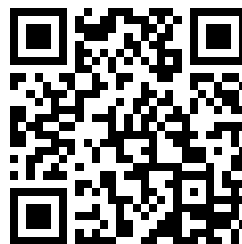

This is a reproduction of a library book that was digitized by Google as part of an ongoing effort to preserve the information in books and make it universally accessible.

Google™ books

<https://books.google.com>





A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

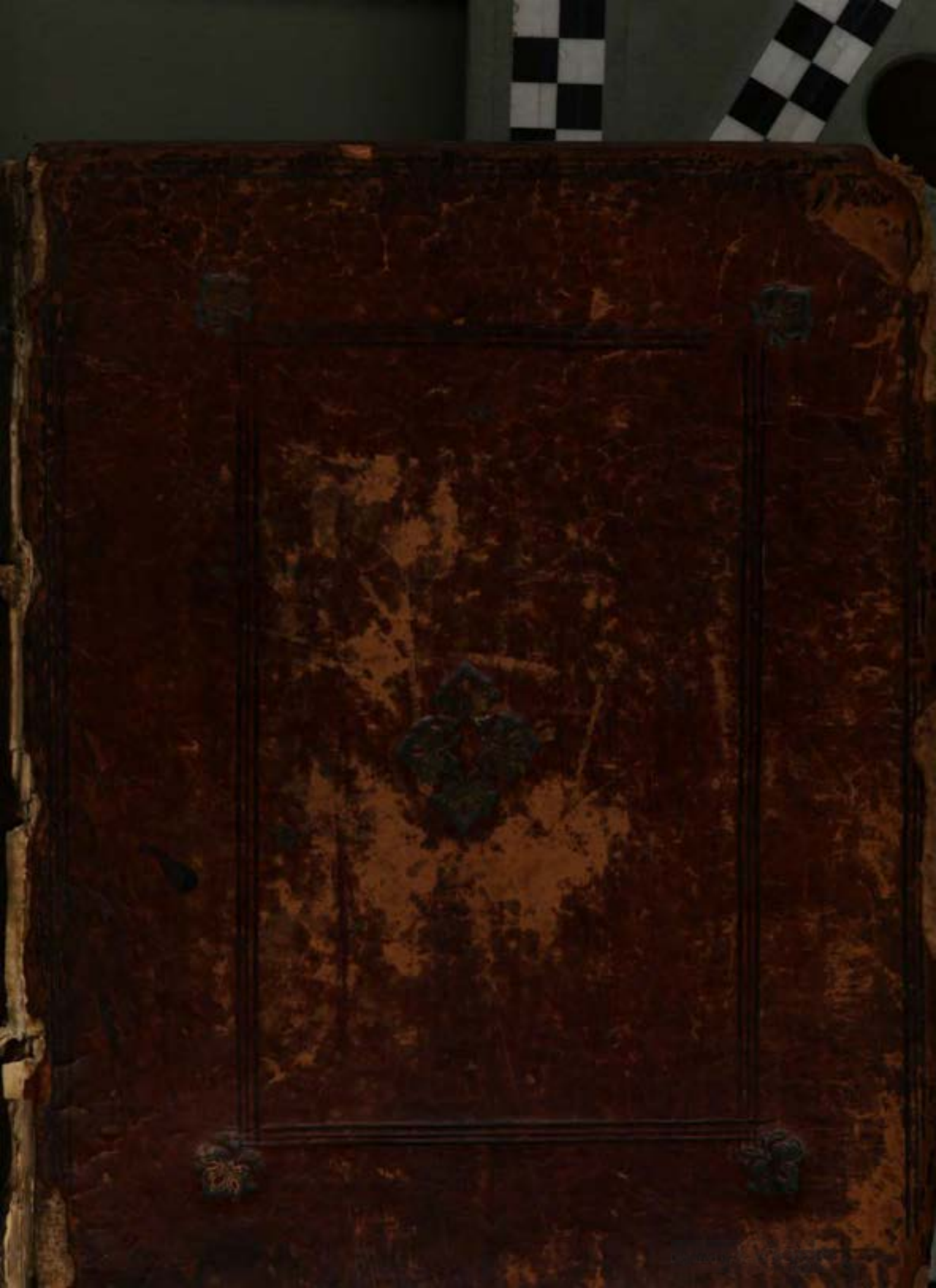
Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>



$$11^a = 3747$$

26046

~~76-8~~

~~65-4-1977~~

652.8
T

De La Libreria del Colegio Imp. de M^o. de la Com^o.
1652.



POLYGRAPHIE,
ET
Vniuerselle escriture Caba-
listique de M. I. Trithe-
me Abbé,

Traduicte par Gabriel de Collange,
natif de Tours en Auuergne.

26646

A PARIS,
Pour Iaques Keruer demeurant en la
ruë sainct Iaques, à l'enseigne
de la Licorne.

1564

AVEC PRIVILEGE DV ROY.



LANGAGE REGAL DOCIBLES

652.
T 8



Gabriel Colangelus Aluernus
Turon Agens . 57. An. 6



CAROLO FRAN-
corum Regi Christianissimo
& inuictissimo,
Gabriel Collangelius Aluernas
Turonicus foelici-
tatem.

N I H I L A D H V C, vel
ne tantillum quidem tem-
poris & operæ collocave-
rāt Typographi publican-
dæ præsentī Polygraphiæ,
Carole Francorum Rex
Christianissime, quum di-
~~ra factorum iniquitas,~~^{mors.}

Franciscum Regem fratrem tuum, non sine graui suo-
rum luctu, & mœrore nobis eripuit: cuius auspi-
catissimo iussu, liber iam præli characteribus in-
formabatur, confestim in hominum ora lucem-
que venturus. Eaque factum est immatura mor-

â ij

te, non vt modò ferie Typographis indicerentur: verùm & gratiæ, quam me consecuturum apud principem confidebat animus, spes omnis erepta, studium & operam meam moraretur. Quid enim misero mihi repentinus Principis casus adferebat, vel ad bene sperandum de fœnore benefico, quo studiosorum operas, reges consueverunt excipere: vel saltem ad non periclitandum in sumptibus, quos certè iam tum incoeperam, & nunc perseuero quàm maximos facere, in istius operis luce procuranda? Hoc vnum recurabat animo, breui damnum affore rebus meis, quod nullus deinceps labor, quamuis maximus, nullæ quamuis graues & infomnes vigiliæ possent refarcire. Itaque conflictabar anxius, & tanquam expes, consilium quod priùs intenderam, de promulganda Polygraphia reuocabam, quum à multis accersor vltro, quorum eruditio minimè poenitenda, si cum auita nobilitate conferatur, incertum est vtra sit alteri vinciendas manus porrectura. Illi quò stimulum mihi promptiorem adderent, sicut erant non mediocriter auidi emancipandæ in publicum, quam omnino suppressere, constitueram, Polygraphiæ: ita virtutum quæ te supra cæteros orbis Christiani principes efferunt, Panegyristas exactè personando, tot celebrarunt tui nominis

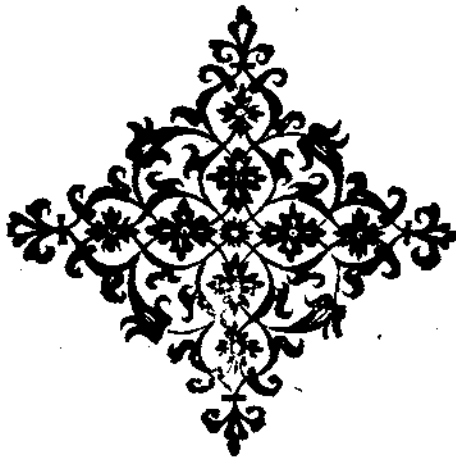
nominis encomia, nullum ut esse tibi, non dicam dignitate (quandoquidem similis nulla possit usquam inueniri) sed ætate non æqualem modò, verum etiam multo grandiolem, cui suauius doctissimorum hominum lucerna bene oleret, mihi viderentur affirmare. Nec non adderēt omnes tui regni proceres, ex indole tua tam luculenta quàm regia, constanter hoc vnum sibi persuasisse, non defuturum nostræ Galliæ, si te fata diutiùs incolumem seruauerint (quod solemni voto nos omnes à Superis cõtendimus) suum Augustum, Traianum, Probum, Constantinum, Carolum Magnum, immò Carolum Valesium, qui morum integritate, candida iustitia, liberalitate, literis & armis, hos imperij Romani moderatores potentissimos, non modò possit adæquare, sed longiore rerum gestarum interuallo, famam eorum gloriosam anteeat & emetiatur. Quæ celebrium hominum encomiastica de te cõmemoratio, Rex illustrissime, Collangelium iam ocio torpentem, primum excitauit, ut natiuas animi tui dotes processuras, quum adoleuerint, ad virtutis absolutissimæ robur & apicem contemplaretur: tum ut Imperij magnitudinẽ, quod hæreditarium habes, solique cœlo refers acceptum, propiùs expenderet: & ex iis diligentius expensis tandem aliquando ratio-

cinaretur, principem alium non esse, in cuius nomine & numine propitio, quæ nunc vernaculo Gallorum more loquitur, Polygraphia deberet apparere. Sic quod antea Francisco Regi fratri tuo cōsecraueram opus (vt ex sequentis epistolæ contextu nullus potest non intelligere) hoc idem pedibus tuis appendo supplex, vt si forsan tuæ maiestatis amplitudo laborem meum pertæsa, lectionem operis dedignetur (quod minimè futurum repromittit humanitas tua) saltem non desit aliquis, qui Polygraphiam Regiis pedibus obuolutam euehat, tuis mandatis obsecutus. Tum ex ea partem, vel minimam, lectione festina percurrente, in mei nominis memoriam tuis auribus instillet, vnde possim operam meam, & oleum non omnino perdidisse. Quis enim est qui credat te fraterni regni successorem & hæredem, non eiusdem beneuolentiæ, liberalitati, propensæque in literatos homines voluntati successisse? Immò si dotibus illis caruisset Franciscus (quod vel cogitare solum nephas est, quando fuit in iis eminentissimus) tu certè nulla rerum contenderes accessione, regiam augere dignitatem, quàm earum quæ nullo tempore depereunt, sed hominibus etiam in sepulchro comites adsunt, atque viaticæ. Quod quum persuasum habeant omnes, non minimam
capiunt

capiunt in literarum studio voluptatem, ex quo
tua sint beneficentia messem vberriam accē-
pturi : confertimque coeunt ad operas, quibus
animi tui propensionem demereantur. Inter quos
si mihi primo è carceribus ad cursum prodeūti,
non iniqua fuerit fors aut aduersa, labo-
rem meum tibi gratiosum fore con-
fido, teque vigilias meas, & sum-
ptus, qui principes istius o-
peris authores extite-
runt, manu bene-
fica pensa-
turum.



ã iiij





FRANCISCO

Francorum Regi Christianissimo,
Gabriel Collangellus
Aluernas Turonicus
foelicitatem.



ET VS EST opinio à primis penè hominibus repetita, Francorum Rex Christianissime, inter omnia, quæ unicuique nostrum per se charissima sunt, Rempublicam ita in eo genere excellere, ut nemo sit, qui non omnia eius conseruandæ & augendæ causa libenter aggrediatur. Intelligunt enim homines, omnia quæ à nobis geruntur, non ad nostram vtilitatem, sed ad Reipublicæ salutem esse conferenda : in ea omnia nostra ponenda, & quasi

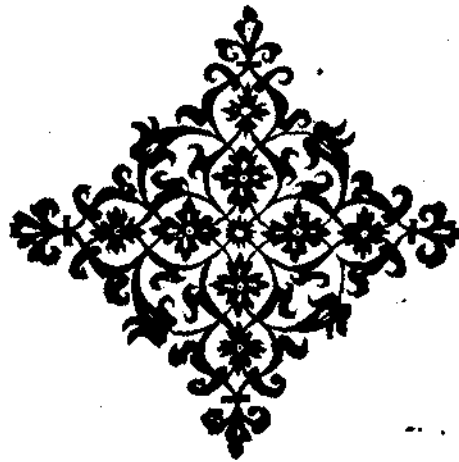
quasi consecranda: quòd omnes omnium charitates vna Respublica sit longè supergressa. Itaque cùm hoc regni tui foelicissimo seculo permultos viderem, rerum Gallicarum satagitantes, ad opera certatim incumbere: hunc Italicam Pyrotechniam Gallicam facere, illum incredibilem muniendarum & obsidendarum vrbium rationem excogitare, inauditis alium stratagematibus & nouis inuentis Rempublicam sibi demereri: ne vnus inter tot operi intentissimos. cessator ipse viderer, operæ precium me facturum putavi, si dolium meum vltro citròque versarem, Diogenem imitatus. & pro quantulacunque rei literariæ tenuitate, in Rempublicam tuam (tanquam commune gazophylacium) muneris aliquid inferrem. Quoniam autem reges & principes, qui omnia per seipos gerere non possunt, quibus in rebus ipsimet interesse nequeunt, in iis operæ eorum, vicaria fides amicorum & confœderatorum supponitur, quos procùl absentes vsitatis literis sine magno periculo certiores facere non possunt, his presertim temporibus quibus præualente peccandi licentia, fide velut consopita, ne Regum quidem literis anulo regio consignatis, parcunt literarum interceptores, & secretioris regni consilij vultures: in rem Gallicam maximè futurum existimaui, si Ioannis

Trithemij Polygraphiæ libros in sermonem nostrum conuerterem, qui nullis (meo quidem iudicio) quàm principibus viris vtiliores esse possunt, aut magis necessarii. Quò enim pluribus & grauioribus rebus longè latèq; sunt occupati principes, eò maior est illis adhibenda cautio secretioris consilij, vt tenebricoso (si fieri possit) in rebus arduis vtantur nunciorum ministerio. Habēt ij libri, quo reges missis ad exteros literis, arcana sua secretiùs occultent, quàm magnus ille Cæsar Augustus elementorum varia metathesi, aut Archimedes duobus suis bacillis. Quos eò tibi gratiores futuros spero, Franciscæ Rex inuictissime, quòd sic clausa habere cupis domi militiæque cõsilia, vt eorum participes paucos habeas, eosque Angeronæ numinis non fucatos cultores: ita vt exinde arcanorum tuorum expiscatores & furunculi, res à te potiùs intueri possint constitutas, quàm subodorentur institutas. Itaque vt olim Ioannes Trithemius, Maximiliani Cæsaris & Imperatoris iussu, Polygraphiæ libros conscripsit, & eius maiestati dicatos in lucem emisit: sic ego infinitis penè magnorum virorum precibus victus, libros illos in Gallicum sermonem transtuli, vt Regiæ tuæ amplitudini consecrati in publicum exirent (si tuæ maiestati videretur) sin minus, in tuis scriniis blattas aut tincas
pasce-

pascerent, & velut abortiui & malè concepti fœtus Lucinæ beneficio carerent. Quod vtrumuis quando contigerit, non cessabo maiestatem tuam supplicibus votis obsecrare (hoc tametsi nunc efficere laboro pluribus) vt meū hac in parte studium alio non excipias animo, quàm qui te sicut Regē, facit: ita valde propensum in eos esse; qui literarum monumentis Rempublicam tuam illustrare quærunt, iam apud exteras gentes loquitur & clamat. Istud autem vt pertinaciter mihi persuadeam te non auersurum, veterum regum exempla faciunt: quæ si quid apud te ponderis habent, tum illa maximè Francisci, Henricique, aui & patris: quorum hic vt regnum, coronam, sceptrum, humanitatem, pacis studium & amorem reliquit moriens: sic ille cœlesti sacrorum fontium lauachro nomen dedit hæreditarium, vnâque tantam in literas literatósque omnes propensionem, vt non minoré quàm auus (qui nomine literarum etiam apud barbaros audiuit tam magnificè) gloriâ sis accepturus. Ad principum istorum mores cùm te totum exornes & componas, non expecto laborem meum irritū tibi fore, sed tam faustè vigilias meas excepturum, quàm beneficè Vitruuij architecturam imperator Augustus, vel Diophanis Gallatiæ tetrarcha Deiotarius oblatam sibi de agricultura.

cumulârunt. Qua spe si non excidero, me tuum numen excitabit ad maiora, faciëntque regiæ tuæ maiestatis auspicia, vt qui nescio quot annos indefessis bellorum terra marique laboribus sine stipendio exauftis, nudus enataui, tanquam ex naufragio me conferam ad intermissa bonarum disciplinarum studia: tandem vt foeliciùs conquiescam in rerum abstrusarum commentatione, vel ab aliis obscuriùs traditarum explicatione, quò res huiusmodi occultæ quàm citissimè in tuæ maiestatis nomine apparere possint.

I T A



GABRIEL COLLAN-
gelius Aluernas Turonicus,
Ad Lectorem.
DE CABALA.

ITA sanè mores hominum compositi manent, his præsertim temporibus, nullus ut sit vsquam literarum hostis infestior, vel qui capitalius bonas artes oderit, quàm qui crassis ignorantie tenebris obductus, expers est omnium, nec patitur quæ sunt in cæteris illustria, debita laude frui: quin potiùs ea verbis eleuat & deprimit contemnendo. Quod ita nunc vsitatum omnibus est hominibus, ut hoc natura nobis inseuisse videatur, nec ad aliud comparâsse nos, quàm ut veritatis impatientes, ea diris velut programmatibus detestemur, aut malo genio feramus accepta, quæ non nisi singulari ~~Deorum im-~~^{Dei} mortalium beneficio venerût in lucem, & supini cuiusdam otij viris non vulgarem admirationem sui reliquerunt. Sic Ioannis Baptistæ continentia,

cùm nihil maius esset aut insignius, hanc tamen
Pharisæi demonibus ascribere non veriti sunt. Eli-
4 Reg. 9 sæum prophetã socij Iehu vt insanum traduxerūt.
Act. 26. Paulum Festus demetiã cuiusdam insipientis accu-
savit. Ad hæc nemo nescit Christũ à Iudæis postu-
Ioan. 8. latũ, quòd Sathanæ præsidio virtutes ederet. Vnde
meã quidẽ sententiã nullus est qui mirari debeat,
si propter virulentas maledicorum sycophantias
multæ preclaræ disciplinæ interciderint, ac pror-
sus in obliuionẽ venerint. Quas tamen velut post-
liminio reuocare, & in vsum aliquem transferre,
hominis est non suis, sed Reipublicæ commodis
inseruentis. Inter has autẽ Cabalam Hebræorum
artem vt vetustissimam, ita & veracissimã iacere,
puluereóq; situ obduci nemo est qui non doleat:
eo maximè nomine, quòd Hebræorum sapientif-
simi illam à Deo optimo maximo Mosi traditam,
non variantibus sententiis astruunt: & eandem sa-
pientibus (non tamẽ quibuslibet, sed idoneis) com-
municatam: deinceptis quibusdam successionũ gra-
dibus citra literarũ monumenta, solóque viuæ vo-
cis ministerio, posteris vsque ad Esdræ tempora re-
lictam ac cõmendatam. A qua Iudæorũ obserua-
tione non est alienum Lysiadis & Archippi vetus
institutũ, qui Thebis olim Pythagoræ disciplinam
profitentes discipulos ingenio vti & memoriã, li-
brorum

brorum loco, voluerunt. Itaque hæc ars Cabalæ nomen accepit, quæ vox receptionem nobis sonat & innuit, quia solo auditu reciperetur, & citra literas seruarietur incolumis. Quod si tanquam certissimum recipimus (vt certè suadet ratio) nõ est quod stupenda quorundam temeritate moueamur & arrogantia, qui quò rebus suapte natura pulchris & puris allatrent, & nomen aliquod maledicendo mereantur, quando virtute & officio non possunt, suam vsque ad eò produnt impudentiam, vt Cabalam olim hominẽ fuisse condemnatum hæreseos asseuerent, omnésq; Cabalistas hæreticos proclamant. Ita mente sunt refractaria, bonarumque literarum auersatrice nati viles homunculi, quibus nihil sapit, nisi quod est insipidum: nihil eruditum videtur, nisi quod popello (qui magnus est erroris magister) ita frequẽs est & expositũ, vt lipis etiam & tonforibus notissimum habeatur. Quod autem reconditis arcanorum mysteriorum pessulis est obseratum, nec rudibus & indoctis animis vllam sui cognitionem vel minimam finit esse, statim est (illorum censura) vel erroneum, vel malorum dæmonum arte ministerioque seductis (vt dicunt) hominibus, nimis superstitiosè sectantibus arcanas artes distributum. Quorum opinio quibus sibilis sit explodenda, nullus est qui non facilè con-

*Cælius
Rhod.
lib. 10.
cap. 1.*

sequatur: modò Salomonem, Regum omnium,
 quotquot vnquam humanus orbis habuit, sapien-
 tissimum, sibi proponat. Cuius doctrinã admiran-
 dã (quæ sine Cabalæ cognitione perfecta non fuit
 nec exculta) nemo, nisi planè fuerit impius, feret
 dæmonibus acceptam, quin potiùs magnum iudi-
 cabit ~~Deorum immortalium~~ esse beneficiũ, quod
 à cedro Libani ad hyssopum vsque Rex tantus dis-
 putauerit, de secretis plantarum, animantium, &
 gemmarũ facultatibus, quarumuis etiam rerum,
 quæ siue in intimo naturæ, siue demersæ, vires oc-
 cultas prædicauerit: adiutus certè studio discipli-
 næ Cabalisticæ, cuius est, omnium quæ latent in
 obscuro, proprietates & causas contemplari. Cui
 cùm vicina nedum, sed affinis valde sit Hebræo-
 rum Mercaua (quæ non aliud est, quàm de subli-
 mium diuinarumque rerum, Angelicarum virtu-
 tum, & sacrorum nominum mysticis significatio-
 nibus symbolica quædam Theologia) non ineptè
 quis iudicauerit vnam æquè ac alteram à Diis im-
 mortalibus dari, nec vllum cum spiritibus aut dæ-
 monibus commercium habere, sed vtranque diui-
 no cultui, hominum salutis & veritatis intelligen-
 tiæ magnopere conferre. Quod etiam subiectæ
 rei natura definitæ persuadere poterit, vel iis qui
 studio contradicendi, vellent in hanc artem insur-
 gere.

3 Reg. 4

Reuchli.
lib. 1.

gere. Est enim Cabala, diuinæ reuelationis ad salutiferam Dei separatarúmque formarum contemplationem traditæ symbolica receptio. Quam qui cœlesti recipiūt afflatu, Cabalici vulgò nominari solent, discipulis appellationem Cabalæorum relinquentes, sicut & imitatores eorū Cabalistas dicimus. Quòd autem sine literis traditam olim artē scriptū est antea, velim vnusquisque locum hūc de primis Cabalæ initiis interpretetur, quādoquidem tēporis progressu cœperūt eius mysteria libris cōprehendi, in quibus ferè omnia nostræ fidei con- *Cælius*
sentanea reperiuntur. De cuius artis varietate, præ *lib. 10.*
státia, dignitate, & vsu, post Reuchlinum rerū an- *cap. 1.*
tiquarū, maximè verò sermonis Hebraïci callētissimū, commentari superuacaneum nobis esset. Is enim tribus libris elegātissimè quicquid ad Cabalæ cognitionē pertinet, tantā facundiā cōplexus est, vt nihil omnino desiderari queat. Sed interim sibi caueāt huius scientiæ candidati, ne ea ad præstigias & superstitionem abutātur: quum nihil sit adeò syncerum, quod aliquando hominū culpā in perniciem non vertatur. Quum verò de Cabalæ toto genere scribere propositū non sit huius loci, aliquā eius partē obiter, & (quod solet canis è Nilo) cursim in eo attingere voluimus: non quòd abstrusis huius artis mysteriis explicādis facultatem

nostram respondere posse crederemus, sed ut studiosis illius veluti gustum quendam avidiorem exhiberemus. Quos tandem obnixè rogatos volumus & petimus, ut conatus nostros æqui bonique consulant, non immemores Propertiani dystichi:

Ut desint vires, tamen est laudanda voluntas:
In rebus magnis, & voluisse sat est.

Quòd si miretur aliquis me Polygraphiæ partes agentem, in hanc de Cabala mentionem incidisse, velim aliquantisper immoretur in mei facti consiliique ratione capienda. Sic enim mirari desinet, nec me præter rem in hoc negotio laborasse suggillabit. Videbam ego Polygraphiæ secretiorem usum, non literarum monumentis contineri, sed illius fundamentum in mutua sermonis & vocum receptione consistere: sic ut nullus sit uspiam, qui eo quod nobis præscribit Trithemius Polygraphiæ formulari secretè possit uti, nisi cum aliquo familiari (Cabalistam vulgò dicimus) de quibusdã cõceptis verbis, quæ sint instar clauiculæ, priùs conuenerit. Hoc autem cum sit Cabalam, non quæ Magorũ fit inuocationibus & philtris, aut dæmonum commercio, sed veteribus Hebræis usitatissimã exercere: id est, secretiore uti scientia, quæ nõ
nisi

nisi mutuo vocum successiuoque commercio traditur. Putaui me facturum omnibus Polygraphiæ studiosis quòd in rem illorum esset, si compendiarum monendi forma, significatū illis hoc vnum relinquerem: quò tãdem nihil videar omisisse, quod ad perfectam artis consecutionem necessarium esse iudicetur.

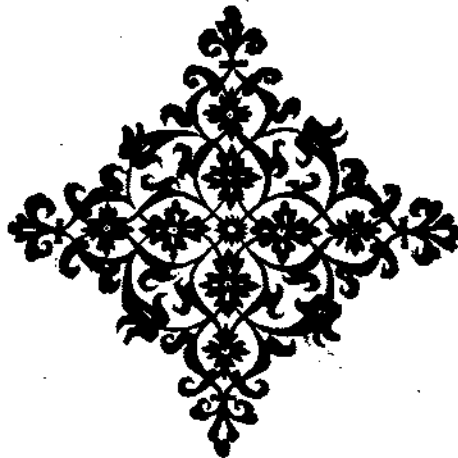
I. H V B E R T L E C T O R I .

IN H A C non minùs timenda quàm mirabili rerū & opinionū varietate, & penè contrarietate, res ad grãde miraculum procederet, si nulli essent, quibus huius Polygraphiæ diuulgatio & restauratio, non satis huic atati commoda, aut etiam noxia videretur: apud quos nisi semper esset calumniarum promptuarium, ad partum fœliciores florentia ingenia sine dubio prouocarentur. Horum non ignarus noster Gab. Collangelius, Mathematicus, & Cosmographus, perquam literis homo ornatisimus, bonisq; disciplinis, & occultis artibus excultus: ac cui præter ingenij māsuetudinē & amœnitatem, quæ plurima in homine est, doctrina curiosa, munditia verborū & compositus sermo ad omnem ingenuitatem plurimum accessionis faciunt: hic inquam, noster suæ conscientie testimonio fretus, suorū amicorum hortationibus adductus, quorundam magnatum iussu impulsus, & regia licentia fultus, vt laudi & posteritati consulat, magnis sumptibus, & labore maximo in tuam gratiã alacri animo hoc opus restituit, cuius ope &

é ij

ductu modis infinitis voluntatem tuam, cui voles, secretò & sine
 periculo poteris aperire. Ad hæc Gallicis seu Latinis literis constat
 Arithmeticen docet. Non deerunt ignari & ignavi, qui quod facilius
 sibi fuerit, arripiunt: & malè de eo iudicabunt, cui discendo laborem
 nolent impendere. Huiusmodi consulo, si me audire volunt, vt in-
 telligant quid, $\alpha\iota\chi\epsilon\upsilon$ & $\alpha\iota\pi\chi\epsilon\upsilon$, significet: quo perspecto aut tacebunt,
 aut bene loquentur. Non nego peruersorum tam esse audacem
 temeritatem, vt nihil sit tam sanctum, quod non, ac-
 cepta occasione, violent: verùm omnes sciant
 qui bonis bene vti volet, huic bona esse:
 qui malè, mala. Proinde hîc tan-
 tum bonorum habetur ra-
 tia, quorum si qui ser-
 uentur, opera pre-
 tium esti-
 mabi-
 tur.

Vale.





Apologie.



DL V S I E V R S main-
tiennent & sont d'opi-
nion, tous les anciens Phi-
losofes & sçauants per-
sonnages, auoir de toute
leur puissance cherché les
moyens & l'industrie de
rediger, & mettre sous oc-
culte & couuerte escriture, tout ce que par leur as-
sidu trauail & extreme diligence, ils pouuoient
auoir trouué es secrets de nature : affin que par ce
moyen ne fussent entenduz, & encores moins co-
gneuz des mauuais & meschants, qui (suyuât leur
mauuaise coustume) en pourroiet ou voudroient
abuser. Tous les plus doctes & sçauants Cosmogra-
phes ou Historiographes des Iuifs aussi afferment
& dient, Moise (tresrenomé Duc, maistre & con-
ducteur du peuple & nation Israëlitique) par, &
sous simplicité de nuës & simples paroles, auoir
couuert & caché infiniz & ineffables mysteres en

tous ses escrits: & mesmemēt en celuy, qu'il a fait de la creation du ciel & de la terre. Sainct Hierosme aussi (de tous Docteurs le plus eloquent) dit, qu'il n'y a moins de secrets & mysteres en l'Apocalypse sainct Iean, qu'il y a, ou peult auoir, de paroles escrites. Je laisse, & pour briefueté veulx mettre sous silence, plusieurs & infiniz autheurs, grands personnages, tant Grecs, que Latins, gents de non moindre doctrine que reputation, lesquels treuailants à la description de Comedies, Tragedies, Fables, Histoires, ou autres escrits, par subtile & prudente inuention, sous mesme narration d'escriture & parole, bailloient en vn mesme subiect, aux doctes & sçauants, toute autre & differante intelligence, qu'aux ignares & indoctes. Or si, pour la modicité & incapacité de mon esprit & sçauoir, ne m'est possible ny permis suyure & imiter ces tant doctes & parfaicts Philosophes, à tout le moins ce me fera plaisir & contentement, d'admirer, louer, & de toute ma diligence lire, & rechercher l'intelligence de leurs dogmates tant exquis, lesquels ne puis assez magnifier, ny louer: considerant en ce la grandeur de leurs diuins esprits, & supernaturelles inuentions, origine & source de toutes les sciences, qui à present nous peuuent estre cogneuës. Qui m'incite,
& quasi

& quasi contrainct à m'efforcer de toute ma possibilité, sinon du tout, au moins en la moindre & plus petite partie, les suyure, & leur vouloir estre imitateur: m'asseurant que (avec l'aide de Dieu) ne seray en ce du tout frustré de mon intention & opinion: en tant que, pour auoir (quand le loisir le me permettoit) leu & veu leurs admirables & diuines œuures, ay tellemēt quellement cōprins & entendu maints grands secrets & dogmates, desquels au parauāt i'estois ignorant: chose, qui m'a grandemēt instruiēt & dressé à la description, non seulemēt de ceste œuure & science Cabalistique, mais aussi à la cognoissance & intelligēce d'autres secrets & mysteres trop plus grands & arduz, que cestuy. Et combien que ne puisse estre en aucune cōparaison de telle eruditiō & doctrine, que soye digne ny m'ose iacter & mettre en auant, d'auoir peu apprendre ou cōprendre nullement, leur tant admirable industrie & subtil moyen d'occulte es- criture: si est ce toutefois que, selon mon tel quel iugement, ie pense auoir excogité & escrit icy certains moyens, nō moins vtils que dōmageables, pour escrire occultement, tressecrettemēt, & sans aucune suspicion, sous langage François, tout ce qu'on voudrà, & en tous langages du monde: qui (me semble) ne serōt trouuez trop mauuais ny re-

prouuables, & mesmemēt de ceux, qui Cabalisticquemēt auront l'intelligēce, & ne voudront abuser de ceste science. Laquelle (non sans grand peine & labeur) i'ay escrite & mise en lumiere, à la suscitation & par le commandement d'vn tresillustre & trespuissant Prince, de tous Philosophes le plus sçauant, & leur vray Mecenas & pere : avec deliberation d'icelle dedier à la Maiesté, comme estant entre tous & sur tous digne, non seulement de ceste nostre telle quelle description, mais de toutes autres sciēces secretes & occultes, qui sont ou pourroiet estre trop plus admirables, que ceste cy. Laquelle toutefois i'ay aduisé, & mis peine (tāt qu'il m'a esté possible) tenir couuerte & occulte, sous inuolution d'obscures paroles & diuersité de enigmes, metatheses, orchemes, & autres figures incogneuës: à fin que ne fust commune & entendüe de tous, & mesme du vulgaire, & de personnes indignes de ceste intelligence. Cognoissant (ce que facilement tout lecteur d'icelle pourra cognoistre) cōbiē de maulx, perils, ruines, meurdres, homicides, adulteres, larrecins, trahisons, & faulsetez peuuent aduenir à vne Republique, par vne indiscrete personne, ayant de cestedicte science, notice, ou intelligēce. Car tout ainsi que toute honeste personne (n'en voulant abuser) pourra seulement,

ment, tres secrettement, & sans aucune suspiccion, en toutes langues & places, faire entendre à son Cabalistique, la conception de sa bonne & honeste volonté, tant pour son affaire priué & particulier, que pour le public & vniuersel. Ne plus ne moins vn adultere, traistre, espion, larron, ou autre meschant personnage, pourra sous sainctes & honestes parolles, inthimer & faire entendre, à ses consentants & Cabalistiques, sans aucun empeschement ou cognoissance, tant amplement qu'il vouldra, la teneur de sa meschanceté & traistre volonté: tellement que par ce moyen la foy ne pourroit estre certaine, non seulement entre les cogneuz & familiers, mais aussi entre ceux, qui sont conioincts par mariage: attédu que la femme Italienne, Espagnole, Allemande, ou de quelque autre nation que soit (combien que soit du tout ignorate, & non entendant le langage François) pourra librement & seurement par iceluy, & sous bonnes & sainctes parolles Françaises, amplement & secrettement mander & remander son intention & volonté à ses Cabalistiques, en tel langage qu'il luy plaira: & ne pourra oncq le secret & teneur de sa lettre, estre leu ny entédu par art ny industrie d'hôme du monde, fors de celuy, à qui elle en aura donné l'intelligèce. Et combien que ceste

sciēce ne semble estre de grande importāce, mais puerile & friuole : si est ce que la trop frequente & commune publication d'icelle, pourroit plus nuire, que profiter, voire totalement subuertir, & troubler l'ordre d'vne Republique, faire perir & aneantir la foy cōmune, oublier les lettres, contredire tous instrumēts & escritures: & finalement rēdre tous propos, paroles, & promesses de tout le mōde, subiects à perpetuelle suspicion & nonchalance, par ceste science, laquelle ie puis dire estre vn vray chaos & confusion d'infinie grādeur, que homme du monde ne pourroit ny sçauroit comprendre, ny entēdre: ou bien sil l'entend (tant parfaitement l'entende il) tout ce que plus il entendra ou sçaura, est, & sera (sans comparaison) moindre, que ce qu'il n'y aura iamais appris ou entendu. Car la vraye proprieté & qualité de ceste science, est, de faire & rendre tousiours l'apprentif & disciple, sans comparaison, trop plus docte & sçauant en icelle, que n'est le precepteur & maistre.

Et quant aux obscuritez & difficultez, cōtenuës en plusieurs & diuers lieux de ceste oeuvre, sous & par inuolution d'Enigmes, Emblemes, Circonlocutions, Metatheses, transpositions, Orchemes, & autres plusieurs figures, tant regulées, que mythologi-

thologiques & à plaisir: ie n'ay aduisé ne trouué bon, les traduire, ou exprimer plus facilement, ou intelligiblement, pour en ce imiter & suyure entierement le stile, l'aduis & volonté de mon auteur: qui avec bonne & iuste cause, n'a voulu ny trouué bon en faire plus ample & plus facile ouuerture: à fin que par ce moyen le secret latent, & couuert sous tels mysteres, ne fust de tous cogneu, ny à tous manifesté, & rendu intelligible. Car tout ainsi que toutes choses ne sont propres ne conuenables à tous, aussi tous ne sont dignes de toutes choses. Ce que pense me pourra seruir en cest endroit, de suffisante & legitime excuse, enuers tous bons & beneuoles lecteurs: & mesme enuers ceulx, qui auront egard & consideration à la grandeur de l'entreprise, & difficulté que gist en l'intelligence de ceste ceuure, non encore iamais par cy deuant traduite ne interpretée, mais rarement, & de bien peu de gents entendue & cogneuë: chose que véritablement presque me diuertit & detourna du commencement, ayant esgard & consideration à mon peu de sçauoir, au prix de la haulteur & grãdeur de ceste entreprise. Mais l'vrgent commandement des seigneurs qui ont toute puissance sur moy, & le desir & vouloir que i'ay de leur obeir treshumblement:

avec aussi l'assurance & cōfiance qu'ay esperé en
leurs faueurs & supports, & non à l'estime de mon
sçauoir, i'ay osé ioindre & mesler la crainte & dou
te de ce cōmancement à la fin de ceste interpreta
tion & traduction. Laquelle, sil leur plaist, aurōt &
receuront autant agreable & de bon cueur, com
me ie les supplie n'auoir egard à la rudesse du lan
gage & stile: mais à ce que avec iceluy ie tiens ca
ché & couuert sous diuersité de figures, enigmes,
emblemes, & mots mythologiques, & hors d'vsa
ge, n'attribuants à arrogance, n'aussi à prolixité, la
frequente & reiterée repetition d'alphabets, mots
ou caracteres contenuz en toute l'œuure Poly
graphique: car en ce gist la totale intelligen
ce, non seulement de ceste Cabale, &
sciēce d'occulte escriture: mais aus
si l'intelligēce & yniuerselle
cognoissance de maintes
autres sciences, tant
cogueuēs que
occultes.



I. N. P. A G A B R I E L
de Collange son amy.

ENCOR seroient au sein de la mere du monde,
LES secrets esgarez, dont nature est feconde:
Le feu iaulne doré du Delien flambeau
N'endureroit encor, que l'auare tumbeau
Du centre tenebreux enfantant ses merueilles,
Les fit sentir aux yeulx, ou sonner aux oreilles:
L'or de la veine caue, & l'argent des conduicts
N'auroient de la miniere encor esté produicts:
Tant de superbes lieux pour estre d'un porphire,
D'un marbre Parien, d'un iaspe, d'un iuire
Poursuyviz au compas, depuis leur cyme basse
Iusqu'au chef, qui son hault avecques l'air compasse:
Ne seroient en leur grotte etoffez d'un or pur,
Enrichiz au dedans & dehors d'un azur:
Ny les autels des Dieux, ny les buffets des princes
Diaprez maintenant aurions en noz prouinces:
Si l'homme interieur, par son agilité,
N'eust à ces haults secrets le beau iour apporté.

Heureux l'esprit premier, qui pour fonder sa force
Ne voulut seulement samuser à l'escorce
D'une terre pregnante: ains gaigna plus auant
Iusques au centre d'elle, & en reuint sçauant.
Esbayr ne se fault si la posterité

De tel esprit la gloire a haultement chanté,
Voire iusqu'à renir que d'une apotheose
Guerdonné dans la voulte azurine repose,
Et que les nōs de ceux qui pour sa trace ensuiure,
Se minent aux secrets, seront grauez en cuiure:
Ores que le renom trompetant les merueilles
Par l'vniuers, entonne aux plus sourdes oreilles
Le vent de leur grandeur, qui par tout eternise
La peine qu'au prochas des secrets ils ont prise.

Ainsi tout artisan ingenieux aura
Place au bruit populaire, & celuy qui sçaura
Faire preuue d'un faict non encor vsité,
Pourra quelque faueur tirer de son costé.
Mais pour se maintenir des princes en la grace,
Pour estre esmerueillable à ceux de haulte race,
Aux magistrats esleuz à cause du sçauoir,
Qu'en iustice faisant font à tous apparoir,
Il ne fault mettre auant aucune experience
Ou secret, qui ne gise en quelque art d'excellence.
Il ne fault samuser au mouuement subtil,
D'une legiere main, d'un maniable outil,
S'agilitant si bien au faict d'une imposture
Qu'on l'estime en son ieu surpasser la nature.

Quoy dōc? Il vault biē mieux, son appuy balācer
Sur vn sçauoir exquis, pour auquel sauancer
Tout seigneur, tant soit grād, iamais honte n'aura,
Quand

Quand apres luy le iour & la nuit veillera.

Mon Collange, tu as la pratique entendu
D'ainfi complaire au Roy, quand tu luy as rendu
Tritheme familier, avec lequel fil vse
Quelque heure de plaisir, ie ne voy point d'excuse,
Qui des autres les yeux puisse à droict exempter
De ne lire Tritheme, & ne sen contenter.
Aussi ne croy ie pas que toute nostre France
Fournisse d'un cerueau de quelque suffisance,
Qui ne se sente à toy grandement obligé,
De ce que d'un barbare autheur, tu as changé
L'esperien limon en miel autant suaue
Au goust de noz François, que fust onc à la braue
Nation des Gregeois Laticisme sucré:
De ce pareillement que tu as consacré
Ton labour au facil intellect de la chose,
Qui par auant estoit de lumiere forclosé,
Mesme à ceux qui n'estants d'un esprit endormy
N'auoient ceste matiere entendu qu'à demy.
Qui me faiet augurer que de la recompence
Que seule tu requiers, pleine auras iouissance,
Lors que les grands en foule arresteront leur œil,
Au discours de ton liure, & tous aussi d'un vueil
Amiable espondront vne mer de louange,
Propre pour à iamais eterniser Collange.

ODE DE SCEVOLE DE
saincte Marthe , à Gabriel
de Collange.

Tourne & retourne tes yeux
Diuerfement en tous lieux,
Et deuers la terre ronde,
Et deuers la mer profonde,
Et deuers les cieux voutés,
Tu verras que la nature
En chacune creature
Respire de tous costés
Les merueilles de celuy,
Qui n'a de pareil à luy.

Mais sur tout autre animal
L'homme qui n'a son esgal
Haulse le chef, & descœuure
En soy le plus beau chef d'œuure
Des œuures de ce grand Roy.
Nulle autre forme n'est telle,
Nulle autre beauté si belle
Que ce corps, qui monstre en soy
Tout ce qui sçait plaire mieux,
Et à l'esprit & aux yeux.

Au dedans

Au dedans est enfermé
Vn saint brazier allumé,
D'une petite parcelle
De la diuine estincelle,
Qui se cache aux yeux du corps,
Mais bien qui aux yeux de l'ame
Faiçt apparoiſtre la flame
Par mille diuers efforts,
Dont l'effect se monstre tel
Qu'il ne tient rien de mortel.

Et plus ce brazier est vif,
Plus son pouuoir est naïf
A deſcouvrir l'excellence
De ſa diuine ſuſtance:
Selon que diuerſement
A quelque eſtude l'appelle
La ſemence naturelle,
Qui dans luy premierement
Priſt ſa naiſſance deſlors
Que l'ame entra dans le corps.

Les vns ſenyurent de l'eau
Du Caſtalien ruiſſeau:
Les autres par leur peinture
Contrimitent la nature:

Les autres en vn parquet,
Paliants leur auarice
Dessous l'ombre de iustice,
Vendent bien cher leur caquet:
Des autres l'heureux effort
Sçait appareffer la mort.

Mais ceux là brulent au cueur
D'vne plus diuine ardeur,
Par qui sans fin sont recherchées,
Toutes les choses cachées
En la nature & aux cieux.
Et entre ceux là, Collange,
Telle reluist la louange,
Comme entre les moindres feux
Ce bel astre qui faiçt voir
Vn iour au milieu du soir.

Si alors que ton Nestor
Verfoit de sa bouche d'or
Dessus la ieunesse miene
Vne manne Hymetiene
Pour m'arroser des douceurs
Des neuf sçauantes Deesses,
Mes bienheureuses maistresses,
I'eusse de telles saueurs

Iadis

Iadis assez bien gousté
La delicate bonté:

Je chanterois le bon heur,
Le bien, la gloire & l'honneur
Que t'aquier la cognoissance
D'vne si rare science:
Et n'oublirois pas comment
Avec vn labeur extreme
Tu as éclaircy Tritheme,
Qui perdoit l'entendement
De tous ceux qui iusque icy
De l'entendre ont eu soucy.

Mais mon leuth n'est assez fort,
Pour faire ouyr son accord
Pres de la trompe animée
De la viue renommée,
Qui d'vn eternal renom
Guerdonnant l'heureux merite
De ta vertu non petite
Veult faire bruyre ton nom
Ou Phebus prend son sommeil,
Et ou il prend son refueil.

I. H V B E R T A V
Liure de Polygraphie.

P Vis qu'es digne d'auoir
De gents de grand sçauoir
Tefmoignage & rapport,
Qu'est il befoin de craindre
Que ne puiffes atteindre
Sans danger, à bon port?

Là eftant arriué,
Et de Rois approuué,
Aduertiras chacun
Que de toy on n'abufe:
Mais celuy qui en vfe,
Qu'il n'endommage aucun.

Recompense t'attend
De plus qu'on ne pretend.
La liberalité
De Charles Roy de France
Te laiffe en iouyffance
A la pofterité.



PROLOGVE SVR
toute la Polygraphie.

NOUS LISONS plusieurs anciens sçauants Philosophes, Roys, Princes, Seigneurs, & autres grands personnages, iadis auoir inuenté diuers & variables moyens, par lesquels ils pouuoient seurement commettre leurs secrets & conseils aux messagers, par eux (tant loing fust il) enuoyez : à fin que sur les chemins ils fussent renduz immunes & exempts de la course & recherche des obseruateurs: & que la simplicité des Cabalistiques ne descourist le mystere: ou que la naturelle curiosité bes Baccucées ne donast dommage aux affaires apostoliques. Entre lesquels & sur tous le grand Empereur Cesar, voulant, aux affaires arduz & d'importance, vsr de tenebreux mystere d'escriture, changeoit les claires & cogneuës inspirations de la voix conceuë, en tenebreuses & opaques: desquelles, par barbarismes reluctant à l'intelligence, & par orcheme & methatèse, en a fait (par son inuentiõ) plusieurs conuenables à sa volonté. Et cestuy receptif, & quasi perpetuel ordre de thelemate, non pour ce moins subgect à la raison du temps, combien qu'il cõserue les messagers seurs en toute voye, & immunes de l'incurfion des Baccucées,

PROLOGVE SVR

ne gardant toutesfois ses bornes & limites, rend & fait tous les regardants par suspicion sollicitueux de l'affaire.

ARCHIMEDES Syracusien, prince des Mathematiciens, affigeoit & attachoit circonferelement vn volatile blanc, conuenant & propre à son institution & intention, aux extremittez d'vn baston tetragone, quadrat, rond, ou autrement : & ayant ordonné les ministres par deuë proportion, a laissé & commandé l'œuure à l'instrument volatile, iusques à tant que l'image du blanc volatile a esté changée & muée en pie. Et ce fait, il relaxoit ce que de sa main il auoit affigé, & ayant permis voler le volatile, est fait subitement entre les familiers du secret, tresgrande diffusion : & tout incontînēt est apparu d'vn image au parauant monastique, vn monstre tres vagabond & horrible : au regard duquel nul ne pouuoit iuger que c'estoit. Et la diffusion des nocticules onc ne cessoit ne s'appaisoit, que l'image du maistre ne reliaist deuëment ladite pie au tetragone semblable.

MARC TVLLE CICERON, facond orateur, vsant d'art & science, a changé & transmué en signes les minuties des phrases, colloquant la philergie & caractere de son thelemate pour l'acoustumée phrase. Et en ceste nouvelle inuention, a vsé de si grande copie de mots & dictions, qu'elle pourroit suffire à la description presque de toutes choses du monde : tellement que par iceux a conferé & baillé merueilleuse agilité & habilitation aux prenunciateurs de l'institution de cest art & science : de sorte que (contre le naturel) peuuēt vser de solides & stables pas par leurs pieds ou mesure, & non par minuties ou moments : mais d'entiers & parfaits degrez, seruants à la volonté de l'operateur & maistre. De quoy tous Roys, Princes, & autres se peuuēt seurement aider & seruir : mais non sans grand temps & peine,

peine, ny aussi sans la manifeste suspicion des Baccucées. Et long temps apres, saint Cyprian martyr, & prelat en l'eglise de Carthage, desirant pourueoir à l'vtilité des Chrestiens, les a de beaucoup ampliez, y adioustant aussi ce que peut desseruir à noz mœurs & coustumes.

PHARAMOND, trespuissant Roy des François en Germanie, & quarantetroisiesme apres Marcomere, lors que par grande puissance il marchoit sur les limites des Gaules (& ce, en l'an de de la natiuité de nostre Seigneur quatre cens vingt & quatre) à fin que secrettement il escriuist de ses affaires, adiousta pour ses secrets, des minuties peregrines & estranges.

CLODE CRINIT, autrement dict le Cheuelu, fils aîné de Pharamond, succedant au Royaume apres la mort de son pere: & ayant subiugué les Gaules à son empire, comanda tous les Gaulois (côme serfs & vaincuz) estre tóduz, & auoir les barbes razées: & ordonna, les François vainqueurs, nourrir & porter long poil & barbe: & pour ce fut appellé Crinite: lequel (à l'imitation de son pere) occulta & cacha les mysteres de son conseil & secret, par orchemes & notes propres & peregrines.

CHARLEMAIGNE, Empereur des Romains, aussi par mesme moyen, bailloit à vn chacun des Capitaines & chefs de son empire vn secret nocticule, par diuersité d'art & industrie. Aussi les Northmans, issuz des extremitez de Gottie, par l'employ & vsage des caracteres Grecs, ont acquis vn tresseur secret & latibule, pour escrire leurs secrets. Ce qui est auiourd'huy cogneu de bien peu de gents.

BEDA, moyne en Anglie, non ignare du fait des Northmans, a descrit plusieurs semblables inuentions des anciens, par lesquelles faisoient le clair & lucide chemin des mysteres, opaque, obscur, & tenebreux. Il fut aussi le

PROLOGVE SVR

premier, qui commanda & laissa à la posterité la science d'Artrologie, & inuēta la Dactilogie. Aucuns ont discerné les minuties par accidens visibles, par l'intelligence desquels la nuit estoit conuertie en iour: & sans seruice & administration de nocticules, la lumiere resplendissoit aux tenebres. Et de ce document le tresillustre Comte Palatin & electeur de l'empire (à la suscitation & instigation duquel i'ay descrit la Steganographie) a eu & veu manifeste experiment. Aucuns aussi multipliāts les minuties par réglée diuision, ont (côme les barbares) subuertey les schemes naturels: cachants & mettants en tenebres les orchemes, par l'ombre des naissantes & nouvelles inuentions. Et subministroiet par dyapiramites la Cabale aux absents, quand le secret du conseil le requeroit. Or en ce fait faut grandissime peine & vague exercitation d'esprit: & à l'usage de ce, nul ne peult subitement estre parfait intelligent. Necessité souffre & supporte tout. D'auantage, il en y a d'autres, ausquels l'armonie celeste a appris faire & composer des voix peregrines & estranges, desquelles les intelligents ont eu double usage: l'un tient les sens suspens & douteux: & l'autre, l'esprit & pensée en l'air. Dieu peut tout. Or plusieurs se sont efforcez chercher la lumiere en l'ombre, & ce sans la lumiere. Ce que toutesfois ils n'ont peu faire: car elle estoit cachée & couuerte aux cendres du feu. Aucuns aussi exercitez peintres, de larues, masques, & espauentes, ont à bon poinct, sceu separer & distinguer vn vent en deux: desquels l'un, Mysophos, qui tousiours est caché en tenebres: mais l'autre amateur de lumiere, Philophos, hait les tenebres, & aimant ainsi le iour garde seurement le secret par nocticule. D'abondant il y en a d'autres (selon ledit Beda) desquels l'inuēt ion s'aduançāt à choses plus ardues & plus grandes, suggeroit & presentoit aux yeux vn

vent

vent inuisible, procedât des choses & matieres visibles, & plusieurs vegetatiues : faisant & contraignant parler par voix humaine, les arbres & pierres, qui (selon nature) n'ont point de voix. Pourquoy allegueray-ie les bestes brutes, veu que toutes obeyssent & obtemperent à ceste science & art? Et si ce secret est preferé à toutes autres inuétions, ce n'est sans cause. Car par iceluy les secrets de tous mysteres prennent force & vertu. Toutesfois raison commande, & le droict ordonne, que toute chose d'importance ne doit estre aux ignares non plus communiquée, que la marguerite aux porceaux présentée. De rien on ne peut rien rapporter. Notez donc vn poinct, que des choses visibles la quâtité & multitude n'est moins grande, que la cognoissance des inuisibles nous est tollue & ostée. Mais si prudemment l'vn estoit coadapté & conferé avec l'autre, lors l'esprit illuminé de Dieu, cognoistroit & verroit merueilles. Or quât à ce propos, ien'ay deliberé en faire plus grand recit : Car d'autant que telles matieres sont grandes & ardues, elles requierent autre temps, & autre œuure, avec raisonnable filence.

MATHIAS, Roy d'Vngarie, par grand art & esprit, inuenta en ceste science merueilleux secrets, exornant ses Nocticules d'infiniz paraphrasmates, tenant les mysteres fort secrets par quantité & pluralité de variation. Et ainsi, par manifeste industrie destruisoit le conseil & force de ses ennemis. Et preferant science & sçauoir à toutes richesses, estoit tousiours victorieux & triôphoit en gloire. Toute personne de corps bien moriginé, a sain & bon l'esprit. Lequel par desir de haultaine science & intelligence eleué, estant par similitude binaire, du ternaire reduict à l'vnité, pourra apres facilement monter iusques au denaire.

PYTHAGORAS, ce bon phisophe Samien, admon-

PROLOGVE SVR

nestoit ses disciples, qu'il failloit obmettre le quaternaire, auquel est comprinse la premiere perfection de nombrer. Car nous comptons & nombrons ainsi: Vn, deux, trois, quatre: Arrestez vostre pensée, & aurez dix. Et le denaire est le chef & perfection numeraire. Car qu'est ce que onze, sinon le denaire & l'vnité? Qu'est-ce que vingt, fors deux fois dix? Trente? trois fois dix. Quarante? quatre fois dix. Ainsi pourrez auoir cent, sans sortir du quaternaire. Et semblablement qu'est-ce que cent, fors seulement dix fois dix? Or ainsi en ces nombres sont cachez & occultez plusieurs grands mysteres, cognez de peu de gents. Et pour estre brief, i'obmettray plusieurs, qui (aydâts par art leur naturel) ont donné grande prouidence aux secrets: Tellemét qu'ils ont produict & baillé en cômun vsage & experience (par leur frequent & diligent estude) ce qu'aux ignorants sembloit estre impossible. Vn esprit exercité, peult grâdes choses & ardues. Et qui adhere en Dieu, par intelligence peult en haulteur excéder tout le monde. Doncques tous Roys, & autres grands seigneurs, ayants arduz affaires, & conseils pleins de soucy, requerants grande fidelité & foy (laquelle, estant rare & mancke, nuiçt au creant: & maintes fois aussi estant bonne & sincere, ne laisse engendrer & admettre doute & suspicion) doiuent en ce fait estre philosophes, estants muniz de parfaite science, & singulier sçauoir: iustes, doux, beneuoles, affables, & insignes par munificence: ne pretendants deceuoir autruy, non plus qu'ils doiuent souffrir estre par autruy deceuz. La seule prudence accompagnée de iustice, fait & rend le prince glorieux, noble, & vertueux. A la sollicitation & instinct dudit renommé prince & seigneur Philippe, electeur de l'empire, Comte Palatin, & duc de Bauiere: Moy, Iean Tritheme, à present abbé du monastere de saint Iacques à Vvrcihourg, & iadis
 prieur

prieur & prelat de saint Martin en la ville de Spauhein, au diocese de Mogonce, ay commencé huit liures de mysteres en, & sur la Stenographie. Or en trauaillant à la continuation & paracheuemēt du troisieme liure de cedit œuure, aduint comme ie vous diray, & le plus briefuement que faire se pourra. En l'an de la natiuité de nostre Seigneur mil quatre cens nonāte & vn, & seconde indiction des Romains: Estant suscitē par vne lettre, que Arnould Bostien, Carme au bourg de Gandaue, m'enuoya, pour sçauoir de moy que ie faisois, & composois, ny en quels estudes i'occupois mon temps: l'autre des iours suyuant, feste des Rameaux, luy rescriuz par certains marchans, comme à mon amy & familier, que i'auois en main & sur mon enclume la nouvelle & admirable œuure de Steganographie: luy declarant & descouurant par ma lettre ce, que particulièrement estoit contenu en vn chacun des liures de cedit œuure de Steganographie. Mais au parauāt que ma lettre fust arriuée audit Gandaue, & les festes de Pasques consecutives, ledit Bostien de vie naturelle transmigrā à Iesus Christ, vie eternelle. Et par ce moyen, le prieur dudit lieu receut mes lettres, & les ayant ouuertes, les leut. Et apres estonné (comme ie pense) de la nouveauté & grandesse des promesses contenuēs en mesdites lettres, les bailla à lire & copier à plusieurs, qui l'en requirent: tellement qu'il aduint, que madite lettre, en peu de temps, fut diuulguée presque par toute la Germanie, Gaule, & Italie: estant souuentefois de plusieurs rescite & copiée. Chose, qui apres induisit & prouoqua en grāde admiration plusieurs grands & doctes personnages: de sorte qu'ils hesitoient de ce que veritablement ils pouuoient & deuoient croire de moy. Et en y eut plusieurs, qui ont assureé & soustenu, que mes promesses, contenues en madite lettre, estoient friuoles, men-

P R O L O G V E S V R

teuses, impossibles, & de moy impudemment premeditées & excogitées par vaine gloire. Beaucoup d'autres disoient: Cest abbé Tritheme promet grandes & merueilleuses choses, lesquelles ne peult parfaire ny executer, si n'est par l'aide & ministracion des esprits: attendu que lesdites promesses semblent exceder les limites & puissance de nature. Mais s'il ne peult executer sadite promesse, qui doutera qu'il ne soit menteur, & digne d'estre reprocué & desestimé de tous bons & doctes personnages? Ce que iamaïs ne puisse venir à moy, qui n'ay promis, que choses naturelles & possibles. Et sur tous & entre tous mal & temerairémēt iugeants mes œuures incogneuës : s'est offert ce temeraire & iniuste estimateur des choses, Charles Bouil, de nation Picard: lequel, ayât cheminé & voyagé les superieures parties d'Alsatie, & estant arriué en Spauhein, & en mon logis logé, & mon hoste, retournant par Tryere en France, l'ay traité de l'humanité & bonne chere qu'il m'a esté possible, luy faisant (tant qu'il a esté avec moy) tous les plaisirs que ie pouuois, & luy portant tres-ioyeux visage. Et (ainsi qu'on a de coustume faire entre gents sçavans, & mesmement lettrez & studieux) luy ay monstré & cõmuniqué ma bibliotheque, & toutes mes œuures, cõme à mon bien venu & agreable hoste. Et entre autres luy presentay la minute de l'admirable œuure de Steganographie, non encore acheuée, laquelle Bouil veid: & estant ailleurs occupé de son esprit & pensée, la leut assez legerement: me disant apres, qu'il trouuoit ceste inuention fort merueilleuse & admirable, & la louoyt grandement, combien qu'il n'eust eu soucy ne cure de sçauoir par quel moyen se pouuoit ou deuoit entendre. Et ne m'ayant demandé la clef de l'intelligence, n'a esté digne ne capable entendre aucune chose de ce qui estoit contenu & comprins
en cedit

en cedit œuvre de Steganographie. Et luy estant de retour en France, violant & vilainement rompant la foy & confederation de l'amitié Chrestienne, m'a rendu mal pour recompense du bien qu'il auoit receu de moy. Car estant interrogué par monsieur nostre maistre Germain de Gagny nostre commun amy, & euesque d'Orleans, quelles nouvelles œuvres & liures il auroit trouué & veu chez moy & en ma puissance: lors en lieu de verité, luy bailla menterie. Et pour remuneration du bien que luy auois fait, luy escriuit de moy, toutes mensonges, blasfant, & temerairement iugeant ce qu'en tous ses esprits il n'auoit sceu ne peu comprendre: faisant entendre par sa temeraire presumption, que i'estois adonné à mauuaises sciences, Magicien, & Necromancien. Aux mensonges & iniures duquel, me delibere si bien respondre (Dieu aydant) que toute la posterité me croira & cognoistra innocent: & ledit Bouil, ingrat, cruel, & en ce fait temeraire menteur. L'affirme autant vrayement comme ie le diz, & assurement iure sur mon ame, que iamais n'ay eu communication ne confort avec esprits pernicious & mauuais: ny aussi intelligence de science magique, necromantique ou prophane: ains maintiens toutes les choses, que i'ay escrites ou promis escrire, estre pures, sinceres, saines, naturelles, & nullement contraires ne repugnantes à la foy & religion Chrestienne: tellement que n'ay doute ne crainte (toutes fois & quantes qu'il sera besoin) bailler & commettre toutes mes œuvres & promesses à l'examen & iugement de toutes bonnes & doctes personnes: à la determination desquelles, n'entends, ne pretends coutreuenir aucunement. Et me semble qu'avec bonne & iuste cause i'ay interposé en ceste prefation l'histoire de la temerité dudit Bouil, à fin que tous sçachent & entendent, que ie n'ay fait ny inuen-

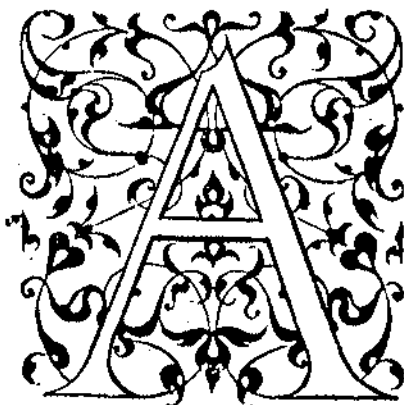
P R O L O G V E S V R

té sans bon & meur cōseil, ledit œuure de Steganographie, lequel (iusques à present) a demeuré & demeurera enseuelie & cachée en tenebres : non pour la crainte que i'aye des temeraires iugements dudit Bouil, mais à fin que ie ne donne à plusieurs ses semblables, les moyens, ou cause de penser de moy choses semblables. Et quant à moy, i'ayme aussi trop mieux par silence & taciturnité, appaiser mes ennemis & enuieux, que par parole, ou lettre les irriter & prouoquer à vraye insanie & rage: m'assurant qu'il sera trop meilleur tenir sous perpetuel silence toutes inuentions, que si par communication & promulgation d'icelles, i'encourois ou acquerois (par faulse suspicion d'aucús) le nom & tiltre de Magicien, Necromancien, ou d'autre art & science prohibées & deffendues. Doncques que cest œuure de Steganographie demeure occulté & caché en tenebres, à fin qu'il ne soit fait commun à la mensongere compagnie & adherents de Bouil, qui ont accoustumé de donner iugement des affaires, auant que d'en auoir eu la cognoissance. Si est ce que (tant à la persũasion de mes amys, que aussi à fin que ledit Bouil, & ses semblables, mes ennemis, entendent & cognoissent la faulse iniure qu'ils m'ont faite) n'estant de ce estonné, i'ay deliberé mettre en lumiere l'œuure presentement subiecte, appellé Polygraphie, diuisée en cinq liures. Lise qui voudra de mes amys, benignement & sans desdain ou enuie, ce liure: duquel quand auront entédu tous les secrets & occultes mysteres, ie les fais iuges (pourueu qu'il n'y ait enuie) si mes escrits sont naturels, ou superstitieux. De ma part, ie suis certain, tout ce, qui y est contenu, estre sincere, pur, naturel, & totalement exempt de tout estude & science mauuaise, superstitieuse, prophane, & prohibée. Doncques noterez, que toutes fois & quantes qu'en cest œuure l'escrit

&

& parole se presentent obscurs, c'est à fin qu'un meschant & iniuste n'abuse, pour nostre mort, preiudice, & nuysance, du couteau & glaiue, lequel tout homme de bien & sage employeroit pour sa defense. Et combien qu'en cest œure n'y ayt aucun mal compris, toutesfois les meschants (selon leur coustume) emploient les bonnes & sincerés choses en mal. Par ce, quiconque voudra ou presumera condamner & blasmer cest œure & science de Polygraphie, luy mesme sera iuge & tescmoin, que iamais il ne l'a bien ny vrayement entendu. Les mysteres y contenuz, sont couuerts & cachez sous certains enigmes, à fin que les secrets des Noëticules ne soient aucunement manifestez ny entenduz des Baccucées, ny autres. Et si aucun bon lecteur desire entendre ceste science, ie le supplie laisser & poser toute enuie & mauuaise suspicion qu'il pourroit auoir de moy. Car ie suis Chrestien, ie suis prestre, & moyne sous la reigle & ordre de saint Benoit: i'ayme & honore Iesus Christ, & de toute la sincerité que ie puis, en mon esprit tousiours deuotement l'adore. Je n'ay oncques eu, n'ay, ny (aydant Dieu) n'auray iamais intelligence, ny participation avec malings esprits: ny aussi nulle cognoissance ou document de Magic, ny autre science prophane & illicite. Et quiconque autrement pense, ou pensera de moy, me fait tort & iniure, & apertement deffend l'euidente mensonge de Bouil. Mais ie veux mettre fin à ce propos, pour cy apres reciter par bon ordre tout ce, qui est contenu & compris en chacun des liures de la Polygraphie.

DECLARATION DV CONTENU AV PREMIER LIVRE DE POLYGRAPHIE.



V PREMIER LIVRE de Polygraphie, j'ay distribué toutes les dictions qui y sont, par ordre ternaire: par l'usage desquelles, tous princes de tout le monde, pourront en tous mysteres mystiques & secrets, trouuer seur & fidele seruice: qui sans aucun peril, & sans note de soupçon quelconque, indubitablement sera & demeurera occulte & couuert. Par ce moyen, le chemin demeure seur aux Nocticules, & ne pourra estre aucunemēt descouuert ne violé, par estude, cherche, ne perquisition d'homme du monde. La cognoissance & notice de l'affaire latent & couuert, appartient seulemēt à deux: pourueu que biē & deuēment le binaire soit reduit & reuoqué au monade. Ignorance est la mere & nourrice d'erreur. Et quicōque ne veult apprendre le bien qu'il ignore, certes il aymē cecité & obscurité. Or les paraphrasmes de ce premier liure sont de telle sorte posez & descrits, que & vn commandant, & vn demandant les pourront varier tant qu'ils voudront, & aussi les adapter à toute matiere visible de ce monde. Car ils sont generalement aptes & propres à tous affaires & mysteres: Et pourront seruir, non seulemēt aux secrets des François, mais aussi des Grecs, Latins, Italiens, Espagnols, Allemans, & tous autres idiomes & langages de ce monde, qui se pourront rediger par escrit: pourueu qu'on entende ce qu'on

qu'on voit, & ne contemner ne mespriser temerairement ce qui est caché, latent, & hors de cognoissance. Car on voit les accidents seulement, & la substance demeure inuisible. Par ainsi les grañs mysteres sont occultes, & incogneuz: & les moindres & petits, cogneuz & manifestes aux regardants. Or ie m'asseure, que toute honneste personne ne prendra en mauuaise part, estant aduertý, & sçachant la raison pourquoy l'ay fait ou redigé ainsi occultement. Car celuy, qui entendra bien tous ces mysteres, s'il veut, il pourra aisément s'aduancer à plus grands & arduz affaires, & de plus grande consequence, que ie n'ay voulu pour le present mettre en lumiere, obstant l'importunité du temps, & plusieurs autres causes, qui m'y contrarient. l'ay, non indiscretement, prepose à vne chacune diction, les lettres communes de l'alphabet Latin: tant à fin que l'operateur escriuant ayt facile moyen à la description de son propos, qu'aussi par reciproque, à la reception soit releué de trop grande peine. Et quant aux paraphrasmes, mis & posez hors le droit & direct ordre, ils ne sont superfluz: Car ils seruent aux veuës & cogneuës propositions seulement, pour la perfection & consummation dicelles: mais non, aux occultes & couuertes. Par ainsi sont d'iceux negligez & mesprizez: & des autres, receuz & admis: entant que ce sont seulement certains moyens, par lesquels toute suspicion contraire est tollue & chassée. Le tout est mis & posé par tel moyë, qu'il n'y a vne seule diction ou paraphrasme, qui ne serue. Et par exemple, d'autant plus que le soleil fait progression de l'equinoctial, d'autant plus les iours sont prolongez & grands aux habitans de ce climat & region. Parquoy à fin que l'vnité aille par bon & direct ordre, moyennant le ternaire nombre reduit au binaire, fault diligemment obseruer le paradigme, que i'ay baillé: notant premierement, qu'il

LE CONTENU AUX LIVRES

fault que l'operatent entendu, ayant consideré soigneuse-
 ment son intention regarde bien à ce qu'il cederà & bail-
 lera au ternaire par le binaire: & qu'il diuise & separe par
 minuties, le iour d'avec la nuit, & aussi qu'il distingue les
 minuties des vents, non par autre, mais entierement par la
 propre supposition des phrases des vents. Et fault diligem-
 ment garder en tout affaire secret & mystique, que ne
 rompiez où changiez aucunemēt l'ordre ordonné & con-
 stitué à cest art & science: & aussi que ne mettiez l'un des
 paraphrasmes, pour l'autre: Et que pour l'un, ne faciez
 debte à l'autre: autrement, l'unite n'admettroit le binaire.
 Car par ce moyen tout l'œuure & operation seroit inutile
 & confuse. Faut aussi sur tout que la nuit ne soit vague
 par grande prolixité, à fin qu'on n'exede ou passe les limi-
 tes & termes constituez à ceste science. Prenez garde aussi,
 que l'eau ne soit changée en neige, par curiosité. Et si vous
 veillez pour la nuit, ne faut pourtant dormir pour le
 iour. L'esprit vigilant & solliciteux fault qu'il s'ayde d'en-
 gin, art & science: faisant en sorte que la main par sa leger-
 reté ne commette erreur ou faulte. Car ce qui est petit &
 infime au monade, apparoit & se monstre tresgrand au
 binaire. Aussi ne fault admettre, ne receuoir qu'un seul pa-
 raphrasme d'un chacun ordre, pour le mystere & seruice
 du secret. Et pour seruir d'exemple: Toutesfois & quantes
 que prendrez & admettrez vne particule de la nuit, sem-
 blablement aussi escriuez la seule phrase qui luy est adhe-
 rente & non plusieurs. Et tout ce que dict est, fault garder
 & obseruer diligemment. Fault aussi prendre garde, que le
 vent ne se courrouce & anime. La norme, forme & reigle,
 sont cy apres descrites en la clef & interpretation de ceste
 science & art, donnant bonne exemple seruant pour l'un-
 uerselle intelligence de la pratique. Or tout ainsi qu'une
chacune

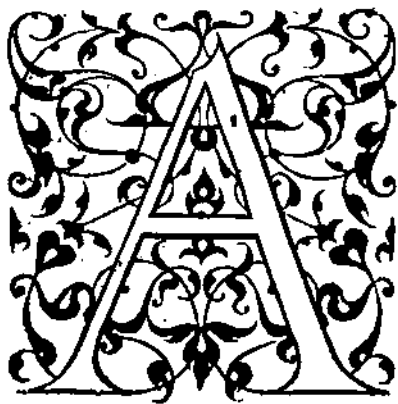
chacune personne humaine est composée de deux natures, cest à sçauoir de l'ame surmontant & passant toutes choses visibles de la chair, qui demeure visible: ainsi à fin que le secret de l'escrit demeure occulte, seruant toutesfois au plaisir & volenté de l'operateur, est besoin de quelque chemin & voye de lumiere demourant neantmoins le tout en son ergastule & prison de tenebres. Donc comme toutesfois & quantes que le corps ministre & sert à l'ame, le seruiteur au maistre, & la volenté à raison: faites que ne plus ne moins la vertu du paraphrasme principal soit gardée en sa vigueur, durant iour & lumiere. Car par le document des Peripateticiens, le premier peut entrer directement au scôd, ou le monade au binaire. Consequémēt fault que l'operateur soit aduertý, que toutesfois & quâtes que la fueille est muée & chagée par le vét. fault qu'il cognoisse tresbié la propriété & naturel d'vn chacun paraphrasme, comptant par degrez & minuties la nuit avec le iour, conformant les tenebres à la lumiere. Et si le soleil preiudicie à la nuit, ou la nuit au soleil, tellement qu'il s'en ensuyue confusion d'eclipse: ou bien que l'vnité resume & prenne le binaire, qu'il aura laissé en la lumiere: ou que l'ôbre de la nuit soit reduicte à la premiere ligne du soleil: fault lors bien & seulement tenir en memoire tout ce, qui est ou peult estre produict au nombre, poix ou mesure. Doncques quand serez tombé & venu au poinct de la susdite difficulté, comptez & nombrez les minuties de la nuit, notant tresbien les paraphrasmes du iour & lumiere diurne. Et apres les distemperez & separez si bien l'vn d'avec l'autre, que la proportion necessaire suyue l'action & l'œuure. Et sur tout gardez vous bien d'interrompre le labeur necessaire, durant l'eclipse du soleil. Finablement ie vous aduertis & admoneste (ô studieux lecteurs de ceste Polygraphie) qu'apres que, se-

LE CONTENV AVX LIVRES

Ion vostre vouloir, aurez acquis & trouué la vraye methode & maniere de pratiquer ceste science, gardez prudemment & secrettement le tout, ne le commettants à la notice d'hommes qui soient meschants & vicieux. Et ne vous enquerrez de la raison, puis que sçauuez, qu'il n'y a chose tant sainte & sincere soit elle en ce monde, de laquelle les meschants & reprouuez n'abusent. Or, reuenant à nostre propos, par le moyen de ce premier liure on pourra faire plusieurs & variables progresions, pourueu que les dictions soient changées par metathese. Et aussi en mesme sorte on peult changer les feronomates à son plaisir, pourueu que les minuties soient posées & conuerties en entiers degrez. Et ce fait on verra en tout & par tout apparoiestre vne ceuvre admirable en cest art: par lequel le monde demeurera suspend en imagination: & l'operateur n'aura aucune crainte des Baccucées, ny espions. l'eusse facilement peu donner plus beau lustre à ce fait & science, si par quelque expectatiue de gaing ou profit fuisse à ce induict & suscitè: ou bien quand fuisse esté certain, que ce secret n'eust seruy qu'à mon seul vsage. Mais puis que nulle des causes susdites m'induct à ce faire, me semble auoir assez fait de bailler icy aux studieux les moyens, matiere & occasion d'adiouster & accroistre, à ceste mienne inuètion, dictions & paraphrasmes plus singuliers & elegats, & par leur art & industrie venuster & orner cest art & science.

S V R L E

9
SVR. LE CONTENV AV SECOND
LIVRE DE POLYGRAPHIE.



V SECOND liure de Polygraphie, ie n'ay, sans bon conseil & raison transgressé les fins & limites de tout naturel langage, en prenant vn estrange, nouveau, & peregrin: desirant par ce moyen, à limitation des barbares, diuaguer plus loing. Car par ces paraphrasmes mythologiques en ce liure comprins, & colloquez par bon ordre, ie monstre chemin trop facile & ayfé, pour paruenir à l'vnité artificielle, par laquelle en tout temps, on pourra communiquer à son binaire les notes & intelligences symboliques tresseurement & secretemét. Et sçachez qu'en ce liure, le binaire est beaucoup plus obscur que l'vnité. Et si en ce, vostre philologue n'est prudemment aduisé, il rendra le binaire totalement contraire au monade: d'autant que le seul ternaire, procedât de l'vnité & aussi du binaire, comme palydrome, contient & comprend en soy & l'vn & l'autre: tellement que, si l'vtilité de la raison necessaire est estendue outre les limites de l'affaire & subieét proposé: fault compter & supputer les paraphrasmes depuis le commencement du iour iusques à tant que les minuties facent & constituent le degré, auquel la nuit est egalée au iour. La façon de ce secret image, tient en soy bonne & perpetuelle silence, ne doutant en rien les fraudes & tromperies des Baccucées ne autres. Et se peult estendre en si grande copie, que voudrez. Et aussi se peult changer & varier par infiniz & innumérables moyens, tant par orchemes que metatheses.

b

SVR LE CONTENV AV TROISIEMME
LIVRE DE POLYGRAPHIE.



V TROISIEMME liure de Polygraphie nous pourrons auoir grande confidence au binaire, par lequel tous obstacles cessants & sans difficulté, pouuons reuenir & estre reduicts à l'vnité, & du premier & seul regard. Parquoy fault icy verser de circules es choses grandes & ardues, & de ligne ou poinct es choses de peu de consequence. Et n'importe en rien, si la nuit surmonte le iour : & encores moins, si la lumiere n'est concordante aux tenebres. Car vn cercle ou circule ne prend ne recoit en soy non plus de fin, qu'une plénitude admet la vacuité : attendu que sont choses contraires. Et toutesfois & quantes qu'ils se rencontrent ensemble l'un est corrompu de l'autre. Or par ce troisieme liure de Polygraphie ie baille singulier moyen profitable & duisant au binaire, entant que le mesme vent, compositeur du basse & fondemēt aéré & diurne, n'est iamais ailleurs designé, qu'au binaire au second caractere. Toutesfois en, & par ceste forme & maniere d'écriture, la subtilité & legereté des nocticules & bubons (es choses d'importance & affaires ardues) est, ou peult estre tousiours suspecte, & par diligente recherche cogneue. Mais par la composition & construction de cestuy ordre & mystere, ferez & pourrez ordonner infiniz paraphrasmes, ou athomes, indiuiduz & insecables.

Expo-

EXPOSITION DV TRAICTE AV
 QVATRIESME LIVRE
 DE POLYGRAPHIE.



V QVATRIESME liure de Polygraphie, i'ay par bon ordre descrit les lettres des Latins, desquelles ausi nous vsons en deux tables: desquelles l'une est dicte, Table recte: & l'autre, Table auerſe, ſuppoſant en icelles vertueux orchemes, à fin que ſans difficulté puiffions veoir en noz propres faiçts, ce qu'avec grande peine & labeur nous cherchons aux alienes & eſtranges. Et outre ce, que manifeſtement y ay mis, on y pourra trouuer encore pluſieurs ſecrets cachez, par l'intelligence deſquels le chemin ſera tres-leur, facile, & ouuert au diſert operateur à toutes choſes plus grandes & ardues. Ce que toutesfois n'eſt icy à tous propoſé ne manifeſté. I'ay d'auantage ſuppoſé les grammates aux nombres, à fin que ce, qui eſt occulte & ſecret, ſoit par iceux manifeſté de noſtre volonté: de ſorte que par deuë & ordonnée operation de ceſtuy liure, tous meſſagers & toutes nouuelles pourront ſeuement & fidelement eſtre baillées aux Cabaliſtiques. Vray eſt que ce myſtere n'eſt exempt de ſuſpicion, meſmes en l'endroit des Baccucées. Car certes toute forme de ſignes ou caracteres, rangez & ordonnez par metatheſe, ou par orcheme, engendre ſouppçon aux regardants. Ce que toutesfois ne porte aucune nuyſance aux bubons, & intelligence ſecrette. Mais quiconque aura acquis l'intelligence de ceſte œuvre, entendra facilement toute metatheſe, tant des lettres Latines que des noſtres: & auſſi generally de toutes autres qui ſe peuuent eſcrire.

TRAICTE AV CINQVIESME
LIVRE DE POLYGRAPHIE



YANT, par ce cinquiesme & dernier liure de Polygraphie, introduict & exprimé, par bon ordre, la narration spirituelle & mentale presque de tous les mysteres & secrets precedens, par degrez & signes : & aussi par Arithmetiques distributions, acquis les offices & intelligéces des grammates & caracteres, par la deuë administration de l'operation Cabalistique: on y pourra trouuer d'auantage vn certain mystere caché & occulte en, & dans la rousche & escorse: & vn autre totalement different se trouuera & cognoistra en la cõmune operation des signes. Car tout ainsi que l'esprit avec le sang viuifie le corps humain : ne plus ne moins la vigueur latente en cest art commande & retient en soy l'operation. Par ainsi celuy, à qui l'inuention de cest art peut estre necessaire, fault qu'il ouure les yeuls de l'esprit, à fin qu'il puisse facilement comprédre, quelle est la propriété de l'operation d'vn chacun. Je desirerois, que le tout puisse estre aussi cogneu & entendu des bons & iustes: comme ie souhaite que il ne soit iamais manifesté, cogneu ny entendu des mauuais & reprouuez. Or i'ay esté cõtrainct, avec bonne & iuste cause, d'adapter les lettres Latines & cõmunes aux nombres: à fin qu'estant obscur & non intelligible, par cest'escrit mon intention ne fust à aucun descouuerte ne cogneuë. Et à fin que ceste nouueauté ne fust publiée, sans raisonnable & bõne cause, i'ay aduisé de la cacher & occulter mystiquement, sous incogneuz signes & notes de nombres: attendu que les vents nocturnes sont plus violents, que les diurnes. Et tout ainsi que la nuit, par ordre & par contrarieté
entre-

entrepréd sur le iour: tout ainsi & de mesme sorte, la lumie-
 re abhorre les tenebres. Nul n'ose & ne peult heureusement
 entreprendre ou acquerir ce, que nature denie. Or pour re-
 solution ie supplie tout beneuole lecteur, qu'il ne contem-
 ne ny mesprise ce laborieux & penible œuure, auant qu'il
 l'ayt entendu. Mais à fin que sans temerité il vueille, ou puis-
 se iuger, fault que prudemment il oste le creux & escorce, au
 parauant qu'il paruienne au noyau. Tout œuure est bon,
 qui se peult conuertir en bien, ou en mal. Car le mal (si mal
 en sort) ne doit estre attribué à l'œuure, ains à la folle & re-
 meraire volonté de celuy qui en abuse. Vn coustcau & glai-
 ue est tresbon & necessaire, estant iustement conuertey &
 employé à bon vsage, & quād il est porté pour la defense, &
 non pour offenser son prochain: mais tres-mauuats & dam-
 nable, sil est porté pour opprimer ou blesser quelcun iniu-
 rieusement. Ainsi par abus vn grand bien se peult conuertir
 en mal. Dócques à fin que les bons & vertueux ayent moyé
 par lequel ils puissent escrire secrettement les vns aux au-
 tres, & seurement ordonner de leurs affaires: i'ay escrit ce li-
 ure de Polygraphie, & dicelle caché & occulté le noyau dās
 l'escorce, le plus qu'ay peu: à fin que le moyen & occasion
 d'en abuser, fust osté aux meschans & mal versans: couurāt
 le secret sous plusieurs enigmes, metatheses, synthe-
 mes, orchemes, & paroles obscures. Or finale-
 ment ie m'asseure, que toute personne hon-
 neste ne conuertira iamais le bien en
 mal: mais au contraire, s'effor-
 cera reduire & reformer
 le mal en bien.

S'ENSVIVENT LES CAUSES ET
VTILITEZ DE CESTE OEVRE
DE POLYGRAPHIE.

NE N'AI, pour autre cause ou raison, entrepris le rare & ardu trauail de cest œuure, fors seulement à fin que par le moyen d'icelle il fust proueu au profit & vtilité des indigents & necessiteux de mystique & secrette cōseruation, & sans danger, ne peril. A ceste cause i'ay pensé, qu'il seroit bon, si briefuement ie monstrois à ceux, qui vsent ou veulent vser de ceste mienne inuention, les profits & vtilitez qui en peuuent venir. Et non pour la grandeur, ou importance de mes affaires familiers ou domestiques, i'ay vsé en cest œuure & science de termes & vocables occultes & obscurs, ains seulement à fin que ne fust entendue de tous: & que fust digne d'estre présentée à la maiesté, & apres à d'autres qui le meritent.

LA premiere vtilité donc, de ce liure est, que la consommée & parfaicte intelligence d'iceluy donne à tous qui l'entendent ou l'entendront, facile moyen par lequel seurement, secretement, & sans aucune suspicion des regardants espyons, & obseruateurs pourront (moyennant iceluy) faire entendre à ceux à qui auront Cabalistiquement appris ou fait entendre l'industrie de ceste science reiglée par paroles & Cabale, le total secret & intelligence de leur volonté & pensée, tant amplement, tant loing, & en tel langage que on voudra. Et ce qui est en ceste science caché & couuert, est

est clairement déclaré en l'œuvre de Steganographie: laquelle ne requiert ne lettres, ne messager, qui sçache, ne puisse sçauoir, le secret ou escrit qu'il porte. Or suyuant la coutume des nostres, il se feroit autrement es choses requerâts & admittans lumiere. Ne prenez (lecteurs) l'affaire autrement, qu'il est par moy entendu.

LA seconde vtilité est, que, par l'administration & cognoissance de cest œuvre en peu de temps, & en peu d'espace on pourra aysément enseigner & apprendre à vn homme ignare du langage François, pourueu que seulement il sçache lire & cognoistre les lettres de l'alphabet, selon la langue Latine & commune, à escrire en bon François. Et sous ceste escriture Françoisise pourra seurement annoncer tous ces secrets, affections & pensées, en tel langage, & tel pays qu'il voudra, & à qui il luy plaira, pourueu qu'il entende ceste Cabale & science. Suppliant de rechef tout beneuole lecteur, qu'il n'entende que j'aye fait autre promesse, ne autrement promis, que ce que ie promets.

LA troisieme vtilité est, que non seulement par ceste science vous pourrez faire apprendre à lire & escrire promptement le langage François à celuy qui oncques ne l'a sceu ny entendu: mais d'auantage, le faire bien & deuëment entendre, si en ce estes songneux & diligents. Ce que, non sans bonne cause, j'ay reserué & tenu sous silence: Car tout apprentif de ceste science, escrira aisément (moyennant icelle) toute autre langue, bien qu'elle luy soit incogneüe: & entendra & interpretera aysément de mot en mot ce langage François (composée sous institution réglée) si ainsi luy commande. Et d'auantage, ceste institution se peut amplifier à toutes choses & affaires de ce monde. Et

b iiij

V T I L I T E Z D E

si aucun desir sçauoir comment ces mysteres se peuuent, ou doibuent entendre, ou faire: fault que premierement il se monstre & face apparoiſtre tel, qu'il soit digne de l'entendre. Car comme toutes choses ne sont dignes de tous, aussi tous ne sont dignes de toutes choses.

LA quatriesme vtilité est, que par ampliation de l'affaire entrepris & entendu, tous les susdits mysteres se peuuent estendre & adapter à toute langue, pourueu que deuëment le binaire soit reduit à l'vnité: Ce que toutesfois tous generalement ne peuuent entendre, ny executer, fors ceux seulement, qui moyennant l'interuention, aide & grace de Dieu, par sa singuliere & speciale bonté, art, science, & nature, sont dignifiez, & renduz capables d'icelle.

LA cinqiesme vtilité est, que par imitation & similitude, nous pouuons communiquer à tout homme entendant l'inuention de cest art, tous & vns chacuns les secrets de noz pensées tant amplement que nous voudrons, & par diuers moyens: qui de nul autre du monde pourront estre entenduz ne notez, fors de celuy, qui nous fera Cabalistique. En ceste ceuure aussi est descrite diuerse & variable locution sans voix: par laquelle seurement, secretement, amplement, & toute suspicion ostée, nous pourrons faire entendre au long & vniuersellement toutes les conceptions de noz pensées, tant ardues & hautaines soient elles, à ceux qui auront intelligence de ceste Cabale & science. Or ceste admirable inuention contient & tient en soy innumerables & infinies progressions, capables & suffisantes à faire entendre tous mysteres & secrets de tout le monde.

L A six-

LA sixiesme vtilité est, qu'aussi, par l'intelligence de ceste *Lœuure*, pourrez facilement trouuer & entendre toute metathese & transposition, ou orcheme de lettres, en & par reiglees, ordonnance, & sequence. Et icelle apres pourrez si bien former & reduire par bon ordre, qu'estant entendues de vous & voz Cabalistiques, ne pourront nullement seruir ny estre entendues d'homme du monde, si n'est de celuy, à qui apres l'aurez donné à entendre. Donques combien que la force & forme de metathese, ou transposition, soient de grande importance & difficulté, & aussi leur operation, comme ayant plusieurs moyens de se pouuoir varier & transmuer en beaucoup & innumerables sortes & manieres: toutesfois (comme dit est) par cest art se peuuent reigler, former, & reduire en bonne & facile intelligence.

LA septiesme est que par l'intelligence de ce volume, est baillée & donnée grandissime faculté & facile aux desirants entendre, ou qui entendent ceste science, pour amplifier & augmenter leur memoire & sans trauail, lors, & toutesfois & quantes que les semences des minuties sont posées & colloquées par deux degrez. Or (pour le present) le tout demeurera occulte & caché sous couuertes & obscures paroles, figures, & enigmes: & non sans cause. Parquoy si aucun le desire plus amplement entendre & sçauoir, fault qu'il soit records & note, qu'il n'y a rien tant ardu ou difficile, qui par assidu & continuel trauail ne se puisse acquerir & entendre. Et quant à moy, ie me contente, & me suffist auoir trouué le commencement & l'inuention de cest art & science, que non sans bonne & iuste cause i'ay (comme dit est) traduite & descrite ainsi obscurement, & sous paroles couuertes, pour le soulagement de ceux qui escriront, ou voudront escrire symboliquement & secretement. Car ne

DE POLYGRAPHIE.

le temps, ne la raison, n'ont permis, que j'aye descrit plus facilement ceste science : à fin 'que le miel ne prouquast, aux stomaqueux & debiles d'estomac, le vomissement, ou que la verité n'engendrast hayne par mes dogmates & enseignements. Aussi tout temps, & toute vacation doivent estre estimez & appreciez selon leurs merites. D'ailleurs les porceaux ne sont dignes d'estre ornez & chargez de precieuses marguerites. Et finalement, toutes choses, qui ne sont accordantes & conuenables aux mœurs des hommes de ce temps & saison, sont importunes & mal receuës.

PREMIER

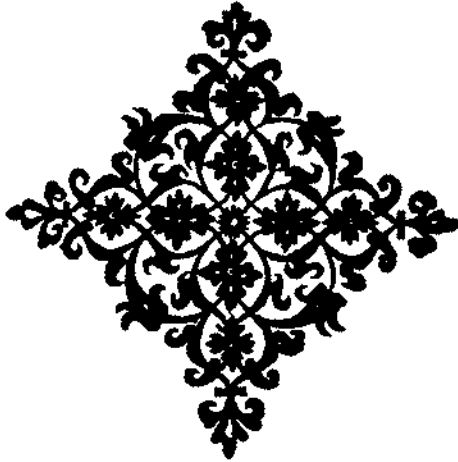
PREMIER LIVRE¹⁴ de la Polygraphie.

NOUS AVONS vingt & quatre lettres & notes en l'alphabet tant pour le langage Latin, que pour le François. Lesquelles i'ay par bon ordre preposées à autant de dictions & paraphrases sumentiques, qui pourront seruir pour toute ample description de tous, & de tant de secrets, que l'operateur intelligent voudra. Et sont lesdits paraphrases, y estants redigez par tel ordre & artifice, que, prenant d'un chacun ordre vne seule diction seulement, vous trouuerez en apres assez bonne & concordante oraison Françoise. Et fault noter que, tant pour le commun usage de nostre langue Françoise, qu'aussi pour l'abbeuiation d'écriture, y trouuerez adioustée ceste vingquatriesme lettre (&) qui signifie en François & en Latin Et. Et d'auantage les dictions & paraphrases, signifiantes vne mesme chose, sont colloquées par tel ordre & industrie, qu'ayant d'une chacune ligne & rang (commodit est) pris vne seule diction seulement, apres qu'aurez fait deduction & description d'icelles, demeurera entre toutes bone accordance, & l'ensuyura bonne & parfaite clause d'oraison. Mais sur tout fault songneusement estre aduisé, que d'une chacune ligne & rang ne preniez qu'une seule diction seulement, & que le monade, ou vunité, ne face iniure ou tort au binaire. Fault aussi noter prouidement, & sur tout

LIVRE PREMIER

regarder, que toutesfois & quantes que voudrez venir à ceste operation Cabalistique, fault & est tresnecessaire, que comptiez diligemment & redigiez en nombre, toutes & chacunes les minuties de la nuit, les ioignant & egalisant apres par deuëconuenable & raisonnable proportion & ordre, aux degrez du iour, suyuant nostre edict. Et si pour venir à la fin de voz institutions secretes, les minuties du iour ne suffisent: lors le curseur (par bon & prudent conseil) doit estre reduit & remis à l'archimenseur. Et n'importe, si par cas fortune la nuit reuiet & retourne au commencement & chef du iour: attendu que tout prudent operateur en cest art, par volontaire opposition, se peut departir du commencement, autant de fois comme il verra que la nuit surmontera la lumiere du iour. Ce que vous fault necessairement entendre & obseruer, tant en ce liure, qu'en tous autres chapitres contenus en ce volume & œuvre de Polygraphie. Toutesfois il fault auoir telle consideration à l'vnité, que le binaire soit certifié & marqué, par certain indice ou marque visible pour monstrier le retour ou reuersion, à fin qu'on ne puisse faillir. Et par ceste ordonnance & constitution, le monade sera & demeurera binaire, & apres reuendra & sera fait monade. Or ie n'ay rien escrit pour neant, ne rien allegué sans bonne cause. Parquoy instamment i'aduertiz & diligement admoneste tout chacun, qui voudra escrire, ou rescrire toute ceste œuvre de Polygraphie, ou partie d'icelluy, ou bien suyuant ceste science escrire. En premier lieu, qu'il regarde diligemment, & songneusemēt preuoye, qu'il ne se separe ny eslongne aucunement, ny en aucune chose, des commandemens & volonté de nostre souuerain Createur & archetype. Et apres, qu'il ne faulte, ou laisse aucune diction & paraphrasme, le mesprisant ou transportant. Car asseurement s'il oublie ou omet vne seule

le diction ou lettre, important & concernant à la substance : ou bien, s'il change vn seul mot, contre son naturel & ordre, il fera & rendra totalement inutile & friuole le contenu en ceste œuure. Doncques le fault laisser ou l'escrire proprement.



LIVRE PREMIER

S'ENSUIVENT LES DICTIONS
avec les minuties, degrez & paraphrasmes du
premier ordre de la Polygraphie & vniuerselle
escriture Cabalistique de M. I. Trithaue Abbé,

Reduite & mise en François par Gabriel de Col-
lange, natif de Tours en Auvergne.

Dictis maiora tacebit.

a Iesus

1

a **D** E S V S
 b le Dieu
 c le faulueur
 d le modérateur
 e le pasteur
 f l'aucteur
 g le redempteur
 h le prince
 i le fabricant
 k le cōseruateur
 l le gouuerneur
 m l'empereur
 n le Roy
 o le recteur
 p le iuge
 q l'illustrateur
 r l'illuminateur
 s le consolateur
 t le seigneur
 u le dominateur
 x le createur
 y le plasmateur
 z le souuerain
 & le protecteur

2

a immortel,
 b omnipotent,
 c misericords,
 d ineffable,
 e vniuersel,
 f cunctipotēt,
 g magnifique,
 h puissant,
 i iuste,
 k sempiternel,
 l celeste,
 m diuin,
 n excellent,
 o triumphant,
 p clement,
 q paisible,
 r pacifique,
 s inuisible,
 t eternal,
 u indicible,
 x benin,
 y pitoyable,
 z incōprehēfible,
 & excellentissime,

LIVRE PREMIER.

3

a faisant
 b saluifiant
 c illuminant
 d conseruant
 e moderant
 f illustrant
 g gouernant
 h disposant
 i dominant
 k creant
 l cognoissant
 m regissant
 n benissant
 o constituant
 p confirmant
 q conduisant
 r sanctifiant
 s honorant
 t decorant
 u exornant
 x eleuant
 y soustenant
 z viuifiant
 & ordonnant

4

a les Anges,
 b les archanges,
 c les saincts,
 d les astres,
 e les cieux,
 f la mer,
 g la terre,
 h le monde,
 i les hommes,
 k le soleil,
 l la lune,
 m tout,
 n les gerarchies,
 o les corps,
 p les esprits,
 q les ames,
 r le temps,
 s l'humanité,
 t le siecle,
 u l'eternité,
 x le firmament,
 y les etoilles,
 z l'aer,
 & l'aage,

a donne

5

a donne
 b deliure
 c distribue
 d tribue
 e elargisse
 f presente
 g baille
 h rende
 i remette
 k enuoye
 l transmette
 m administre
 n permette
 o ottroye
 p retribue
 q ordonne
 r contribue
 s liure
 t confere
 u manifeste
 x reuele
 y maintienne
 z admette
 & inspire

6

a aux Chrestiens
 b aux requerants
 c aux fideles
 d aux attendants
 e aux bons
 f aux penitents
 g aux bien-viuants
 h aux suppliant
 i aux esperants
 k aux patients
 l aux affligez
 m à tous
 n aux tourmentez
 o aux perturbez
 p aux desolez
 q aux mortels
 r aux humains
 s aux languissants
 t aux repentants
 u aux catholiques
 x aux mondains
 y aux pecheurs
 z aux charitables
 & aux vertueux

c

LIVRE PREMIER

7

a vie
 b ioye
 c ioyeuseté
 d gloire
 e consolation
 f félicité
 g beatitude
 h iubilation
 i tranquillité
 k amenité
 l recreation
 m clarté
 n vnion
 o paix
 p lumiere
 q glorification
 r benediction
 s seureté
 t faueurs
 u fruition
 x iouyffance
 y claritude
 z exultation
 & refiouyffance

8

a éternelle,
 b perpetuelle,
 c infinie,
 d angelique,
 e immortelle,
 f perdurable,
 g incomprehensible,
 h incorruptible,
 i durable,
 k permanente,
 l ineffable,
 m celeste, (avec ses
 n diuine, (avec ses
 o interminable,
 p parfaite,
 q fyncere,
 r pure,
 s glorieuse,
 t supernaturelle,
 u indicible,
 x pacifique,
 y heurée,
 z excellente,
 & heureuse,

a faints

9

a fainctz
 b feruiteurs
 c ayez.
 d fauluez.
 e beatifiez
 f esleuz.
 g apostres.
 h euangelistes
 i martyrs.
 k anges.
 l archanges.
 m dominations.
 n potestats.
 o disciples
 p deifiez.
 q ministres
 r sanctifiez
 s predestinez.
 t preferuez.
 u prophetes.
 x patriarches.
 y cherubins
 z confesseurs
 & professeurs

10

a aux cieulx.
 b à iamais.
 c sans fin.
 d infiniment.
 e perpetuellement.
 f sempiternellement.
 g perdurablement.
 h incessamment.
 i irremissiblement.
 k eternellement.
 l en gloire.
 m en lumiere.
 n en paradis. (Amen.)
 o tousiours. (Amen.)
 p en diuinite.
 q en deité.
 r en felicité.
 s en son regne.
 t en son Royaume.
 u en beatitude.
 x en la vision.
 y en la magnificence.
 z aux throsnes.
 & en eternité.

c ij

PREMIER LIVRE

II

12

<p>a La maïesté</p> <p>b La bonté</p> <p>c La douceur</p> <p>d La sâpience</p> <p>e La charité</p> <p>f La puissance</p> <p>g L'infinité</p> <p>h La mansuetude</p> <p>i La benignité</p> <p>k La miseration</p> <p>l L'excellence</p> <p>m La pitié</p> <p>n La clemence</p> <p>o La misericorde</p> <p>p La diuinité</p> <p>q La deité</p> <p>r L'omnipotence</p> <p>s La vertu</p> <p>t L'amour</p> <p>u La perfection</p> <p>x La force</p> <p>y La munificence</p> <p>z La grandesse</p> <p>& La faueur</p>	<p>a de Dieu</p> <p>b du createur</p> <p>c du sauueur</p> <p>d de Iesus</p> <p>e du plasmateur</p> <p>f du dominateur</p> <p>g du preseruateur</p> <p>h de l'immortel</p> <p>i du supreme</p> <p>k du cunctipotent,</p> <p>l de l'omnipotent</p> <p>m de l'ineffable</p> <p>n du redempteur</p> <p>o du sempiternel</p> <p>p du gouuerneur</p> <p>q du Recteur</p> <p>r du souuerain</p> <p>s de l'indicible</p> <p>t du trespuissant</p> <p>u du misericordieux</p> <p>x du tout-puissant</p> <p>y du magnifique</p> <p>z de l'incomprehésible</p> <p>& du sanctificateur</p>
--	--

a sincere-

13

a fyncerement
 b vrayement
 c fainctement
 d euangeliquement
 e deuotement
 f intelligiblement
 g euidentement
 h publiquement
 i fidelement
 k ardamment
 l constamment
 m fagement
 n prudement
 o vertueusement
 p catholiquement
 q cordialement
 r reuerement
 s theologalement
 t iustement
 u diuinement
 x doctement
 y entierement
 z studieusement
 & spirituellement

14

a preschée
 b annoncée
 c publiée
 d reuelée
 e denoncée
 f clamée
 g exaltée
 h sermonnée
 i interpreteé
 k rapportée
 l narrée
 m semée
 n prisee
 o recitée
 p prononcée
 q repetée
 r traictée
 s speculée
 t collaudée
 u louée
 x cogneuë
 y recogneuë
 z comtemplée
 & produicte

c ij

L I V R E P R E M I E R

15

a aux chrestiens,
b aux fideles,
c aux hommes,
d aux creants,
e aux constants,
f aux viuants
g aux mortels,
h aux deuots,
i aux saincts,
k aux iustes,
l aux sanctifiez,
m à tous, (par
n à nous, (par
o aux bons,
p aux fragiles,
q aux variables,
r aux negligens,
s aux malins,
t aux endurez,
u aux aueuglez,
x aux ignorants,
y aux miserables,
z aux mescreants,
& aux inconstans,

16

a abondance
b beaucoup
c quantité
d pluralité
e reluctance
f infinité
g diuersité
h variété
i confusion
k alteration
l ambiguité
m incertitude
n discordance
o discrepation
p multitude
q contrariété
r repugnance
s prolixité
t deffault
u inuolution
x rareté
y ignorance
z multiplicité
& le moyen

a de

a de predications,
 b de doctrines,
 c d'institutions,
 d d'admonitions,
 e d'imprefions,
 f d'inspirations,
 g de fermons,
 h d'arguments
 i de dogmates,
 k d'efcritures,
 l de mandemants,
 m de perfuafions
 n de preceptes,
 o de commandemens,
 p d'exhortations,
 q d'intelligences;
 r de documents,
 s d'exemples,
 t d'enseignements,
 u de lectures,
 x de regles,
 y d'allegations,
 z de propos,
 & de promeffes,

a incite
 b prouoque
 c fufcite
 d induit
 e excite
 f contrainct
 g aduertit
 h ftimule
 i enseigne
 k monftre
 l adftrainct
 m exhorte (les
 n enflamme (les
 o reduit
 p inuite
 q conuye
 r appelle
 s attire
 t atraict
 u meine
 x guyde
 y incline
 z met
 & admet

LIVRE PREMIER

19

a miserables
 b malheureux
 c peruers
 d inconstans
 e instables
 f chetifs
 g fragiles
 h variables
 i muables
 k ignares
 l immundes
 m vains
 n abiects
 o perduz
 p pusillanimes
 q iniques
 r iniustes
 s fols
 t debiles
 u infirmes
 x indiscerts
 y egarez
 z destournez
 & hebetez

20

a hommes
 b mortels
 c pecheurs
 d chrestiens
 e orthodoxes
 f humains
 g mondains
 h terriens
 i charnels
 k viuants
 l christicoles
 m errants (aux choses
 n terrestres (aux choses
 o terrigenes
 p viateurs
 q passants
 r mondanizez
 s exilez
 t banniz
 u peregrins
 x operateurs
 y assopiz
 z endormiz
 & dormants

a pre-

21

a presentes,
 b mondaines,
 c seculieres,
 d damnables,
 e prophanes,
 f muables,
 g transitoires,
 h corruptibles,
 i charnelles,
 k luxurieuses,
 l inutiles,
 m caduques, (faisant
 n vaines, (faisant
 o faulces,
 p pernicieuses,
 q dommageables,
 r sinistres,
 s indeuës,
 t abominables,
 u reprouuables,
 x meschantes,
 y execrables,
 z corrompuës,
 & malheureuses,

22

a mespriser
 b reprouuer
 c contemner
 d fuyr
 e laisser
 f perdre
 g delaisser
 h obmettre
 i oublier
 k blasmer
 l defestimer
 m detester
 n ignorer
 o abhorrer
 p hayr
 q abandonner
 r denyer
 s refuser
 t mescognoistre
 u vilipender
 x nonchaloir
 y nyer
 z renyer
 & retracter

LIVRE PREMIER

23

a l'amour
 b la dilection
 c la charité
 d la reuerence
 e l'obeïſſance
 f le ſeruice
 g le zele
 h la memoire
 i le ſouuenir
 k la ſouuenance
 l la faueur
 m l'affection
 n la loy
 o la foy
 p l'eſperance
 q le commandement
 r la recordation
 s la parole
 t la cognoiſſance
 u le ſalut
 x l'amitié
 y la promeſſe
 z l'ordonnance
 & la beneuolence

24

a du Sauueur
 b du Createur
 c du Redempteur
 d du conducteur
 e du plasmateur
 f du facteur
 g de l'auteur
 h du moteur
 i du gouuerneur
 k de l'empereur
 l du Roy
 m du Seigneur
 n du moderateur
 o du ſaluateur
 p du viuificateur
 q du Recteur
 r du directeur
 ſ du protecteur
 t du gubernateur
 u du conducteur
 x du conſolateur
 y du pere
 z du preſeruateur
 & du iuſtificateur

a des

25

a des cieux,
 b des Anges,
 c des archanges,
 d des cherubins,
 e des seraphins,
 f des hommes,
 g des fideles,
 h des Chrestiens,
 i des sauuez,
 k des throsnes,
 l des gerarchies,
 m des bons, (& aussi
 n des saincts, (& aussi
 o du monde,
 p du temps,
 q des viuants,
 r des esprits,
 s des sanctifiez,
 t des heureux,
 u des beatifiez,
 x des siecles,
 y de tous,
 z de nous,
 & des humains,

26

a les biens
 b la ioye
 c la fruition
 d la iouyffance
 e la commodité
 f le Royautue
 g la remuneration
 h l'esperance
 i l'asseurance
 k l'esperoir
 l la gloire
 m le bien (de la
 n l'attente (de la
 o l'expectatiue
 p l'expectation
 q l'heur
 r la compagnie
 s l'vsage
 t la retribution
 u l'apprehension
 x l'heritage
 y l'acquisition
 z l'honneur
 & le chemin

L I V R E P R E M I E R

27

a beatitude
 b félicité
 c tranquillité
 d douceur
 e faueur
 f faluation
 g exultation
 h clarté
 i volupté
 k éternité
 l vie
 m iubilation
 n vifion
 o liberté
 p paix
 q demeure
 r habitation
 s demeurance
 t richesse
 u fermeté
 x faueur
 y iouyffance
 z refiouyffance
 & contemplation

28

a éternelle,
 b fempiternelle
 c fpirituelle,
 d permanente,
 e perdurable,
 f angelique,
 g celeftielle,
 h immortelle,
 i incomprehenfible,
 k perpetuelle,
 l ineffable,
 m celefte, (que deuous
 n infinie, (que deuous
 o pure,
 p faincte,
 q heureufe,
 r ineflimable,
 s indicible,
 t excellente,
 u incorruptible,
 x diuine,
 y immuable,
 z deifique,
 & fanctifié,

a defirer

29

a desirer.
 b souhaiter.
 c vouloir.
 d suyure.
 e poursuyure.
 f attendre.
 g expeter.
 h appeter.
 i procurer.
 k demander.
 l implorer.
 m affecter. Parquoy,ô
 n aymer. Parquoy,ô
 o cognoistre.
 p solliciter.
 q couuoiter.
 r chercher.
 s reclamer.
 t requerir.
 u pourchasser.
 x suyuir.
 y enquerir.
 z esperer.
 & pretendre.

30

a miserables,
 b malheureux,
 c mortels,
 d infortunez,
 e deffortunez,
 f abominables,
 g execrables,
 h insensez,
 i mescognoiffants,
 k abiects,
 l fols,
 m ineptes,
 n ingrats,
 o pecheurs,
 p ignares,
 q iniques,
 r perduz,
 s immondes,
 t variables,
 u terrestres,
 x charnels,
 y humains,
 z mondains,
 & damnables,

L I V R E P R E M I E R

31

a prenez
 b receuez
 c commencez
 d fuyuez
 e pourfuyuez
 f entreprenez
 g apprenez
 h cherchez
 i gardez
 k obseruez
 l demandez
 m ayez
 n aymez
 o retenez
 p tenez
 q prouchassez
 r conferuez
 s entretenez
 t soustenez
 u maintenez
 x exercez
 y fouhaittez
 z defirez
 & procurez

32

a amendement;
 b penitence;
 c repentance;
 d discipline;
 e erudition;
 f temperance;
 g charité;
 h humilité;
 i sobrieté;
 k deuotion;
 l obeiffance;
 m pureté: (& ferez
 n prudence: (& ferez
 o iustice;
 p equité;
 q fyncerité;
 r patience;
 s vertu;
 t reuerence;
 u constance;
 x honnesteté;
 y fidelité;
 z remonftrance;
 & dilection:

a appel-

33

a appelez
 b inuitez
 c admis
 d intromis
 e recueilliz
 f receuz
 g eleuez
 h introduictz
 i bien venuz
 k requis
 l conduictz
 m mis (aux
 n menez (aux
 o presentez
 p preferuez
 q portez
 r transmis
 s enuoyez
 t arrestez
 u compris
 x transferez
 y subleuez
 z nombrez
 & referuez

34

a biens
 b dons
 c graces
 d ioies
 e faueurs
 f plaisirs
 g soulas
 h throsnes
 i plaifances
 k compagnies
 l nombres
 m ieux (des
 n regnes (des
 o gratuitez
 p assemblées
 q troupes
 r societez
 s rangs
 t sieges
 u vnions
 x roolles
 y festins
 z triumphes
 & iubilations

LIVRE PREMIER

35

a saints:
 b iustes:
 c anges:
 d archanges:
 e patriarches:
 f prophetes:
 g martyrs:
 h sauuez:
 i sanctifiez:
 k heureux:
 l apostres:
 m euangelistes: (& là,
 n disciples: (& là,
 o potestats:
 p dominations:
 q esleuz:
 r beatifiez:
 s celestes:
 t deifiez:
 u predestinez:
 x confesseurs:
 y gerarchies:
 z ayez:
 & perdurables:

36

a eternellement
 b à iamais
 c sempiternellement
 d tousiours
 e perpetuellement
 f à perpetuité
 g sans cesse
 h immortellement
 i heureusement
 k infiniment
 l ineffablement
 m incessamment
 n perdurablement
 o interminablement
 p continuellement
 q infalliblement
 r diuinement
 s triomphamment
 t supernellement
 u indiciblement
 x tous temps
 y toute heure
 z sans fin
 & incorruptiblement
 a glori-

37

a glorifiez.
 b sanctifiez.
 c heureux.
 d beatifiez.
 e triomphants.
 f triomphateurs.
 g glorieux.
 h illuminez.
 i sauuez.
 k saluifiez.
 l refiouyflants.
 m ioyeux.
 n honorez.
 o exaltez.
 p estimez.
 q prizez.
 r deifiez.
 s viuifiez.
 t preferuez.
 u predestinez.
 x canonizez.
 y repofants.
 z viuants.
 & eleuez.

38

a Fuyez
 b Chassez
 c Oftez
 d Reprimez.
 e Repoulsez
 f Reniez
 g Reculez
 h Deiettez
 i Dechassez
 k Extirpez
 l Niez
 m Euitez (donc les
 n Refrenez (donc les
 o Adnullez
 p Oubliez
 q Restreingnez
 r Aboliffez
 s Abhorrez
 t Mesprifez
 u Reiettez
 x Abandonnez
 y Laissez
 z Delaissez
 & Refusez

d

L I V R E P R E M I E R

39

a vanitez
 b malheurs
 c malheurtez
 d imperfections
 e iniquitez
 f faulsetez
 g meschancetez
 h fraudes
 i indignations
 k rancunes
 l erreurs
 m maux (de ceste
 n abbez (de ceste
 o vices
 p iniustices
 q ambitions
 r couuoitises
 s negoces
 t deceptions
 u pusillanimitiez
 x insolences
 y tenebres
 z corruptions
 & dissimulations

40

a vie,
 b captiuité,
 c humanité,
 d mondanité,
 e misere,
 f pauureté,
 g obscurité,
 h incertitude,
 i mortalité,
 k immondicité,
 l charnalité,
 m chair, (puis qu'estes
 n terre, (puis qu'estes
 o prison,
 p tentation,
 q fragilité,
 r temporalité,
 s secularité,
 t captiuité,
 u conuersation,
 x peregrination,
 y volupté,
 z nature,
 & irregularité,

a heureau-

41

a heureusement
 b angeliquement
 c diuinement
 d spirituellement
 e gracieusement
 f intellectiuement
 g contemplatiuement
 h triomphamment
 i fidelement
 k certainement
 l assureément
 m purement
 n iustement
 o sainctement
 p salubrement
 q vrayement
 r syncerement
 s indubitablement
 t celestiuellement
 u deifiquement
 x euangeliquement
 y amyablement
 z benignement
 & misericordieusement

42

a appelez
 b inuitez
 c conuiez
 d prouoquez
 e exhortez
 f stimulez
 g incitez
 h animez
 i exorcisez
 k predestinez
 l retenuz (aux
 m clamez (aux
 n reclamez
 o euoquez
 p destinez
 q ordonnez
 r compris
 s introduits
 t intromis
 u disposez
 x preseruez
 y appareillez
 z apprestez
 & receuz

d ij

LIVRE PREMIER

43

a felicitez
b iubilations
c benedictions
d contemplations
e recreations
f consolations
g triomphes
h habitations
i magnificences
k tranquillitez
l visions
m saluts (du
n dons (du
o faueurs
p dignitez
q throsnes
r exultations
s plaisirs
t compagnies
u ioyes
x delectations
y soulas
z louanges
& sanctitudes

44

a Createur
b seigneur
c fauteur
d plasmateur
e recteur
f gouverneur
g protecteur
h facteur
i iuge
k redempteur
l conditeur
m Roy
n moteur
o modérateur
p liberateur
q misérateur
r archetype
s dispositeur
t Dieu
u illustateur
x illuminateur
y administrateur
z racheteur
& saluateur

a eter-

45

a eternal.
 b invisible.
 c supernel.
 d immortel.
 e sempiternel.
 f tout puissant.
 g omnipotent.
 h cunctipotent.
 i ineffable.
 k incomprehensible.
 l indicible.
 m excellent.
 n tout voyant.
 o immuable.
 p infiny.
 q veritable.
 r impollu.
 s celeste.
 t celestiel.
 u misericords.
 x infallible.
 y stable.
 z pitoyable.
 & incomparable.

46

a Pensez,
 b Voyez,
 c Preuoyez,
 d Regardez,
 e Notez,
 f Entendez,
 g Cognoissez,
 h Sçachez,
 i Prenotez,
 k Rememorez,
 l Reconnoissez,
 m Entendez, (ô vous
 n Speculez, (ô vous
 o Iugez,
 p Estimez,
 q Excogitez,
 r Cogitez,
 s Contemplez,
 t Imaginez,
 u Aduisez,
 x Confiderez,
 y Retenez,
 z Precogitez,
 & Admirez,

d iij

LIVRE PREMIER

47

a hommes
 b viuants
 c mondains
 d terrestres
 e terriens
 f rois
 g ducs
 h princes
 i seigneurs
 k recteurs
 l pasteurs
 m peuples
 n prelats
 o papes
 p cardinaux
 q euesques
 r legats
 s archeuesques
 t moynes
 u religieux
 x prebstres
 y Chrestiens
 z thesauriers
 & iuges

48

a miserables,
 b malheureux,
 c imprudents,
 d iniustes,
 e deraisonnables,
 f iniques,
 g desloyaux,
 h ignorants,
 i variables,
 k negligents,
 l aueuglez,
 m immondes, (comme
 n auares, (comme
 o vains,
 p inconstants,
 q ingrats,
 r dissoluz,
 s impudiques,
 t immoderez,
 u corruptibles,
 x corrompuz,
 y lascifs,
 z ambicieux,
 & detestables,

a subite-

49

a subitement
 b viftement
 c promptement
 d foudainement
 e diligemment
 f legierement
 g haftiuement
 h vifte
 i incontinent
 k d'heure en heure
 l fubit
 m foudain
 n bien toft
 o tres vifte
 p fans cefse
 q incessamment
 r vainement
 s fans demeure
 t fubtilement
 u iournallement
 x tranfitoirement
 y immediatement
 z peu à peu
 & toujours

50

a fe muent
 b fen vont
 c fe troublent
 d fe changent
 e fannichilent
 f fe terminent
 g fabbregent
 h faneantiffent
 i declinent
 k defaillent
 l periffent
 m fe perdent (les chofes)
 n fe ruynent (les chofes)
 o euanouyffent
 p corruent
 q fe paffent
 r finiffent
 s tombent
 t deperiffent
 u fuyent
 x fe corrompent
 y fe minent
 z fe confomment
 & foublient

d iij

LIVRE PREMIER

51

a mondaines,
 b transitoires,
 c terrestres,
 d seculieres,
 e terriennes,
 f humaines,
 g caduques,
 h charnelles,
 i corporelles,
 k temporelles,
 l delectables, (qu'à
 m riches, (present
 n opulentes, (qu'à
 o ioyeuses (present
 p plaisantes,
 q materielles,
 r coustangeuses,
 f sumptueuses,
 t magnifiques,
 u haultes,
 x excellentes,
 y superbes,
 z naturelles,
 & pompeuses,

52

a malheureusement
 b peruersement
 c meschamment
 d tyranniquement
 e temporellement
 f iniquement
 g frauduleusement
 h tortionnairement
 i curieusement
 k mondainement
 l iniustement
 m à tort (& par
 n auarement (& par
 o ardemment
 p vsurairement
 q violemment
 r audacieusement
 s mal
 t malicieusement
 u outrageusement
 x indiscretement
 y indeuëment
 z attentiuement
 & cherement

a fraude

33

a fraude
 b faulseté
 c malignité
 d iniquité
 e ambition
 f couuoitise
 g extortion
 h pillerie
 i auarice
 k exaction
 l deception
 m peché (vous
 n force (vous
 o larrecin
 p vsure
 q detention
 r vsurpation
 s tyrannie
 t opprefion
 u violence
 x audace
 y fallace
 z enuye
 & gloire

34

a tenez:
 b retenez:
 c possédez:
 d iouyffez:
 e vfez:
 f aymez:
 g fuyuez:
 h vsurpez:
 i defirez:
 k fouhaittez:
 l amassez:
 m auez: (qui comme
 n detenez: (qui comme
 o defrobez:
 p pillez:
 q acquerez:
 r achettez:
 s assemblez:
 t thesaurifez:
 u accumulez:
 x ferrez:
 y refferrez:
 z eftimez:
 & poursuyucz:

LIVRE PREMIER

55

a le vent
 b l'ombre
 c la nue
 d rosée
 e fumée
 f vn songe
 g neige
 h gresle
 i glace
 k vne fueille
 l vne fleur
 m vne rose
 n vn voirre
 o cendre
 p vn festu
 q tonnerre
 r nyble
 s vn tourbillon
 t vn cry
 u vn esclair
 x flamme
 y papillons
 z locustes
 & rien

56

a deffaudrez,
 b mourrez,
 c faillirez,
 d faudrez,
 e perirez,
 f finirez,
 g terminerez,
 h esuanouyrez,
 i tresbucherez,
 k tomberez,
 l cherrez,
 m expirerez, (quand ne
 n passerez, (quand ne
 o trespaserez,
 p definirz,
 q deffaillirez,
 r exterminerez,
 s decederez,
 t estoufferez,
 u confinez,
 x transmigrerez,
 y abysmerez,
 z outrepasserez,
 & decherrez,

a pense-

57

a penserez.
 b songerez.
 c regarderez.
 d cogiterez.
 e presumerez.
 f craindrez.
 g aduiferez.
 h espererez.
 i precogiterez.
 k premediterez.
 l estimerez.
 m opinerez. (Parce,ô
 n attendrez. (Parce,ô
 o voudrez.
 p souhaitterez.
 q desirerez.
 r cuyderez.
 s sospçonnerez.
 t imaginerez.
 u pretendrez.
 x considererez.
 y iugerez.
 z garderez.
 & reputerez.

58

a freres,
 b amys,
 c seigneurs,
 d peuples,
 e hommes,
 f charnels,
 g pecheurs,
 h mondains,
 i terriens,
 k terrigenes,
 l chetifs,
 m miserables,
 n malheureux,
 o abominables,
 p detestables,
 q indiscrets,
 r mortels,
 s cruels,
 t obstinez,
 u endurciz,
 x ignares,
 y terrestres,
 z humains,
 & Chrestiens,

L I V R E P R E M I E R

59

a cognoissez
 b entendez
 c voyez
 d pensez
 e apprenez
 f reconnoissez
 g preuoyez
 h aduifez
 i comprenez
 k confiderez
 l^r estimez
 m sçachez (quel
 n retenez (quel
 o contemplez
 p iugez
 q mesurez
 r notez
 s songez
 t goustez
 u calculez
 x prizez
 y comptez
 z imaginez
 & regardez

60

a ioye
 b plaisir
 c repos
 d soulas
 e iouyffance
 f ioyeuseté
 g douceur
 h amenité
 i grandeur
 k richesse
 l plaifance
 m bien (c'est, estre aux
 n faueur (c'est, assister
 o heur aux
 p honneur
 q beatitude
 r felicité
 s excellence
 t perfection
 u grace
 x consolation
 y contentement
 z sanctitude
 & magnificence

a com-

61

a compagnies
 b societez
 c troupes
 d assemblées
 e congregations
 f plaisirs
 g festes
 h iubilations
 i rangs
 k beatitudes
 l claritudes
 m visions
 n amats
 o solennitez
 p registres
 q throsnes
 r places
 s lieux
 t sieges
 u communitiez
 x magnificences
 y triumphes
 z nombres
 & gerarchies

62

a des saints
 b des esleuz
 c des heurenx
 d des fauluez
 e des Anges
 f des archanges
 g des amys
 h des ministres
 i des Euangelistes
 k des cherubins
 l des Apostres
 m des martyrs
 n des prophetes
 o des iustes
 p des celestiels
 q des confesseurs
 r des patriarches
 s des disciples
 t des sanctifiez
 u des glorifiez
 x des beatifiez
 y des ames
 z des preseruez
 & des predestinez

LIVRE PREMIER

63

a de Dieu
 b de Christ
 c de la trinité
 d du sempiternel
 e du createur
 f du plasmateur
 g de l'archetype
 h du redempteur
 i du fauueur
 k du saluateur
 l du dominateur
 m du recteur
 n du prince
 o du Roy
 p du seigneur
 q du iuge
 r de l'empereur
 s du supreme
 t du gouuerneur
 u du gubernateur
 x du moteur
 y de Iesus
 z du souuerain
 & du facteur

64

a omnipotent,
 b tout_puissant,
 c cunctipotent,
 d misericords,
 e misericordieux,
 f incomprehensible,
 g inestimable,
 h indicible,
 i ineffable,
 k immortel,
 l eternal,
 m perpetuel, (sans
 n infiny, (sans
 o pitoyable,
 p clement,
 q doux,
 r sempiternel,
 s iuste,
 t puissant,
 u diuin,
 x benin,
 y viuifiant,
 z inuisible,
 & regnant,

à fin

65

ā fin
 b peur
 c crainte
 d intermission
 e cesse
 f dilation
 g mal
 h pauvreté
 i corruption
 k tribulation
 l nécessité
 m turbation
 n indigence
 o defaillance
 p mutation
 q fascherie
 r tristesse
 s ennuy
 t trauail
 u excez
 x molestie
 y trouble
 z oppression
 & infirmité

66

a perpetuellement
 b infiniment
 c perdurablement
 d à iamais
 e tousiours
 f incessamment
 g doucement
 h seurement
 i visiblement
 k ioyeusement
 l continuellement
 m heureusement
 n diuinement
 o benignement
 p triomphamment
 q sainctement
 r spirituellement
 s ardemment
 t deuotement
 u angeliquement
 x curieusement
 y oculairement
 z celestiuellement
 & syncerement

LIVRE PREMIER.

67

a veoir
b contempler
c regarder
d aduifer
e specular
f exalter
g admirer
h magnifier
i honorer
k sanctifier
l reuerer
m adorer
n louër
o collauder
p saluër
q inuoquer
r estimer
s requerir
t supplier
u beatifier
x cognoistre
y exorer
z prifer
& orer

68

a la face
b la presence
c l'aspect
d la vision
e la maiesté
f la beauté
g la splendeur
h la gloire
i l'excellence
k la deité
l la diuinité
m la hauteur (du
n la grandesse (du
o la puissance
p la vertu
q la bonté
r la pityé
s la benignité
t la douceur
u la sanctitude
x la beatitude
y la iubilation
z la mansuetude
& la felicité

a souue-

69

a fouuerain
 b triomphant
 c fainct
 d bon
 e fanctissime
 f admirable
 g magnifique
 h excellent
 i tout puissant
 k omnipotent
 l supernel
 m eternal
 n sempiternel
 o puissant
 p supreme
 q diuin
 r celeste
 s viuifiant
 t faluifiant
 u incomprehensible
 x ineffable
 y indicible
 z sanctifiant
 & grand

70

a recteur
 b createur
 c facteur
 d defendeur
 e propugnatteur
 f gubernateur
 g illustateur
 h rachetteur
 i plasmateur
 k redempteur
 l saluateur
 m sauueur (des
 n tuteur (des
 o dominateur
 p restaurateur
 q roy
 r empereur
 s conseruateur
 t iustificateur
 u protecteur
 x gouuerneur
 y illuminateur
 z modérateur
 & conducteur

c

LIVRE PREMIER

71

a viuants,
 b cieulx,
 c elements,
 d astres,
 e estoilles,
 f esprits,
 g saincts,
 h anges,
 i archanges,
 k cherubins,
 l seraphins,
 m patriarches,
 n gerarchies,
 o dominations,
 p potestats,
 q euangelistes,
 r martyrs,
 s ames,
 t desolez,
 u affligez
 x tourmentez,
 y roys,
 z princes,
 & seigneurs,

72

a au royaume
 b à l'empire
 c en la gloire
 d en la felicité
 e en la beatitude
 f en l'vnion
 g au throsne
 h au manoyr
 i au domicile
 k au palais
 l à la congregation (des
 m en la presence (des
 n en la societé
 o au registre
 p au roolle
 q au nombre
 r au rang
 s à l'assemblée
 t à la demeure
 u en la compagnie
 x au siege
 y au festin
 z en la ioye
 & aux iubilations

a saincts

73

a faincts:
 b heureux:
 c fauuez:
 d sanctifiez:
 e viuifiez:
 f celestieis:
 g supercelestieis:
 h anges:
 i archanges:
 k apostres:
 l patriarches:
 m deifiez:
 n iustes:
 o predestinez:
 p beatifiez:
 q eleuz:
 r bons:
 s immortels:
 t eternels:
 u sempiternels:
 x illuminez:
 y ayez:
 z preferuez:
 & martyrs:

74

a recognoiffants
 b cognoiffants
 c preuoyants
 d scachants
 e voyants
 f pensants
 g estimants
 h entendants
 i estants seurs
 k estants assurez
 l notants
 m iugeants (que tous
 n aduisants (que tous
 o comprenants
 p contemplants
 q precognoiffants
 r rememorants
 s considerants
 t imaginants
 u mesurants
 x regardants
 y arregardants
 z admirants
 & premeditants

c ij

LIVRE PREMIER

75

a saints
 b sauluez
 c heureux
 d sanctifiez
 e deifiez
 f predestinez
 g esleuz
 h viuifiez
 i habitants
 k demourants
 l manants
 m triomphants
 n assistants
 o residants
 p permanants
 q reposants
 r viuants
 s assiz
 t establiz
 u esleuez
 x admys
 y exaltez
 z intromis
 & introduicts

76

a au ciel
 b aux cieulx
 c en paradis
 d aux throsnes
 e aux gerarchies
 f en la deité
 g en beatitude
 h en sanctitude
 i en claritude
 k avec Dieu
 l en exultation
 m en ioye (ont
 n en felicité (ont
 o en perpetuité
 p en eternité
 q en immortalité
 r en salut
 s en saluation
 t en iubilation
 u en gloire
 x en glorification
 y en diuinité
 z avec les anges
 & avec les saints

a mes-

77

a mesme
 b semblable
 c certaine
 d vraye
 e ferme
 f grande
 g seure
 h syncere
 i eternelle
 k perdurable
 l fixe
 m stable
 n immuable •
 o incorruptible
 p permanente
 q infinie
 r constante
 s assidue
 t egale
 u tresseure
 x indicible
 y ineffable
 z incomprehensible
 & perpetuelle

78

a tranquillité,
 b ioye,
 c assurance,
 d felicité,
 e iubilation,
 f exultation,
 g consolation,
 h resiouyffance,
 i amenité,
 k securité,
 l douceur,
 m vie, (qui ne
 n paix, (qui ne
 o fruition,
 p festiuité,
 q gloire,
 r fraternité,
 s vnion,
 t sanctitude,
 u beatitude,
 x clarté,
 y recreation,
 z viuacité,
 & permanence,

c iij

LIVRE PREMIER

79

a fault,
b deffault,
c deffauldra,
d fauldra,
e finit,
f finira,
g deffinira,
h exterminc,
i termine,
k exterminera,
l terminera,
m determinera,
n change, (mais
o changera, (mais
p diminue,
q diminuera,
r mue,
s muera,
t expire,
u expirera,
x meurt,
y mourra,
z varie,
& variera,

80

a dure
b durera
c festend
d festendra
e se prend
f se prendra
g croist
h croistra
i augmente
k augmentera
l abonde
m abondera
n florist
o florira
p continue
q continuera
r est
s fera
t perseuere
u perseuerera
x vit
y viura
z tient
& tiendra

a iamais

81

a à iamais.
 b tousiours.
 c à perpetuel.
 d perpetuellement.
 e infiniment.
 f eternellement.
 g incessamment.
 h fans fin.
 i fans cesse.
 k tous temps.
 l perdurablement.
 m iournellement.
 n assidument.
 o infalliblement.
 p sempiternellement.
 q à perpetuité.
 r aux siecles.
 s instamment.
 t incorruptiblement.
 u à tousioursmais.
 x immortellement.
 y fans corruption.
 z continuellement.
 & durablement.

82

a Voyez
 b Cognoissez.
 c Iugez
 d Estimez.
 e Pensez
 f Entendez.
 g Reconnoissez.
 h Apprenez
 i Rememorez.
 k Regardez.
 l Imaginez
 m Notez (donc,ô
 n Sçachez (donc,ô
 o Retenez
 p Confiderez
 q Comprenez
 r Aduifez
 s Contemplez.
 t Songez
 u Calculez
 x Souuienne vous.
 y Soyez recordz
 z Preuoyez
 & Ramenteuez.

c. iij.

LIVRE PREMIER

83

a bons
b nobles
c iustes
d equitables
e prudents
f chers
g treschers
h sages
i deuots
k notables
l studieux
m amez
n tresamez
o affectionnez
p pitoyables
q tresbons
r charitables
s vertueux
t doctes
u paisibles
x pacifiques
y amyables
z benins
& fideles

84

a freres,
b Chrestiens,
c peres,
d mortels,
e mondains,
f hommes,
g terriens,
h papes,
i rois,
k ducs,
l seigneurs,
m empereurs, (qui
n princes, (qui
o prelates,
p euesques,
q archeuesques,
r cardinaux,
s comtes,
t iuges,
u citoiens,
x primats,
y capitaines,
z gouuerneurs,
& maistres,

a crai-

85

a craignez
 b doutez
 c reuez
 d croyez
 e redoutez
 f adorez
 g honorez
 h reconnoissez
 i ayez
 k glorifiez
 l magnifiez
 m soustenez
 n maintenez
 o fuyez
 p exaltez
 q orez
 r exorez
 s cognoissez
 t sanctifiez
 u beatifiez
 x veneriez
 y efperez
 z attendez
 & cherchez

86

a le Dieu
 b l'omnipotent
 c l'incomprehenfible
 d l'immuable
 e l'indicible
 f le pitoyable
 g le puissant
 h le misericordieux
 i le clement
 k le grandiffime
 l le grand
 m le pur
 n l'infiny
 o le iufte
 p l'affable
 q l'eternel
 r le doux
 s le miferateur
 t le hault
 u l'altiffime
 x l'ineftimable
 y le bon
 z le tresbon
 & le benin

a createur
 b conditeur
 c redempteur
 d illuminateur
 e directeur
 f moteur
 g confervateur
 h viuificateur
 i protecteur
 k dominateur
 l plasmateur
 m faeteur
 n gouuerneur
 o aeteur
 p faulueur
 q illustateur
 r Roy
 s prince
 t moderateur
 u preferuateur
 x producteur
 y feigneur
 z opifice
 & fanctificateur

a du monde,
 b du ciel,
 c de la terre,
 d des elements,
 e des cieulx,
 f des astres,
 g des saincts,
 h des ames,
 i des esprits,
 k des estoilles,
 l des hommes,
 m de tous, (pourquoy
 n de nous, (estes
 o des fideles, (pourquoy
 p des humains, (estes
 q des Chrestiens,
 r de tout,
 s des Anges,
 t des archanges,
 u des fauluez,
 x des iustes,
 y des heureux,
 z du soleil,
 & de la lune,

a faicts

89

a faiçts:
 b créez:
 c nez:
 d conceuz:
 e engendrez:
 f formez:
 g rachettez:
 h viuifiez:
 i viuants:
 k plasmez:
 l ordonnez:
 m instruiçts:
 n enfantez:
 o venuz:
 p procréez:
 q esleuez:
 r icy:
 s au monde:
 t en terre:
 u raisonnables:
 x spirituels:
 y baptifez:
 z exorcifez:
 & predestinez:

90

a certes
 b certainement
 c pour certain
 d certiorément
 e indubitablement
 f sans doute
 g sans faulte
 h infalliblement
 i assurement
 k au feur
 l veritablement
 m en verité (c'est pour
 n pour vray (c'est pour
 o vrayement
 p indubitamment
 q au vray
 r croyez que
 s sçachez que
 t cognoiffez que
 u entendez que
 x notez que
 y pensez que
 z estimez que
 & retenez que

LIVRE PREMIER

91

a aymer
 b honorer
 c reuerer
 d sanctifier
 e exalter
 f adorer
 g cognoistre
 h chercher
 i requerir
 k inuoquer
 l clamer
 m louer
 n reclamer
 o magnifier
 p collauder
 q redouter
 r craindre
 s implorer
 t beatifier
 u glorifier
 x exorer
 y suyure
 z poursuyure
 & recognoistre

92

a tousiours
 b incessamment
 c fidelement
 d feruemment
 e diligemment
 f continuellement
 g instamment
 h cordialement
 i syncerement
 k affectueusement
 l deuotement
 m de cuer
 n ardemment
 o humblement
 p reueremment
 q en humilité
 r purement
 s vniquement
 t catholiquement
 u constamment
 x d'esprit
 y spirituellement
 z sans cesse
 & en foy

a l'eternel

93

a l'eternel
 b le misericords
 c le sempiternel
 d le celeste
 e le benin
 f le doux
 g le supreme
 h l'immortel
 i l'inuisible
 k l'omnipotent
 l le triomphant
 m le iuste
 n le hault
 o l'indicible
 p l'ineffable
 q le pitoyable
 r le souuerain
 s l'excellent
 t le clement
 u le grand
 x le grandissime
 y le diuin
 z le sainct
 & le parfaict

94

a facteur
 b createur
 c plasmateur
 d conditeur
 e redempteur
 f modérateur
 g moteur
 h recteur
 i protecteur
 k roy
 l empereur
 m iuge
 n pere
 o pasteur
 p conseruateur
 q gouuerneur
 r iustificateur
 s faueur
 t saluateur
 u illustateur
 x illuminateur
 y aucteur
 z dominateur
 & preseruateur

LIVRE PREMIERE

95

a des anges
 b des archanges
 c des esprits
 d des ames
 e des hommes
 f des astres
 g du ciel
 h de la terre
 i des estoilles
 k des saincts
 l du temps
 m du mode (Iesus, qui par
 n de tous (Iesus, qui par
 o des humains
 p des chrestiens
 q de la mer
 r des viuants
 s des fideles
 t des iustes
 u des mondains
 x des mortels
 y des gerarchies
 z des sauuez
 & des orthodoxes

96

a foy
 b esperance
 c passion
 d mort
 e tourment
 f affliction
 g martyres
 h miseration
 i misericorde
 k compassion
 l pitié
 m grace (ha
 n amour (ha
 o dilection
 p beneuolence
 q humilité
 r benignité
 s deité
 t patience
 u charité
 x commiseration
 y creance
 z clemence
 & indulgence

a appelé

97

a appellé
 b inuité
 c conuie
 d reclamé
 e incité
 f introduict
 g admis
 h colloqué
 i confirmé
 k corrobore
 l exalté
 m subleué
 n receu
 o estably
 p mis
 q reduict
 r reformé
 s restauré
 t habilité
 u rehabilité
 x induict
 y remis
 z prouoqué
 & fuscité

98

a les fideles
 b les chrestiens
 c les mortels
 d les baptifez
 e les exorcifez
 f les pecheurs
 g les infirmes
 h les hommes
 i les humains
 k le monde
 l les ignares
 m les ignorants (à
 n les imbecilles (à
 o les pusillanimes
 p les debiles
 q les viuants
 r les obstinez
 s les errants
 t les incredules
 u les deuots
 x les charitables
 y les bons
 z les terriens
 & les humbles

LIVRE PREMIER

99

a vie
 b paix
 c félicité
 d béatitude
 e tranquillité
 f ioye
 g ioyeuseté
 h exultation
 i iubilation
 k saluation
 l vision
 m clarté
 n fruition
 o gloire
 p glorification
 q féurté
 r sécurité
 s sanctitude
 t viuacité
 u pureté
 x iouyffance
 y douceur
 z amenité
 & claritude

100

a éternelle.
 b perpétuelle.
 c durable.
 d perdurable.
 e infinie.
 f céleste.
 g célestielle.
 h angélique.
 i sempiternelle.
 k immortelle.
 l indicible.
 m inestimable.
 n admirable.
 o diuine.
 p sainte.
 q glorieuse.
 r immaculée.
 s béatifiée.
 t sanctifiée.
 u euangélique.
 x incorruptible.
 y apostolique.
 z ineffable.
 & viuifiante.

a O doux

101

a O doulx
 b O pitoyable
 c O iuste
 d O misericords
 e O puissant
 f O trespuissant
 g O excelse
 h O supreme
 i O amyable
 k O supernel
 l O souuerain
 m O immortel
 n O infiny
 o O admirable
 p O cunctipotent
 q O magnifique
 r O triomphant
 s O excellent
 t O omnipotent
 u O ineffable
 x O diuin
 y O sanctissime
 z O viuifiant
 & O indicible

102

a plasmateur
 b faulueur
 c redempteur
 d createur
 e facteur
 f conditeur
 g moteur
 h gouuerneur
 i recteur
 k pere
 l iuge
 m consolateur
 n conseruateur
 o directeur
 p dominateur
 q restituteur
 r restaurateur
 s racheteur
 t roy
 u seigneur
 x empereur
 y sanctificateur
 z illustrateur
 & illuminateur

f

LIVRE PREMIER

103

a de nous,
b de tous,
c des hommes,
d du monde,
e des cieulx,
f de la mer,
g de la terre,
h de l'vniuers,
i des mortels,
k des humains,
l des mondains,
m des fideles,
n des anges,
o des saincts,
p des archanges,
q des humbles,
r des heureux,
s des fauluez,
t des ames,
u des esprits,
x des gerarchies,
y des estoilles,
z des astres,
& des sanctifiez,

104

a regarde
b contregarde
c entends
d voy
e prouuoy
f deffends
g garde
h ayde
i conduis
k secours
l fauorise
m visite (tes
n inspire (tes
o incite
p suscite
q faulue
r soustiens
s maintiens
t gouerne
u guyde
x preferue
y conferue
z fortifie
& viuifie

a misc-

105

a miserables
 b debiles
 c inutiles
 d infirmes
 e inhabiles
 f instables
 g indignes
 h humbles
 i tres humbles
 k pauvres
 l desolez
 m fragiles
 n calamiteux
 o corruptibles
 p muables
 q infimes
 r variables
 s langoureux
 t ignorants
 u ignares
 x detestables
 y abominables
 z foibles
 & imbecilles

106

a seruiteurs,
 b serfs,
 c fideles,
 d creatures,
 e seruants,
 f soumis,
 g sугects,
 h orthodoxes,
 i esclaves,
 k chrestiens,
 l hommes,
 m humains, (&
 n mortels, (&
 o captifs,
 p rachettez,
 q remis,
 r sectateurs,
 s fils d'Adam,
 t terrestres,
 u baptisez,
 x charnels,
 y predestinez,
 z viuants,
 & terriens,

f ij

LIVRE PREMIER

107

a remets
 b laisse
 c delaisse
 d relasche
 e efface
 f purge
 g expurge
 h pardone
 i condone
 k ignore
 l oublie
 m absouls (noz
 n laue (noz
 o gueris
 p mundifie
 q purifie
 r oste
 s chasse
 t dechasse
 u nettoye
 x lasche
 y estains
 z suffoque
 & amortis

108

a pechez:
 b crimes:
 c delicts:
 d faultes:
 e offenses:
 f erreurs:
 g malefices:
 h maulx:
 i malices:
 k flagices:
 l iniquitez:
 m vices: (car tu es
 n dols: (car tu es
 o malignitez:
 p iniustices:
 q obmissions:
 r transgressions:
 s arrogances:
 t impuritez:
 u macules:
 x forfaitts:
 y meffaitts:
 z larrecins:
 & impudences:

a pitoya-

190

a pitoyable
 b misericords
 c doux
 d affable
 e clement
 f patient
 g humain
 h benin
 i bon
 k tresbon
 l souuerain
 m paisible
 n pacifique
 o placable
 p amyable
 q accessible
 r trespatient
 s tresdoux
 t misericordieux
 u enclin
 x beneuole
 y grand
 z puissant
 & supreme

110

a roy
 b empereur
 c prince
 d seigneur
 e archetype
 f monarque
 g facteur
 h gubernateur
 i consolateur
 k sanctificateur
 l redempteur
 m iuge (des
 n faulueur (des
 o moderateur
 p saluateur
 q racheteur
 r viuificateur
 s restituteur
 t plasmateur
 u illuminateur
 x illustrateur
 y refuge
 z retraicte
 & conseruateur

f iij

L I V R E P R E M I E R

III

a pecheurs.
 b errants.
 c chrestiens.
 d fideles.
 e repentants.
 f hommes.
 g humains.
 h mondains.
 i mortels.
 k terrestres.
 l fils d'Adam.
 m baptizez.
 n orthodoxes.
 o deuots.
 p humbles.
 q desolez.
 r heureux.
 s celestes.
 t anges.
 u saincts.
 x archanges.
 y viuants.
 z sauluez.
 & cieux.

II2

a Regarde
 b Prens le soin
 c Contemple
 d Sçache
 e Rememore
 f Confidere
 g Aye souuenance
 h Entends
 i Cognois
 k Recognois
 l Pense
 m Note (donc,ô
 n Aduise (donc,ô
 o Mesure
 p Retiens
 q Soys records
 r Souuienne toy
 s Aye en memoire
 t Recorde toy
 u Premedite
 x Comprens
 y N'oublye
 z Iuge
 & Voy

a saint

113

a fainct
 b benin
 c gracieux
 d fouuerain
 e clement
 f grandissime
 g fauorable
 h pitoyable
 i sanctissime
 k patient
 l triomphant
 m excellent
 n magnifique
 o immortel
 p eternal
 q supreme
 r celeste
 s iuste
 t ineffable
 u indicible
 x bon
 y tresbon
 z amyable
 & doux

114

a iudicateur
 b faulueur
 c redempteur
 d plasmateur
 e saluateur
 f protecteur
 g conseruateur
 h moteur
 i conducteur
 k gouuerneur
 l moderateur
 m createur
 n pere
 o iuge
 p roy
 q empereur
 r illuminateur
 s sanctificateur
 t arbitre
 u illustateur
 x dominateur
 y facteur
 z preseruateur
 & recteur

f. iij

LIVRE PREMIER

115

a du monde,
b des astres,
c des cieulx,
d des mondains,
e des roys,
f des viuants,
g vniuersel,
h perpetuel,
i des esprits,
k des ames,
l de tous,
m des mortels, (quels m
n des hommes, (quels n
o des Chrestiens,
p des fideles,
q des fauluez,
r des baptizez,
s des orthodoxes,
t de bons,
u des iustes,
x des saincts,
y des Anges,
z celeste,
& immortel,

116

a peines
b tourmens
c afflictions
d douleurs
e opprobres
f reproches
g martyres
h battements
i flagellations
k doleances
l regrets
m ennui (tu as
n labeurs (tu as
o angoisses
p angusties
q iniures
r pauuretez
s maulx
t passions
u fascheries
x mutilations
y iniquitez
z playes
& traictemens

a griefue

117

a griefuement
 b iniuftelement
 c peniblement
 d indeuëment
 e amerement
 f douloureusement
 g horriblement
 h terriblement
 i cruellement
 k iniurieufement
 l fans offence
 m fans merite
 n auftelement
 o iniquement
 p durement
 q afprement
 r pauurement
 s peruerfement
 t miferablement
 u à tort
 x fans caufe
 y acerbement
 z tortionnairement
 & feurement

118

a enduré
 b porté
 c fouffert
 d fupporté
 e pris
 f foustenu
 g paffé
 h effayé
 i goufté
 k accepté
 l perceu
 m receu (pour nous
 n fenty (pour nous
 o fceu
 p experimenté
 q efprouué
 r prouué
 s toleré
 t recueilly
 u approuué
 x refenty
 y pené
 z trauaillé
 & paty

LIVRE PREMIER

119

a miserables
 b vains
 c malheureux
 d variables
 e instables
 f inconstants
 g fragiles
 h damnables
 i corruptibles
 k pecheurs
 l immundes
 m perduz
 n iniques
 o iniustes
 p fols
 q peruers
 r infirmes
 s malins
 t indignes
 u muables
 x detestables
 y abominables
 z miserables
 & chetifs

120

a hommes,
 b créez,
 c chrestiens,
 d terrestres,
 e terriens,
 f terrigenes
 g fils d'Adam,
 h mortels,
 i orthodoxes,
 k charnels,
 l humains,
 m aueuglez,
 n viateurs,
 o viuants,
 p pecheurs,
 q mondains,
 r peregrins,
 s exilez,
 t banniz,
 u malheureux,
 x esgarez,
 y mercenaires,
 z deprauez,
 & inutiles,

a en

121

a en l'arbre
 b au boys
 c au patibule
 d au hault
 e en la haulteur
 f au tronc
 g au stipite
 h au theatre
 i au signe
 k à l'altitude
 l à l'enseigne
 m au fust (de la
 n à la tige (de la
 o au spectacle
 p au tourment
 q en la banyere
 r en la solennité
 s au receptacle
 t au rameau
 u aux branches
 x à la souche
 y au trophée
 z en l'instrument
 & sur la machine

122

a sainte
 b pure
 c sanctifiée
 d honorée
 e viuifiée
 f glorifiée
 g salutifere
 h deifere
 i christifere
 k venerable
 l heureuse
 m terrible (croix.
 n sacrée (croix.
 o honorable
 p vertueuse
 q munde
 r immaculée
 s triomphante
 t excellente
 u redoutée
 x redoutable
 y celebrée
 z reuerée
 & precieuse

LIVRE PREMIER

123

a Certainement
 b Pour certain
 c Veritablement
 d Indubitablement
 e Infalliblement
 f Euidemment
 g Notamment
 h Sans doute
 i Sans faute
 k Assëurement
 l Pour le feur
 m Certes (tu es
 n Au vray (tu es
 o En verité
 p Vrayement
 q Seurement
 r Or
 s Feablement
 t Fidelement
 u Pour vray
 x Benignement
 y O Roy
 z Mon Dieu
 & Helas

124

a charitable
 b pitoyable
 c misericordieux
 d affable
 e benin
 f gracieux
 g humain
 h grand
 i puissant
 k supreme
 l clement
 m bon
 n doux
 o supernel
 p immortel
 q grandissime
 r omnipotent
 s misericords
 t glorieux
 u excelse
 x triomphant
 y excellent
 z cunctipotent
 & diuin

a sauueur

125

a faulueur
 b saluateur
 c preferuateur
 d conseruateur
 e modérateur
 f consolateur
 g createur
 h redempteur
 i plasmateur
 k conducteur
 l facteur
 m pere
 n aucteur
 o seigneur
 p illuminateur
 q iustificateur
 r restaurateur
 s roy
 t empereur
 u adiuteur
 x sustentateur
 y dominateur
 z gouuerneur
 & sanctificateur

126

a dumonde,
 b de bons,
 c des repentants,
 d des chrestiens,
 e des humbles,
 f des sauuez,
 g des iustes,
 h des charitables,
 i des hommes,
 k des mortels,
 l des viuants,
 m des sains,ts,
 n des fideles,
 o des deuots,
 p des affligez,
 q des defolez,
 r des miserables,
 s des heureux,
 t des beatifiez,
 u de tous,
 x des humains,
 y des tourmentez,
 z des martyrs,
 & des orthodoxes,

LIVRE PREMIER

127

a rachettant
 b deliurant
 c beatifiant
 d sanctifiant
 e viuifiant
 f mundifiant
 g purifiant
 h preseruant
 i gardant
 k gouernant
 l conduisant
 m aymant
 n inspirant
 o illuminant
 p preuoyant
 q restaurant
 r confirmant
 s soustenant
 t fortifiant
 u cognoissant
 x comprenant
 y entendant
 z entretenant
 & aymant

128

a les esprits.
 b les ames
 c les pensees.
 d les faits.
 e la vie
 f les dictz.
 g les moeurs.
 h les operations
 i les actions
 k les volonte.
 l les inspirations.
 m les desirs (de tes.
 n les cueurs (de tes
 o les oeuvres
 p les oraisons
 q les prieres
 r les requestes
 s les intentions
 t le vouloir
 u l'affection
 x le naturel
 y le souhait
 z le courage
 & le zele

a serui-

129

a seruiteurs
b fideles
c imitateurs
d sectateurs
e inuocateurs
f disciples
g obeiffants
h fuyuants
i eleuz
k ayez
l amys
m amateurs
n creatures
o chrestiens
p baptizez
q pauures
r desolez
s affligez
t tourmentez
u humains
x ministres
y orateurs
z humiliez
& adherants

130

a desirants
b sçachants
c aspirants
d couuoitants
e postulants
f requerants
g suppliant
h esperants
i cherchants
k poursuyuants
l asseurez
m voulants (estre
n priants (estre
o attendants
p exostulants
q meritants
r procurants
s songneux
t pretendants
u pourchassants
x curieux
y demandants
z qui pourchassent
& qui s'attendent

LIVRE PREMIER

131

a fauluez
 b sanctifiez
 c viuifiez
 d heureux
 e beatifiez
 f releuez
 g restaurez
 h admis
 i iustifiez
 k consolez
 l conferuez
 m absouls (parta
 n pardonnez (parta
 o remys
 p supportez
 q mondifiez
 r purgez
 s reconciliez
 t reduicts
 u gardez
 x appelez
 y reformez
 z inspirez
 & en paradis

132

a grande
 b tresgrande
 c ineffable
 d inestimable
 e indicible
 f incomprehensible
 g admirable
 h celeste
 i celestielle
 k deifique
 l excellente
 m diuine
 n sainte
 o haulte
 p triomphante
 q grandissime
 r infinie
 s immense
 t salutifere
 u miraculeuse
 x memorable
 y supernelle
 z superlatiue
 & bonne

a grace,

133

a grace,
 b pitié,
 c bonté,
 d indulgence,
 e douceur,
 f humanité,
 g benignité,
 h passion,
 i compassion,
 k miseration,
 l miséricorde,
 m resurrection, (&
 n prouidence, (&
 o glorification,
 p magnificence,
 q puissance,
 r mansuetude,
 s maiesté,
 t domination,
 u diuinité,
 x deité,
 y inspiration,
 z excellence,
 & souffrance,

134

a receuoir
 b auoir
 c perceuoir
 d suyure
 e poursuyure
 f prendre
 g comprendre
 h obtenir
 i posseder
 k tenir
 l acquerir
 m implorer
 n impetrer
 o meriter
 p conceuoir
 q capter
 r sentir
 s ressentir
 t attendre
 u trouuer
 x moyenner
 y resumer
 z porter
 & pourchasser

g

L I V R E P R E M I E R

135

a pardon
b misericorde
c indulgence
d remission
e absolution
f purgation
g expurgation
h euacuation
i deliurance
k dimission
l dissolution
m grace (de leurs
n allegeance (de leurs
o oblation
p resolution
q descharge
r amendement
s relasche
t reduction
u mercy
x restauration
y guerison
z laxation
& purification

136

a pechez:
b faultes:
c malversations:
d omissions:
e offenses:
f iniquitez:
g coupes:
h pareses:
i negligences:
k flagices:
l erreurs:
m delicts: (estant
n vices: (estant
o crimes:
p torts:
q maulx:
r meschefs:
s transgressions:
t enormitez:
u iniustices:
x ignorances:
y forfaits:
z meffaits:
& insolences:

a vraye

137

a vraye
 b certaine
 c assurée
 d fixe
 e infallible
 f stable
 g permanente
 h parfaite
 i solide
 k pure
 l seure
 m constante
 n immuable
 o resoluë
 p eternelle
 q complete
 r perdurable
 s infinie
 t déterminée
 u seule
 x vnique
 y heureuse
 z ferme
 & sempiternelle

138

a esperance
 b iubilation
 c exultation
 d douceur
 e liberté
 f assurance
 g fruition
 h sanctification
 i viuification
 k gloire
 l fiance
 m vie (des
 n felicité (des
 o confidence
 p beatitude
 q recreation
 r resurrection
 s restauration
 t retribution
 u glorification
 x securité
 y fermeté
 z retraicte
 & tranquillité

g. ij.

LIVRE PREMIER

139

a fideles,
b hommes,
c penitents,
d humains,
e fils d'Adam,
f mortels,
g chrestiens,
h orthodoxes,
i repentants,
k humiliez,
l troublez,
m affligez, (qui
n tentez, (qui
o pecheurs,
p pauvres,
q souffreteux,
r iustes,
s miserables,
t desolez,
u bons,
x raisonnables,
y defaillants,
z tourmentez,
& baptizez,

140

a fidelement
b entierement
c syncerement
d catholiquement
e chastement
f constamment
g reueremment
h fermement
i vniquement
k deuotement
l vrayement
m purement
n perfectement
o cordialement
p de volonte
q de cueur
r de zele
s d'affection
t de courage
u humblement
x sagement
y vertueusement
z ardemment
& iustement

a ado-

141

a adorent
 b honorent
 c reuerent
 d priſent
 e eſtiment
 f ſanctifient
 g exaltent
 h magnifient
 i ayment
 k implorent
 l reclament
 m requierent
 n inuoquent
 o prient
 p ſuppliant
 q exorent
 r attendent
 s obſeruent
 t ſuyuent
 u pourſuyuent
 x pourchaffent
 y procurent
 z eſperent
 & demandent

142

a ta maieſté.
 b ton omnipotence.
 c ta haulteur.
 d ta deité.
 e ta gloire.
 f ton eternité.
 g ta clemence.
 h ta celſitude.
 i ton eſſence.
 k ton eminence.
 l ta faueur.
 m ta vertu. (Donc nous
 n. tó amour. (Donc nous
 o ton ayde.
 p ton ſecours.
 q ta puissance.
 r ta felicité.
 s ta ſublimité.
 t ta diuinité.
 u ta bonté.
 x ton excellence.
 y ton autorité.
 z ta benignité.
 & ta loy.

g iij

LIVRE PREMIER

143

a tes seruiteurs
 b tes ministres
 c tes seruants
 d tes serfs
 e tes disciples
 f tes creatures
 g tes sujets
 h tes soumis
 i tes supposts
 k tes orateurs
 l tes hommes
 m tes fils
 n tes chrestiens
 o tes obseruateurs
 p tes enfans
 q tes regeneréz
 r tes obligez
 s tes attenduz
 t tes humains
 u tes fideles
 x tes predestinez
 y tes baptizez
 z tes terrestres
 & tes orateurs

144

a vains,
 b infirmes,
 c miserables,
 d indignes,
 e abominables,
 f malins,
 g damnables,
 h pecheurs,
 i defobeyssants,
 k iniques,
 l iniustes,
 m malheureux,
 n infortunez,
 o detestables,
 p immundes,
 q maculez,
 r desolez,
 s abieçts,
 t mortels,
 u variables,
 x instables,
 y muables,
 z perduz,
 & indiscrets

a saluons

145

a saluons
 b louons.
 c adorons
 d exaltons
 e collaudons
 f sanctifions
 g glorifions
 h celebrons
 i honorons
 k magnifions
 l prions
 m requerons
 n reclamons
 o supplions
 p exorons
 q aymons
 r inuoquons
 s implorons
 t craignons
 u doutons
 x redoutons
 y venerons
 z beatifions
 & recognoiffons

146

a ta deité
 b ta pitié
 c ta douceur
 d ta beatitude
 e ta gloire
 f ta magnificence
 g ta magnitude
 h ta diuinité
 i ta puissance
 k ta maiefté
 l ta misericorde
 m ta grandeur
 n ta vertu
 o ta bonté
 p ta benignité
 q ta prouidence
 r ta fapience
 s ta sanctitude
 t ta clemence
 u ta domination
 x ta pureté
 y ta iustice
 z ta fublimité
 & ta fureur

g iij

L I V R E P R E M I E R

147

a éternelle,
 b perpétuelle,
 c infinie,
 d immortelle,
 e céleste,
 f indicible,
 g ineffable,
 h immuable,
 i supernelle,
 k sempiternelle,
 l perdurable,
 m ferme, (qui nous as
 n stable, (qui nous as
 o fixe,
 p invincible,
 q glorieuse,
 r inestimable,
 s salutifere,
 t triomphante,
 u excellente,
 x deifique,
 y interminable,
 z inexpugnable,
 & grande,

148

a saulez
 b illuminez
 c rachettez
 d reformez
 e restaurez
 f reparez
 g plasmiez
 h instituez
 i réduits
 k illustrez
 l exornez
 m procréez (par ta
 n créez (par ta
 o regenez
 p remis
 q faitz
 r instaurez
 s reclamez
 t reconciliez
 u viuifiez
 x restabliz
 y beatifiez
 z eleuez
 & releuez

a bonté

149

a bonté,
 b clemence,
 c humanité,
 d douceur,
 e dilection,
 f beneuolence,
 g charité
 h grace,
 i pitié,
 k misericorde,
 l passion, (nous
 m mort, (nous
 n volonté,
 o benignité,
 p miseration,
 q douceur,
 r sapience,
 s munificence,
 t prouidence,
 u deité,
 x diuinité,
 y souffrance,
 z mansuetude,
 & compassion,

150

a donnant
 b preparant
 c promettant
 d distribuant
 e elargissant
 f ordonnant
 g gardant
 h communiquant
 i ottroyant
 k largissant
 l laissant
 m tribuant
 n attribuant
 o baillant
 p offrant
 q ministrant
 r administrant
 s liurant
 t deliurant
 u preseruant
 x concedant
 y conferant
 z acquerant
 & enuoyant

LIVRE PREMIER

151

a vie
 b félicité
 c béatitude
 d paix
 e tranquillité
 f patience
 g ioye
 h fruition
 i douceur
 k iubilation
 l éternité
 m exultation
 n sécurité
 o seureté
 p clarté
 q ioyeuseté
 r volupté
 s glorification
 t saluation
 u lumiere
 x sanctitude
 y guerison
 z viucité
 & demeure

152

a perdurable
 b infinie
 c immortelle
 d éternelle
 e indicible
 f celestielle
 g celeste
 h perpetuelle
 i ineffable
 k permanente
 l supernelle
 m ferme (avec tes
 n stable (avec tes
 o fixe
 p glorieuse
 q inestimable
 r triomphante
 s excellente
 t heureuse
 u deifique
 x spirituelle
 y immuable
 z sempiternelle
 & angelique

a amys

153

a amys
 b fauoriz
 c saincts
 d fauluez
 e eleuz
 f apostres
 g anges
 h archanges
 i gerarchies
 k dominations
 l patriarches
 m prophetes
 n martyrs
 o disciples
 p familiers
 q ministres
 r euangelistes
 s confesseurs
 t throsnes
 u preferuez
 x conforts
 y predestinez
 z sanctifiez
 & heureux

154

a eternellement
 b sempiternellement
 c à iamais
 d infalliblement
 e infiniement
 f perpetuellement
 g perdurablement
 h heureusement
 i diuinement
 k sainctement
 l sans fin
 m sans cesse
 n toujours
 o incessamment
 p ineffablement
 q immortellement
 r excellemment
 s triomphamment
 t supernellement
 u continuellement
 x celestiuellement
 y salutairement
 z à perpetuité
 & en gloire

LIVRE PREMIER

155

a viuants:
 b heureux:
 c ioyeux:
 d refiouyffants:
 e triomphants:
 f glorieux:
 g exaltez:
 h honorez:
 i illuminez:
 k illustrez:
 l predestinez:
 m fauluez: (Et
 n glorifiez: (Et
 o magnifiez:
 p sanctifiez:
 q beatifiez:
 r viuifiez:
 s faluifiez:
 t canonizez:
 u reuerez:
 x exultants:
 y prizez:
 z estimez:
 & louëz:

156

a recognoiffons,
 b fçauons,
 c voyons,
 d cognoiffons,
 e entendons,
 f confiderons,
 g notons,
 h consentons,
 i confeffons,
 k preuoyons,
 l recogitons,
 m precogitons,
 n verifions,
 o fouftenons,
 p concluons,
 q affeurons,
 r affermons,
 s regardons,
 t premeditons,
 u difons,
 x estimons,
 y comprenons,
 z maintenons,
 & iugeons,

a ô tres-

157

a ô tresdoux
 b ô doux
 c ô benin
 d ô amyable
 e ô pitoyable
 f ô diuin
 g ô celeste
 h ô pur
 i ô saint
 k ô archetype
 l ô emanuel
 m ô agios
 n ô Iesus
 o ô souuerain
 p ô magnifique
 q ô sublime
 r ô supreme
 s ô eternal
 t ô infiny
 u ô immortel
 x ô omnipotent
 y ô excelle
 z ô triomphant
 & ô misericordieux

158

a recteur
 b modérateur
 c plasmateur
 d moteur
 e redempteur
 f racheteur
 g conditeur
 h faulueur
 i saluateur
 k illustrateur
 l illuminateur
 m iustificateur
 n conseruateur
 o gouuerneur
 p Dieu
 q roy
 r prince
 s empereur
 t precepteur
 u restaurateur
 x consolateur
 y professeur
 z producteur
 & sanctificateur

LIVRE PREMIER

159

a du monde,
 b du ciel,
 c de la terre,
 d des anges,
 e des archanges,
 f des chrestiens,
 g des astres,
 h des estoilles,
 i des hommes,
 k des humains,
 l du soleil,
 m de la lune, (qui s'omes m
 n des saincts, (qui s'omes n
 o des fideles,
 p de tout,
 q des bons,
 r des sanctifiez,
 s des sauluez,
 t des mortels,
 u des iustes,
 x des desolez,
 y des affligez,
 z des cieulx,
 & des patients,

160

a miserables,
 b damnables,
 c pecheurs,
 d iniques,
 e iniustes,
 f mauuais,
 g malicieux,
 h peruers,
 i frauduleux,
 k menteurs,
 l corrompuz,
 m indignes, (& ne
 n maculez, (& ne
 o immundes,
 p malheureux,
 q variables,
 r vains,
 s criminels,
 t detestables,
 u fragiles,
 x instables,
 y inconstants,
 z debiles,
 & pauvres,

a gar-

161

a gardons
b obseruons
c conseruons
d entretenons
e fuyuons
f considerons
g contempons
h entendons
i regardons
k aymons
l accomplissons
m faisons
n executons
o pourfuyuons
p estimons
q exaltons
r maintenons
s soustenons
t apprenons
u honorons
x cognoissons
y pourfuyuons
z retenons
& adorons

162

a les commandements
b les preceptes
c la grandeur
d le conseil
e la parolle
f les loix
g les documents
h le mandements
i l'institution
k l'instruction
l l'escrit
m l'inionction (de ta
n l'ordonnance (de ta
o la haulteur
p l'exhortation
q la remonstrance
r les dogmates
s la loy
t la doctrine
u la predication
x l'admonition
y l'euangile
z la science
& l'ordre

LIVRE PREMIER

163

a bonté:
b puissance:
c sagesse:
d sapience:
e prudence:
f prouidence:
g douceur:
h celsitude:
i diuinité:
k mansuetude:
l clemence:
m grace: (mais
n vertu: (mais
o verité:
p foy:
q charité:
r volonté:
s dilection:
t amour:
u beatitude:
x sanctitude:
y glorification:
z pitié:
& maiesté

164

a pechons
b offenses
c faillons
d deffailions
e delinquons
f transgressions
g contaminons
h corrompons
i admettons
k commettons
l faisons
m errons (par
n tombons (par
o damnons
p perdons
q oublions
r blasphemons
s destournons
t deuions
u foruoyons
x esgarons
y detestons
z iurons
& execrons

a grands

165

a grands
b enormes
c detestables
d abominables
e horribles
f execrables
g terribles
h griefs
i grauiffimes
k innumerables
l tresgrands
m inestimables
n indicibles
o infiniz
p plusieurs
q assiduz
r continuels
s obstinez
t damnables
u infames
x nuysibles
y estranges
z euidents
& grandiffimes

166

a vices
b pechez
c erreurs
d mauix
e delicts
f forfaitts
g blasphemes
h iurements
i extortions
k battements
l excés (contre ta
m efforts (contre ta
n mesdits
o reproches
p desirs
q vuloirs
r meffaiçts
s iurements
t effaiçts
u moyens
x façons
y chemins
z desordres
& scandales

h

LIVRE PREMIER

167

a maieſté,
 b excellence,
 c ſapience,
 d ordonnance,
 e grandefſe,
 f manſuetude,
 g infinité,
 h benignité,
 i celſitude,
 k clemence,
 l grace,
 m bonté, (par
 n loy, (par
 o foy,
 p vertu,
 q deité,
 r haulteur,
 s diuinité,
 t ſanctitude
 u eternité,
 x douceur,
 y magnificence,
 z beatitude,
 & omnipotence,

168

a le moyen
 b l'occafion
 c le merite
 d l'exigence
 e la promotion
 f l'interuenance
 g la malignité
 h la meſchance
 i l'abomination
 k la vilennie
 l l'interuention
 m la malice (de noz
 n la raifon (de noz
 o la ſource
 p la cauſe
 q l'effect
 r l'abondance
 s la quantité
 t l'infinité
 u la pluralité
 x l'horreur
 y la qualité
 z la multitude
 & le demerite

a pechez

169

a pechez:
 b coulpes:
 c fautes:
 d erreurs:
 e malefices:
 f obstinations:
 g impuritez:
 h delictz:
 i iniquitez:
 k peruersitez:
 l crimes:
 m meffaiçts: (dont
 n blasphemes: (dont
 o iurements:
 p malices:
 q mefdits:
 r noxes:
 s obmissions:
 t transgressions:
 u vanitez:
 x temeritez:
 y negligences:
 z folies:
 & abuz:

170

a plusieurs
 b infinies
 c maintes
 d grandes
 e fascheuses:
 f horribles
 g terribles
 h indicibles
 i innumerables:
 k inestimables:
 l intolerables:
 m incroyables:
 n importables:
 o griefues
 p continuës
 q dures
 r cruelles
 s afpres
 t horrifiques
 u damnables
 x miserables:
 y execrables:
 z enormes:
 & eſtranges:

h ij

LIVRE PREMIER

171

a miseres
 b calamitez
 c pauuretez
 d maladies
 e tribulations
 f turbations
 g aggressions
 h guerres
 i irrisions
 k confusions
 l aduerfitez
 m defolations
 n ruynes
 o destructions
 p pestes
 q famines
 r fterilitez
 s perfecutions
 t opprobres
 u meschancetez
 x punitons
 y oppreffions
 z indigences
 & souffretez

172

a occupent
 b affailent
 c tourmentent
 d tourmenteront
 e occuperont
 f affailliront
 g retiennent
 h retiendront
 i empeschent
 k empescheront
 l affiegent
 m affiegeront (les
 n depriment (les
 o deprimeront
 p detiennent
 q detiendront
 r deftournent
 s deftourneront
 t fuyuent
 u fuyuront
 x detruifent
 y detruiront
 z ruynent
 & ruynent

a mife-

173

a miserables
 b pauvres
 c inutiles
 d imbecilles
 e ignares
 f fragiles
 g vains
 h infirmes
 i debiles
 k corruptibles
 l caducs
 m charnels
 n lascifs
 o immundes
 p lubriques
 q desolez
 r malheureux
 s detestables
 t obstinez
 u corrompuz
 x aueuglez
 y indiscrets
 z variables
 & peruers

174

a hommes
 b terrestres
 c terrigenes
 d fideles
 e mortels
 f chrestiens
 g baptisez
 h orthodoxes
 i mondains
 k viuants
 l terriens
 m pecheurs (par
 n mesdifants (par
 o mescreants
 p luxurieux
 q vsuriers
 r trompeurs
 s menteurs
 t flateurs
 u larrons
 x lutheriens
 y infideles
 z atheistes
 & dissoluz

h ij

LIVRE PREMIER

175

a mauuais
b deprauez
c damnables
d reprehensibles
e corrompuz
f abominables
g peruers
h dissoluz
i criminels
k estranges
l flagicieux
m indiscrets
n polluz
o abandonnez
p infideles
q meschants
r malheureux
s cruels
t tyrans
u superbes
x obstinez
y iniques
z iniustes
& maculez

176

a larrons,
b ennemys,
c traistres,
d brigands,
e volleurs,
f turcs,
g luthetiens,
h atheistes,
i anabaptistes,
k heretiques,
l gentils,
m faulfares, (qui nous
n forciers, (qui nous
o magiciens,
p enchanteurs,
q sarrazins,
r iuifs,
s renyez,
t sacramentaires,
u zelateurs,
x meurdriers,
y homicides,
z hypocrites,
& geneuoys,

a trou-

177

a troublent,
 b empeschent,
 c guerroyent,
 d trauailent,
 e tourmentent,
 f tentent,
 g affligent,
 h vexent,
 i oppriment,
 k destruisent,
 l assaillent,
 m battent, (sans
 n poursuyuent, (sans
 o nuysent,
 p blessent,
 q persecutent,
 r trahissent,
 s offensent,
 t mutilent,
 u agitent,
 x pressent,
 y crucient,
 z dechassent,
 & tyrannisent,

178

a pitié:
 b misericorde:
 c compassion:
 d miseration:
 e merite:
 f consideration:
 g discretion:
 h esgard:
 i crainte:
 k peur:
 l horreur:
 m cause: (& nuls
 n iustice: (& nuls
 o equité:
 p iugement:
 q deuoir:
 r raison:
 s occasion:
 t commiseration:
 u mesure:
 x aduis:
 y offense:
 z support:
 & faueur:

h iij

LIVRE PREMIER

179

a roys
 b princes
 c ducs
 d archeducs
 e monarques
 f seigneurs
 g empereurs
 h capitaines
 i gensdarmes
 k viceroys
 l cardinaulx
 m papes (nous
 n euesques (nous
 o prelats
 p primats
 q potestats
 r archeuesques
 s gouuerneurs
 t comtes
 u legats
 x vicomtes
 y barons
 z patrons
 & recteurs

180

a defendent,
 b gardent,
 c preferuent,
 d contregardent,
 e faulcent,
 f maintiennent,
 g propugnent,
 h subuiennent,
 i releuent,
 k conduysent,
 l soulagent,
 m aydent, (mais toy
 n asseurent, (mais toy
 o supportent,
 p secourent,
 q soustiennent,
 r aduancent
 s fortifient,
 t subleuent,
 u confortent,
 x instruyent,
 y propugnent,
 z poulsent,
 & remettent,

a tres-

181

ā tresdoux
 b benin
 c clement
 d immortel
 e misericors
 f iuste
 g puissant
 h gracieux
 i fort
 k doux
 l sage
 m sapient
 n invincible
 o indicible
 p pitoyable
 q omnipotent
 r excellent
 s excellentissime
 t eternal
 u sempiternel
 x vertueux
 y infiny
 z cunctipotent
 & perdurable

182

a pasteur
 b tuteur
 c gouverneur
 d educateur
 e amateur
 f gubernateur
 g adiuteur
 h defenseur
 i redempteur
 k conseruateur
 l conditeur
 m plasmateur
 n createur
 o roy
 p iuge
 q auteur
 r empereur
 s recteur
 t facteur
 u archetype
 x faulueur
 y saluateur
 z protecteur
 & illustrateur

LIVRE PREMIER

183

184

a de tous.	a supplions
b de nous.	b requerons
c des chrestiens.	c orons
d des fideles.	d exorons
e des catholiques.	e implorons
f des viuants.	f prions
g des hommes.	g desirons
h des saincts.	h appellons
i des esleuz.	i inuoquons
k des pauvres.	k crions
l des affligez.	l sperons
m des iustes. (Donc	m cherchons
n des fauluez. (Donc	n voulons
o des innocents.	o attendons
p des penitents.	p pourchassons
q des heureux.	q procurons
r des predestinez.	r exclamons
s des sanctifiez.	s reclamons
t des creatures,	t couuooytons
u des humbles.	u souhaitons
x des fragiles	x adorons
y des bons.	y demandons
z des orthodoxes.	z postulons
& des baptizez.	& querons

a ta

185

a ta grace
 b ta vertu
 c ta defense
 d ta deité
 e ta sublimité
 f ton eternité
 g ta benignité
 h ta grandesse
 i ta maieité
 k ta magnificence
 l ta misericorde
 m ta mercy (pour nous
 n ta force (pour nous
 o ta pitié
 p ta main
 q ta clemence
 r ta beatitude
 s ta douceur
 t ta faueur
 u ta puissance
 x ta haulteur
 y ta garde
 z ton ayde
 & ton bras

186

a garder,
 b sauluer,
 c defendre,
 d propugner,
 e preseruer,
 f beatifier,
 g consoler,
 h reparer,
 i supporter,
 k fauoriser,
 l ayder,
 m entretenir,
 n soustenir,
 o maintenir,
 p subleuer,
 q restaurer,
 r fortifier,
 s conduire,
 t illuminer,
 u reduire,
 x aspirer,
 y deliurer,
 z sanctifier,
 & racheter,

LIVRE PREMIER

187

188

<p>a lavant b chassant c effaçant d remettant e pardonnant f purgeant g expurgeant h oubliant i extirpant k relaschant l condonant m ostant (les n laissant (les o ignorant p purifiant q dechassant r nettoyant s estaignant t suffoquant u amortissant x mundifiant y guerissant z regenerant & delaisant</p>	<p>a pechez b faultes c vices d erreurs e delicts f offenses g coupes h crimes i flagices k maux l malversations m iniquitez n temeritez o folies p iniustices q transgressions r obmissions s impuritez t macules u fraudes x meschances y meschancetez z malheurs & fragilitez</p>
--	---

a des

189

a des chrestiens,
 b des hommes,
 c des baptizez,
 d des créez,
 e des mondains,
 f du monde,
 g des catholiques,
 h des ingrats,
 i des viuants,
 k des obstinez,
 l des mauuais,
 m de nature, (parta
 n des pecheurs, (parta
 o des reprouuez,
 p des confuz,
 q des oubliez,
 r des fragiles,
 s des inconstants,
 t des damnables,
 u des meschants,
 x des malheureux,
 y des superbes
 z des temeraires,
 & des aueuglez,

190

a saincte
 b eternelle
 c infinie
 d sanctissime
 e glorieuse
 f salutaire
 g salutifere
 h grande
 i immense
 k admirable
 l profonde
 m bonne
 n amyable
 o douce
 p indicible
 q inestimable
 r excellente
 s diuine
 t adorable
 u venerable
 x sempiternelle
 y ineffable
 z celestielle
 & magnifique

LIVRE PREMIER

191

192

a pitié.	a roy
b bonté.	b redempteur
c prudence.	c faulxeur
d prouidence.	d pere
e clemence.	e facteur
f benignité.	f protecteur
g beatitude,	g refuge
h douceur.	h plasmateur
i mansuetude.	i defenseur
k puissance.	k restaurateur
l maiesté.	l consolateur
m grace. (O	m vie
n deité. (O	n Dieu
o gloire.	o salut
p diuinité.	p iuge
q grandeur.	q esperance
r eternité.	r createur
s sanctitude.	s gouuerneur
t vertu.	t empereur
u domination.	u seigneur
x misericorde.	x pasteur
y compassion.	y moderateur
z omnipotence.	z recteur
& excellence.	& prince

a des

193

ā des fideles,
 b des humbles,
 c des chrestiens,
 d des deuots,
 e des hommes,
 f des mortels,
 g des cieulx,
 h des baptizez,
 i des repentants,
 k des catholiques,
 l du monde,
 m des bons, (qui nous as m
 n de tous, (qui nous as n
 o des anges,
 p des archanges,
 q du ciel,
 r de la terre,
 s des saincts,
 t des fauluez,
 u des iustes,
 x des heureux,
 y des humains,
 z des viuants,
 & du firmament,

194

a fauluez
 b subleuez
 c rachettez
 d exemptez
 e recouverts
 f restaurez
 g desmis
 h destournez
 i reuoquez
 k illuminez
 l reseruez
 m franchiz (par ta
 n preferuez (par ta
 o conseruez
 p gardez
 q ostez
 r reduicts
 s deliurez
 t liurez
 u defenduz
 x rappelez
 y destachez
 z eslargiz
 & garentiz

L I V R E P R E M I E R

195

a passion,
 b misericorde,
 c clemence,
 d glorification,
 e humanité,
 f benignité,
 g douceur,
 h charité,
 i naissance,
 k natiuité,
 l prouidence,
 m mort, (de la
 n vertu, (de la
 o grace,
 p compassion,
 q prudence,
 r sanctitude,
 s resurrection,
 t faueur,
 u pitié,
 x mansuetude,
 y deité,
 z eternité,
 & miseration,

196

a puissance
 b captiuité
 c obligation
 d deception
 e fraude
 f tromperie
 g cruauté
 h seuerité
 i detention
 k oppression
 l domination
 m prison (du
 n prise (du
 o force
 p violence
 q temerité
 r affliction
 s caption
 t malice
 u tyrannie
 x seruitude
 y fugection
 z iniquité
 & attache

a frauduleux

197

a frauduleux
 b deceuable
 c traistre
 d mauuais
 e trompeur
 f menteur
 g malin
 h decepteur
 i infidele
 k detestable
 l pernicieux
 m superbe
 n faulx
 o cault
 p perfide
 q villain
 r inique
 s furieux
 t iniuste
 u danné
 x fascheux
 y peruers
 z horrible
 & abominable

198

a ennemy:
 b diable:
 c ange:
 d esprit:
 e Lucifer:
 f Belzebuth:
 g Bellial:
 h Astaroth:
 i Sathan:
 k Sathanas:
 l dragon:
 m coleuure:
 n serpent:
 o deuorateur:
 p raptour:
 q rauissant:
 r tentour:
 s tentateur:
 t aduerfaire:
 u persecuteur:
 x lyon:
 y liepard:
 z apostat:
 & infernal:

i

LIVRE PREMIER

199

a conferue
 b garde
 c deffends
 d appelle
 e soustiens
 f souleue
 g maintiens
 h entretiens
 i faulue
 k inspire
 l garentis
 m ayde (nous
 n guide (nous
 o preferue
 p sanctifie
 q beatifie
 r glorifie
 s illumine
 t conduis
 u illustre
 x meine
 y gouerne
 z reduis
 & regarde

200

a eternal
 b sempiternel
 c vniuersel
 d omnipotent
 e cunctipotent
 f puissant
 g excellent
 h magnifique
 i triomphant
 k infiny
 l immortel
 m celestiel (dieu,
 n pacifique (seigneur,
 o tout puissant
 p ineffable
 q incomprehensible
 r indicible
 s sublime
 t sanctissime
 u souuerain
 x tresdoux
 y misericords
 z inestimable
 & gracieux

201

a createur
 b conditeur
 c facteur
 d fabricant
 e auteur
 f redempteur
 g racheteur
 h sauveur
 i saluateur
 k modérateur
 l conducteur
 m amateur
 n roy
 o sanctificateur
 p illuminateur
 q restaurateur
 r réparateur
 s reformateur
 t recteur
 u gouverneur
 x illustrateur
 y vivificateur
 z gouvernateur
 & moteur

202

a de tous,
 b de nous,
 c des hommaes,
 d des humains,
 e du monde,
 f des ames,
 g des fideles,
 h des martyrs,
 i des sanctifiez,
 k des corps,
 l des cieulx,
 m des saincts, (qui
 n des esprits, (qui
 o du temps,
 p des estouilles,
 q des astres,
 r de la terre,
 s des gerarchies,
 t des throsnes,
 u des anges,
 x des archanges,
 y des beatifiez,
 z des terriens,
 & des orthodoxes,
 i. ij,

LIVRE PREMIER

203

a estant
 b habitant
 c manant
 d residant
 e commandant
 f impetrant
 g ordonnant
 h refulgeant
 i assistant
 k triomphant
 l gouvernant
 m dominant
 n permanent
 o coruscant
 p tonnant
 q esclairant
 r regnant
 s feant
 t existant
 u moderant
 x maistrifant
 y conduifant
 z sanctifiant
 & preferuant

204

a au ciel,
 b aux throsnes,
 c aux gerarchies,
 d aux dominations,
 e au cieulx,
 f à iamais,
 g infiniement,
 h à perpetuel,
 i perpetuellement,
 k eternellement,
 l en eternité,
 m aux sublimitez,
 n aux altitudes,
 o en sanctitude,
 p en celsitude,
 q en beatitude,
 r sans fin,
 s glorieusement,
 t diuinement,
 u celestiellement,
 x heureusement,
 y fainctement,
 z euangeliquement,
 & spirituellement,

a regis

205

a regis
b conduis
c gouuernes
d moderes
e moyennes
f fais
g parfaits
h soustiens
i supports
k preferues
l viuifies
m honores
n inspires
o exornes
p pouruoys
q conferues
r entretiens
s nourris
t beatifies
u exaltes
x magnifies
y repares
z illumines
& defends

206

a moderement
b vtilement
c sainctement
d decemment
e prudemment
f diuinement
g syncerement
h droictement
i discrettement
k heureusement
l modestement
m ordonnéement (les
n doucement (les
o spirituellement
p benignement
q vertueusement
r puissamment
s seurement
t sagement
u deuëment
x fidelement
y reiglément
z purement
& certainement

i iij

LIVRE PREMIER

207

a petis
 b moyens
 c menuz
 d humains
 e hommes
 f terriens
 g mortels
 h chetifs
 i pauvres
 k debiles
 l abiects
 m desolez (& les
 n tristes (& les
 o caducs
 p infimes
 q corps
 r ans
 s iours
 t moys
 u faitts
 x entreprinſes
 y eſtudes
 z depositions
 & cueurs

208

a grands,
 b roys,
 c princes,
 d feigneurs,
 e papes,
 f prelats,
 g eueſques,
 h empereurs,
 i eſprits,
 k ſciences,
 l arts,
 m anges,
 n ames,
 o penſées,
 p propositions,
 q commancements,
 r fins,
 s termes,
 t reuolutions,
 u grandeffes,
 x cieulx,
 y riches;
 z puisſants,
 & vies,

a regarde

209.

a regarde
 b entens
 c exaulce
 d prens
 e accepte
 f reçois
 g modere
 h escoute
 i admets
 k considere
 l retiens
 m tiens (les
 n voy (les
 o contemple
 p rememore
 q ordonne
 r dispose
 s preuoy
 t soulage
 u supporte
 x note
 y specule
 z mire
 & aduise

210.

a pleurs
 b calamitez
 c pauuretez
 d afflictions
 e aduersitez
 f laments
 g fouspirs
 h tribulations
 i necessitez
 k indigences
 l lamentations
 m miseres (de tous
 n larmes (de tous
 o deplorations
 p tristesses
 q ennuiz
 r criz
 s gemissements
 t exclamations
 u tourments
 x tyrannies
 y troubles
 z doleances
 & souffrances

i iiij

LIVRE PREMIER

211

a seruiteurs,
 b amys,
 c chrestiens,
 d fideles,
 e contrits,
 f penitens,
 g hommes,
 h catholiques,
 i viuants,
 k mortels,
 l affligez,
 m tourmentez, (qui te
 n desolez, (qui te
 o miserables,
 p recognoissants,
 q baptizez,
 r humains,
 s terrestres,
 t pecheurs,
 u affligez,
 x indigents,
 y requerants,
 z mondains,
 & repentants,

112

a adorent
 b honorent
 c reuerent
 d seruent
 e requierent
 f suppliant
 g louënt
 h magnifient
 i exalcent
 k collaudent
 l confessent
 m desirent (dieu
 n cognoissent (seigneur
 o inuoquent
 p attendent
 q glorifient
 r sanctifient
 s beatifient
 t appellent
 u craignent
 x obeissent
 y ayment
 z soustiennent
 & maintiennent

a seul

213

a feul
 b vnique
 c fingulier
 d vray
 e veridique
 f omnipotent
 g ineffable
 h indicible
 i inuisible
 k inestimable
 l immuable
 m permanent
 n eternal
 o fort
 p fempiternel
 q triomphant
 r faulueur
 s redempteur
 t confoleateur
 u paraclyt
 x plasmateur
 y createur
 z incomprehenfible
 & dominateur

214

a voyant
 b preuoyant
 c cognoiffant
 d fçachant
 e gouuernant
 f entendant
 g dominant
 h moderant
 i regiffant
 k glorifiant
 l confirmant
 m coroborant
 n faluifiant
 o viuifiant
 p beatifiant
 q illuminant
 r infpirant
 s difpofant
 t conduifant
 u gardant
 x conferuant
 y etabliffant
 z decorant
 & honorant

L I V R E P R E M I E R

215

a tout:
 b les hommes:
 c la terre:
 d le ciel:
 e la mer:
 f les astres:
 g les estoilles:
 h les cieulx:
 i les Chrestiens:
 k les humains:
 l les anges: (qui pour
 m le monde: nous
 n les saincts: (qui pour
 o les esprits: nous
 p les ames:
 q les diables:
 r les infernaulx:
 s les sanctifiez:
 t les beatifiez:
 u le soleil:
 x la lune:
 y les corps:
 z les heureux:
 & les gerarchies:

216

a fragiles
 b miserables
 c ingrats
 d ignorants
 e iniques
 f iniustes
 g malheureux
 h malicieux
 i obstinez
 k perduz
 l pecheurs
 m criminels
 n volontaires
 o vains
 p mauvais
 q detestables
 r abominables
 s damnables
 t immundes
 u indigents
 x pauvres
 y pusillanimes
 z peruers
 & abiects

a mor-

217

ā mortels,
 b hommes,
 c humains,
 d terriens,
 e terrestre,
 f terrigenes,
 g regenez,
 h fils d'Adam,
 i maculez,
 k mal viuants,
 l feculiers, (& pour
 m viuants, nostre
 n viateurs, (& pour
 o bannys, nostre
 p attendants,
 q malades,
 r chetifs,
 s serfs,
 t captifs,
 u aueuglez,
 x tempez,
 y esgarez,
 z transgresseurs,
 & rachetez,

218

a salut,
 b validité,
 c recouurement,
 d reparement,
 e reparation,
 f amendement,
 g saluation,
 h institution,
 i viuification,
 k beatitude,
 l felicité,
 m rachat,
 n liberté,
 o bien,
 p heur,
 q ioye,
 r repos,
 s deliurance,
 t remission,
 u reconciliation,
 x redemption,
 y renouation,
 z regeneration,
 & ablution,

L I V R E P R E M I E R

219

a as voulu
b vouluz
c as consenty
d consentis
e as souffert
f souffris
g as endure
h enduras
i as toleré
k t'es soumis
l t'es offert
m t'es presenté (estre
n t'es incliné (estre
o as daigné
p n'as desdaigné
q n'as refusé
r as ottroyé
s as concedé
t concedas
u t'es humilié
x t'humilias
y as aggréé
z te pleust
& t'a pleu

220

a né
b incarné
c engendré
d conceu
e procréé
f enfanté
g produict
h extraict
i incorporé
k corporizé
l generé
m yllu (de la
n forty (de la
o faict
p failly
q formé
r nourry
s créé
t alaieté
u porté
x excluz
y humanizé
z baiulé
& sustenté

a chaste

221

a chaste
 b intacte
 c pucelle
 d intemerée
 e incontaminée
 f sainte
 g sanctissime
 h impollue
 i immaculée
 k inuiolée
 l pure
 m noble (vierge Ma-
 n nette rie,&
 o pudique (vierge Ma-
 p sincere rie,&
 q purissime
 r glorieuse
 s benigne
 t tresnoble
 u salutifere
 x sanctifiée
 y excellente
 z parfaite
 & heureuse

222

a griefuement
 b pauurement
 c ignominieusement
 d iniurieusement
 e iniustement
 f doloieusement
 g terriblement
 h horriblement
 i cruellement
 k miserablement
 l iniquement
 m durement
 n amerement
 o peruerfement
 p feuerement
 q indeuëment
 r asprement
 s austerement
 t peniblement
 u innocemment
 x sans cause
 y à tort
 z violemment
 & furieusement

L I V R E P R E M I E R.

223

a sentir
 b comporter
 c souffrir
 d porter
 e supporter
 f endurer
 g soustenir
 h experimenter
 i prouuer
 k esprouuer
 l auoir (plusieurs
 m recueillir (innume-
 n percevoir rables
 o resentir
 p passer
 q tenir
 r gouster
 s cognoistre
 t prendre
 u essayer
 x tolerer
 y receuoir
 z patir
 & outrepasser

224

a trauaulx
 b peines
 c labeurs
 d tourments
 e afflictions
 f concussions
 g ignominies
 h opprobres
 i menaces
 k prisons
 l coups (sur la
 m martyres (sur la
 n tyrannies
 o douleurs
 p reproches
 q fustigations
 r passions
 s battements
 t ennuyz
 u angoisses
 x iniures
 y miseres
 z fascheres
 & flagellations
 a sainte

225

a sainte
 b vraye
 c sanctifiée
 d salutifere
 e beatifiée
 f viuifiée
 g glorieuse
 h heureuse
 i deifere
 k christifere
 l venerable
 m pure (croix
 n honorable (croix
 o sacrée
 p immunde
 q vertueuse
 r terrible
 s precieuse
 t celebrée
 u redoutée
 x merueilleuse
 y triomphante
 z exaltée
 & honorée

226

a garde
 b preserue
 c glorifie
 d illumine
 e illustre
 f exalte
 g conduits
 h guide
 i guerdonne
 k sauc
 l soustiens
 m maintiens (nous,tes
 n inspire (nous,tes
 o defens
 p conserue
 q appelle
 r ayde
 s garentis
 t regarde
 u reduits
 x remets
 y console
 z pardonne
 & resiouys

LIVRE PREMIER

227

a chrestiens.
 b repentants.
 c confessants.
 d fideles.
 e baptizez.
 f croyants.
 g contricts.
 h hommes.
 i humains.
 k mondains.
 l terrestres.
 m creatures.
 n requerants.
 o adorants.
 p honorants.
 q esclaves.
 r seruiteurs.
 s serfs.
 t enfans.
 u regenerez.
 x captifs.
 y soumis.
 z obligez.
 & inuoquants

228

a O doux
 b O benin
 c O miseticords
 d O misericordieux
 e O puissant
 f O omnipotent
 g O iuste
 h O cunctipotent
 i O magnifique
 k O eternel
 l O glorieux
 m O sempiternel
 n O excellent
 o O triomphant
 p O infiny
 q O immortel
 r O inuisible
 s O ineffable
 t O pitoyable
 u O clement
 x O archetype
 y O souuerain
 z O supernel
 & O celeste

a Dieu

229

a Dieu
 b faulueur
 c saluateur
 d conditeur
 e createur
 f faeteur
 g sanctificateur
 h iustificateur
 i plasmateur
 k modérateur
 l pere
 m moteur
 n recteur
 o iuge
 p seruateur
 q directeur
 r redempteur
 s rachetteur
 t dominateur
 u feigneur
 x roy
 y empereur
 z gouuerneur
 & amateur

230

a des esprits,
 b des anges,
 c des ames,
 d des fauluez,
 e des saincts,
 f des humbles,
 g des estoilles,
 h des astres,
 i du monde,
 k de la mer,
 l de la terre,
 m de tous, (nous
 n des archanges, (nous
 o des mortels,
 p des humains,
 q des fideles,
 r des chrestiens,
 s des hommes,
 t des baptizez,
 u des creants,
 x des terrestres,
 y des repentants,
 z du ciel,
 & des obeiffants,
 k

L I V R E P R E M I E R

231

a rendons
b commandons
c recommandons
d baillons
e donnons
f deliurons
g attribuons
h laissons
i delaiſſons
k ſoumettons
l mettons
m offrons (à ta
n preſentons (à ta
o commettons
p monſtrons
q confeſſons
r declarons
s transportons
t reduiſons
u menons
x amenons
y remettons
z inſinuons
& repreſentons

232

a grande
b immense
c profonde
d ineſtimable
e indicible
f ineffable
g haulte
h grandiffime
i excellente
k douce
l gracieuſe
m benigne
n diuine
o bonne
p pure
q glorieuſe
r precieuſe
s beneuole
t eternelle
u ſempiternelle
x miſericordieuſe
y celeſte
z celeſtielle
& excelle

a bõn-

233

a bonté
 b deité
 c maiefté
 d excellence
 e magnificence
 f fanctitude
 g charité
 h clemence
 i pitié
 k mifericorde
 l puiffance
 m mercy (noz
 n grace (noz
 o vertu
 p douceur
 q beatitude
 r benignité
 s diuinité
 t fapience
 u prouidence
 x miferation
 y fageffe
 z eternité
 & infinité

234

a aâtes,
 b œuures,
 c faicts,
 d dictz,
 e penfées,
 f cogitations,
 g vertuz,
 h puiffances,
 i exordes,
 k principes,
 l commancements,
 m fortunes,
 n infortunes,
 o oraisons,
 p ames,
 q esprits,
 r volontez,
 s cueurs,
 t affections,
 u defirs,
 x fouhairs,
 y foufpirs,
 z intentions,
 & negoces,

k. ij.

LIVRE PREMIER

235

a requerants
 b suppliant
 c demandants
 d postulants
 e exorants
 f inuoquants
 g desirants
 h souhaitants
 i clamants
 k reclamants
 l implorants
 m collodants
 n venerants
 o sanctifiants
 p deifiants
 q cherchants
 r poursuyuants
 s procurants
 t pourchassants
 u cognoissants
 x maintenant
 y soustenants
 z sollicitants
 & attendants

236

a deuotement
 b reueremment
 c humblement
 d sainctement
 e intentiuement
 f iustement
 g instamment
 h affectionnéement
 i cordialement
 k syncerement
 l vertueusement
 m fortement (la
 n ardemment (la
 o virilement
 p incessamment
 q attentiuement
 r assurement
 s curieusement
 t affectueusement
 u spirituellement
 x feruemment
 y de cueur
 z d'affection
 & humainement

a grande

237

a grande
 b ineffable
 c immense
 d indicible
 e inestimable
 f diuine
 g excelsè
 h haute
 i profonde
 k incomprehensible
 l infinie
 m copieuse
 n salutifere
 o iuste
 p equitable
 q immuable
 r saincte
 s sacrée
 t ample
 u precieuse
 x reuerée
 y honorée
 z redoutée
 & apparante

238

a bonté
 b misericorde
 c miseration
 d commiseration
 e liberalité
 f diuinité
 g haultesse
 h celsitude
 i grandeur
 k grace
 l iustice
 m deité (de toy
 n vertu (de toy
 o pitié
 p charité
 q clemence
 r benignité
 s douceur
 t beneuolence
 u humilité
 x compassion
 y largesse
 z magnificence
 & faueur

k iij

LIVRE PREMIER

239

a eternal
b perpetuel
c perdurable
d infiny
e inuisible
f indicible
g inestimable
h celeste
i celestiel
k supernel
l sempiternel
m spirituel
n omnipotent
o cunctipotent
p tout puissant
q immortel
r excellent
s magnifique
t pitoyable
u misericords
x misericordieux
y clement
z gracieux
& immense

240

a seigneur
b archetype
c plasmateur
d createur
e redempteur
f facteur
g fabricant
h faulueur
i saluateur
k racheteur
l consolateur
m illuminateur
n illustrateur
o empereur
p roy
q prince
r conducteur
s moderateur
t moteur
u sanctificateur
x conditeur
y viuificateur
z restaurateur
& conseruateur

a dc

241

a de nous,
 b de tous,
 c des hommes,
 d de nature,
 e des fideles,
 f des chrestiens,
 g des mortels,
 h des humains,
 i des terrestres,
 k des catholiques,
 l des viuants,
 m des sauluez, (vouloir
 n des saincts, (vouloir
 o des anges,
 p des archanges,
 q des esprits,
 r des ames,
 s du ciel,
 t de l'vniuers,
 u des elements,
 x des astres,
 y de la terre,
 z de la mer,
 & de tout,

242

a pardonner
 b condoner
 c absouldre
 d lauer
 e effacer
 f oublier
 g remettre
 h ignorer
 i lascher
 k esteindre
 l amortir
 m subuertir (noz
 n oster (noz
 o monder
 p mundifier
 q amender
 r purger
 s expurger
 t rompre
 u diuertir
 x nettoyer
 y tollir
 z aneantir
 & relascher

k iij

LIVRE PREMIER

243

a vices:
 b delicts:
 c crimes:
 d fautes:
 e obmissions:
 f transgressions:
 g fraudes:
 h malices:
 i offenses:
 k macules:
 l pechez:
 m erreurs: (nous
 n coupes: (nous
 o noxes:
 p iniquitez:
 q iniustices:
 r meschancetez:
 s excés:
 t excessiuetez:
 u ingrattitudes:
 x ignorances:
 y meffaiçts:
 z mesdiçts:
 & insolences:

244

a conduisant
 b menant
 c portant
 d preseruant
 e admettant
 f traduisant
 g introduisant
 h prenant
 i eleuant
 k subleuant
 l receuant
 m acceptant (aux
 n establiissant (aux
 o attirant
 p reduisant
 q conseruant
 r mettant
 s intronissant
 t remettant
 u enroollant
 x nombrant
 y promouant
 z tenant
 & retenant

a festins

245

a festins
 b soulas
 c compagnies
 d assemblées
 e congregations
 f habitations
 g iubilations
 h throsnes
 i gerarchies
 k sieges
 l felicitez
 m triomphes (des
 n plaisirs (des
 o delices
 p ioyes
 q beatitudes
 r dignitez
 s benedictions
 t louanges
 u biens
 x faueurs
 y saluts
 z repos
 & eternitez

246

a heureux
 b esleuz
 c saincts
 d anges
 e archanges
 f apostres
 g martyrs
 h sauluez
 i predestinez
 k euangelistes
 l prophetes
 m sanctifiez
 n receuz
 o preferuez
 p demourants
 q habitants
 r beatifiez
 s viuifiez
 t cleuez
 u manants
 x reduicts
 y remis
 z subleuez
 & recueilliz

LIVRE PREMIER

247

248

a en paradis.	a miserables
b au ciel.	b detestables
c au cieulx.	c abominables
d aux throsnes.	d incorrigibles
e en ta gloire.	e ingrats
f en ta vertu.	f imbecilles
g en ta deité.	g futiles
h en ta diuinité.	h pusillanimes
i en ton palais.	i vains
k en eternité.	k aueuglez
l en ton regne.	l peruers
m en ton exaltation.	(O m maudicts
n en ton infinité.	(O n rebelles
o en ta lumiere.	o malins
p en ta beatitude.	p incredules
q en ta sanctitude.	q execrables
r en ta hauteur.	r fols
s en ta celsitude.	s abusez
t en ton excellence.	t perduz
u en ta demeure.	u damnables
x en ta compagnie.	x desuoyez
y en ta societé.	y depraeuez
z en ta grace.	z iniques
& en ta garde.	& iniustes

a mor-

249

a mortels
 b hommes
 c chrestiens
 d charnels
 e pecheurs
 f errants
 g roys
 h empereurs
 i recteurs
 k prelats
 l papes
 m chefs (de tous
 n capitaines (de tous
 o curez
 p prebstres
 q euesques
 r moynes
 s cardinaux
 t pasteurs
 u ministres
 x ducs
 y seigneurs
 z comtes
 & barons

250

a pays,
 b clymats,
 c royaumes,
 d genres,
 e regnes,
 f destroiçts,
 g degrez,
 h empires,
 i regions,
 k duchez,
 l lieux,
 m ordres, (& mesmes
 n estats, (& mesmes
 o endroiçts,
 p calybres,
 q territoires,
 r sexes,
 s origines,
 t ports,
 u ressorts,
 x contrées,
 y quartiers,
 z rangs,
 & mondains,

LIVRE PREMIER

251

a François,
 b Gascons,
 c Picards,
 d Nortmans,
 é Allemans,
 f Suyffes,
 g Lanfquenets,
 h Auftriens,
 i Vngariens,
 k Germains,
 l Belges,
 m Bohemes,
 n Frifons,
 o Colonoy's,
 p Lorrains,
 q Saxons,
 r Vultbergoy's,
 s Nnrbergoy's,
 t Aziens,
 u Bauariens,
 x Hoflandiens,
 y Clufiens,
 z Sicambres,
 & Moabes,

252

a Flamans,
 b Myfiens,
 c Tourengéois,
 d Manceaux,
 e Bretons,
 f Theutones,
 g Bernoy's,
 h Gebennoy's,
 i Renoys,
 k Rauanoys,
 l Baziliens,
 m Fribourgeois,
 n Constantins,
 o Chaffouziens,
 p Oulomoys,
 q Lypfiens,
 r Ratifboniens,
 s Transmontains,
 t Cismontains,
 u Anglois,
 x Escoffois,
 y Poulacres,
 z Pauoniens,
 & Zelandiens,

a Bour-

253

a Bourguignons,
 b Champenois,
 c Parisiens,
 d Lyonnais,
 e Tholozains,
 f Auluergnats,
 g Lymosins,
 h Maconnois,
 i Liuredois,
 k Bayonnois,
 l Nauarriens,
 m Perigordins, (& les
 n Bourdellois, (& les
 o Angolmois,
 p Zainctongeois,
 q Guyennois,
 r Basques,
 s Bigordins,
 t Biernes,
 u Albigeois,
 x Roargeois,
 y Clermontois,
 z Riomistes,
 & Billomistes,

254

a Espagnols,
 b Cathalans,
 c Arragons,
 d Castilliens,
 e Tolletains,
 f Ciuilliens,
 g Cordoues,
 h Dalouziens,
 i Portuguez,
 k Sardaniens,
 l Maiorquains,
 m Minorquains,
 n Carmites,
 o Auftriens,
 p Arabes,
 q Grecs,
 r Armeniens,
 s Sclauons,
 t Rhodiens,
 u Maltains,
 x Liguriens,
 y Afriquains,
 z Cleuoys,
 & Canariens,

LIVRE PREMIER

255

a Italiens,
 b Napolitains,
 c Romains,
 d Venitiens,
 e Florentins,
 f Plaisantins,
 g Genevois,
 h Ferrarois,
 i Sienois,
 k Boullonnois,
 l Thuscans,
 m Milannois,
 n Bergamasses,
 o Bressans,
 p Cremonnois,
 q Lucois,
 r Albanois,
 s Etruriens,
 t Samnites,
 u Treuulciens,
 x Mogontins,
 y Eluetiens,
 z Sidomiens,
 & Hebreux,

256

a prebstres,
 b religieux,
 c prieurs,
 d abbez,
 e moynes,
 f Cordeliers,
 g Iacobins,
 h Minimes,
 i Celestins,
 k Carmes,
 l Augustins,
 m Bequins, (& d'autres
 n Mathurís, (& d'autres
 o hermites,
 p prescheurs,
 q predicants,
 r predicateurs,
 s Carthusiens,
 t Iesuistes,
 u Sorbonistes,
 x docteurs,
 y chanoines,
 z primats,
 & Bernardins,

a ordres:

257

a ordres:
 b sectes:
 c religions:
 d cenobes:
 e couvents:
 f abbayes:
 g monasteres:
 h classes:
 i pays:
 k regnes:
 l royaumes:
 m prouinces:
 n empires:
 o colleges:
 p comtez:
 q duchez:
 r ports:
 s contrées:
 t nations:
 u villes:
 x citez:
 y isles:
 z nations:
 & climats:

258

a entendez
 b attendez
 c cognoissez
 d notez
 e aduisez
 f retenez
 g rememorez
 h mirez
 i admirez
 k preuoyez
 l reuoyez
 m voyez (les
 n obseruez (les
 o gardez
 p regardez
 q conferuez
 r tenez
 s entretenez
 t confiderez
 u escoutez
 x receuez
 y prenez
 z n'oubliez
 & executez

LIVRE PREMIER

259

a regles
 b suasions
 c auctoritez
 d persuasions
 e admonitions
 f exhortations
 g remonstrances
 h instructions
 i denonciations
 k predications
 l ordonnances
 m loix
 n inionctions
 o paroles
 p exemples
 q escritures
 r doctrines
 s reuelations
 t paraboles
 u euangiles
 x propheties
 y menaces
 z preceptes
 & voyes

260

a euangeliques
 b apostoliques
 c diuines
 d theologales
 e vtiles
 f catholiques
 g fideles
 h synceres
 i prophetiques
 k ecclesiastiques
 l salutaires
 m chrestiennes
 n salubres
 o salutiferes
 p vrayes
 q celestielles
 r pures
 s bonnes
 t saintes
 u approuuées
 x antiques
 y celestes
 z auerées
 & dignes

a cmen-

261

a emendans
 b nettoysans
 c purifiants
 d rectifiants
 e remettans
 f purgeans
 g iustifiants
 h sanctifiants
 i mundans
 k confessans
 l reformans
 m lauans (par
 n illustrans (par
 o rediuisans
 p retirans
 q reparans
 r restaurans
 s expurgeans
 t abluans
 u oublians
 x laissans
 y abandonnans
 z delaissans
 & contemnans

262

a vraye
 b certaine
 c pure
 d ferme
 e fixe
 f stable
 g ardente
 h seure
 i purissime
 k deuë
 l sincere
 m entiere
 n constante
 o durable
 p permanente
 q obstinée
 r fidele
 s feruente
 t arrestée
 u continuelle
 x bonne
 y immuable
 z solide
 & vertueuse

LIVRE PREMIER

263

264

<p>a foy</p> <p>b fidelité</p> <p>c confession</p> <p>d penitence</p> <p>e repentance</p> <p>f contrition</p> <p>g desplaisance</p> <p>h doleance</p> <p>i satisfaction</p> <p>k réduction</p> <p>l constance</p> <p>m vertu (voz)</p> <p>n charité (voz)</p> <p>o creance</p> <p>p recognoissance</p> <p>q patience</p> <p>r chasteté</p> <p>s sapience</p> <p>t temperance</p> <p>u equité</p> <p>x iustice</p> <p>y humilité</p> <p>z obeissance</p> <p>& obedience</p>	<p>a intentions,</p> <p>b volonteze,</p> <p>c opinions,</p> <p>d operations,</p> <p>e actions,</p> <p>f affections,</p> <p>g indignations,</p> <p>h propositions,</p> <p>i inuentions,</p> <p>k pensées,</p> <p>l coulpes,</p> <p>m faicts, (à fin que</p> <p>n pechez, (à fin que</p> <p>o faultes,</p> <p>p offenses,</p> <p>q dictz,</p> <p>r cupiditez,</p> <p>s mondanitez,</p> <p>t fragilitez,</p> <p>u esprits,</p> <p>x propos,</p> <p>y vies,</p> <p>z desirs,</p> <p>& iniquitez,</p>
--	--

a subite-

256

ā subitement
 b soudain
 c soudainement
 d incontinent
 e immédiatement
 f presentement
 g vistement
 h promptement
 i à coup
 k subit
 l tantost
 m tost
 n en brief
 o à iamais
 p perpetuellement
 q eternellement
 r infiniement
 s terriblement
 t rigoreusement
 u acerbement
 x austerement
 y horriblement
 z visiblement
 & cruellement

266

a la mort
 b le diable
 c le malin
 d lucifer
 e enfer
 f damnation
 g lamentation
 h consommation
 i perdition
 k confusion
 l peril (ne vous
 m douleur (ne vous
 n abisme
 o punition
 p doleance
 q malheur
 r misere
 s calamité
 t vltion
 u malheurté
 x malediction
 y pauureté
 z vengeance
 & condemnation:

l ij;

LIVRE PREMIER

267

a prenne,
 b surprenne,
 c aduienne,
 d apprehende,
 e absorbe,
 f abisme,
 g engloutisse,
 h destruiso,
 i vienne,
 k extermine,
 l perde,
 m tue, (quand ne
 n gaste, (quand ne
 o ruyne,
 p tormente,
 q persecute,
 r afflige,
 s consume,
 t arreste,
 u estouffe,
 x estrangle,
 y suffoque,
 z rauisse,
 & suyue,

268

a aduiferez.
 b penserez.
 c songerez.
 d espererez.
 e pretendrez.
 f considererez.
 g souhaiterez.
 h voudrez,
 i imaginerez.
 k attendrez.
 l cuyderez.
 m croyrez. (Donc
 n iugerez. (Donc
 o soupçonnerez.
 p estimerez.
 q douerez.
 r opinerez.
 s sçaurez.
 t presumerez.
 u l'attendrez.
 x l'aduiferez.
 y l'estimerez.
 z le iugerez.
 & le sçaurez.
 a misera-

269

a miserables
 b iniques
 c iniustes
 d irraisonnables
 e defraisonnables
 f aueuglez
 g inconstants
 h malheureux
 i ignares
 k peruers
 l malins
 m obstinez
 n negligents
 o indiscrets
 p variables
 q fragiles
 r corrompuz
 s muables
 t instables
 u immundes
 x vains
 y perduz
 z esgarez
 & detestables

270

a chrestiens,
 b humains,
 c mortels,
 d papes,
 e empereurs,
 f roys,
 g prelats,
 h euesques,
 i pasteurs,
 k religieux,
 l prebstres,
 m iuges,
 n seigneurs,
 o gouuerneurs,
 p moynes,
 q hommes,
 r mondains,
 s preteurs,
 t precepteurs,
 u predicateurs,
 x recteurs,
 y chefs,
 z viuants,
 & peuples

l iij

LIVRE PREMIER

271

a entendez,
b voyez,
c considerez,
d pensez,
e preuoyez,
f notez,
g cognoissez,
h recognoissez,
i mesurez,
k estimez,
l iugez,
m aduisez, (ie vous
n mirez, (ie vous
o contemplez,
p regardez,
q gardez,
r premeditez,
s poisez,
t songez,
u comptez,
x calculez,
y nombrez,
z admirez,
& rememorez,

272

a prie,
b supplye,
c requiers,
d exhorte,
e exore,
f admoneste,
g adhorter,
h rememore,
i aduertis,
k anonce,
l monstre,
m remonstre, (les
n presente, (les
o produis,
p declare,
q prononce,
r aduance,
s escriis,
t manifeste,
u offre,
x rescriis,
y allegue,
z predis,
& represente,

a abuz

273

a abuz,
 b scismes,
 c malheurs,
 d malheurtez,
 e pauuretez,
 f oppressions,
 g assaulx,
 h calamitez,
 i illusions,
 k moqueries,
 l erreurs,
 m iniquitez, (que la
 n abusions, (que la
 o guerres,
 p controuerfes,
 q afflictions,
 r torments,
 s iniures,
 t meschancetez,
 u insolences,
 x troubles,
 y tribulations,
 z irrifions,
 & pollutions,

274

a saincte
 b sacre
 c sanctissime.
 d venerable
 e honorable
 f venerande
 g impollue
 h immaculée
 i inuiolée
 k incontaminée
 l incorrupte
 m intacte (mere des
 n entiere (mere des
 o heureuse
 p sacrosaincte
 q catholique
 r diuine
 s euangelique
 t sincere
 u redoutable
 x spirituelle
 y vraye
 z certaine
 & salutifere

l iiij

LIVRE PREMIER

275

a fideles
b chrestiens
c baptizez
d heureux
e deuots
f orateurs
g croyants
h viuants
i repentants
k confez
l iustes
m bons (l'Eglise
n saincts (l'Eglise
o fauluez
p predestinez
q rachetez
r catholiques
s equitables
t impolluz
u humbles
x chastes
y repentants
z esseuz
& orthodoxes

276

a endure
b a endure
c souffre
d a souffert
e tolere
f a toleré
g porte
h a porté
i tient
k a tenu
l foustient
m a (des
n a eu (des
o prend
p a prins
q sent
r a senty
s reçoit
t a receu
u perçoit
x a perceu
y patist
z passe
& a passé

a meschants

277

a meschants
 b malheureux
 c miserables
 d infortunez
 e traistres
 f desloyaux
 g infideles
 h pernicioeux
 i peruers
 k perfides
 l chiens
 m maculez
 n indignes
 o iniques
 p immundes
 q corrompuz
 r corruptibles
 s menteurs
 t hypocrites
 u trompeurs
 x dissimulez
 y damnez
 z damnables
 & abominables

278

a Turcs,
 b Payans,
 c Sarrazins,
 d idolastres,
 e Ethniques,
 f Mahumetistes,
 g Gentils,
 h heretiques,
 i Lutheriens,
 k Atheistes,
 l Anabaptistes,
 m Sacramentaires, (qui
 n Renyez, (qui
 o Gebennois,
 p Afiens,
 q Afriquains,
 r Epicuriens,
 s Sardanapalistes,
 t Tartares,
 u Barbares,
 x Perfes,
 y apostats,
 z forciers,
 & enchanteurs,

LIVRE PREMIER

279

a iournellement
 b presentement
 c à present
 d à ceste heure
 e à toute heure
 f maintenant
 g griefuement
 h tousiours
 i incessamment
 k continuellement
 l frequemment
 m souuent (la
 n ores (la
 o enormément
 p cruellement
 q mortellement
 r furieusement
 s horriblement
 t iniquement
 u iniustement
 x outrageusement
 y à tort
 z sans cause
 & indeuément

280

a troublent,
 b tormentent,
 c empeschent,
 d perturbent,
 e assaillent,
 f affligent,
 g persecutent,
 h destruisent,
 i degastent,
 k destournent,
 l oppriment,
 m oppressent,
 n faschent,
 o mutilent,
 p corrompent,
 q anichilent,
 r adnullent,
 s ruynent,
 t foullent,
 u molestent,
 x despouillent,
 y importunent,
 z trauaillent,
 & contemnent,

a . posse-

281

a possédants
 b tenants
 c obtenants
 d vsurpans
 e occupants
 f detenants
 g preoccupants
 h ayants
 i iouyssants
 k regnants
 l detenants
 m contenants (desia
 n tyrannifants (desia
 o gouuernants
 p administrants
 q regiffants
 r conduifants
 s reduifants
 t persecutants
 u poursuyuants
 x retenants
 y peruertiffants
 z enseignants
 & subuertiffants

282

a Afie,
 b Afrique,
 c Grece,
 d Hellesponte,
 e Barbarie,
 f Thrace,
 g Indie,
 h Assyrie,
 i Iudée,
 k Syrie,
 l Alexandrie,
 m Palestine,
 n Egypte,
 o Arabie,
 p Armenie,
 q Getulie,
 r Libye,
 s Cappadoce,
 t Ethyopie,
 u Caramanie,
 x Lestrigonie,
 y Mesopotamie,
 z Esclauonie,
 & Scythie,

LIVRE PREMIER

283

a Suevie,
 b Cypre,
 c Perse,
 d Dalmace,
 e Albanie,
 f Thunes,
 g Arges,
 h Rhodes,
 i Tripoly,
 k Afrique,
 l Moueftry,
 m Parthie,
 n Samarie,
 o Pamphilie,
 p Medie,
 q Numidie,
 r Babylone,
 s Arcadie,
 t Damas,
 u Orthege,
 x Antiochie,
 y Caramanie,
 z Dardanie,
 & Nigroponto,

284

a Eolie,
 b Alanie,
 c Galacie,
 d Bithinie,
 e Macedoine,
 f Amazonie,
 g Mellindie,
 h Corinthe,
 i Logonie,
 k Caramelle,
 l Perodie,
 m Repsiene,
 n Agizimbe,
 o Damefe,
 p Turamide,
 q Marchose,
 r Gargise,
 s Bethanie,
 t Lygurie,
 u Pharafe,
 x Thumelic,
 y Delagie,
 z Tacharine,
 & Ollonie,

a Sali-

285

a Salitane,
 b Realle,
 c Elerne,
 d Cyrenique,
 e Marmarie,
 f Azanie,
 g Arcadie,
 h Salmatie,
 i Lidie,
 k Charie,
 l Minothorie,
 m Sabarie, (& autres
 n Hircanie, (& autres
 o Argolie,
 p Theffalonic,
 q Sycambrie,
 r Colchidie,
 s Iberie,
 t Misie,
 u Achaye,
 x Morée,
 y Caspye,
 z Cilicie,
 & Turquie,

286

a plusieurs
 b innumerables
 c infinies
 d diuerfes
 e estranges
 f belles
 g prochaines
 h voisines
 i proches
 k fortes
 l puissantes
 m riches
 n opulentes
 o nobles
 p grandes
 q amples
 r excellentes
 s defensables
 t imprenables
 u assurees
 x magnifiques,
 y triomphantes
 z superbes
 & inuasibles

LIVRE PREMIER

287

a places,
b villes,
c terres,
d tours,
e forteresses,
f isles,
g citez,
h regions,
i contrées,
k duchez,
l comtez,
m prouinces, (que les
n feigneuries, (que les
o vniuersitez,
p iurisdiccions,
q baronnies,
r limites,
s lizieres,
t nations,
u sectes,
x puissances,
y plages,
z fortifications,
& gents,

288

a chrestiens
b fideles
c baptifez
d catholiques
e orthodoxes
f croyants
g nostres
h ancestres
i predecesseurs
k Rhodiens
l euangelistes
m iustes (iadis
n bons (iadis
o religieux
p ecclesiastiques
q Romains
r François
s deuanciers
t esseuz
u saincts
x fauluez
y antiques
z anciens
& reguliers

a auoient,

289

ā auoient,
 b tenoient,
 c possedoient,
 d occupoient,
 e habitoient,
 f defendoient,
 g ont tenu,
 h ont eu,
 i ont possédé,
 k gouernoient,
 l ont gouerné,
 m iouysoient,
 n ont iouy,
 o maintenoient,
 p ont habité,
 q ont maintenu,
 r gagnoient,
 s ont gagné,
 t conquirent,
 u ont conquis,
 x eurent,
 y tindrent,
 z conquesterent,
 & prindrent,

290

a tuants
 b meurdrissants
 c martyrisants
 d bruslants
 e estranglants
 f tormentants
 g trauaillants
 h vexants
 i agitants
 k consommants
 l suffocants
 (les m esteignants
 (les n crucifiants
 o saccageants
 p depopulants
 q tyrannifants
 r blasfants
 s dommageants
 t opprimants
 u perdants
 x condamnants
 y chassants
 z dechassants
 & reiettants

L I V R E P R E M I E R

291

a cruellement
 b austerement
 c durement
 d feuerement
 e iniustement
 f iniquement
 g hostilement
 h terriblement
 i horriblement
 k meschamment
 l violamment
 m villainement (sans
 n traistrement (sans
 o peruersement
 p pauurement
 q innocemment
 r furieusement
 s tyranniquement
 t superbement
 u mortellement
 x asprement
 y à tort
 z sans cause
 & indeuement

292

a mercy:
 b pitié:
 c ayde:
 d faueur:
 e support:
 f misericorde:
 g compassion:
 h secours:
 i appuy:
 k consideration:
 l defense:
 m crainte: (& maïs
 n recours: (& maïs
 o refuge:
 p merite:
 q miseration:
 r regard:
 s esgard:
 t iugement:
 u soulagement:
 x offense:
 y raison:
 z equité:
 & soulas:

a empe-

293

a empereurs
 b papes
 c monarques
 d princes
 e ducs
 f seigneurs
 g pontifes
 h archeducs
 i capitaines
 k prelates
 l euesques
 m roys (les
 n potestats (les
 o puissants
 p riches
 q chefs
 r primats
 s cardinaux
 t gouverneurs
 u viceroys
 x archeuesques
 y comtes
 z legats
 & admiraux

294

a defendent,
 b sauuent,
 c gardent,
 d propugnent,
 e deliurent,
 f aydent,
 g supportent,
 h conduisent,
 i foustiennent,
 k secourent,
 l liurent,
 m guerdonnent, (nul n'a
 n suruiennent, (nul n'a
 o releuent,
 p preferuent,
 q fauorisent,
 r instruisent,
 s guident,
 t aduancent,
 u fortifient,
 x fubleuent,
 y remettent,
 z maintiennent,
 & conferuent,

m

LIVRE PREMIER

295

a compassion.
 b pitié.
 c misericorde.
 d soin.
 e foucy.
 f douleur.
 g tristesse.
 h fascherie.
 i ennuy.
 k miseration.
 l horreur.
 m frayeur. (Tous
 n peur. (Tous
 o cure.
 p doleance.
 q mercy.
 r desplaisance.
 s esgard.
 t consideration.
 u remors.
 x fouuenance.
 y sollicitude.
 z commiseration.
 & desdain.

296

a Papes
 b Empereurs
 c Cardinaux
 d Euesques
 e Monarques
 f Ducs
 g Primats
 h Seigneurs
 i Prelats
 k Roys
 l Admiraux
 m Viceroyes
 n Chefs
 o Capitaines
 p Archeducs
 q Princes
 r Legats
 s Comtes
 t Barons
 u Gouverneurs
 x Riches
 y Puissants
 z Opulents
 & Gensd'armes

a procu-

297

a procurent
 b pourchassent
 c cherchent
 d conferuent
 e regardent
 f pratiquent
 g suyuent
 h poursuyuent
 i considerent
 k maintiennent
 l preferent
 m gardent (leurs
 n soustiennent (leurs
 o defendent
 p ayment
 q desirent
 r veulent
 s speculent
 t mirent
 u admirent
 x affectent
 y voyent
 z contemplent
 & demandent

298

a mondanitez,
 b humanitez,
 c richesses,
 d possessions,
 e maisons,
 f trefors,
 g opulences,
 h vanitez,
 i reuenuz,
 k rentes,
 l puiffances,
 m deniers,
 n cheuances,
 o mesnages,
 p escus,
 q terres,
 r boubans,
 s fastuositez,
 t dommaines,
 u pompes,
 x gloires,
 y magnificences,
 z triumphes,
 & estats,

m. ij.

LIVRE PREMIER

299

a mesprisants
 b contemnans
 c negligens
 d abhorrans
 e fuyans
 f mesconnoissans
 g laissans
 h abandonnans
 i refusans
 k execrans
 l delaisans
 m desestimans
 n detestans
 o renonçans
 p obmettans
 q oublyans
 r renyans
 s ne craignans
 t ignorans
 u destruyans
 x nyans
 y denyans
 z reprouans
 & réietans

300

a la part
 b l'amour
 c le peuple
 d l'heredite
 e la famille
 f la compagnie
 g l'eglise
 h l'honneur
 i le commandement
 k le mandement
 l la succession
 m la foy (du
 n la loy (du
 o la volonté
 p le vouloir
 q la parole
 r l'euangile
 s la doctrine
 t la religion
 u l'ordonnance
 x les statuts
 y l'edict
 z le precepte
 & l'heritage

a createur

301

a createur
 b dominateur
 c plasmateur
 d conseruateur
 e protecteur
 f gouuerneur
 g auteur
 h facteur
 i conditeur
 k faueur
 l saluateur
 m seigneur
 n gubernateur
 o illuminateur
 p rllustrateur
 q reparateur
 r empereur
 s imperateur
 t roy
 u moteur
 x modérateur
 y iustificateur
 z redempteur
 & prince

302

a de paradis.
 b des anges.
 c des archanges.
 d des throsnes.
 e du monde.
 f du ciel.
 g de la terre.
 h de la mer.
 i des astres.
 k des estoilles.
 l du zodiaque.
 m des saincts. (Donc
 n des fauluez. (Or
 o des esprits.
 p des ames.
 q des abismes.
 r des martyrs.
 s des apostres.
 t de tous.
 u de nous.
 x de l'vniuers.
 y du soleil.
 z des hommes.
 & des humains.

m iij

LIVRE PREMIER

303

a malediction
b trouble
c empeschement
d infelicité
e inquietude
f infirmité
g malheur
h malheurté
i torment
k captiuité
l misere
m rigueur
n punition
o affliction
p pauureté
q abisme
r calamité
s tribulation
t punition
u guerre
x mort
y peste
z famine
& horreur

304

a abolisse
b abismera
c consommera
d tienne
e tiendra
f preenne
g occupe
h consume
i afflige
k affligera
l suyue
m suyura (les
n persecute (les
o persecutera
p tue
q tuera
r ruyne
s ruynera
t confonde
u confondra
x destruisse
y destruisra
z gaste
& gastera

a empe-

305

a empereurs
 b seigneurs
 c princes
 d monarques
 e ducs
 f potestats
 g primats
 h chefs
 i capitaines
 k gouuerneurs
 l prelats
 m papes
 n euesques
 o cardinaux
 p archevucs
 q regents
 r recteurs
 s regnants
 t riches
 u comtes
 x barons
 y viceroy
 z conestables
 & admiraux

306

a des chrestiens,
 b des fideles,
 c de l'eglise,
 d des eglises,
 e de l'Europe,
 f de chrestienté,
 g des baptizez,
 h des orthodoxes,
 i des catholiques,
 k des ecclesiastiques,
 l des croyants,
 m de la foy, (qui
 n de la loy, (qui
 o de la religion,
 p des Gaules,
 q des Itales,
 r des Espagnes,
 s des Romains,
 t des Germanies,
 u des Allemaignes,
 x des Allemans,
 y du christianisme,
 z des François,
 & du monde,

m iij;

LIVRE PREMIER

307

a ententifs
 b curieux
 c songneux
 d abandonnez
 e consommez
 f resoluz
 g occupez
 h detenez
 i fuyants
 k retenuz
 l procurants
 m pensants (à
 n vacants (à
 o imbeuz
 p seruants
 q dediez
 r addonnez
 s songeants
 t determinez
 u donnez
 x obstinez
 y endurez
 z accoustumez
 & employez

308

a oyfueté,
 b paresse,
 c negligence,
 d vice,
 e volupté,
 f luxure,
 g peché,
 h orgueil,
 i scisme,
 k gourmandise,
 l impurité,
 m vanité, (ne
 n auarice, (ne
 o enuie,
 p pusillanimité,
 q bobans,
 r triumphes,
 s mondanitez,
 t exactions,
 u richesses,
 x biens,
 y paillardise,
 z blasphemés,
 & sensualitez,

a pensent

309

a pensent
 b songent
 c gardent
 d defendent
 e regardent
 f propugnent
 g reuanchent
 h cognoissent
 i chassent
 k debatent
 l abbatent
 m extirpent
 n abolissent
 o ostent
 p vengent
 q aduisent
 r considerent
 s vindiquent
 t reduisent
 u punissent
 x destournent
 y empeschent
 z recognoissent
 & nettoient

310

a abuz,
 b perils,
 c detriments,
 d ruines,
 e pertes,
 f dommages,
 g oppressions,
 h concussions,
 i abusions,
 k illusions,
 l irrisions,
 m detractions, (que la
 n troubles, (que la
 o torments,
 p douleurs,
 q doleances,
 r pauuretez,
 s miserables,
 t tribulations,
 u persecutions,
 x destructions,
 y insolences,
 z iniquitez,
 & seditions,

L I V R E P R E M I E R

311

312

<p>a faincte</p> <p>b sacrosaincte</p> <p>c sacrée.</p> <p>d deuote</p> <p>e dediée</p> <p>f diuine</p> <p>g inuiolée</p> <p>h intacte</p> <p>i intemerée</p> <p>k sincere</p> <p>l pure</p> <p>m bonne (Eglise</p> <p>n entiere (Eglise</p> <p>o venerable</p> <p>p impollue</p> <p>q euangelique</p> <p>r catholique</p> <p>s chrestienne</p> <p>t heureuse</p> <p>u chaste</p> <p>x immortelle</p> <p>y venerande</p> <p>z redoutable</p> <p>& reuerée</p>	<p>a reçoit.</p> <p>b a receu.</p> <p>c endure.</p> <p>d souffre.</p> <p>e a souffert.</p> <p>f porte.</p> <p>g supporte.</p> <p>h a porté.</p> <p>i tolere.</p> <p>k sent.</p> <p>l a senty.</p> <p>m perçoit.</p> <p>n a perceu.</p> <p>o tient.</p> <p>p a tenu.</p> <p>q a.</p> <p>r a eu.</p> <p>s prend.</p> <p>t a pris.</p> <p>u passe.</p> <p>x esprouue.</p> <p>y a paty.</p> <p>z gouste.</p> <p>& experimente.</p>
---	--

a Certai-

313

314

a	Certainement	a	dys,	
b	Affurément	b	predis,	
c	Vrayement	c	annonce,	
d	Veritablement	d	admonneſte,	
e	Certiorément	e	prenonce,	
f	Indubitablement	f	prophetiſe,	
g	Pour vray	g	cuangelife,	
h	De vray	h	exprime,	
i	Sans faute	i	declare,	
k	Sans faillir	k	reuele,	
l	Sans doute	l	aduife,	
m	Certes (ie vous	m	exhorte,	(ſi ne
n	Pour le feur (ie vous	n	adhorſe,	(ſi ne
o	A ſeureté	o	refere,	
p	Donques	p	augure,	
q	Pour ce	q	preſage,	
r	Parquoy	r	diuine,	
s	En verité	s	rapporte,	
t	Or ſus	t	ſignifie,	
u	Or donc	u	nonce,	
x	Voyez	x	prononce,	
y	Voila	y	remonſtre,	
z	Diuinement	z	monſtre,	
&	Prophetiquement	&	aſſeure,	

LIVRE PREMIER

315

a viuez
 b veillez
 c pensez
 d preuoyez
 e reconnoissez
 f faites
 g regnez
 h disposez
 i entendez
 k reduisez
 l amendez (autre-
 m cognoissez ment,
 n premeditez (autre-
 o resistez ment,
 p soustenez
 q maintenez
 r administrez
 t conduisez
 s confiderez
 u guydez
 x aduisez
 y regardez
 z iugez
 & voyez

316

a viftement
 b bien viste
 c promptement
 d briefuement
 e de brief
 f instamment
 g soudainement
 h soudain
 i immediatement
 k bien tost
 l à coup (les
 m tantost (les
 n peu à peu
 o incontinent
 p subitement
 q subit
 r presentement
 s à ceste heure
 t en brief
 u à l'improuiste
 x furtiuement
 y traistrement
 z en peu d'heure
 & tost

a Turcs

317

ā Turcs
 b infideles
 c Mahumetistes
 d Barbares
 e Sarrazins
 f atheistes
 g Epicuriens
 h Sardanapaliftes
 i Lutheres
 k Lutheriens
 l Antechrifts
 m anabaptiftes
 n renyez
 o heretiques
 p idolastres
 q Gentils
 r ethniques
 s hypocrites
 t frauduleux
 u apoftats
 x Payens
 y mefcreans
 z sacramentaires
 & chiens

318

a rauront
 b ruineront
 c fubuertiront
 d deftruiront
 e gafteront
 f abyfmeront
 g gagneront
 h vaincront
 i domineront
 k battront
 l volleront
 m violeront
 n confommeront
 o vexeront
 p tyranniferont
 q occuperont
 r corrompront
 s faccageront
 t brusleront
 u defferont
 x affiegeront
 y prendront
 z pilleront
 & furprendront

LIVRE PREMIER

319

a Europe,
 b Candie,
 c Hongarie,
 d Pannonie,
 e Pollonie,
 f Germanie,
 g Saxonie,
 h Eluetie,
 i Sueuie,
 k Italie,
 l Romanie,
 m Lombardie,
 n Espagne,
 o Dalouzie,
 p Castille,
 q Gaule,
 r Bretagne,
 t Normandie,
 s Aquitaine,
 u Guyenne,
 x Gascongne,
 y Auuergne,
 z Bourguoigne,
 & France,

320

a tuants
 b trucidants
 c meudriffants
 d martyrisants
 e suffocants
 f perdants
 g pendants
 h bruslants
 i punissants
 k estranglants
 l tyrannissants
 m battants
 n dechassants
 o chassants
 p desmembrants
 q precipitants
 r depeuplants
 s rauissants
 t mangeants
 u outrants
 x bannissants
 y crucifiants
 z mutilants
 & reboutants

a fans

321

a fans pitié,
 q fans mercy
 c fans cause
 d iniquement
 e iniustement
 f cruellement
 g tyranniquement
 h miserablement
 i meschamment
 k durement
 l terriblement
 m par tout (les
 n horriblement (les
 o du tout
 p euidemment
 q inhumainement
 r indeuëment
 s peruerfement
 t rudement
 u malheureusement
 x indiscretement
 y fans compassion
 z à tort
 & outrageusement

322

a ecclesiastes.
 b ecclesiastiques.
 c chrestiens.
 d baptisez.
 e catholiques.
 f fideles.
 g prebstres.
 h iustes.
 i euangelistes.
 k orthodoxes.
 l faincts.
 m bons. (Donques
 n deuots. (Parquoy
 o religieux.
 p prescheurs.
 q Euesques
 r prelats.
 s croyants.
 t primats.
 u potestats.
 x humbles.
 y reguliers.
 z orateurs.
 & predestinez.

LIVRE PREMIER

323

a Papes,
 b Empereurs,
 c Roys,
 d Ducs,
 e Comtes,
 f Seigneurs,
 g Barons,
 h Primats,
 i Prelats,
 k Puiffants,
 l Gouverneurs,
 m Dominateurs,
 n Presidents,
 o Cardinaux,
 p Euesques,
 q Capitaines,
 r Admiraux,
 s Regents,
 t Legats,
 u Recteurs,
 x Prefects,
 y Archeducs,
 z Monarques,
 & Magistrats,

324

a priez
 b suppliez
 c requerez
 d orez
 e exorez
 f demandez
 g fuyuez
 h postulez
 i repetez
 k poursuyuez
 l inuoquez
 m cognoiffiez
 n reconnoiffiez
 o exclamez
 p reclamez
 q appelez
 r cherchez
 s querez
 t procurez
 u solicitiez
 x reuerez
 y adorez
 z impetrez
 & pourchassez

a la grace

325

a la grace
 b la puissance
 c la haultesse
 d la grandeur
 e la mercy
 f la faueur
 g la deité
 h la diuinité
 i la maiesté
 k la clemence
 l la misericorde
 m l'amour (du
 n l'ayde (du
 o le pouuoir
 p la bonté
 q la douceur
 r la sanctitude
 s la beatitude
 t l'eternité
 u l'excellence
 x la grandesse
 y le secours
 z la mercy
 & la conduicte

326

a bon
 b sainct
 c hault
 d puissant
 e doux
 f grand
 g grandissime
 h misericords
 i excellent
 k triomphant
 l glorieux
 m eternal
 n perpetuel
 o perdurable
 p iuste
 q equitable
 r immortel
 s ineffable
 t indicible
 u immuable
 x tresbon
 y vertueux
 z souuerain
 & supernel

n

LIVRE PREMIER

327

a facteur
 b recteur
 c protecteur
 d adiuteur
 e preseruateur
 f createur
 g plasmateur
 h sauueur
 i redempteur
 k conditeur
 l racheteur
 m iuge
 n roy
 o prince
 p empereur
 q defenseur
 r illuminateur
 s moderateur
 t restituteur
 u illustateur
 x consolateur
 y reparateur
 z gouuerneur
 & reducteur

328

a de tous,
 b de nous,
 c des hommes,
 d des anges,
 e des ames,
 f des esprits,
 g du siecle,
 h du firmament,
 i des humains,
 k des estoilles,
 l des fideles,
 m des iustes, (à fin qu'il
 n des saincts, (à fin qu'il
 o des humbles,
 p des deuots,
 q du monde,
 r du ciel,
 s des chrestiens,
 t des baptizez,
 u des eleuz,
 x des bons,
 y des viuants,
 z des catholiques,
 & des terriens,

a prefer-

329

a preferue
 b conferue
 c garde
 d defende
 e faulue
 f confirme
 g contregarde
 h fortifie
 i faluifie
 k sanctifie
 l illumine
 m illustre (fes
 n deliure (fes
 o descharge
 p fauorise
 q supporte
 r maintienne
 s soustienne
 t munisse
 u aduance
 x prouuoie
 y guide
 z conduise
 & pacifie

330

a seruiteurs,
 b seruans,
 c orateurs,
 d sectateurs,
 e fideles,
 f chrestiens,
 g croyants,
 h baptisez,
 i ministres,
 k orthodoxes,
 l catholiques,
 m iustes, (les
 n pays, (les
 o royaumes,
 p prouinces,
 q bons,
 r esleuz,
 s predestinez,
 t deuots
 u humiliez,
 x obseruateurs,
 y amys,
 z amateurs,
 & creatures,

n ij

L I V R E P R E M I E R

331

a gardant
 b defendant
 c preferuant
 d assureant
 e fecourant
 f fauluant
 g propugnant
 h deliurant
 i aydant
 k supportant
 l conduifant (contre
 m fouftenant toutes
 n maintenant: (contre
 o releuant toutes
 p subuenant
 q instruisant
 r guidant
 t fortifiant
 s portant
 u fauorifant
 x gouuernant
 y aduançant
 z illuminant
 & illustrant

332

a neceffitez:
 b aduerfitez:
 c pauuretez:
 d miferes:
 e calamitez:
 f tribulations:
 g maladies:
 h infirmitiez:
 i angoiffes:
 k inuafions:
 l maledictions:
 m alarmes: (& ne
 n guerres: (& ne
 o afflictions:
 p machinations:
 q conſpirations:
 r oppreffions:
 s trahifons:
 t deceptions:
 u detractions:
 x enuyes:
 y ruynes:
 z iniures:
 & iniquitez:

a ſouffre

333

a souffre
 b permette
 c endure
 d patisse
 e vueille
 f concede
 g attende
 h ottroye
 i delaisse
 k laisse
 l oublie
 m consente
 n admette
 o voye
 p abandonne
 q abandonnant
 r souffrant
 s permettant
 t endurant
 u concedant
 x laissant
 y delaisant
 z consentant
 & ottroyant

334

a perdre
 b perir
 c deperir
 d annuller
 e annichiler
 f depeupler
 g saccager
 h tomber
 i ruyner
 k abismer
 l consommer
 m finir (saccager)
 n miner (saccager)
 o troubler
 p esteindre
 q defoler
 r vaincre
 s inquieter
 t vexer
 u abolir
 x opprimer
 y destruire
 z tormenter
 & tyranniser

n ij

LIVRE PREMIER

335

336

<p>a chrestienté</p> <p>b partie</p> <p>c patrie</p> <p>d particule</p> <p>e portion</p> <p>f heredite</p> <p>g succession</p> <p>h compagnie</p> <p>i eglise</p> <p>k suite</p> <p>l cognoissance</p> <p>m foy</p> <p>n loy</p> <p>o secte</p> <p>p troupe</p> <p>q bergerie</p> <p>r maison</p> <p>s sanctitude</p> <p>t religion</p> <p>u parole</p> <p>x doctrine</p> <p>y adoration</p> <p>z confession</p> <p>& reigle</p>	<p>a sainctement</p> <p>b diuinement</p> <p>c benignement</p> <p>d celestement</p> <p>e fortement</p> <p>f vertueusement</p> <p>g gracieusement</p> <p>h heureusement</p> <p>i peniblement</p> <p>k curieusement</p> <p>l triomphamment</p> <p>m excellemment</p> <p>n puissamment</p> <p>o miraculeusement</p> <p>p ineffablement</p> <p>q salubrement</p> <p>r angeliquement</p> <p>s euangeliquement</p> <p>t prophetiquement</p> <p>u infiniment</p> <p>x prouidemment</p> <p>y chrestiennement</p> <p>z eternellement</p> <p>& volontairement</p>
--	--

fin

a racher

337

338

a rachettée	a natiuité
b achettée	b naissance
c redimée	c origine
d eleuée	d venuë
e retenuë	e aduenuë
f fauluée	f humanité
g gardée	g descende
h conseruée	h creation
i preseruée	i incarnation
k reparée	k patience
l restaurée	l souffrance
m defêndue (parla	m mort (de son
n releuée (parla	n passion (de son
o establie	o douleur
p entretenuë	p prison
q subleuée	q caption
r appellée	r croix
s reduiète	s amertume
t remise	t peine
u recouuerte	u bonté
x regenerée	x flagellation
y reconciliée	y puissance
z refaïcte	z promesse
& soustenuë	& circoncision

n. iij)

LIVRE PREMIER

339

a aimé
b cher
c tresaimé
d trescher
e doux
f tresdoux
g saint
h tressaint
i sanctissime
k eternal
l ineffable
m unique (fils Iesus.
n seul (fils Iesus.
o triomphant
p omnipotent
q egal
r semblable
s coëgal
t vniforme
u pareil
x compersonnier
y excellent
z charitable
& sempiternel

340

a Cryons
b Difons
c Requerons
d Inuoquons
e Supplions
f Appellons
g Implorons
h Clamons
i Reclamons
k Postulons
l Demandons
m Orons (donc
n Adorons (donc
o Exorons
p Venerons
q Esperons
r Attendons
s Pourfuyuons
t Suyuons
u Prions
x Cherchons
y Procurons
z Cognoissons
& Recognoissons

a deuote-

341

a deuotement
 b humblement
 c affectueusement
 d syncerement
 e cordialement
 f ardemment
 g curieusement
 h de bon cueur
 i de courage
 k de volonte
 l de vouloir
 m purement (le
 n simplement (le
 o fidelement
 p tousiours
 q continuellement
 r reueremment
 s à ceste heure
 t presentement
 u instamment
 x d'affection
 y fermement
 z virgemment
 & constamment

342

a doux
 b sainct
 c sanctissime
 d puissant
 e tout_puissant
 f eternal
 g iuste
 h pitoyable
 i souuerain
 k amyable
 l clement
 m omnipotent
 n tresbon
 o bon
 p diuin
 q benin
 r celeste
 s triomphant
 t magnifique
 u immortel
 x ineffable
 y excelse
 z perpetuel
 & infiny

LIVRE PREMIER

343

a redempteur
 b faulueur
 c faluateur
 d moderateur
 e moteur
 f gouuerneur
 g gubernateur
 h illustrateur
 i illuminateur
 k directeur
 l reeteur
 m pere (des
 n roy (des
 o prince
 p facteur
 q dominateur
 r reparateur
 s seigneur
 t conferuateur
 u empereur
 x createur
 y restaurateur
 z viuificateur
 & beatfficateur

344

a cieulx,
 b anges,
 c archanges,
 d cherubins,
 e abifmes,
 f esprits,
 g ames,
 h aftres,
 i estoilles,
 k hommes,
 l fauluez,
 m faints, (difants: O
 n iuftes, (difants: O
 o bons,
 p fideles,
 q baptizez,
 r gerarchies,
 s throsnes,
 t apoftres,
 u patriarches,
 x prophetes,
 y cleuz,
 z feraphins,
 & martyrs,

a doux

345

a doux
 b charitable
 c pitoyable
 d souverain
 e misericords
 f misericordieux
 g eternal
 h sempiternel
 i perpetuel
 k magnifique
 l triomphant
 m excellent
 n victorieux
 o glorieux
 p invincible
 q invictissime
 r infiny
 s ineffable
 t omnipotent
 u excelsè
 x indicible
 y immortel
 z tout puissant
 & supreme

346

a roy
 b seigneur
 c empereur
 d imperateur
 e dominateur
 f faeteur
 g recteur
 h createur
 i conditeur
 k plasmateur
 l fabricateur
 m prince
 n restaurateur
 o reparateur
 p directeur
 q gouverneur
 r gubernateur
 s consolateur
 t conseruateur
 u illustrateur
 x redempteur
 y sanctificateur
 z moteur
 & modérateur

L I V R E P R E M I E R

347

a du ciel,
 b de l'vniuers,
 c de tout,
 d du firmament,
 e de la terre,
 f de la mer,
 g des astres,
 h des anges,
 i des gerarchies,
 k du zodiaque,
 l des archanges,
 m des throsnes,
 n du monde,
 o des saincts,
 p des heureux,
 q des abismes,
 r des planetes,
 s des predestinez,
 t des sauluez,
 u des iustes,
 x des bons,
 y des catholiques,
 z des baptizez,
 & des estoilles,

348

a ayde
 b garde
 c releue
 d saulue
 e contregarde
 f subuiens
 g secours
 h entends
 i escoute
 k deffends
 l fauorise
 m soustiens (tes
 n maintiens (tes
 o conduis
 p meine
 q guide
 r gouerne
 s dirige
 t modere
 u patronise
 x pacifie
 y prouuoy
 z restaure
 & remets

a fragi-

349

a fragiles
 b vains
 c mortels
 d terriens
 e mondains
 f terrestres
 g infinies
 h humbles
 i abieçts
 k pauvres
 l soumis
 m miserables
 n indigents
 o debiles
 p foibles
 q affligez
 r vexez
 s tormentez
 t tentez
 u opprimez
 x seduicçts
 y desolez
 z infortunez
 & indignes

350

a seruiteurs,
 b serfs,
 c sectateurs,
 d imitateurs,
 e chrestiens,
 f creatures,
 g baptisez,
 h rachettez,
 i appelez,
 k admis,
 l remis,
 m seruants, (par ta
 n fideles, (par ta
 o hommes,
 p humains,
 q fugects,
 r amateurs,
 s ministres,
 t terrestres,
 u suyuants,
 x catholiques,
 y mortels,
 z croyants,
 & orthodoxes,

L I V R E P R E M I E R

351

a sainte
 b sacrée
 c tressacrée
 d sacrosainte
 e glorieuse
 f grande
 g infinie
 h salutifere
 i sincere
 k admirable
 l merueilleuse
 m diuine
 n excellente
 o excelsse
 p deifique
 q heureuse
 r grandissime
 s celestielle
 t incomprehensible
 u indicible
 x pure
 y triomphante
 z ineffable
 & supreme

352

a bonté:
 b sanctitude:
 c deité:
 d charité:
 e pitié:
 f gloire:
 g miseration:
 h resurrection:
 i passion:
 k mort:
 l souffrance:
 m grace: (nous
 n douceur: (nous
 o ascension:
 p beatitude
 q constance:
 r vertu:
 s humanité:
 t benignité:
 u misericorde:
 x compassion:
 y diuinité:
 z clemence:
 & prouidence:
 a donnant

353

a donnant
 b baillant
 c elargissant
 d distibuant
 e tribuant
 f prestant
 g presentant
 h liurant
 i deliurant
 k rendant
 l enuoyant
 m elargissant
 n offrant
 o conferant
 p ottroyant
 q permettant
 r remettant
 s laissant
 t delaisant
 u concedant
 x suggerant
 y preparant
 z ministrant
 & transmettant

354

a vraye
 b seure
 c certaine
 d trescertaine
 e bonne
 f ferme
 g syncere
 h assuree
 i plaine
 k salutaire
 l salubre
 m entiere
 n pure
 o perpetuelle
 p parfaicte
 q assidue
 r constante
 s continuelle
 t immuable
 u permanente
 x resoluë
 y infallible
 z stable
 & vertueuse

L I V R E P R E M I E R

355

a esperance
 b creance
 c feureté
 d assurance
 e tranquillité
 f delectation
 g volonté
 h fermeté
 i obedience
 k humilité
 l affection
 m foy
 n paix
 o ioye
 p iouyffance
 q constance
 r dilection
 s deuotion
 t grace
 u felicité
 x vertu
 y force
 z puissance
 & science

356

a seruir
 b fuyure
 c honorer
 d reuerer
 e craindre
 f douter
 g pourchasser
 h procurer
 i impetrer
 k auoir
 l acquerir
 m obtenir (ta
 n posseder (ta
 o acquerre
 p veoir
 q cognoistre
 r demander
 s louër
 t exalter
 u eleuer
 x magnifier
 y collauder
 z soustenir
 & maintenir

a louable

357

a louable
 b excellente
 c magnifique
 d triomphante
 e indicible
 f ineffable
 g heureuse
 h diuine
 i deifique
 k inestimable
 l immense
 m excelse
 n glorieuse
 o sainte
 p sanctissime
 q immortelle
 r eternelle
 s celestielle
 t grande
 u sublime
 x grandissime
 y supernelle
 z haute
 & hautaine

358

a pitié,
 b mercy,
 c misericorde,
 d miseration,
 e commiseration,
 f volonté,
 g grandeur,
 h haultesse,
 i grandesse,
 k excellence,
 l maiesté,
 m bonté, (nous
 n deité, (nous
 o grace,
 p celsitude,
 q vertu,
 r prouidence,
 s sublimité,
 t domination,
 u magnitude,
 x clarté,
 y puissance,
 z sapience,
 & prudence,

LIVRE PREMIER

359

a donnant
 b largissant
 c elargissant
 d distribuant
 e baillant
 f offrant
 g presentant
 h concedant
 i conseruant
 k ottroyant
 l laissant
 m delaisant
 n conferant
 o liurant
 p deliurant
 q rendant
 r gardant
 s enuoyant
 t prestant
 u tribuant
 x attribuant
 y preseruant
 z transmettant
 & inspirant

360

a vic
 b paix
 c tranquillité
 d plaissance
 e victoire
 f lumiere
 g clarté
 h claritude
 i iouissance
 k resiouyssance
 l fruition
 m benediction
 n sanctitude
 o beatitude
 p felicité
 q iubilation
 r yision
 s gloire
 t misericorde
 u ioyeuseté
 x ioye
 y grace
 z consolation
 & liberté

a eternelle

361

a eternelle
 b sempiternelle
 c durable
 d perdurable.
 e infinie
 f ineffable
 g indicible
 h angelique
 i diuine
 k celeste
 l celestielle.
 m permanente (avec tes m
 n heureuse (avec tes n
 o parfaicte
 p spirituelle
 q interminable
 r inestimable
 s excelfe.
 t tressaincte
 u incorruptible
 x immuable
 y deifique
 z syncere.
 & pure

362

a saincts.
 b anges.
 c archanges.
 d esprits.
 e gerarchies.
 f throsnes.
 g potestats.
 h euangelistes.
 i apostres.
 k martyrs..
 l prophetes..
 m fauluez.. (O.
 n saincts.. (O.
 o amys.
 p ministres.
 q predestinez..
 r esleuz.
 s disciples.
 t sanctifiez..
 u beatifiez.
 x viuifiez.
 y cherubins..
 z seruiteurs.
 & seruants.

o ij

LIVRE PREMIER

363

a vic
 b salut
 c redempteur
 d esperance
 e refuge
 f createur
 g fauteur
 h saluateur
 i defenseur
 k imperateur
 l empereur
 m roy
 n pere
 o iuge
 p ioye
 q consolateur
 r paraclyt
 s moteur
 t moderateur
 u plasmateur
 x protecteur
 y conseruateur
 z preferuateur
 & seigneur

364

a de tous,
 b de nous,
 c du ciel,
 d de la terre,
 e du monde,
 f des hommes,
 g des fideles,
 h des chrestiens,
 i des poles,
 k des astres,
 l des viuants,
 m des esperants, (Iesus
 n des humains, (Iesus
 o des mortels,
 p des baptizez,
 q des anges,
 r des archanges,
 s des gerarchies,
 t des affligez,
 u des dolents,
 x des tormentez,
 y des bons,
 z des iustes,
 & des predestinez,
 a Christ,

365

a Christ,
 b crucifié,
 c Nazarien,
 d misericords,
 e paisible,
 f tout puissant,
 g omnipotent,
 h ineffable,
 i indicible,
 k excellent,
 l piteux,
 m pitoyable, (nous tes
 n pacifique, (nous tes
 o fortissime,
 p invincible,
 q eternal,
 r triomphant,
 s clement,
 t miserateur,
 u pardonneur,
 x magnifique,
 y supernel,
 z inuictissime,
 & excelse,

366

a miserables
 b pauvres
 c créez
 d chetifs
 e petits
 f humbles
 g obeïssants
 h immondes
 i indignes
 k indigents
 l transportez
 m tentez
 n aueuglez
 o simples
 p vains
 q fragiles
 r iniqués
 s iniustes
 t miserables
 u inutiles
 x instables
 y variables
 z pèruers
 & pusillanimes

o iij

LIVRE PREMIER

367

a seruants,
 b seruiteurs,
 c sigeets,
 d Chrestiens,
 e humains,
 f hommes,
 g mortels,
 h terrestres,
 i terriens,
 k orateurs,
 l sectateurs,
 m requerants,
 n ministres,
 o enfans,
 p amateurs,
 q fils,
 r suppliantz,
 s orants,
 t delinquants,
 u pecheurs,
 x adoreurs,
 y orthodoxes,
 z baptisez,
 & fideles;

368

a prions
 b requerons
 c orons
 d exorons
 e supplions
 f demandons
 g inuoquons
 h clamons
 i reclamons
 k implorons
 l) postulons
 m poursuyuons
 n voulons
 o desirons
 p souhaittons
 q esperons
 r attendons
 s cherchons
 t appetons
 u croyons
 x suyurons
 y pourchassons
 z procurons
 & sollicitons

a deuo-

369

a deuotement
 b fyncerement
 c cordialement
 d de cueur
 e de penſée
 f de volonté
 g de zele
 h d'effect
 i humblement
 k purement
 l d'affection
 m affectueuſement
 n fidelement
 o reueremment
 p ardemment
 q inſtamment
 r continuellement
 s conſtamment
 t diligemment
 u aſſidument
 x vertueuſement
 y entierement
 z iournallement
 & en deuotion.

370

a remiſſion
 b dimiſſion
 c pardon
 d quiſtance
 e abſolution
 f amendement
 g lauement
 h ablution
 i relafche
 k allegement
 l allegeance
 m mercy (des
 n purgation (des
 o conuerſion
 p nettoiyement
 q mundification
 r expiation
 s obmiſſion
 t correction
 u deſcharge
 x indulgence
 y relief
 z releuement
 & effacement

o iiii.

LIVRE PREMIER

371

a offenses,
b transgressions,
c obmissions,
d detractions,
e malheuretez,
f exactions,
g blasphemes,
h impuritez,
i malignitez,
k iniquitez,
l iniustices,
m faultes, (qu'auons
n erreurs, (qu'auons
o tyrannies,
p hypocrisies,
q coupes,
r pollutions,
s meschancetez,
t imperfections,
u vanitez,
x extortions,
y detentions,
z pilleries,
& mauuaistiez,

372

a faictes
b parfaictes
c commises
d mises
e aduancées
f perpetrées
g executées
h acomplies
i admises
k composées
l produictes
m monstrées (contre ta
n operées (contre ta
o excogitées
p suyuies
q pensées
r forfaites
s forgées
t pourpensées
u poursuyuies
x demonstrees
y euës
z mises en effect
& apposées

a sainte

373

a sainte
 b salubre
 c salutifere
 d indicible
 e inestimable
 f heureuse
 g grandissime
 h grande
 i excellente
 k excelsa
 l supreme
 m ineffable
 n exquisite
 o redoutable
 p diuine
 q deifique
 r sacrée
 s sacrosainte
 t immense
 u glorieuse
 x eternelle
 y immuable
 z pure
 & immortelle

374

a maiesté,
 b sanctitude,
 c domination,
 d diuinité,
 e deité,
 f excellence,
 g iustice,
 h ordonnance,
 i beatitude,
 k predication,
 l bonté,
 m loy, (& finablement
 n foy, (& en fin
 o grace,
 p gloire,
 q equité,
 r doctrine,
 s clemence,
 t prouidence,
 u sapience,
 x rectitude,
 y syncerité,
 z exhortation,
 & volonté,

LIVRE PREMIER.

375

a vie
 b ioye
 c vision
 d vnion
 e gloire
 f consolation
 g felicité
 h liberté
 i lumiere
 k recreation
 l saluation
 m paix
 n volupté
 o faueur
 p fruition
 q tranquillité
 r feureté
 s iubilation
 t claritude
 u ioyeuseté
 x exultation
 y richesse
 z delectation
 & remuneration

376

a eternelle.
 b sempiternelle.
 c perpetuelle.
 d infinie.
 e immortelle.
 f pardurable.
 g incomprehensible.
 h interminable.
 i ineffable.
 k incorruptible.
 l inestimable.
 m parfaicte. (Amen.
 n angelique. (Amen.
 o immuable.
 p permanente.
 q celeste.
 r celestielle.
 s diuine.
 t superceleste.
 u indicible.
 x supernelle.
 y au ciel.
 z immense.
 & en Paradis.

L A



LA FIN DE ce premier liure de Polygraphie me donne grand plaisir & contentement: car ayât par iceluy acquis plus ample promptitude & assurance, me delibere essayer la force & capacité de mon esprit à la description des autres liures restants. Qui me sera non moindre peine, que pensement: en tant que toutes sciences nouvellement inuentées, au commencement troublent celuy, qui est inuenteur, comme soy voyant de tous suyuy, & n'ayant aucun qui le precede. Toutesfoys il est certain, que tout commencement tant difficile soit il, estant pratiqué, & par quelque vsage entendu, donne à l'auteur & inuenteur plus grande assurance & hardiesse. Ce que (ie pense) me sera octroyé en finissant (auec l'ayde de Dieu) cestuy premier liure de Polygraphie: lequel i'ay totalement distingué & separé par trois cens septente & six minuties ou alphabets, preposants à vne chacune d'icelles (côme pourrez veoir) les propres degrez des paraphrases, tellement que, quand aurez le tout mis & redigé en bon ordre, trouuerez assez bonne oraison, & exhortation chrestienne & catholique, contenüe & comprinse en, & par neuf mille & vingt quatre phrases ou paraphrases, bien & deuëment en tout & par tout ordonnées & conioints. Et ne manquera ny faudra rien à tous studieux, qui prendront peine à l'intelligence de ceste science, qu'ils n'ayent moyen, mode, methode, parfaicte puissance & faculté d'escire & annoncer l'vn à l'autre seurement & secrettement, & sans soupçon, tant soient ils eslongnez de tous affaires mystiques & secrets. Toutes choses comprinse & contenües au cerne ou circule de cest art & science, procedant du poinct & periodé, dont les athomes & minuties font &

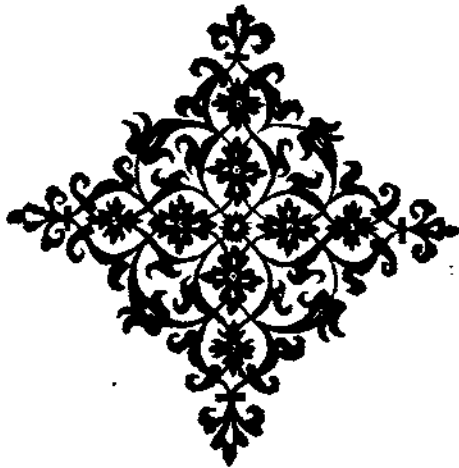
LIVRE PREMIER

constituent la ligne orbiculaire & ronde, qui toutesfois est en apres recte & droicte par quantité & plenitude de iour. Et tout ce qui est hors l'ordre & ligne de nostre œuure, sert seulement au iour commun, & non à la nuit: car la nuit estant tousiours incluse & occulte, i'amaï ne sort hors les minuties & phrases. Toutes fois & quantes donc qu'au rez passé vne ligne directe du iour, n'ayant accôply le propos de la nocturne syntaxese, reduisez & remenez le chef & commencement à la queuë. Et ayant fait colligation, ferez en apres liaison & ligature de l'vne avec l'autre ensemble, ordonnant & disposant vostre ombre, de sorte qu'elle ne cõfonde le soleil par reiteration & similitude de voix. Et ne trouuez estrange, si par la premiere calculation le iour ne comprend l'ombre: mais comptez & considerez soigneusement les minuties & lignes du iour, nombrant ensemblement l'vne avec l'autre, iusques à tant que la proportion necessaire s'ensuyue selon vostre volonté. Vous pourrez faire vn sault du premier au second, notant qu'en la premiere creation des iours, d'vne vesprée & matinée à esté fait vn iour entier. Par ainsi ayant accompli & consommé le vespre, reduyez le iour au suyuant. Et ce fait, donnez signe par vn poinct au binaire ou monade, en escriuant le cogneu mystere. Mais à fin que puisiez obuier à ceste difficulté, deduisez & distinguez par degrez Arithmetiques les grandes reuolutions de cestuy nostre cerne ou orbicule. Et là ou trouuerez le iour pour la nuit, mettez & apposez la marque de Archimedes: à fin que le ternaire nombre, serue & introclue au binaire le retour de l'vnité. Et pour obuier à ceste cause ou peine, i'ay premis par artificielle inuention les minuties deuant vn chacun degré, à celle fin que par ce moyen l'operateur soit releué de la peine de

ne de compter les paraphrasmes. Or si vous estes studieux & diligents à chercher & perscruter ceste œuure, laquelle comme commencement & inuention de nouvelle science i'ay mise en lumiere, certes vous y pourrez trouuer choses occultes & cachées, beaucoup plus grandes & ardues que n'ay promis. Car combien que plusieurs dogmates & secrets naturels y soyent compris, sçaches d'auantage que par prudente operation de metathese, ferez (quand vous voudrez) tout homme sçachant & entendant cest art & science, qu'il sera en icelle tout entierement ignare & indocte: & aussi vn voyant & cognoissant, rendrez aueugle. Et celuy qui sera indocte & ignare, ferez sçauant & docte par ceste inuention. Et si la faulse opinion des Hebreux estoit veritable, ceste science donneroit à tous hommes viuants dix-huit mille orbes & siecles, à vn chacun particulierement moyen & parfaicte mode de seurement & tressecretement escrire & annoncer amplement l'vn à l'autre, sous langage François toutes choses, en toutes langues, & places.

FIN DV PREMIER LIVRE
DE POLYGRAPHIE.

S'ENSVIT LE SECOND LI-
ure de Polygraphie, fait & ordonné par noms &
paraphrases mythologiques, ne signifiants ne
representants d'eulx aucune chose, que la seule mi-
nutie ou nocticule, qui les precede: dont l'ordre,
forme & methode se peuuent extendre, dilater &
varier iusques à infinité, & à mots & termes.
plus elegants & propres, ainsi qu'il plai-
ra au Cabalistique operateur, intel-
ligent de ceste science, &
cognoissance d'occul-
te escriture.





SECONDE de la Polygraphie.

DVIS LE commencement, creation, & exorde du mode, la diuision & differéce des corps & personnes, avec la varieté des esprits & volontez ont confondu l'vnité & singularité des langues & langages: suyuant ce que veritablement est dit & tesmoigné par la sainte Euangile, disant, De l'abondance du cueur la bouche parle avec la langue, laquelle est l'instrumét & seul moyen de dóner l'intelligéce & cognoissance, de ce que interieurement les esprits ont pensé ou pensent. Et quant à l'intelligéce des secrets de l'esprit reduits, au sés & cognoissáce, s'en trouue plusieurs & infiniz moyés, desquels la propriété se peult chager par vsage, & aussi par art. L'vsage fait & introduict à plaisir, est cõmun & cogneu à plusieurs, & de plusieurs: mais l'art & sciéce, sont de bien peu de gents cogneuz & entédúz. Il est certain qu'il seroit difficile, voire impossible, dire & rediger par escrit en combié de sortes & manieres (depuis six ou huit cents ans en ça) les langages non regulez tant des Francoys, Italiens, Espagnols, que Allemans, & vniuersellement d'autres nations, ont esté changez & variez. La mer va & vient, flue & reflue. Mais l'homme vne foys expiré,

L I V R E S E C O N D

iamais plus ne reprend ny reuient à ceste presente vie. Aux
 mœurs & forme de viure du temps present & d'aujour-
 d'huy, succederont en brief d'autres mœurs & forme de vi-
 ure: car tousiours la vigueur & force des esprits & vouloirs
 humains fincline & addonne naturellement aux choses
 plus faciles & molles. Qui est aujourd'huy des sçauants in-
 terpretateurs, Grecs, Latins, François, ou autres, qui certai-
 nement puisse auoir l'intelligence, ou entiere & seure co-
 gnoissance des langages & idiomes premiers & antiques
 Il n'est besoin aleguer le temps antique: veu que nostre pro-
 pre langage François (tant pour l'inconstâce des personnes
 l'affluéce & reception des estrangers, que aussi pour la varieté
 & fragilité des esprits) reçoit de iour en iour cogneuë, no-
 table & nouvelle mode & phrase de parler, & aussi d'escri-
 re. Ce que ne fault trouuer estrange: car côme avec le téps,
 les hommes (fils du temps) & leurs corps se changent: tout
 ainsi leurs cõplexions volótez & mœurs variēt. Les esprits,
 affections, & mœurs de moment en moment se changent:
 aussi la mode & façon des vestemēts varie. La simplicité &
 vnité des langues & langage est changée & alterée: aussi est
 la propriété des premiers & antiques idiomes & stiles non
 seulement variée & alterée, mais aussi du tout perdue. Et
 par ainsi il n'y a, ny ne se peult trouuer chose stable & per-
 manente en ce monde, auquel, comme en toutes choses, sy
 trouue vicissitude & changement: ainsi varieté succede &
 suyt la simplicité, inconstance, & fragilité des esprits. Telle-
 ment qu'il est, & seroit impossible reduire & remettre en
 certaine vnité, arrest, & concorde, telle & si grande deflue-
 ce & inconstance. Car comme plusieurs diuers & variables
 temps se coulent & passent: ainsi voit on multiplicité, diuer-
 sité, & varieté de sciences regner. Or pour venir à nostre
propos

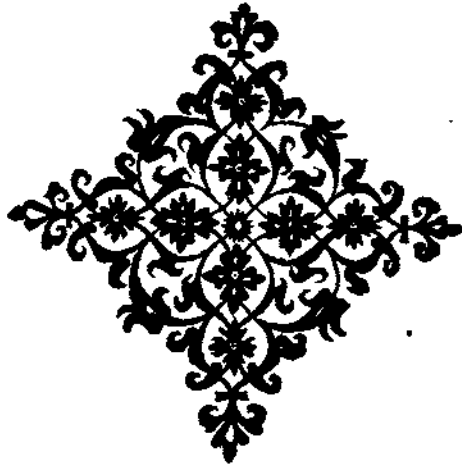
propos, ie n'ay sans bonne cause mis & décrit ce second liure de Poligraphie apres le premier: consideré que tout ainsi qu'il y a diuersité & varieté de volontez humaines (comme dit est) à ceste cause lon baille, ou doit bailler plusieurs & variables moyens, seruans à bonnes & honnestes operations. Au premier & precedét liure le iour esclaire & rend lumiere à la nuit: mais en cestuy cy, & autres suyuant liures le iour n'a, ny reçoit aucune lumiere. Au premier là lumiere conduit l'ombre en lumiere: mais en cestuy, l'aveugle esclaire, & illumine l'aveugle, & sans yeux baille & ministre aux tenebres la clarté, & la veuē qui n'a pas. En cestuy, la nuit couure & enuolpe le iour, de perpetuelle obscurité. Et vn allant & chemināt en tenebres (sans lumiere) peult facilement mener & conduire l'aveugle. Les paraphrases y cōtenuz pourront seruir à toutes personnes, pour en toutes langues & places du monde faire entendre seurement, secrettement, & sans danger, tous secrets au binaire Cabalistique. Le rude & impoly langage François, contenu au premier liure pourra seulement donner occasion de riz & moquerie aux barbares & ignorants. Mais le barbarisme & nouueau langage comprins en cestuy cy, pourra donner & engendrer soupçon aux cognoissants & regardants. Toutesfois nonobstant & cessant toute suspicion, le mystere mystique & secret, sera tousiours entierement occulte & couuert & de nul à iamais entendu. Et à fin que l'operateur studieux (en ce) ne se trauaille pour neant & en vain: & aussi que pour neant & en vain il ne face trauailler les autres ses Cabalistiques & binaires: fault que diligēment soit memoratif & records des preceptes & reigles par moy baillées. Car en ce est besoing de grande intelligence, sans laquelle ne pouuons (de ceste ny autres sciences) rapporter ou tirer.


P

LIVRE SECOND

aucun profit. l'ay en brief & peu de paroles monstté le chemin à choses grâdes & ardues & aussi par regles, cognoissances & matieres terminées & finies, ay donné le moyen, & ouuert le chemin aux intelligences & reigles infinies. De ce qui est donné aux amys & par eux receu, ils pourront aysement paruenir à beaucoup plus grands & arduz secrets.

Et finalement, lecteurs beneuoles, soyez records, que la retrograde note ou caractere se peult mettre & colloquer en tout lieu des lignes & ordres diurnes, iusques à tant que serez paruenuz à la note ou caractere de repos, & de la nuit.



	1	2	3	
a	 Abala	a mofa	a abram	1
b	Cabale	b mofe	b abrem	2
c	Cabali	c mofi	c abrim	3
d	Cabalo	d mofa	d abrom	4
e	Cabalu	e mofu	e abrum	5
f	Cabalan	f mofas	f abral	6
g	Cabalen	g mofes	g abrel	7
h	Cabalin	h mofis	h abril	8
i	Cabalon	i mofos	i abrol	9
k	Cabalun	k mofus	k abrul	10
l	Cabalat	l mofan	l abras	11
m	Cabalet	m mofen	m abres	12
n	Cabalit	n mofin	n abris	13
o	Cabalot	o mofon	o abros	14
p	Cabalut	p mofun	p abrus	15
q	Cabalas	q mofar	q abra	16
r	Cabales	r mofar	r abre	17
s	Cabalis	s mofir	s abri	18
t	Cabalos	t mofor	t abro	19
u	Cabalus	u mofur	u abru	20
x	Cabalar	x mofal	x abrax	21
y	Cabaler	y mofel	y abrex	22
z	Cabalir	z mofil	z abrix	23
&	Cabalor	& mofol	& abrox	24

p ij

L I V R E S E C O N D

1	2	3	
a massa	a basar	a sophas	25
b masse	b baser	b sophes	26
c massi	c basir	c sophis	27
d masso	d basor	d sophos	28
e massu	e basur	e sophus	29
f massan	f bafa	f sophan	30
g massen	g bafe	g sophen	31
h massin	h basi	h sophin	32
i masson	i baso	i sophon	33
k massun	k basu	k sophun	34
l massar	l basan	l sophar	35
m masser	m basen	m sopher	36
n massir	n basin	n sophir	37
o massor	o bason	o sophor	38
p massur	p basun	p sophur	39
q massal	q basas	q sophala	40
r massel	r bases	r sophale	41
s massil	s basis	s sophali	42
t massol	t basos	t sophalo	43
u massul	u basus	u sophalu	44
x massas	x basal	x sophalan	45
y masses	y basel	y sophalen	46
z massis	z basil	z sophalin	47
& massos	& basol	& sophalon	48
		a straba	

1	2	3	
a straba	a caffalan	a sta	49
b strabe	b caffalen	b ste	50
c strabi	c caffalin	c sti	51
d strabo	d caffalon	d sto	52
e strabu	e caffalun	e stu	53
f strabat	f caffalas	f stan	54
g strabet	g caffales	g sten	55
h strabit	h caffalis	h stin	56
i strabot	i caffalos	i ston	57
k strabut	k caffalus	k stun	58
l strabas	l caffalax	l stark	59
m strabes	m caffalex	m sterk	60
n strabis	n caffalix	n stirk	61
o strabos	o caffalox	o stork	62
p strabus	p caffalux	p sturk	63
q straban	q caffalat	q staf	64
r straben	r caffalet	r stef	65
s strabin	s caffalit	s stif	66
t strabon	t caffalot	t stof	67
u strabun	u caffalut	u stuf	68
x strabal	x caffalar	x stas	66
y strabel	y caffaler	y stes	70
z strabil	z caffalir	z stis	71
& strabol	& caffalor	& stos	72

p iij

LIVRE SECOND

1	2	3	
a fatas	a folama	a alchida	73
b fates	b folame	b alchide	74
c fatis	c folami	c alchildi	75
d fatos	d folamo	d alchildo	76
e fatus	e folamu	e alchidu	77
f fatal	f folaman	f alchidan	78
g fatel	g folamen	g alchiden	79
h fatil	h folamin	h alchidin	80
i fatol	i folamon	i alchidon	81
k fatul	k folamun	k alchidun	82
l fatan	l folamat	l alchidas	83
m faten	m folamet	m alchides	84
n fatin	n folamit	n achidis	85
o faton	o folamot	o achidos	86
p fatun	p folamut	p alchidus	87
q fatax	q folamat	q alchidaf	88
r fatex	r folamer	r alchidef	89
s fatix	s folamir	s alchidif	90
t fatox	t folamor	t alchidof	91
u fatux	u folamur	u alchiduf	92
x fatar	x folamax	x alchidar	93
y fater	y folamex	y alchider	94
z fatir	z folamix	z alchidir	95
& fator	& folamox	& alchidor	66

a zefara

1	2	3	
a zefara	a aleazar	a stapha	97
b zefare	b aleazer	b staphc	98
c zefari	c aleazir	c staphi	99
d zefaro	d aleazor	d stapho	100
e zefaru	e aleazur	e staphu	101
f zefaran	f aleazac	f staphan	102
g zefaren	g aleazec	g staphen	103
h zefarin	h aleazic	h staphin	104
i zefaron	i aleazoc	i staphon	105
k zefarun	k aleazuc	k staphun	106
l zefaras	l aleazan	l staphar	107
m zefares	m aleazen	m stapher	108
n zefaris	n aleazin	n staphir	109
o zefaros	o aleazon	o staphor	110
p zefarus	p aleazun	p staphur	111
q zefaral	q aleazach	q staphal	112
r zefarel	r aleazech	r staphel	113
s zefaril	t aleazich	s staphil	114
t zefarol	s aleazoch	t staphol	115
u zefarul	u aleazuch	u staphul	116
x zefarat	x aleazax	x staphach	117
y zefaret	y aleazex	y staphech	118
z zefarit	z aleazix	z staphich	119
& zefarot	& aleazox	& staphoch	120

p iij

LIVRE SECOND

1	2	3	
a picara	a impressala	a fustach	121
b picare	b impressale	b fustech	122
c picari	c impressali	c fustich	123
d picaro	d impressalo	d fustoch	124
e picaru	e impressalu	e fustuch	125
f picaran	f impressalar	f fustac	126
g picaren	g impressaler	g fustec	127
h picarin	h impressalir	h fustic	128
i picaron	i impressalor	i fustoc	129
k picarun	k impressalur	k fustuc	130
l picaras	l impressalan	l fustaf	131
m picares	m impressalen	m fustef	132
n picaris	n impressalin	n fustif	133
o picaros	o impressalon	o fustof	134
p picarus	p impressalun	p fustuf	135
q picaral	q impressarat	q fustal	136
r picarel	r impressaret	r fustel	137
s picaril	s impressarit	s fustil	138
t picarol	t impressarot	t fustol	139
u picarul	u impressarut	u fustul	140
x picarat	x impressarax	x fustar	141
y picaret	y impressarex	y fuster	142
z picarit	z impressarix	z fustir	143
& picarot	& impressarox	& fustor	144

a quadra

1	2	3	
a quadra	a solimana	a drusta	145
b quadre	b solimane	b druste	146
c quadri	c solimani	c drusti	147
d quadro	d solimano	d drusto	148
e quadru	e solimanu	e drustu	149
f quadraf	f solimanac	f drustac	150
g quadref	g solimanec	g drustec	151
h quadrif	h solimanic	h drustic	152
i quadrof	i solimanoc	i drustoc	153
k quadruf	k solimanuc	k drustuc	154
l quadran	l solimanan	l drustran	155
m quadren	m solimanen	m drustren	156
n quadrin	n solimanin	n drustrin	157
o quadron	o solimanon	o dustron	158
p quadrun	p solimanun	p drustrun	159
q quadral	q solimanach	q dustrach	160
r quadrel	r solimanech	r dustrech	161
s quadril	s solimanich	s dustrich	162
t quadrol	t solimanoch	t dustroch	163
u quadrul	u solimanuch	u dustruch	164
x quadrax	x solimanas	x dustraf	165
y quadrex	y solimanes	y dustref	166
z quadrix	z solimanis	z dustrif	167
& quadrox	& solimanos	& dustrof	168

LIVRE SECOND

1	2	3	
a leirbag	a das	a gocelan	169
b leirbeg	b des	b gocelen	170
c leirbig	c dis	c gocelin	171
d leirbog	d dos	d gocelon	172
e leirbug	e dus	e gecelun	173
f leirbak	f da	f gocelna	174
g leirbek	g de	g gocelne	175
h leirbik	h di	h gocelni	176
i leirbok	i do	i gocelno	177
k leirbuk	k du	k gocelnu	178
l leirbach	l dal	l gocelna	779
m leirbech	m del	m gocelnes	180
n leirbich	n dil	n gocelnis	181
o leirboch	o dol	o gocelnos	182
p leirbuch	p dul	p gocelnus	183
q leirbacq	q dar	q gocelanan	184
r leirbecq	r der	r gacelanen	185
s leirbicq	s dir	s gecelanin	186
t leirbocq	t dor	t gocelanon	187
u leirbucq	u dur	u gocelanun	188
x leirbac	x dan	x gocelnar	189
y leirbec	y den	y gocelner	190
z leirbic	z din	z gocelnir	191
& leirboc	& don	& gocelnor	192

a grafan

1	2	3	
a grasan	a cosaphras	a osyrat	193
b grasen	b cosaphres	b osyret	194
c grasin	c cosaphris	c osyrit	195
d grason	d cosaphros	d osyrot	196
e grasun	e cosaphrus	e osyrut	197
f grasas	f cosafran	f osyras	198
g grasas	g cosafrren	g osyres	199
h grasis	h cosafrin	h osyris	200
i grasos	i cosafron	i osyros	201
k grasus	k cosafrun	k osyrus	202
l grasal	l cosafrach	l osyran	203
m grasel	m cosafrrech	m osyren	204
n grasil	n cosafrich	n osyrin	205
o grasol	o cosafroch	o osyron	206
p grasul	p cosafruch	p osyrun	207
q grasala	p cosafral	q osyraf	208
r grasale	r cosafrcl	r osyref	209
f grasali	f cosafril	s osyrif	210
t grasalo	t cosafrrol	t osyrof	211
u grasalu	u cosafrul	u osyruf	212
x grasalaf	x cosafrat	x osyrax	213
y grasalef	y cosafrct	y osyrex	214
z grasalif	z cosafrct	z osyrix	215
& grasalof	& cosafrct	& osyrox	216

LIVRE SECOND

1	2	3	
a bacha	a sclandra	a racha	217
b bache	b sclandre	b rache	218
c bachi	c sclandri	c rachi	219
d bacho	d sclandro	d racho	220
e bachu	e sclaudru	e rachu	221
f bachar	f sclandran	f rachar	222
g bacher	g sclandren	g racher	223
h bachir	h sclandrin	h rachir	224
i bachor	i sclandron	i rachor	225
k bachur	k sclandrun	k rachur	226
l bachan	l sclandras	l rachas	227
m bachen	m sclandres	m raches	228
n bachin	n sclandris	n rachis	229
o bachon	o sclandros	o rachos	230
p bachun	p sclandrus	p rachus	231
q bachal	q sclandraf	q rachal	232
r bachel	r sclandref	r raclet	233
s bachil	s sclandrif	s rachil	234
t bachol	t sclandrof	t rachol	235
u bachul	u sclandruf	u rachul	236
x bachax	x sclandrat	x rachan	237
y bachex	y sclandret	y rachen	238
z bachix	z sclandrit	z rachin	239
& bachox	& sclandrot	& rachon	240
		a lazarat	

1	2	3	
a lazarat	a styoma	a ast	241
b lazaret	b styome	b est	242
c lazarit	c styomi	c ist	243
d lazorot	d styomo	d ost	244
e lazarut	e styomu	e vst	245
f lazaras	f styomas	f asta	246
g lazares	g styomes	g aste	247
h lazaris	h styomis	h asti	248
i lazarus	i styomos	i asto	249
k lazarus	k styomus	k astu	250
l lazaran	l styoman	l astar	251
m lazaren	m styomen	m aster	252
n lazarin	n styomin	n astir	253
o lazaron	o styomon	o astor	254
p lazarun	p styomun	p astur	255
q lazara	q styomal	q astan	256
r lazare	r styomel	r sten	257
s lazari	s styomil	s stin	258
t lazaro	t styomol	t ston	259
u lazaru	u styomul	u stun	260
x lazaraf	x styomax	x astal	261
y lazaref	y styomex	y astel	262
z lazarif	z styomix	z astil	263
& lazaro f	& styomox	& astol	264

LIVRE SECOND

1	2	3	
a fatrapas	a foltham	a zaral	265
b fatrapes	b folthem	b zarel	266
c fatrapis	c folthim	c zaril	267
d fatrapos	d folthom	d zarol	268
e fatrapus	e folthum	e zarul	269
f fatrapan	f folthar	f zaras	270
g fatrapen	g folther	g zares	271
h fatrapin	h folthir	h zaris	272
i fatrapon	i folthor	i zaros	273
k fatrapun	k folthur	k zarus	274
l fatrapa	l foltha	l zaran	275
m fatrape	m folthe	m zaren	276
n fatrapi	n folthi	n zarin	277
o fatrapo	o foltho	o zaron	278
p fatrapu	p folthu	p zarun	279
q fatrapal	q folthas	q zara	280
r fatrapel	r folthes	r zare	281
s fatrapil	s folthis	s zari	282
t fatrapol	t folthos	t zaro	283
u fatrapul	u folthus	u zaru	284
x fatrapach	x folthama	x zaraf	285
y fatrapech	y folthame	y zaref	285
z fatrapich	z folthami	z zarif	287
& fatrapoch	& folthamo	& zarof	288
		a ganaph	

1	2	3	
a ganaph	a distrach	a sphelap	289
b ganeph	b distrech	b sphelep	290
c goniph	c districh	c sphelip	291
d ganoph	d distroch	d sphelop	292
e ganuph	e distruch	e sphelup	292
f ganax	f distra	f sphelan	294
g ganex	g distre	g sphelen	295
h ganix	k distri	h sphelin	296
i ganox	i distro	i sphelon	297
k ganux	k distru	k sphelun	298
l ganan	l distran	l sphelas	299
m ganen	m distren	m spheles	300
n ganin	n distrin	n sphelis	301
o ganon	o distron	o sphelos	302
p ganun	p distrun	p sphelus	303
q ganar	q distraf	q sphela	304
r ganer	r distref	r sphele	305
s ganir	f distrif	s spheli	306
t ganor	t distrof	t sphelo	307
u ganur	u' distruf	u sphelu	308
x ganal	x distrax	x sphelax	309
y ganel	y distrex	y sphalex	310
z ganil	z distrix	z sphelix	311
& ganol	& distrox	& sphelox	312

LIVRE SECOND

1	2	3	
a chala	a friza	a theleman	313
b chale	b frize	b thelemen	314
c chali	c frizi	c thelemin	315
d chalo	d frizo	d thelemon	316
e chalur	e frizu	e thelemun	317
f chalan	f forzar	f thelemas	318
g chalen	g forzer	g thelemes	319
h chalin	h forzir	h thelemis	320
i chalon	i forzor	i thelemos	321
k chalun	k forzur	k thelemus	322
l chalar	l forzan	l thelema	323
m chaler	m forzen	m theleme	324
n chalir	n forzin	n thelemi	325
o chalor	o forzon	o thelemo	326
p chalur	p forzun	p thelemu	327
q chalaf	q forzal	q thelemar	328
r chalef	r forzel	r thelemer	329
s chalif	s forzil	s thelemir	330
t chalof	t forzol	t thelemor	331
u chaluf	u forzul	u thelemur	332
x chalata	x forzas	x thelemach	333
y chalate	y forzes	y thelemech	334
z chalati	z forzis	z thelemich	335
& chalato	& forzos	& thelemoch	336

a caffratas

1	2	3	
a caffratas	a othoman	a cofma	337
b caffrates	b othomen	b cofme	338
c caffratis	c othomin	c cofmi	339
d caffratos	d othomon	d cofmo	340
e caffratus	e othomun	e cofmu	341
f caffratal	f othomas	f cofman	342
g caffratel	g othomes	g cofmen	343
h caffratil	h othomis	h cofmin	344
i caffratol	i othomos	i cofmon	345
k caffratul	k othomus	k cofmun	346
l caffratan	l othomar	l cofmas	347
m caffraten	m othomer	m cofmes	348
n caffratin	n othomir	n cofmis	349
o caffraton	o othomor	o cofmos	350
p caffratun	p othomur	p cofmus	351
q caffratar	q othomak	q cofmar	352
r caffrater	r othomek	r cofmer	353
f caffratir	s othomik	f cofmir	354
t caffrator	t othomok	t cofmor	355
u caffratur	u othomuk	u cofmur	356
x caffrax	x othoma	x cofmata	357
y caffrex	y othome	y cofmate	358
z caffrix	z othomi	z cofmati	359
& caffrox	& othomo	& cofmato	360

q

LIVRE SECOND

1	2	3	
a lorath	a belidas	a pan	361
b loreth	b belides	b pen	362
c lorith	c belidis	c pin	363
d loroth	d belidos	d pon	364
e loruth	e belidus	e pun	365
f loratha	f belida	f par	366
g lorathe	g belide	g per	367
h lorathi	h belidi	h pir	368
i loratho	i belido	i por	369
k lorathu	k belidu	k pur	370
l lorathan	l belidan	l pas	371
m lorathen	m beliden	m pes	372
n lorathin	n belidin	n pis	373
o lorathon	o belidon	o pos	374
p lorathun	p belidun	p pus	375
q lorathaf	q belidar	q pach	376
r lorathef	r belider	r pech	377
s lorathif	s belidir	s pich	378
t lorathof	t belidor	t poch	379
u lorathuf	u belidur	u puch	380
x lorathak	x belidax	x palaf	381
y lorathek	y belidex	y palef	382
z lorathik	z belidix	z palif	383
& lorathok	& belidox	& palof	384

a Thema

1	2	3	
a Thema	a squiffa	a gab	385
b Theme	b squiffe	b geb	386
c Thomi	c squiffi	c gib	387
d Themo	d squiffo	d gob	388
e Themu	e squiffu	e gub	389
f Themar	f squiffan	f gabat	390
g Themer	g squiffen	g gabet	391
h Themir	h squiffin	h gabit	392
i Themor	i squiffon	i gabot	393
k Themur	k squiffun	k gabut	394
l Themay	l squiffar	l gabar	395
m Themey	m squiffer	m gaber	396
n Themiy	n squiffir	n gabir	397
o Themoy	o squiffor	o gabor	398
p Themuy	p squiffur	p gabur	399
q Themak	q squiffas	q gaban	400
r Themek	r squiffes	r gaben	401
s Themik	s squiffis	s gabin	402
t Themok	t squiffos	t gabon	403
u Themuk	u squiffus	u gabun	404
x Themal	x squiffal	x gabax	405
y Themel	y squiffel	y gabex	406
z Themil	z squiffil	z gabix	407
& Themol	& squiffol	& gabox	408.

q ij

LIVRE SECOND

1	2	3	
a fadalap	a orchema	a fal	409
b fadalep	b orcheme	b fel	410
c fadalip	c orchemi	c fil	411
d fadalop	d orchemo	d fol	412
e fadalup	e orchemu	e ful	413
f fadalan	f orchemay	f fan	414
g fadalen	g orchemey	g fen	415
h fadalin	h orchemiy	h fin	416
i fadalon	i orchemoy	i fon	417
k fadalun	k orchemuy	k fun	418
l fadalax	l orchemat	l far	419
m fadalex	m orchemet	m fer	420
n fadalix	n orchemir	n fir	421
o fadalox	o orchemot	o for	422
p fadalux	p orchemut	p fur	423
q fadalaf	q orchemaf	q fas	424
r fadalef	r orchemef	r fes	425
s fadalif	s orchemif	s fis	426
t fadalof	t orchemof	t fos	427
u fadaluf	u orchemuf	u fus	428
x fadala	x orchemax	x fara	429
y fadale	y orchemex	y fare	430
z fadali	z orchemix	z fari	431
& fadalo	& orchemox	& faro	432
		a azay	

1	2	3	
a ozay	a clafan	a lafran	433
b ozey	b clafen	b lafren	434
c oziy	c clafin	c lafrin	435
d ozoy	d clafon	d lafron	436
e ozuy	e clafun	e lafrun	437
f ozany	f clafas	f lafras	438
g ozeny	g clafes	g lafres	439
h oziny	h clafis	h lafris	440
i ozony	i clafos	i lafros	441
k ozuny	k clafus	k lafrus	442
l ozaty	l clafar	l lafrar	443
m ozety	m clafer	m lafrer	444
n ozity	n clafir	n lafrir	445
o ozoty	o clafor	o lafror	446
p ozuty	p clafur	p lafrur	447
q ozaphy	q clafar	q lafrat	448
r ozephy	r clafet	r lafret	449
s oziphy	s clafit	s lafrir	450
t ozophy	t clafot	t lafrot	451
u ozuphy	u clafut	u lafrut	452
x ozachy	x clafax	x lafrax	453
y ozechy	y clafex	y lafrex	454
z ozichy	z clafix	z lafrix	455
& ozochy	& clafox	& lafroxx	456

q iij

LIVRE SECONDE

1	2	3	
a iubila	a stemala	a sopher	457
b iubile	b stemale	b sophe	458
c iubili	c stemali	c sopher	459
d iubilo	d stemalo	d sopher	460
e iubilu	e stemalu	e sopher	461
f iubilā	f stemalan	f sopher	492
g iubilen	g stemalen	g sopher	463
h iubilin	h stemalin	h sopher	464
i iubilon	i stemalon	i sopher	465
k iubilun	k stemalun	k sopher	466
l iubilat	l stemalat	l sopher	467
m iubilet	m stemaler	m sopher	468
n iubilic	n stemalir	n sopher	469
o iubilot	o stemalot	o sopher	470
p iubilut	p stemalut	p sopher	471
q iubilar	q stemalar	q sopher	472
r iubiler	r stemaler	r sopher	473
s iubilir	s stemalir	s sopher	474
t iubilor	t stemalor	t sopher	475
u iubilur	u stemalur	u sopher	476
x iubilay	x stemalay	x sopher	477
y iubiley	y stemaley	y sopher	478
z iubiliy	z stemaliy	z sopher	479
& iubiloy	& stemaloy	& sopher	480
		a hafar	

1	2	3	
a hasar	a caffalan	a pafa	481
b haser	b caffalen	b pase	482
c hasir	c caffalin	c pasi	483
d hasor	d caffalon	d pafor	484
e hasur	e caffalun	e pasu	485
f hasan	f caffalas	f pafan	486
g hasen	g caffales	g pafeni	487
h hasin	h caffalis	h pafin	488
i hason	i caffalos	i pafon	489
k hasun	k caffalus	k pafun	490
l hasas	l caffalap	l pafas	491
m hases	m caffalep	m pafes	492
n hasis	n caffalip	n pafis	493
o hasos	o caffalop	o pafos	494
p hasus	p caffalup	p pafus	495
q hasal	q caffalar	q pafal	496
r hasel	r caffaler	r pafel	497
s hasil	s caffalir	s pafil	498
t hasol	t caffalor	t pafol	499
u hasul	u caffalur	u paful	500
x hasax	x caffalax	x pafar	501
y hasex	y caffalex	y pafar	502
z hasix	z caffalix	z pafir	503
& hasox	& caffalox	& pafor	504

q iiij

LIVRE SECOND

1	2	3
a oman	a farax	a sodoma 505
b omen	b farex	b sodome 506
c omin	c farix	c sodomi 507
d omon	d farox	d sodomo 508
e omun	e farux	e sodomu 509
f omal	f faran	f sodoman 510
g omel	g faren	g sodomen 511
h omil	h farin	h sodomin 512
i omol	i faron	i sodomon 513
k omul	k farun	k sodemun 514
l omas	l faral	l sodomax 515
m omes	m farel	m sodomex 516
n omis	n faril	n sodomix 517
o omos	o farol	o sodomox 518
p omus	p farul	p sodomux 519
q omar	p farach	q sodomar 520
r omer	r farech	r sodomer 521
s omir	f farich	t sodomir 522
t omor	t faroch	s sodomor 523
u omur	u faruch	u sodomur 524
x oma	x fara	x sodomai 525
y ome	y fare	y sodomei 526
z omi	z fari	z sodomij 527
& omo	& faro	& sodomoi 528
		a alpha

1	2	3	
a alpha	a meda	a lachaf	529
b alphc	b medc	b lachef	530
c alphi	c medi	c lachif	531
d alpho	d medo	d lachof	532
e alphu	e medu	e lachuf	533
f alphan	f medan	f lachar	534
g alphen	g meden	g lacher	535
h alphin	h medin	h lachir	536
i alphon	i medon	i lachor	537
k alphon	k medun	k lachur	538
l alphas	l medar	l lachan	539
m alphes	m meder	m lachen	540
n alphis	n medir	n lachin	541
o alphos	o medor	o lachon	542
p alphas	p medur	p lachun	545
q alphas	q medas	q lachas	544
r alpher	r medes	r laches	545
f alpher	s medis	s lachis	546
t alpher	t medos	t lachos	547
u alpher	u medus	u lachus	548
x alphas	x medar	x lachat	549
y alphas	y medet	y lachet	550
z alphas	z medit	z lachit	551
& alphas	& medot	& lachot	552

LIVRE SECOND

1	2	3	
a raffa	a zamada	a fchara	553
b raffé	b zamade	b fchare	554
c raffi	c zamadi	c fchari	555
d raffo	d zamado	d fcharo	556
e raffu	e zamadu	e fcharu	557
f raffal	f zamadal	f fcharal	558
g raffet	g zamadel	g fcharel	559
h raffit	h zamadil	h fcharil	560
i raffot	i zamadol	i fcharot	561
k rafful	k zamadul	k fcharul	562
l raffan	l zamadan	l fcharas	563
m raffén	m zamaden	m fchares	564
n raffin	n zamadin	n fcharis	565
o raffon	o zamadon	o fcharos	566
p raffun	p zamadun	p fcharus	567
q raffar	q zamadar	q fcharat	568
r raffér	r zamader	r fcharet	569
f raffir	s zamadir	s fcharit	570
t raffor	t zamador	t fcharot	571
u raffur	u zamadur	u fcharut	572
x raffax	x zamadaf	x fcharan	573
y raffex	y zamadef	y fcharen	574
z raffix	z zamadif	z fcharin	575
& raffox	& zamadof	& fcharon	576
		a mandera	

	1	2	3	
a	madera	a colaph	a brufa	577
b	madere	b coleph	b bruse	578
c	maderi	c coliph	c brusi	579
d	madero	d coloph	d bruso	580
e	maderu	e coluph	e brusu	581
f	maderan	f colan	f brusar	582
g	maderen	g colen	g brusar	583
h	maderia	h colin	h brusir	584
i	maderon	i colon	i brusor	585
k	maderun	k colun	k brusur	586
l	maderal	l colar	l brusan	587
m	maderel	m coler	m brusen	588
n	maderil	n colir	n brusin	589
o	maderol	o color	o bruson	590
p	maderul	p colur	p brusun	591
q	maderas	q colas	q brusaf	592
r	maderes	r coles	r brusef	593
s	maderis	s colis	s brusif	594
t	maderos	t colos	t brusof	595
u	maderus	u colus	u brusuf	596
x	maderax	x cola	x brusal	597
y	maderex	y cole	y brusel	598
z	maderix	z coli	z brusil	599
&c	maderox	&c colo	&c brusol	600

LIVRE SECOND

1	2	3	
a fauara	a ximal	a therfas	601
b fauare	b ximel	b therfes	602
c fauari	c ximil	c therfis	603
d fauaro	d ximol	d therfos	604
e fauaru	e ximul	e therfus	605
f fauaran	f ximan	f therfal	606
g fauaren	g ximen	g therfel	607
h fauarin	h ximin	h therfil	608
i fauaron	i ximon	i therfol	609
k fauarun	k ximun	k therful	610
l fauaral	l ximas	l therfar	611
m fauarel	m ximes	m therfer	612
n fauaril	n ximis	n therfir	613
o fauarol	o ximos	o therfor	614
p fauarul	p ximus	p therfur	615
q fauaras	q ximar	q therfan	616
r fauares	r ximer	r therfen	617
s fauaris	s ximir	s therfin	618
t fauaros	t ximor	t therfon	619
u fauarus	u ximur	u therfun	620
x fauarat	x xima	x therfax	621
y fauaret	y xime	y therfex	622
z fauarit	z ximi	z therfix	623
& fauarot	& ximo	& therfox	624
		a lorat	

1	2	3	
a lorat	a mafaral	a damar	625
b loret	b mafarel	b dañer	626
c lorit	c mafaril	c damir	627
d lorot	d mafarol	d damor	628
e lorut	e mafarul	e damur	629
f loran	f mafaras	f dama	630
g loren	g mafares	g dame	631
h lorin	h mafaris	h dami	632
i loron	i mafaros	i damo	633
k lorun	k mafarus	k damu	634
l loras	l mafaran	l daman	635
m lores	m mafaren	m damen	636
n loris	n mafarin	n damin	637
o loros	o mafaron	o damon	638
p lorus	p mafarun	p damun	639
q loraff	q mafaral	q damal	640
r loreff	r mafarel	r damel	641
s loriff	s mafaril	s damil	642
t loroff	t mafarol	t damol	643
u loruff	u mafarul	u damul	644
x lora	x mafara	x damas	645
y lore	y mafare	y dames	646
z lori	z mafari	z damis	647
& loro	& mafaro	& damos	648

LIVRE SECOND

1	2	3	
a vara	a maſtraf	a fra	649
b vare	b maſtref	b fre	650
c vari	c maſtrif	c fri	651
d varo	d maſtrof	d fro	652
e varu	e maſtruf	e fru	653
f varax	f maſtras	f fran	654
g varex	g maſtres	g fren	655
h varix	h maſtris	h frin	656
i varox	i maſtros	i fron	657
k varux	k maſtrus	k frun	658
l varan	l maſtran	l fras	659
m varen	m maſtren	m fres	660
n varin	n maſtrin	n fris	661
o varon	o maſtron	o fros	662
p varun	p maſtrun	p frus	664
q varal	q maſtral	q fral	663
r varel	r maſtrel	r frel	665
s varil	s maſtril	s fril	666
t varol	t maſtrol	t frol	667
u varul	u maſtrul	u frul	668
x varaf	x maſtra	x fraf	669
y varef	y maſtre	y fref	670
z varif	z maſtri	z frif	971
& varof	& maſtro	& frof	672
		a rodak	

1	2	3	
a rodak	a loroffa	a chelma	673
b rodek	b loroffe	b chelme	674
c rodik	c loroffi	c chelmi	675
d rodok	d loroffo	d chelmo	676
e roduk	e loroffu	e chelmu	677
f rodas	f loroffas	f chelmas	678
g rodes	g loroffes	g chelmes	679
h rodis	h loroffis	h chelmis	680
i rodos	i loroffos	i chelmos	681
k rodus	k loroffus	k chelmus	682
l rodax	l loroffax	l chelmay	683
m rodex	m loroffex	m chelmey	684
n rodix	n loroffix	n chelmiy	685
o rodox	o loroffox	o chelmoy	686
p rodux	p loroffux	p chelmuy	687
q rodan	q loroffan	q chelman	688
r roden	r loroffen	r chelmen	689
f rodin	s loroffin	s chelmin	690
t rodon	t loroffon	t chelmon	691
u rodun	u loroffun	u chelmun	692
x rodal	x loroffal	x chelmar	693
y rodel	y loroffel	y chelmer	694
z rodil	z loroffin	z chelmir	695
& rodol	& loroffol	& chelmor	696

LIVRE SECOND

1	2	3	
a ziodraf	a zamolaf	a laph	697
b ziodref	b zamolef	b leph	698
c ziodrif	c zamolif	c liph	699
d ziodrof	d zamolof	d loph	700
e ziodruf	e zamoluf	e luph	701
f ziodrafan	f zamolan	f lapha	702
g ziodrafen	g zamolen	g laphe	703
h ziodrafin	h zamolin	h laphi	704
i ziodrafon	i zamolon	i lapho	705
k ziodrafun	k zamolun	k laphu	706
l ziodrafral	l zamolat	l laphan	707
m ziodrafrel	m zamolet	m laphen	708
n ziodrafril	n zamolit	n laphin	709
o ziodrafrol	o zamolot	o laphon	710
p ziodrafrul	p zamolut	p laphun	711
q ziodrafar	q zomolar	q laphar	712
r ziodrafer	r zomoler	r lapher	713
s ziodrafir	f zomolir	s laphir	714
t ziodrafor	t zomolor	t laphor	715
u ziodrafur	u zomolur	u laphur	716
x ziodrafax	x zomola	x laphax	717
y ziodrafex	y zomole	y laphex	718
z ziodrafix	z zomoli	z laphix	719
& ziodrafox	& zomolo	& laphox	720
		a couldac	

1	2	3	
a couldac	a alagra	a schema	721
b couldec	b alagre	b scheme	722
c couldic	c alagri	c schemi	723
d couldoc	d alagro	d schemo	724
e coulduc	e alagru	e schemu	725
f couldan	f alagran	f scheman	726
g coulden	g alagren	g schemen	727
h couldin	h alagrin	h schemin	728
i couldon	i alagron	i schemon	729
k couldun	k alagrun	k schemun	730
l couldal	l alagras	l schemas	731
m couldel	m alagres	m schemes	732
n couldil	n alagris	n schemis	733
o couldol	o alagros	o schemas	734
p couldul	p alagrus	p schemus	735
q couldaf	q alagraf	q schemat	736
r couldef	r alagref	r schemet	737
s couldif	s alagrif	s schemit	738
t couldof	t alagrof	t schemot	739
u coulduf	u alagruf	u schemut	740
x couldax	x alagrax	x schemax	741
y couldex	y alagrex	y schemex	742
z couldix	z alagrix	z schemix	743
& couldox	& alagrox	& schemox	744

r

LIVRE SECOND

1	2	3	
a diapyrama	a zilaf	a kra	745
b diapyrame	b zilef	b kre	746
c diapyrami	c zilif	c kri	747
d diapyramo	d zilof	d kro	748
e diapyramu	e ziluf	e kru	749
f diapyramas	f zilas	f kran	750
g diapyrames	g ziles	g kren	751
h diapyramis	h zilis	h krin	752
i diapyramos	i zilos	i kron	753
k diapyramus	k zilus	k krun	754
l diapyraman	l zilan	l kray	755
m diapyramen	m zilen	m krey	756
n diapyramin	n zilin	n kriy	757
o diapyramon	o zilon	o kroy	758
p diapyramun	p zilun	p kruy	759
q diapyramal	q zilar	q kras	760
r diapyramel	r ziler	r kres	761
f diapyramil	s zilir	s kris	762
t diapyramol	t zilor	t kros	763
u diapyramul	u zilur	u krus	764
x diapyramat	x zilat	x krat	765
y diapyramet	y zilet	y kret	766
z diapyramit	z zilit	z krit	767
& diapyramot	& zilot	& krot	768
		o hymal	

1	2	3	
a hymal	a daphna	a fassa	769
b hymel	b daphne	b fasse	770
c hymil	c daphni	c fassi	771
d hymol	d daphno	d fasso	772
e hymul	e daphnu	e fassu	773
f hyman	f daphnan	f fassan	774
g hymen	g daphnen	g fassen	775
h hymin	h daphnin	h fassin	776
i hymon	i daphnon	i fasson	777
k hymun	k daphnun	k fassun	778
l hymas	l daphnas	l fassas	779
m hymes	m daphnes	m fasses	780
n hymis	n daphnis	n fassis	781
o hymos	o daphnos	o fassos	782
p hymus	p daphnus	p fassus	783
q hymar	q daphnar	q fassar	784
r hymer	r daphner	r fasser	785
s hymir	s daphnir	s fassir	786
t hymor	t daphnor	t fassor	787
u hymur	u daphnur	u fassur	788
x hyma	x daphnay	x fassay	789
y hyme	y daphney	y fassay	790
z hymi	z daphniy	z fassiy	791
& hymo	& daphnoy	& fassoy	792

r ij

LIVRE SECONDE

1	2	3	
a lerdan	a predan	a thalan	793
b lerden	b preden	b thalen	794
c lerdin	c predin	c thalin	795
d lerdon	d predon	d thalon	796
e lerdun	e predun	e thalun	797
f lerdas	f predas	f thalas	798
g lerdes	g predes	g thales	799
h lerdis	h predis	h thalis	800
i lerdos	i predos	i thalos	801
k lerdus	k predus	k thalus	802
l lerdat	l predat	l thalat	803
m lerdet	m predet	m thalet	804
n lerdit	n predit	n thalit	805
o lerdot	o predot	o thalot	806
p lerdut	p predut	p thalut	807
q lerday	q preday	q thalar	808
r lerdey	r predey	r thaler	809
s lerdiy	s prediy	s thalir	810
t lerdoy	t predoy	t thalor	811
u lerduy	u preduy	u thalur	812
x lerdaf	x predaf	x thalay	813
y lerdef	y predef	y thaley	814
z lerdif	z predif	z thaliy	815
& lerdof	& predof	& thaloy	816
		a franza	

1	2	3	
a franza	a chamara	a laf	817
b franze	b chamare	b lef	818
c franzi	c chamary	c lif	819
d franzo	d chamaro	d lof	820
e franzu	e chamaru	e luf	821
f franzach	f chamarach	f lac	822
g franzech	g chamarech	g lec	823
h franzich	h chamarich	h lic	824
i franzoch	i chamaroeh	i loc	825
k franzuch	k chamaruch	k luc	826
l franzan	l chamaran	l lan	827
m franzen	m chamaren	m len	828
n franzin	n chamarin	n lin	829
o fanzon	o chamaron	o lon	830
p franzun	p chamarun	p lun	831
q franzas	q chamaras	q las	832
r franzes	r chamares	r les	833
f franzis	s chamaris	f lis	834
t franzos	t chamaros	t los	835
u franzus	u chamarus	u lus	836
x franzal	x chamaryl	x la	837
y franzel	y chamarel	y le	838
z franzil	z chamartil	z li	839
& franzol	& chamarol	& lo	840

r iij

LIVRE SECOND

1	2	3	
a baral	a ofinal	a scoral	841
b barel	b ofinel	b scorel	842
c baril	c ofinil	c scoril	843
d barol	d ofinol	d scorol	844
e barul	e ofinul	e scorul	845
f baras	f ofinas	f scoras	846
g bares	g ofines	g scores	847
h baris	h ofinis	h scoris	848
i baros	i ofinos	i scoros	849
k barus	k ofinus	k scorus	850
l baraf	l ofinaf	l scoraf	851
m baref	m ofinef	m scoref	852
n barif	n ofinif	n scorif	853
o barof	o ofinof	o scorof	854
p baruf	p ofinuf	p scoruf	855
q baran	q ofinan	q scoran	856
r baren	r ofinen	r scoren	857
s barin	f ofinin	s scorin	858
t baron	t ofinon	t scoron	859
u barun	u ofinun	u scorun	860
x barax	x ofinax	x scorax	861
y barex	y ofinex	y scorex	862
z barix	z ofinix	z scorix	863
& barox	& ofinox	& scorox	864

a hama

1	2	3	
a hama	a helia	a fophar	865
b hame	b helie	b fopher	866
c hami	c helij	c fophrir	867
d hamo	d helio	d fophor	868
e hamu	e heliu	e fophur	869
f hamal	f helial	f fophan	870
g hamel	g heliel	g fophen	871
h hamil	h heliil	h fophin	872
i hamol	i heliol	i fophon	873
k hamul	k heliul	k fophun	874
l hamas	l helias	l fopha	875
m hames	m helies	m fophe	876
n hamis	n heliis	n fophi	877
o hamos	o helios	o fopho	878
p hamus	p helius	p fophu	879
q hamar	q heliar	q fophas	880
r hamer	r helier	r fophes	881
s hamir	s heliir	s fophis	882
t hamor	t helior	t fophos	883
u hamur	u heliur	u fophus	884
x hamat	x helian	x fophal	885
y hamet	y helien	y fophel	886
z hamit	z heliin	z fophil	887
& hamot	& helion	& fophot	888

r. iiij

LIVRE SECOND

1	2	3
a falanga	a toffran	a clyman 889
b falange	b toffren	b clymen 890
c falangi	c toffrin	c clymin 891
d falango	d toffron	d clymon 892
e falangu	e toffrun	e clymun 893
f falangan	f toffras	f clymas 894
g falangen	g toffres	g clymes 895
h falangin	h toffris	h clymis 896
i falangon	i toffros	i clymos 897
k falangun	k toffrus	k clymus 898
l falangas	l toffral	l clymat 899
m falanges	m toffrel	m clymet 900
n falangis	n toffril	n clymit 901
o falangos	o toffrol	o clymot 902
p falangus	p toffrul	p clymut 903
q falangar	q toffra	q clyma 904
r falanger	r toffre	r clyme 905
s falangir	s toffri	s clymi 906
t falangor	t toffro	t clymo 907
u falangur	u toffru	u clymu 908
x falangax	x toffray	x clymar 909
y falangex	y toffrey	y clymer 910
z falangix	z toffriy	z clymir 911
&c falangox	&c toffroy	&c clymor 912
		a fchefa

1	2	3	
a	a	a	matharal 913
b	b	b	matharel 914
c	c	c	matharil 915
d	d	d	matharol 916
e	e	e	matharul 917
f	f	f	matharas 918
g	g	g	mathares 919
h	h	h	matharis 920
i	i	i	matharos 921
k	k	k	matharus 922
l	l	l	matharat 923
m	m	m	matharet 924
n	n	n	matharit 925
o	o	o	matharot 926
p	p	p	matharut 927
q	q	q	matharan 928
r	r	r	matharen 929
s	s	s	matharin 930
t	t	t	mathaton 931
u	u	u	matharun 932
x	x	x	mathara 933
y	y	y	mathare 934
z	z	z	mathari 935
&	&	&	matharo 936
schefa	famara	matharal	913
schefe	famare	matharel	914
schefi	famari	matharil	915
schefo	famaro	matharol	916
schefu	famaru	matharul	917
schefan	famaran	matharas	918
schefen	famaren	mathares	919
schefin	famarin	matharis	920
schefon	famaron	matharos	921
schefun	famarun	matharus	922
schefar	famatar	matharat	923
schefer	famater	matharet	924
schefir	famarir	matharit	925
schefor	famaror	matharot	926
schefur	famatur	matharut	927
schefas	famaras	matharan	928
schefes	famares	matharen	929
schefis	famaris	matharin	930
schefos	famaros	mathaton	931
schefus	famarus	matharun	932
schefal	famaral	mathara	933
schefel	famarel	mathare	934
schefil	famaril	mathari	935
schefol	famarol	matharo	936

LIVRE SECOND

1	2	3	
a cephas	a zakas	a stamas	937
b cephes	b zakes	b stames	938
c cephis	c zakis	c stamis	938
d cephos	d zakos	d stamos	940
e cephus	e zakus	e stamus	941
f cephal	f zakal	f stamal	942
g cephel	g zakel	g stamel	943
h cephil	h zakil	h stamil	944
i cephol	i zakol	i stamol	945
k cephul	k zakul	k stamul	946
l cephan	l zakan	l staman	947
m cephen	m zaken	m stamen	948
n cephin	n zakin	n stamin	949
o cephon	o zakon	o stamon	950
p cephun	p zakun	p stamun	951
q cephar	q zakar	q stamar	952
r cepher	r zaker	r stamer	953
s cephir	s zakir	s stamir	954
t cephor	t zakor	t stamor	955
u cephur	u zakur	u stamur	956
x cephax	x zakax	x stama	957
y cephex	y zakex	y stame	958
z cephix	z zakix	z stami	959
& cephox	& zakox	& stamo	960
		a flora	

1	2	3	
a flora	a chadaf	a oraf	961
b flore	b chadef	b oref	962
c flori	c chadif	c orif	963
d floro	d chadof	d orof	964
e floru	e chaduf	e oruf	965
f floran	f chadan	f oranf	966
g floren	g chaden	g orenf	967
h florin	h chadin	h orinf	968
i floron	i chadon	i oronf	969
k florum	k chadun	k orunf	970
l florat	l chadal	l orat	971
m floret	m chadel	m oret	972
n florit	n chadil	n orit	973
o flort	o chadol	o orot	974
p flort	p chadul	p orut	975
q floras	q chadas	q oras	976
r flores	r chades	r ores	977
s floris	s chadis	s oris	978
t floros	t chados	t oros	979
u florus	u chadus	u orus	980
x floray	x chaday	x ora	981
y florey	y chadey	y ore	982
z floriy	z chadiy	z ori	983
& floro	& chadoy	& oro	984

LIVRE SECONDE

1	2	3	
a klamar	a nectar	a razafa	985
b klamer	b necter	b razafe	986
c klamir	c nectir	c razafi	987
d klamor	d nector	d razafu	988
e klamur	e nectur	e razafu	989
f klamas	f nectas	f razafan	990
g klames	g nectes	g razafen	991
h klamis	h nectis	h razafin	992
i klamos	i nectos	i razafon	993
k klamus	k nectus	k razafun	994
l klaman	l nectan	l razafal	995
m klamen	m necten	m razafel	996
n klamin	n nectin	n razafil	997
o klamon	o necton	o razafol	998
p klamun	p nectun	p razaful	999
q klamay	q necta	q razafar	1000
r klamey	r necte	r razafar	1001
s klamiy	s necti	s razafir	1002
t klamoy	t necto	t razafor	1003
u klamuy	u nectu	u razafur	1004
x klama	x nectal	x razafax	1005
y klame	y nectel	y razafex	1006
z klami	z nectil	z razafix	1007
& klamo	& nectol	& razafox	1008

a mara

1	2	3	
a mara	a sublima	a hal	1009
b mare	b sublime	b hel	1010
c mari	c sublimi	c hil	1011
d maro	d sublimo	d hol	1012
e maru	e sublimu	e hul	1013
f maran	f subliman	f has	1014
g maren	g sublimen	g hes	1015
h marin	h sublimin	h his	1016
i maron	i sublimon	i hos	1017
k marun	k sublimun	k hus	1018
l maral	l sublimat	l han	1019
m marel	m sublimet	m hen	1020
n maril	n sublimit	n hin	1021
o marol	o sublimot	o hon	1022
p marul	p sublimut	p hun	1023
q maras	q sublimas	q hat	1024
r mares	r sublimes	r het	1025
s maris	s sublimis	s hit	1026
t maros	t sublimos	t hot	1027
u marus	u sublimus	u hut	1028
x maraf	x sublimar	x haf	1029
y maref	y sublimer	y hef	1030
z marif	z sublimit	z hif	1031
& marof	& sublimor	& hof	1032

LIVRE SECOND

1	2	3	
a goras	a gala	a lemora	1033
b gores	b gale	b lemores	1034
c goris	c gali	c lemori	1035
d goros	d galo	d lemoro	1036
e gorus	e galu	e lemoru	1037
f goran	f galan	f lemoras	1038
g goren	g galen	g lemores	1039
h gorin	h galin	h lemoris	1040
i goron	i galon	i lemoros	1041
k gorun	k galun	k lemorus	1042
l goral	l galar	l lemorax	1043
m gorel	m galer	m lemorex	1044
n goril	n galir	n lemorix	1045
o gorol	o galor	o lemorox	1046
p gorul	p galur	p lemorux	1047
q gora	q galas	q lemoran	1048
r gore	r gales	r lemoren	1049
s gori	f galis	s lemorin	1050
t goro	t galos	t lemoron	1051
u goru	u galus	u lemorun	1052
x goraf	x galax	x lemorat	1053
y goref	y galex	y lemoret	1054
z gorif	z galix	z lemorit	1055
& gorof	& galox	& lemorot	1056
		a famax	

1	2	3	
a famax	a stybra	a basacha	1057
b famex	b stybre	b basache	1058
c famix	c stybri	c basachi	1059
d famox	d stybro	d basacho	1060
e famux	e stybru	e basachu	1061
f famar	f stybran	f basachar	1062
g famer	g stybren	g basacher	1063
h famir	h stybrin	h basachir	1064
i famor	i stybron	i basachor	1065
k famur	k stybrun	k basachur	1066
l famas	l stybras	l basachal	1067
m fames	m stybres	m basachel	1068
n famis	n stybris	n basachil	1069
o famos	o stybros	o basachol	1070
p famus	p stybrus	p basachul	1071
q famay	q stybray	q basachan	1072
r famey	r stybrey	r basachen	1073
s famiy	s stybriy	s basachin	1074
t famoy	t stybroy	t basachon	1075
u famuy	u stybruy	u basachun	1076
x famat	x stybrat	x basachay	1077
y famet	y stybret	y basachey	1078
z famit	z stybrit	z basachiy	1079
& famot	& stybrot	& basachoy	1080

LIVRE SECOND

1	2	3	
a comar	a alac	a paua	1081
b comer	b alec	b paue	1082
c comir	c alic	c paui	1083
d comor	d aloc	d pauo	1084
e comur	e aluc	e pauu	1085
f coman	f alat	f pauas	1086
g comen	g alet	g paues	1087
h comin	h alit	h pauis	1088
i comon	i alot	i pauos	1089
k comun	k alut	k pauus	1090
l comas	l ala	l pauar	1091
m comes	m ale	m pauer	1092
n comis	n ali	n pauir	1093
o comos	o alo	o pauor	1094
p comus	p alu	p pauur	1095
q comal	q alax	q pauax	1096
r comel	r alex	r pauex	1097
f comil	s alix	s pauix	1098
t comol	t alox	t pauox	1099
u comul	u alux	u pauux	1100
x comax	x alan	x paual	1101
y comex	y alen	y pael	1102
z comix	z alin	z pauil	1103
& comox	& alon	& pauol	1104
		a ioras	

1	2	3	
a Ioras	a mazapa	a fauera	1105
b Iores	b mazape	b fauere	1106
c Ioris	c mazapi	c faueri	1107
d Ioros	d mazapo	d fauero	1108
e Iorus	e mazapu	e faueru	1109
f Ioraf	f mazapan	f faucral	1110
g Ioref	g mazapen	g fauerel	1111
h Iorif	h mazapin	h faueril	1112
i Iorof	i mazapon	i fauerol	1113
k Ioruf	k mazapun	k fauerul	1114
l Iorar	l mazapal	l faucras	1115
m Iorer	m mazapel	m faueres	1116
n Iorir	n mazapil	n faueris	1117
o Ioror	o mazapol	o faueros	1118
p Iorur	p mazapul	p fauerus	1119
q Ioran	q mazapas	q faueran	1120
r Ioren	r mazapes	r faueren	1121
s Iorin	s mazapis	s fauerin	1122
t Iorin	t mazapos	t faueron	1123
u Iorun	u mazapus	u fauerun	1124
x Iorat	x mazapar	x fauerax	1125
y Ioret	y mazaper	y fauerex	1126
z Iorit	z mazapir	z fauerix	1127
& Iorot	& mazapor	& fauerox	1128

f

LIVRE SECOND

1	2	3	
a abram	a falam	a malach	1129
b abrem	b falem	b malech	1130
c abrim	c falun	c malich	1130
d abrom	d falom	d malhoc	1132
e abrum	e falum	e malhuc	1133
f abra	f falaf	f malaf	1134
g abre	g falef	g malef	1135
h abri	h falif	h malif	1136
i abro	i falof	i malof	1137
k abru	k faluf	k maluf	1138
l abras	l falar	l malat	1139
m abres	m faler	m malet	1140
n abris	n falir	n malit	1141
o abros	o falor	o malot	1142
p abrus	p falur	p malut	1143
q abray	q falay	q malay	1144
r abrey	r faley	r maley	1145
s abriy	s faliy	s maliy	1146
t abroy	t faloy	t maloy	1147
u abruy	u faluy	u maluy	1148
x abrał	x fala	x malas	1149
y abləl	y fale	y males	1150
z abril	z fali	z malis	1151
& abrol	& falo	& malos	1152

a Esycro-

1	2	3	
a Esycronaf	a van	a tobak	1153
b Esycronef	b ven	b tobek	1154
c Esycronif	c vin	c tobik	1155
d Esycronof	d von	d tobok	1156
e Esycronuf	e vun	e tobuk	1157
f Esycronaph	f vanam	f tobach	1158
g Esycroneph	g vanem	g tobech	1159
h Esycroniph	h vanim	h tobich	1160
i Esycronoph	i vanom	i toboch	1161
k Esycronuph	k vanum	k tobuch	1162
l Esycronar	l vanas	l tobaq	1163
m Esycroner	m vanes	m tobeq	1164
n Esycronir	n vanis	n tobiq	1165
o Esycronor	o vanos	o toboq	1166
p Esycronur	p vanus	p tobuq	1167
q Esycronap	q vanal	q tobac	1168
r Esycronep	r vanel	r tobec	1169
s Esycronip	s vanil	s tobic	1170
t Esycronop	t vanol	t toboc	1171
u Esycronup	u vanul	u tobuc	1172
x Esycronat	x vana	x tobas	1173
y Esycronet	y vane	y tobes	1174
z Esycronit	z vani	z tobis	1175
& Esycronot	& vano	& tobos	1176

f ij

LIVRE SECOND

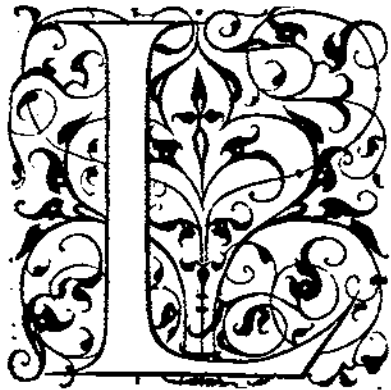
VIVANT la promesse faicte au commencement & exorde de cestuy second liure de Polygraphie presentement finy, me semble, par le ternaire nombre d'alphabets y cōtenuz, auoir deuëment & suffisamment satisfait d'exēple & similitude, pour auoir, & trouuer par le moyen d'iceux, nouvelle forme, mode, maniere & phrase d'escrire tresseuremēt & secrettement: faisant en, & par cestuy conduire & mener la nuit seruant au seur secret, par l'ōbre & obscurité des paraphrases ou nōbre contenu esdites quatre lignes, cōprins en ce, les lignes numerales, faisant la quatriēme. Il y a 1176. minutes, ayants propres, fixes & stables degrez: que pourrez facilement amplyer par infinité de moments & phrases, qui seruiront pour cacher & couvrir tous secrets que voudrez escrire, en tous pays & nations, & en toutes langues & places du monde. Et toutesfois & quātes que la nuit passe ou passera l'image & ligne du iour, pourrez aysemēt (quād voudrez, & quād sera besoin) reduire l'orbicule & cerne lineal venāt du poinct, à la voye & chemin, par lequel estes venus. Et s'il restoit beaucoup de la nuit à escrire, reduisez si bon vous semble, la queuē du dragon au chef & cōmencement. Mais sur tout est necessaire, & fault noter que vostre binaire & cabalistique sçache & entende deuēmēt voz notes & signes d'vnité. Or qui grandement sera affamé, fault que grandement il traueille: à fin que par le moyen de son assidu & grād travail & peine, il puisse auoir à mager. Si est ce qu'il me semble n'estre besoin de grand labour ou peine à conduire & mener là ou voudrez. Ce que de soy mesme fait assez ample progression, & s'aduance par luy mesme.

F I N D V S E C O N D L I V R E
D E P O L Y G R A P H I E.



TROISIEME

liure de Polygraphie.




LE DEVOIR, avec la raison, de tout bon ordre & suite requierent & commandēt cestuy nostre troisieme liure de Polygraphie estre descrit & fait totalement differant & dissemblable aux autres precedents: à fin que par ce moyen ceux qui auront, ou pourront auoir participation & intelligence de noz secrets & mysteres, s'en puissent seruir & ayder non seulement en vne sorte, mais aussi en variables & infinies façons & manieres. Nous, à ceste cause auons en ce liure icy estendu & exhibé la Pye: de sorte que par facile inuention sera tresaisée à comprendre. Car la nuit tousiours conioincte par la minutie au monade, se pourra facilement trouuer & cognoistre, en quelque ordre que ce soit du jour & de la lumiere. Icy ne se peult trouuer, ny trouuera aucune difference ou dissension entre l'vnité & le binaire: ny aussi sera aucun besoin à l'opérateur auoir en main aucun instrumēt ou formulaire semblable: attendu que celuy, qui succède au premier sans aucun autre entre-deux, represente entie-

f iij

L I V R E T R O I S I E S M E

rement la nuit & le mystere occulte & couuert: de sorte que tout operateur expert, intelligēt & bien cognoissant la science, pourra aysément, seurement, & secretement, en tout temps & lieu, sans exemplaire ny formulaire, satisfaire & parfaire son œuure à son vouloir & intention. En ce liure le binaire reçoit de l'vnité la force & vigueur, qu'apres il laisse au ternaire. Or l'intelligence & cognition de ceste Cryptologie de prime face & du commencement est tres facile, & mesmement quand la lune est d'un seul poinct illustrée du soleil. Toutesfois il n'est impossible qu'une personne curieuse & industrieuse, par grand traual & recherche, ne puisse comprendre & entēdre la nuit enclose sous ces minuties diurnes, ores qu'il n'ayt oncques eu conduite ny aduertissement du maistre. Ce que ne fault craindre ny douter es autres liures precedents. Et quant aux liures restants, & de leur qualité, en sera amplement traicté & fait iugement d'un chacun selon leur rang & lieu. Et sur tous autres moyens Cabalistiques par cy deuant par nous traitez & descrits, il n'en y a aucun, qui tant aisement & facilement se puisse estēdre & dilater iusques à l'infinité, comme fait cestuy present troisieme liure. Or il me suffira auoir baillé amples moyens, avec bonne cause d'exemple, à ceulx qui desireront entendre ou escrire plus outre. Par la lumiere de bonne & vraye intelligence, on pourra aysément comprendre & penetrer, non seulement le secret qui à present se presente: mais generalement de tout ce, qui est par cy deuant, ou pourra cy apres estre dit & déclaré.

a Sabaoth

	1	2	3
a	 Abaoth	a hanafar	a baser
b	Abraham	b abafar	b abrin
c	Acab	c acamar	c acrin
d	Adonay	d adamar	d adin
e	Leo	e mefar	e celin
f	Afar	f afafar	f afalin
g	Agla	g agafar	g aglis
h	Theos	h thamar	h thilis
i	Titam	i nibafar	i sibil
k	Akrac	k akfar	k akil
l	Eliud	l elafar	l olam
m	Amos	m omasfar	m amen
n	Anna	n anefar	n anel
o	Moab	o bonefar	o robur
p	Aper	p spesar	p epol
q	Aquilo	q aquafar	q equam
r	Trime	r arofar	r drasin
s	Ostias	s ifaquar	s estain
t	Otheos	t steuafar	t ateon
u	Superne	u busafar	u durain
x	Excelfe	x exufar	x ixion
y	Hydros	y mynafar	y pyroman
z	Ozanna	z azafar	z azain
&	Etas	& etafar	& etufin
			f iiij,

LIVRE TROISIEME

	4	5	6
a	Anafar	a fara	a fabion
b	abofar	b abra	b abion
c	ocafar	c acra	c achion
d	edomar	d edra	d adion
e	penofar	e fedra	e medion
f	afenar	f efra	f afion
g	agenar	g egra	g agion
h	chryfar	h chora	h chorion
i	piramar	i bifara	i lirion
k	akar	k akaria	k akrion
l	elefas	l elora	l elion
m	amafas	m amyra	m amion
n	enobras	n anycria	n enion
o	nofas	o cofara	o corion
p	spiras	p opyra	p spirion
q	aquas	q aquira	q fqualion
r	aronas	r trisia	r erion
s	afias	s afira	s afion
t	ftoras	t ftymara	t athion
u	rugas	u dumeras	u rufion
x	eximas	x axiora	x axion
y	rypidas	y fymera	y tyrion
z	azareas	z azara	z azion
&	etumas	& etera	& etrifon

a Farani

7

a Farany
 b abany
 c acaly
 d edamy
 e peramy
 f afany
 g agary
 h thimay
 i finoy
 k aky
 l éloy
 m emery
 n enetry
 o coramy
 p epuly
 q aquily
 r aromy
 s afimy
 t atrify
 u pufany
 x exaramy
 y tympany
 z azaramy
 & etymay

8

a Nader
 b abier
 c oötober
 d edacer
 e mefer
 f afer
 g agener
 h choramer
 i lifamer
 k akamer
 l elamer
 m emaser
 n onyder
 o fonater
 p aponer
 q aqvester
 r drapefer
 s afamer
 t ftamer
 u musander
 x exauder
 y rymaser
 z azander
 & etunder

9

a Famerö
 b abaro
 c acaro
 d adamo
 e neparo
 f aframo
 g agaro
 h chorilo
 i hisopo
 k aklo
 l elimo
 m amelo
 n anefalo
 o moraso
 p apendo
 q aquefo
 r dromelo
 s efaphyro
 t athaneo
 u bufanalo
 x aximaco
 y lyximaco
 z azabulo
 & etraneco

LIVRE TROISIEME

IO	II	I2
a masan	a hamar	a pariel
b abrasan	b abomar	b abiel
c acarar	c acamar	c achiel
d adan	d odamar	d adriel
e medan	e nemar	e sebiel
f afasan	f efemar	f afesiel
g agisan	g agemar	g agiel
h chorifan	h choramar	h choriel
i mirasan	i fifamar	i gimiel
k ekrian	k aklar	k akriel
l alaman	l alomar	l alimiel
m amorian	m omefar	m emanuel
n enafan	n anafar	n andriel
o coman	o comefar	o mosiel
p spanan	p aponar	p spiriel
q squilan	q aquofar	q aquiel
r armosan	r trauafar	r ariel
s ascoran	s astamar	s ofiel
t atharan	t athamar	t atriel
u cusan	u cubafar	u buriel
x axian	x examar	x axiel
y rypan	y fynamar	y fymiel
z azafan	z ezamar	z azariel
& etrusan	& etumar	& eturiel

a Nadas

13	14	15
a Nadas	a Bafaran	a hamalis
b abonas	b abafan	b abralis
c achoras	c icaran	c scoliis
d adamas	d adrian	d adonis
e benadas	e neuman	e mefalis
f eforas	f aforian	f afridis
g egeas	g agian	g agilis
h thobias	h thilaman	h chalis
i micheas	i siropan	i miseris
k akmas	k aksian	k vkleis
l alechinas	l olerfau	l almenis
m amalas	m emofan	m amelis
n andras	n anaban	n analis
o poniras	o mofan	o ronis
p eparas	p epalan	p spiris
q aquilas	q aquiran	q equalis
r tracias	r arbasan	r trithemis
s afimas	s ofiran	s astomis
t stolas	t stelan	t stonfis
u bucas	u mufan	u rubeis
x axiras	x exaran	x eximis
y hymas	y pyfaran	y tyronis
z aziopas	z azaphan	z azaris
& ethiopas	& ethean	& etharis

LIVRE TROISIEME

16

a bafur
 b abafur
 c ocamur
 d adrifur
 e cedimur
 f afertur
 g agetur
 h tholemur
 i tifur
 k aksur
 l alemur
 m amutur
 n anufur
 o nomadur
 p apostur
 q aquibur
 r orrifur
 s ofymur
 t ftemur
 u fudemur
 x axifur
 y fylamur
 z azifur
 & etifur

17

a hamalach
 b abralach
 c scolamath
 d adomifath
 e mefalach
 f afrilach
 g agelmath
 h choralach
 i miserach
 k ekorach
 l almanach
 m emelach
 n anthrophac
 o romelech
 p fparmech
 q aquilech
 r tramech
 s aftirech
 t otrimech
 u rustech
 x examech
 y tyronech
 z aziftech
 & etyfech

18

a cabarym
 b abarym
 c fcaraym
 d adorym
 e mefarym
 f effraym
 g agorym
 h chafarym
 i fipharym
 k akorym
 l alexym
 m amrym
 n entholym
 o rotazym
 p fpelaym
 q aquolym
 r armolym
 s afarym
 t athesym
 u cubalym
 x axarym
 y fynthafym
 z oziarym
 & etheulym

a matos

19

a matos
 b abatos
 c scorios
 d adoros
 e femyros
 f aforos
 g agaros
 h thoros
 i pifaros
 k ikros
 l elyfos
 m amalos
 n anathos
 o comaros
 p eporos
 q equoros
 r tritheos
 s aspidos
 t athomos
 u luciphos
 x axifos
 y fynaros
 z azaros
 & etyros

20

a farabam
 b abafam
 c scaran
 d adofan
 e merifan
 f aforifan
 g agefcen
 h chrifian
 i mirofan
 k akrian
 l alorifan
 m omaran
 n antifan
 o porafan
 p aporifan
 q aquifan
 r arrofan
 s ofaran
 t ftcfaran
 u curofan
 x exaran
 y tyrofan
 z aziam
 & etheram

21

a pauaros
 b abaros
 c fcaparos
 d adargos
 e gemaros
 f efemeros
 g agiryos
 h chorilos
 i didinos
 k akros
 l alphasros
 m omathos
 n anacros
 o monadis
 p epatis
 q equalis
 r tronis
 f aspilis
 t atheis
 u pulueris
 x exolis
 y fynodis
 z azuris
 & etheris

LIVRE TROISIÈME

22	23	24
a baal	a hamofin	a laras
b abial	b abafin	b aboras
c scorial	c acarim	c acaras
d adrial	d edarin	d adamas
e penefal	e melofin	e merapas
f aforal	f afrasin	f efymeras
g agefal	g agufin	g agenoras
h theocah	h tholin	h thoras
i rifal	i dirofin	i pifalas
k akrat	k akfin	k akmas
l eleafal	l elarin	l alapas
m amaral	m emafin	m amalás
n anatal	n enafin	n amas
o corifal	o counin	o ionas
p fpenical	p epafin	p eparas
q equoral	q aquin	q equoras
r trafafal	r arabin	r trofias
s afefal	s pfalain	s afonas
t attanifal	t attolin	t atenoras
u curafal	u burain	u mufas
x aximal	x vxorin	x aximas
y fyrifal	y tymin	y fymiras
z azubal	z ozerin	z azarias
& ettubal	& etrain	& etherias
		a aramatha

25	26	27
a aramatha	a hamary	a barones
b abaratha	b aborcy	b abrades
c scarafa	c scamony	c sclades
d adropa	d adanory	d adryades
e meratha	e meroly	e belliades
f afrona	f afferoly	f efigares
g agiopa	g agerofy	g aguries
h charafa	h chorafy	h chalodies
i firapa	i pinafy	i binaries
k akdra	k akdoly	k akdoles
l alania	l elebory	l cleafes
m amadia	m amepoly	m emonies
n anania	n anafary	n enaries
o fonata	o tonorady	o ponories
p spania	p spontary	p apofies
q aquilia	q aquitany	q aquaries
r aranea	r ermolay	r orthofies
s astarea	s estafery	s Ifiofares
t ftanopia	t atrofany	t atanares
u cumana	u buratany	u submites
x axiona	x axidamy	x ixiones
y fynara	y fymonay	y fyrenes
z azamara	z azimary	z azares
& etiara	& ethefary	& etheores

LIVRE TROISIÈME

28

a Sathan
 b aboram
 c acoram
 d adoram
 e meran
 f offeran
 g agian
 h thoran
 i libam
 k akriam
 l elian
 m omifan
 n anoran
 o foran
 p spiran
 q aqualan
 r araban
 s ostian
 t etalan
 u europam
 x exafam
 y myftiam
 z azafan
 & etyfan

29

a nafon
 b obedon
 c ocafon
 d adifon
 e nebrion
 f efalon
 g agaron
 h chorion
 i pifaron
 k akalon
 l eleafon
 m amidon
 n anodon
 o pofon
 p epaton
 q aquorum
 r trophion
 s ofyrum
 t atheon
 u butiron
 x axilon
 y fyndon
 z azurum
 & etafon

30

a malachin
 b abrachin
 c fcalachin
 d adomachin
 e leueachin
 f efralin
 g agrachin
 h cherubin
 i pinachin
 k aklochin
 l eleachin
 m amalachin
 n annarchin
 o borachin
 p aprachin
 q aquarchin
 r armachin
 s aferchin
 t ftrachin
 u dulachin
 x exarchin
 y fynarchin
 z aziachin
 & etarchin

a cafufa

31	32	33
a caſufa	a darat	a baſan
b abuſa'	b aborat	b abafan
c accuſa	c ſcorat	c ocaſan
d adduſa	d adolat	d adofan
e peſufa	e ſerafat	e meſan
f aſemuſa	f aforat	f efuſan
g agreuſa	g egerat	g agafan
h chreuſa	h thorat	h chorſan
i lipaſa	i micorat	i lidian
k aknoſa	k akorat	k ykoſan
l olaueſa	l claſat	l albuſan
m amaſa	m amefat	m amaſan
n annoſa	n encorat	n annoſan
o ioua	o ioſaphat	o bourſan
p ſponſa	p aprifa	p ſpuſan
q aquola	q aquipat	q aquaſan
r dropiſa	r dromat	r aroſan
s aſtiſa	s oſaphac	s aſaſan'
t atroſa	t attropat	t ſtenoſan
u auaroſa	u cumat	u auerſan
x axiſuſa	x exaphat	x axioſan
y ſymaſa	y tymat	y cyruſan
z azoſa	z azonat	z azuſan
& eteroſa	& ethimac	& etruſan

t.

LIVRE TROISIÈME

34

a gabriel
 b abriel
 c scoriel
 d adoniel
 e sebaniel
 f ofiniel
 g agiriel
 h chiriel
 i michel
 k akstiel
 l alexiel
 m ambiel
 n anadiel
 o mosiel
 p apusiel
 q aquiel
 r vriel
 s asifiel
 t attaniel
 u duriel
 x axiel
 y myfiel
 z azabel
 & etariel

35

a padony
 b abdony
 c scarany
 d addony
 e melony
 f afany
 g agelony
 h chalamy
 i dilony
 k akony
 l alciony
 m amoly
 n anaty
 o comaty
 p apenty
 q aquaty
 r crosaty
 s asony
 t atenory
 u cudomy
 x exuby
 y rypany
 z izopy
 & etrafy

36

a lanas
 b abanas
 c scatanas
 d adamas
 e elianas
 f afranas
 g agmas
 h thoras
 i pifanas
 k akaras
 l allotas
 m omelias
 n antras
 o ionas
 p aponas
 q aquinas
 r tranas
 s afafas
 t storapas
 u cucufas
 x axiopas
 y tymonas
 z azias
 & etifas

a calon

37

a calon
 b abdon
 c acoron
 d adonion
 e pelion
 f efarion
 g agelon
 h charion
 i siphilon
 k ekton
 l elion
 m amelon
 n annyon
 o colafon
 p epymolon
 q aquilon
 r trasilon
 s aselon
 t athemon
 u museon
 x axion
 y symeon
 z azaron
 & etyrion

38

a halmutes
 b obefes
 c scories
 d adonydes
 e lenures
 f afrondes
 g agates
 h chareses
 i liburtes
 k akonites
 l alerthes
 m amendes
 n enomales
 o ioannes
 p spanodes
 q equinodes
 r drapetes
 s aspinodes
 t attenopes
 u cucullates
 x aximales
 y dymonides
 z azofanes
 & etodores

39

a madras
 b obradas
 c achamas
 d adomas
 e merafas
 f affricas
 g egenoras
 h thoracas
 i ficulas
 k akias
 l alomas
 m amidas
 n anadas
 o forelas
 p spardas
 q aquilas
 r dromadas
 s asandras
 t otyndas
 u susulas
 x exubias
 y syrupas
 z azifas
 & etridas

t. ij

LIVRE TROISIEME

40	41	42
a basolam	a pauidax	a farragon
b abalam	b abarax	b abaragon
c scolam	c scauadax	c acrimon
d adulam	d adrimax	d odeson
e heredan	e vendax	e lemaron
f afodilan	f effrenax	f afferon
g agesilan	g egilax	g egiargon
h choralam	h thorax	h chareton
i bisolam	i binax	i misagon
k akolam	k akrax	k akthion
l olebam	l alouax	l eleargon
m emulam	m amelax	m amelion
n analam	n antrax	n anegron
o conefam	o coparax	o gorgon
p aprifam	p apendax	p appedon
q aquilam	q equorax	q equaton
r fradelam	r trompax	r traiedon
s cfayam	s afadax	s esantron
t ftribulam	t othifax	t attagon
u tubalam	u cumerax	u curenton
x axifulam	x axionax	x aximion
y fygulam	y mynax	y sinabrion
z azulam	z azarax	z azamion
& etrifalam	& etrulax	& etherion

a Labor

43	44	45
a Labor	a Madas	a Cafalo
b abator	b vbedas	b obolo
c echator	c acadas	c aculo
d edilor	d adomas	d odalo
e mefanor	e meloas	e tefalo
f ofanor	f efanas	f afalo
g agefor	g agetas	g agelo
h thabor	h choreas	h charolo
i ficanor	i mifanas	i figalo
k ekitor	k akrias	k akrdo
l alamor	l alamas	l aluerno
m amonor	m amaras	m amydo
n anator	n anadas	n angelo
o polyor	o norafas	o cornelo
p epator	p spanas	p fpeclo
q aquator	q fquilas	q equato
r tronator	r arabas	r armelo
s astrofor	s afonias	s afelo
t ftafor	t atridas	t ftabulo
u muifor	u cubitas	u rutilo
x exifor	x aximias	x ixilo
y pyfanor	y fydras	y tymalo
z oziamor	z azarias	z azulo
& etrafor	& ethonyas	& etulo

t iij

LIVRE TROISIEME

46

a camaran
 b abadian
 c scolian
 d odicean
 e merifan
 f aforifan
 g agefan
 h chorean
 i pinofan
 k akrian
 l alioran
 m omeran
 n anatan
 o ioran
 p fpifan
 q aquiran
 r orofolan
 s afiaran
 t etholian
 u euranian
 x axirian
 y pyfian
 z azarian
 & etrofian

47

a farabot
 b abarot
 c achalot
 d adamot
 e lefarot
 f afanot
 g agırot
 h chabot
 i mirabot
 k akrot
 l clymot
 m amalot
 n anatot
 o morot
 p eparot
 q equitot
 r arigot
 s afinot
 t atagot
 u rufilot
 x exilot
 y lyricot
 z azarot
 & eterlot

48

a damis
 b abaris
 c scalis
 d adamis
 e federis
 f oferis
 g ageris
 h thomis
 i lifiaris
 k akmis
 l plumis
 m amofis
 n anyfis
 o mofais
 p fpanis
 q equalis
 r orabis
 s afaris
 t eternis
 u rubigis
 x exigis
 y tyronis
 z azuris
 & eternis

a tamar

49	50	51
a tamar	a camelon	a dabri
b abimar	b eburon	b abori
c acrimar	c acheron	c̄ achari
d odifar	d adilon	d oderi
e lebanar	e serabon	e meloi
f afamar	f ofision	f afari
g agemar	g agerion	g agari
h thomar	h chorilon	h chori
i pisamar	i pigrion	i piri
k okmar	k oklon	k akri
l alamar	l elemon	l elori
m omasar	m emerion	m ambri
n anasar	n analion	n anari
o posafar	o porion	o morai
p oprimar	p apision	p apenori
q aquafar	q aquarion	q aquari
r trinefar	r trofion	r trafori
s afamar	s eselion	s aschari
t atenar	t atridon	t athari
u busifar	u busion	u subari
x exornar	x ixion	x oxiri
y gyrofal	y firion	y nyfari
z izabal	z azurion	z azary
& etabal	& etherion	& etrosi

t iiij

LIVRE TROISIEME

52

a Hamal
 b abimal
 c acriminal
 d adromal
 e penefal
 f aforal
 g agymal
 h thorafal
 i firipal
 k okral
 l alapal
 m amofal
 n enobal
 o mofal
 p epafal
 q aquidal
 r brunefal
 s afofal
 t athifal
 u burial
 x exial
 y gyrofal
 z izabal
 & etural

53

a bafer
 b abofer
 c acaser
 d odofer
 e mefer
 f efofer
 g agafer
 h chofer
 i pifer
 k akner
 l eleafer
 m amer
 n anier
 o popier
 p apifer
 q aquifer
 r orifer
 s ofier
 t othier
 u pufier
 x axier
 y lyfier
 z ozier
 & etifer

54

a pafan
 b abofan
 c ocafán
 d odofan
 e mefan
 f efofan
 g agifan
 h chofan
 i fifan
 k akfan
 l alafan
 m amofan
 n anofan
 o bofan
 p apifan
 q equifan
 r erifan
 s ofifan
 t ftifan
 u bufifan
 x exifan
 y fyfifan
 z azifan
 & etifan

a malo-

55	56	57
a malochin	a faday	a mathan
b abrochin	b abray	b obefan
c fcrochin	c achay	c acharan
d adomin	d adonay	d adoran
e feroin	e penay	e melan
f eferlin	f efray	f afofan
g egorin	g aglay	g agian
h thalain	h chrifay	h choran
i piladin	i filofay	i fidaran
k akrain	k akoy	k akaftan
l olearin	l eloy	l alaman
m omalin	m omelay	m amoran
n anadin	n antifay	n inedian
o monadin	o dolay	o comefan
p apofin	p apofay	p fpafan
q aquofin	q aquay	q aquilan
r drofin	r oray	r arofan
s ofarin	s ifaney	s afaran
t ftafin	t athanay	t ftiaran
u furadin	u cufay	u mufan
x exordin	x exeray	x exulan
y fynodin	y fymaray	y fynaran
z azolin	z azimay	z azelan
& ethorin	& etufay	& etozan

LIVRE TROISIEME

58

a masar
 b abufar
 c acufar
 d adomar
 e benafar
 f afefar
 g aganiar
 h chomasar
 i dipofar
 k akriafar
 l alattrar
 m amaffar
 n entonar
 o comtar
 p fpadar
 q aquilar
 r arcosar
 s affenar
 t ftelliar
 u butinar
 x extimar
 y tyrofar
 z azardar
 & etofar

59

a falech
 b abrech
 c acalech
 d adilech
 e nemelech
 f afolech
 g agesilech
 h thomalech
 i firadech
 k aklech
 l alamech
 m amalech
 n onamech
 o somelech
 p aporlech
 q equalech
 r tramilech
 s afimelech
 t ftomalech
 u tumalech
 x axionelech
 y fymelech
 z aziflech
 & etoflech

60

a cadon
 b abiton
 c ocafon
 d adelon
 e merifon
 f efracfon
 g ageron
 h chriftion
 i fibilon
 k ekton
 l plafion
 m amefon
 n anidon
 o coridon
 p epafon
 q aquarion
 r tropon
 f afidon
 t ethion
 u durion
 x axion
 y fyon
 z azarion
 & etarion

a baualo

61	63	64
a baualo	a nafor	a taranas
b abralo	b abasor	b abranas
c achalo	c acafor	c schalas
d adylo	d adamor	d ydrias
e remolo	e pefanor	e demonas
f afeualo	f afafor	f efigias
g agibalo	g egenor	g egelias
h chribalo	h chalor	h thelenias
i vimalo	i fichor	i firias
k ekrarlo	k ekmor	k akrias
l alafalo	l almafor	l pladias
m amefalo	m amasor	m amorias
n anibalo	n anteor	n anafias
o ponybalo	o notabor	o bondias
p spinalo	p aplicor	p sparnias
q equalo	q equator	q aquirias
r dromado	r orator	r triphas
s estiualo	s afantor	s afarias
t atimalo	t attrahor	t etherias
u tufilo	u tufanor	u rubias
x axifalo	x exulor	x ixidias
y pyrifero	y nygror	y pyfias
z azicalo	z ezachior	z ozofias
& eticalo	& eterior	& eturias

LIVRE TROISIEME

64	65	66
a Sabat	a zadiel	a daron
b abrat	b abiel	b abaron
c scarat	c ecoriel	c ocaron
d odrat	d aduriel	d adelon
e tefat	e zebiel	e neron
f aflat	f ofiel	f ofilon
g agerat	g agiel	g agion
h charifat	h thiriell	h chorion
i signat	i misiel	i libion
k aklat	k ykriel	k aklion
l alimat	l almael	l elidion
m amirat	m omael	m amorion
n inuitat	n annael	n enorion
o domerat	o zobael	o folion
p aparat	p apiel	p yposion
q aquirat	q equael	q aquirion
r brifat	r oriel	r armion
s yforat	s ofiel	s ofyon
t etomat	t othiel	t atirion
u bufarat	u furiel	u subifon
x axilat	x exiel	x exion
y tyrofat	y fymiel	y tymion
z azilat	z azariel	z ozinion
& etamat	& etoriel	& eternion

a famas

67

a famas
 b abenas
 c ecalas
 d adolas
 e femylas
 f afias
 g agaras
 h choras
 i rifaras
 k akoras
 l eleopas
 m amafias
 n inobrias
 o tobias
 p epofias
 q aquimas
 r archinias
 s yfayas
 t atarias
 u fudas
 x axirias
 y hydrias
 z eziamas
 & ethifias

68

a matar
 b obral
 c fcalar
 d adular
 e melar
 f afalar
 g ygnauar
 h chantar
 i tifar
 k akblar
 l alumar
 m amenar
 n entonar
 o comblar
 p apaifar
 q aquitar
 r priuar
 s yfamar
 t attrapar
 u ruminar
 x exhibar
 y rymar
 z ezardar
 & etellar

69

a falon
 b abron
 c acanon
 d adelon
 e refaron
 f ofelon
 g agiron
 h charion
 i nifion
 k eklion
 l almerion
 m omerion
 n enterion
 o lorion
 p opinion
 q equelion
 r trionon
 s afion
 t ateon
 u furion
 x exubion
 y fyrion
 z azion
 & etrion

LIVRE TROISIÈME

70

a ramam
 b abiam
 c ocalam
 d edalam
 e meram
 f aferam
 g egeram
 h thiaram
 i lifiam
 k akiam
 l aleam
 m amelam
 n enaram
 o ponam
 p apetam
 q aquiram
 r dronam
 s ostiam
 t ftolam
 u duram
 x exuam
 y fyriam
 z azariam
 & etulyam

71

a marmas
 b aboras
 c scuras
 d adrias
 e lenias
 f afimas
 g agias
 h choras
 i pilias
 k akfias
 l pluuias
 m amifas
 n anaras
 o cofmas
 p apofas
 q squilas
 r dryofas
 s estolas
 t ftatuas
 u lupas
 x exifas
 y lyrias
 z azimas
 & etyfas

72

a ramyn
 b abolyn
 c acolyn
 d edolyn
 e femeryn
 f afaryn
 g ageryn
 h thelyn
 i mirafyn
 k akryn
 l eleofyn
 m omalyn
 n anafyn
 o fomeryn
 p epulyn
 q aquafyn
 r arabyn
 s yfpalyn
 t ftenayn
 u dumeryn
 x axiolyn
 y pyuaryn
 z azuryn
 & etalyn

a paron

73

a paron
 b ebron
 c acheron
 d adrion
 e peleon
 f aferion
 g egirion
 h chedeon
 i birrion
 k eklyon
 l elydion
 m omifyon
 n anfion
 o doryon
 p spolygon
 q squifon
 r trifon
 s ofymon
 t atrion
 u subion
 x ixion
 y fyon
 z ezonion
 & etrolion

74

a macer
 b abacer
 c acocer
 d adimer
 e messer
 f efemer
 g agymer
 h cherier
 i limier
 k akrier
 l aliger
 m amifer
 n anofer
 o comer
 p spinter
 q squifer
 r arreafer
 s estorer
 t etamer
 u fumifer
 x examer
 y tynifer
 z azufer
 & letifer

75

a falmody
 b abrany
 c scalomy
 d adromy
 e femory
 f oferny
 g agrify
 h chelay
 i pinely
 k akry
 l elamy
 m amady
 n anady
 o tomary
 p apendy
 q squily
 r armeny
 s estriny
 t eteoly
 u busily
 x axiry
 y fymany
 z aziary
 & etrafy

LIVRE TROISIEME

76

a pasiam
 b abatiam
 c achesam
 d odiosam
 e mesan
 f afofan
 g agofan
 h chorean
 i ripam
 k akrian
 l elyidian
 m omefan
 n enofan
 o corfan
 p spiram
 q aquisam
 r cramean
 s esuram
 t atrosam
 u curiam
 x exuriam
 y mysiam
 z ozaniam
 & setoliam

77

a farilo
 b abrilo
 c acrilo
 d adriilo
 e perilo
 f afile
 g agilo
 h chorilo
 i similo
 k aksulo
 l alimo
 m omilo
 n anilo
 o romulo
 p aprilo
 q squadilo
 r tremiro
 s estylo
 t atrilo
 u subilo
 x exulo
 y dydimio
 z azifilo
 & bethonilo

78

a fadas
 b abedas
 c ocreas
 d adrias
 e medas
 f afiras
 g egrias
 h thoreas
 i vironas
 k okalas
 l alenas
 m emeras
 n eneas
 o colonas
 p aparias
 q squameas
 r troas
 s afonias
 t atridas
 u cuculas
 x axiolas
 y pyrotas
 z azarias
 & betulias

a darosin

79	80	81
a darosin	a ramar	a parulen
b abrosin	b aborar	b abrulen
c acasin	c scomar	c scalen
d adosin	d adimar	d aduren
e perasin	e legiar	e pesilen
f efofin	f afimar	f afofen
g agefin	g eguafar	g agafen
h chresin	h thamar	h thalen
i licasin	i pifar	i bilen
k akasin	k akromar	k aksulen
l clausin	l aleafar	l almen
m amosin	m amefar	m amilen
n enecasin	n anafar	n anarien
o colasin	o comar	o bosalen
p aprasin	p epamar	p spalien
q aquarin	q squarar	q equalen
r drufin	r tramar	r drofien
s esurin	s ofamar	s asolen
t atarin	t itinar	t stufen
u gueralin	u lufafar	u lufalen
x exufin	x aximar	x examen
y tyberin	y fytifar	y pyramen
z azarin	z izachar	z azalen
& detrain	& letifar	& retilen

v

LIVRE TROISIÈME

82

a lamant
 b obrant
 c ecrant
 d edant
 e fermant
 f ofrant
 g agrand
 h thimant
 i filant
 k akfant
 l alement
 m amenant
 n entrant
 o ponant
 p aprent
 q aquand
 r trenant
 s aspirant
 t attirant
 u humant
 x exelant
 y rymant
 z ezitant
 & netiant

83

a maraber
 b abaner
 c acoler
 d adorer
 e gecter
 f afamer
 g agiter
 h charier
 i sifler
 k akbler
 l clouer
 m amer
 n enter
 o fonder
 p apeler
 q equaler
 r trouuer
 s ofter
 t etuuer
 u fuer
 x exuler
 y nyer
 z azurer
 & metiner

84

a barden
 b abroen
 c scaroen
 d adrien
 e meroen
 f oferen
 g agoren
 h throen
 i filoen
 k akroen
 l alouen
 m amiren
 n anteren
 o corien
 p spiren
 q aquirem
 r troen
 s asyren
 t storem
 u furiem
 x exitem
 y fyrien
 z azobien
 & retien

a tabulam

85

a tabulam
 b abalam
 c fcalam
 d adulam
 e lermiam
 f afilam
 g aglam
 h thraciam
 i tifalam
 k oklam
 l pluuiam
 m amofam
 n annam
 o iouam
 p eparam
 q aquaiam
 r profiam
 s ifalam
 t etteram
 u puliam
 x oxiam
 y tyriam
 z azoniam
 & getuliam

86

a panaa
 b abras
 c icomas
 d adimas
 e telemas
 f efronas
 g agias
 h thornias
 i firas
 k oklas
 l alapas
 m omias
 n enilas
 o tobias
 p fpuras
 q aquinas
 r orcadas
 s afonias
 t atreas
 u mufas
 x exubias
 y lydias
 z azaras
 & fetyras

87

a labina
 b abina
 c acrina
 d adona
 e felina
 f afrina
 g agona
 h thorina
 i liburna
 k akrina
 l alpina
 m emina
 n anima
 o polina
 p aprona
 q aquina
 r triona
 s ofima
 t etolina
 u cumana
 x exura
 y fylena
 z azona
 & getona

v ij

LIVRE TROISIÈME

88

a rabin
 b abin
 c achin
 d adim
 e feneu
 f afreu
 g agreu
 h theleu
 i pireu
 k akreu
 l alueu
 m ameu
 n anteu
 o coreu
 p apreu
 q aqueu
 r arin
 s ofyn
 t etrin
 u busin
 x axin
 y fyryn
 z azin
 & metin

89

a madan
 b abadan
 c scholan
 d addan
 e mcfan
 f afileu
 g aglan
 h choram
 i ciceran
 k akran
 l oleran
 m emoran
 n onifan
 o borifan
 p apifan
 q aquifan
 r arman
 s asaran
 t ftrofan
 u europan
 x exuriam
 y bythian
 z azolian
 & retonian

90

a cados
 b abates
 c acores
 d adipes
 e zefires
 f afamas
 g agires
 h chiroes
 i nifares
 k aktes
 l alores
 m amores
 n andres
 o dropes
 p eprimes
 q equales
 r arcades
 s asardes
 t etoues
 u rutilles
 x exeutres
 y lybures
 z azures
 & retires

a fama-

91	92	93
a samarain	a basor	a masael
b abarain	b abenor	b aboriel
c ecorain	c acrior	c fconiel
d adorain	d adasor	d adoniel
e mezain	e mesior	e mesiel
f afrain	f ofasor	f afrael
g agrain	g egenor	g agiel
h chirain	h chrifor	h chrifiel
i ridain	i pinator	i michael
k akorain	k akufor	k okriel
l eleoym	l elabor	l almiel
m amorain	m amosor	m amosiel
n anafin	n antheor	n anael
o romarin	o gomor	o domiel
p sparfin	p aposor	p spudiel
q equorin	q equator	q squariel
r arabin	r orasor	r archael
s ofyrin	s asyfor	s ifrael
t attain	t stefor	t statuel
u fusarin	u surasor	u euschiel
x exarin	x exonor	x axiel
y tyberin	y symetor	y dymael
z azarin	z azo	z azael
& detarin	& betafor	& metriel

LIVRE TROISIEME

94

a nafon
 b abafon
 c achion
 d adrion
 e penafon
 f ofrion
 g agedon
 h thmion
 i pileon
 k akrion
 l almion
 m emafon
 n anafon
 o corafon
 p apafon
 q aquilon
 r arifon
 s aftiron
 t atteon
 u mufion
 x axaron
 y fymon
 z azabon
 & retafon

95

a falaam
 b abraham
 c acoriam
 d edoriam
 e leonoram
 f afimeram
 g agefean
 h chrifeam
 i lidiam
 k akonefam
 l elenam
 m amafam
 n andram
 o corafam
 p fpartiam
 q equitiam
 r arabiam
 s afiam
 t etoliam
 u curiam
 x axionam
 y nyfiam
 z azariam
 & retiam

96

a fatros
 b abaros
 c icaros
 d adimos
 e felinos
 f efefos
 g egiros
 h theos
 i binos
 k akros
 l eluros
 m amados
 n onyfos
 o cociros
 p apanos
 q equiros
 r orcados
 s afaros
 t ftyros
 u tuberos
 x exulos
 y fymeros
 z ezuros
 & fetidos

a halen

97	98	99
a halen	a famafar	a fabam
b abimen	b abafar	b abalam
c acaten	c acolar	c acram
d edalen	d edomar	d adam
e fenaren	e leafar	e nelam
f aforen	f afofar	f eferam
g egerem	g agafar	g agoram
h thiburen	h chorifar	h thoram
i ripen	i bimar	i filam
k akofen	k akfar	k okfam
l alen	l alimar	l alpam
m amen	m amafar	m amefam
n anden	n enodar	n anafam
o noren	o cofanar	o fonetam
p fpalen	p apofar	p aporam
q squilen	q aquofar	q aquiram
r arcen	r arrofar	r arofam
s afiren	s afofar	s afaram
t atrosen	t athamar	t ftonfam
u duralen	u lunafar	u curifam
x examen	x exular	x axifan
y tymen	y rymafar	y rymofam
z oziren	z azamar	z ozaram
& letifen	& fetofar	& fetofan

v iij.

LIVRE TROISIÈME

100	101	102
a manera	a rapas	a fabari
b abonera	b abrauas	b abari
c fcora	c ecubas	c fcorai
d adroma	d adrias	d adrai
e femara	e nebrias	e ferai
f afiera	f aforas	f afari
g agrima	g agoras	g agli
h chymera	h thomas	h cholai
i ripofa	i liberas	i dilai
k akrea	k akronas	k akri
l clufara	l alofas	l alomi
m amofa	m amyflas	m amari
n annofa	n andras	n annai
o domara	o cormas	o porali
p fpora	p fpatas	p apofi
q aquira	q aquilas	q fquili
r trefa	r arabas	r tranay
s afula	s afaras	s afani
t ftibura	t athlas	t ftopani
u rudofa	u fubras	u cufani
x exira	x axilas	x axioni
y pynara	y pyfaras	y tymafi
z azefra	z azifas	z azuli
& retofa	& metifas	& letari

a name-

103	104	105
a namefo	a baron	a radel
b abrefo	b abaron	b abanel
c acufo	c acrion	c acael
d adefo	d adon	d adriel
e menafo	e meron	e meriel
f afafo	f afron	f afriel
g agafo	g agion	g agiel
h chiro	h charion	h choriel
i pifo	i fifon	i rifiel
k okro	k akron	k akiel
l olero	l elion	l elariel
m amaro	m amon	m amiel
n andro	n anadon	n andriel
o bonafo	o dorion	o mosiel
p fpero	p apafon	p fpoliel
q aquilo	q fquifon	q aquiel
r arabo	r arabon	r orifiel
s afamo	s afelon	s ofiel
t ftarno	t atteon	t attiel
u durafo	u mufion	u fumael
x exalo	x examon	x axiel
y tymalo	y tyron	y fyriel
z azuro	z azaron	z azael
& detifo	& retifon	& petriel

LIVRE TROISIEME

106

a nafor
 b abasor
 c achior
 d adomor
 e penasor
 f afrisor
 g agenor
 h chamor
 i piror
 k akior
 l alefor
 m amasor
 n anidor
 o monor
 p aponor
 q squifor
 r aror
 s ofamor
 t stonor
 u sudor
 x exuror
 y synasor
 z azor
 & fetisor

107

a parosym
 b abrasym
 c schorym
 d adraym
 e perosym
 f afosym
 g agosym
 h theosym
 i lisym
 k aksym
 l almesym
 m amosym
 n anosym
 o posaym
 p sparym
 q squifin
 r aretin
 s afasym
 t atusym
 u sudarym
 x exusym
 y pysarym
 z azarym
 & setosym

108

a ramesf
 b abref
 c acoresf
 d adilef
 e meref
 f afref
 g agef
 h choref
 i siref
 k akiref
 l aloref
 m amaref
 n onef
 o foref
 p apref
 q equef
 r trief
 s asef
 t atref
 u suref
 x axiref
 y sylef
 z ozimef
 & retief
 a cadon

109

a cadon
 b abidon
 c icaron
 d adelon
 e peron
 f effaron
 g agaron
 h chosiron
 i misaron
 k aklon
 l oleron
 m ameron
 n andron
 o homeron
 p spadion
 q equison
 r trimon
 s asiron
 t atreon
 u furion
 x axilon
 y tyrion
 z oziron
 & detrion

110

a damalo
 b abralo
 c acarō
 d adilo
 e gemalo
 f afrilo
 g agrilo
 h chorilo
 i misalo
 k aklo
 l alaro
 m amelo
 n anelo
 o romelo
 p opaso
 q equiso
 r oriso
 s asyro
 t attero
 u cusalo
 x exalo
 y pynalo
 z azuro
 & retaro

111

a masarat
 b abrofat
 c acharat
 d adriat
 e semerat
 f aferat
 g agerat
 h chifat
 i rimat
 k okmat
 l clopat
 m amefat
 n andrat
 o comat
 p aparat
 q squirat
 r ornat
 s astat
 t atter
 u cubat
 x axifar
 y lybat
 z azelat
 & metirat

L I V R E T R O I S I E S M E

112	113.	114
a nafer	a madian	a faday
b abiner	b abrafan	b abray
c acrier	c achafan	c fctotay
d adimer	d adonian	d adonay
e renifer	e melan	e femey
f afifer	f ofofan	f afrey
g ogifer	g agian	g agrey
h thomer	h chrifan	h choſey
i lifer	i milan	i alſey
k akifer	k akofan	k akoly
l aliger	l plenifan	l alpey
m amafer	m omeran	m omery
n anther	n anafan	n androy
o mofer	o moſan	o dobry
p opiter	p ſpinam	p ſparey
q aquofer	q aquilam	q ſquiloꝝ
r arader	r trapean	r craſey
s oſtifer	s aſifan	s aſcary
t attener	t atenam	t atomary
u curier	u ſubulam	u buſary
x exufer	x exulam	x axiory
y rynoſer	y cytharan	y cypary
z azamer	z ozian	z azary
& letozer	& retian	& detary
		a malachin

115

a malachin
 b abrachin
 c acrochin
 d adrofin
 e melochin
 f efarin
 g agiorin
 h cherubin
 i pirain
 k akulin
 l eleorin
 m amerin
 n antiachin
 o comarin
 p apochin
 q squifin
 r arabin
 s ofiarin
 t atrafin
 u curafin
 x exurin
 y fyuarin
 z azarin
 & retufin

116

a haaron
 b abron
 c acoron
 d odeon
 e hermon
 f afilon
 g agilon
 h chiron
 i fidon
 k akeon
 l elion
 m ameron
 n andron
 o doneron
 p aporon
 q squilon
 r trameon
 s afaon
 t ateron
 u fureon
 x axeon
 y fymeon
 z azilon
 & metelon

117

a fabar
 b abafar
 c achar
 d odobar
 e femar
 f afirmar
 g agifar
 h chomar
 i rifar
 k akmar
 l alimar
 m amofar
 n inodar
 o rofar
 p sponfar
 q aquinar
 r tramar
 s afamar
 t atirar
 u fufar
 x exular
 y rymar
 z azifar
 & fetidar

LIVRE TROISIÈSME

118

a rason
 b obafon
 c acoron
 d adelon
 e mefon
 f afrion
 g agion
 h chiron
 i pifon
 k akofon
 l aleron
 m amafon
 n onalon
 o doron
 p apiron
 q equifon
 r profon
 s afiron
 t atheon
 u curion
 x exion
 y tyrion
 z azion
 & getion

119

a lamary
 b abary
 c ecoy
 d edory
 e heroy
 f afary
 g agory
 h chiroy
 i finoy
 k okry
 l olery
 m amery
 n anoly
 o coray
 p epary
 q equily
 r protay
 s efaly
 t etiery
 u fury
 x axioly
 y fynary
 z azary
 & retuly

120

a damas
 b abdias
 c acras
 d edolas
 e menas
 f afaras
 g agiras
 h choras
 i dimas
 k akias
 l alapas
 m omeras
 n anyras
 o boreas
 p vpupas
 q aquas
 r atropas
 s afias
 t atrias
 u furias
 x aximas
 y tyrias
 z azarias
 & letrias

a hara

121

a hara
 b abora
 c acora
 d edera
 e melora
 f efora
 g agera
 h thiora
 i lipara
 k akolia
 l alaria
 m ambra
 n andria
 o morenya
 p apenia
 q equeria
 r dromia
 s afara
 t etelia
 u curia
 x axidia
 y fyria
 z azaria
 & getria

122

a pari
 b abari
 c ecori
 d adori
 e helai
 f effai
 g agai
 h thomi
 i rilay
 k aki
 l gladi
 m emeri
 n anthai
 o morai
 p sparty
 q equai
 r armai
 s afari
 t atami
 u furdai
 x axifi
 y rymai
 z azafi
 & letari

123

a palam
 b abram
 c acoram
 d adiram
 e feriam
 f ofiam
 g agriam
 h cheram
 i lindam
 k aklam
 l aleam
 m amesam
 n anatiam
 o poriam
 p apiram
 q aquasam
 r arosam
 s oftriam
 t ataram
 u furiam
 x exiam
 y fyloam
 z azaram
 & retiam

LIVRE TROISIÈME

124	125	126
a Sara	a falec	a farot
b abra	b abrec	b abroc
c acabra	c acrec	c acorot
d adara	d odec	d adarot
e mera	e tedet	e relot
f efera	f afrec	f afrot
g igea	g agiet	g egrot
h thefea	h thorec	h chirot
i fimia	i bimec	i bifot
k akia	k akec	k akrot
l aleria	l elimec	l eliot
m amoria	m amorec	m amiôt
n anania	n antrec	n andriot
o solennia	o forec	o poliot
p apofia	p aptec	p eparot
q aquria	q equitet	q aquirot
r truria	r trufec	r eregot
s efaya	s afafec	s aferot
t otrya	t storec	t oterot
u furia	u rufec	u rufot
x exufa	x exifec	x axiot
y fyrifa	y rymec	y fyrop
z azara	z ezifec	z azarot
& retoza	& detifec	& fetrot

a marafi

127	128	129
a marafy	a mabis	a mader
b abrofy	b abris	b abofer
c acorfy	c acalis	c acufer
d adrifly	d adoris	d edacer
e fenify	e fenoris	e fenofer
f efefy	f ofemis	f afaner
g agery	g agilis	g agafer
h chambery	h thalais	h charifer
i finy	i fimaris	i fimaler
k akry	k akolis	k akrier
l elory	l almeris	l almier
m emery	m amadis	m amoder
n anery	n enoris	n anofer
o poly	o roteris	o tofier
p apany	p apofis	p epafer
q aquily	q aquiris	q aquiler
r erofy	r tripolis	r crufer
s afury	s afafis	s afifer
t etreny	t attonis	t atrofer
u fubery	u lubris	u rubifer
x exuly	x exanis	x exufer
y furany	y fydais	y fyrafer
z agary	z azaris	z azufer
& cetery	& fetiris	& retoler

Xc

LIVRE TROISIÈME

130

a varans
b ebiens
c ocleans
d adreans
e ceneans
f oferans
g egreans
h chirians
i fisians
k akrians
l alemans
m amenans
n ondeans
o doleans
p apofans
q aqueans
r arrafans
s aseurans
t attirans
u ruminans
x exulans
y tyrans
z azarans
& getans

131

a fabul
b abul
c scarul
d adrul
e sedul
f afrul
g agrul
h charul
i simul
k akrul
l alamul
m emaul
n antreul
o donaul
p aposul
q aquarul
r tramul
s esaul
t atomul
u subiul
x axiful
y symarul
z azarul
& letaful

132

a laront
b ebront
c occurront
d adiront
e feront
f affiront
g agiront
h charront
i risont
k akriont
l alleront
m amaront
n anteront
o noteront
p apperront
q aquarront
r arguront
s esfarront
t oteront
u suffiront
x exteront
y fyneront
z ozeront
& reteront.

E P I L O-

EPILOGVE ET FIN DV
troisiesme liure de Polygraphie.

AYANT deuëment descrit, & donné à entendre cy deuant, par bonne & certaine demonstration & experience, la qualité, puissance, & intelligéce de ceste nouvelle inuention: ie ne delibere en faire icy plus long discours, attendu que le chemin, ou experiments, descrits en cedit troisiesme liure, peuvent bailler infiniz & innumerables moyens à tout operateur, qui aura, ou pourroit auoir besoin de plus ample & grand exemplaire. Je pense aussi n'estre icy necessaire, reduire & remettre en memoire ce, qu'a esté cy deuant dit & escrit es liures precedents. Car tout lecteur studieux & diligent (avec l'aide de Dieu) pourra en iceux aisément entendre & trouuer tous autres secrets & mysteres, y estants cachez & couuerts, qui sont sans comparaison plus grands & arduz, qu'en cestuy. Par le moyen duquel j'ay baillé le sujet, avec aussi ample cause: tellement que qui voudra d'iceluy vsfer avec prudence, pourra facilement de son esprit excéder le nostre. Et si aucun desire ce chemin plus beau en son ombre, fault qu'avec ses sens, mains, & cerueau il employe l'esprit: & que luy mesmes se prepare & dispose, à faire (s'il veult) plus belle voye par plus propres & elegants paraphrases & diction. Et notâment, & sur tout, quiconque prendra plaisir, & se voudra ayder de ceste presente forme d'écriture occulte, fault qu'il soit records, & ayt en memoire de demeurer tousiours en son destiné & prefix cerne & ordre: lequel estant (tant peu soit il) excédé & failly en quelque maniere que ce soit, réd l'œuure du tout manque,

LIVRE TROISIÈME

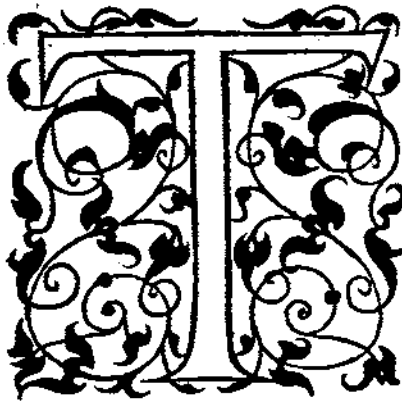
trunque, & de nulle valeur. Et pour cest effect auons & pouuons trouuer plusieurs noms d'hommes, & infiniz vócables de villes, citez, villages, pays, isles, riuieres, boys, arbres, herbes, fleurs, racines, couleurs, pierres, & autres innumerables choses semblables, qui peuuent proprement seruir & estre adaptées à ceste nostre institution & liure. Par le contenu duquel & l'intelligence de ce qui y est compris lon pourra iuger combien aisément d'autres liures se peuuent faire en autres differants moyens & stiles, sans comparaison plus excellents, singuliers & elegâts, que le nostre: Pourueu qu'avec bonne & deuë diligence l'esprit soit própt & soudain. Mais qui ne pourra entendre ce tant facile, voire plus que puerile suget: comment penetrera ou entendra il ce qui est dict cy deuant, & reste encore à dire, qui est sans comparaison trop plus subtil & difficile? Or ne desirant de ce faire plus ample recit, tant pour la grande facilité qui y est, qu'ausi pour n'estre enuieux par prolixité, ie fais fin à ce troisiésme liure de Polygraphie.

F I N D U T R O I S I È S M E L I V R E
D E P O L Y G R A P H I E .



Q V A T R I E S M E

liure de Polygraphie.



TO V T ce que i'ay par cy deuant tellement quellement redigé par escrit es troys precedents liures de Polygraphie, pour la fin & complement d'icelle, me semble estre necessaire, & conuenable tant pour le deuoir, que pour l'exigence de l'affaire, d'escire & expliquer ce qui reste pour l'institution, reigles & preceptes de ceste science Cabalistique, par cestuy quatriesme liure de Polygraphie: par lequel aurez brief & certain moyen, & methode d'escire seurement, occultement, & secrettement à vostre amy absent, par metathese, c'est à dire, transposition de lettres. Et lisons Auguste Cesar iadis auoir vsé de tels & semblables moyens en ses secrets & arduz affaires: comme appert par les histoires & commentaires. Mais combien que ces moyens & forme d'escriture se-

L I V R E Q V A T R I E S M E

sent faire seurs & secrets par beaucoup, voire par infinité de sortes : ils ne laissent toutesfois d'estre suspects, & engendrer ou donner soupçon aux regardants. Car deslors que tout homme studieux, accort, & curieux, apperceura quelque transposition ou mutation de lettres, soudain & avec iuste cause il se doutera, qu'il y aura secret occulte & caché, sous telle metathese & transposition. Par laquelle, & suyuant icelle, tous ayants cognoissance & intelligence de ceste inuention, pourront aysément trouuer infiniz & variables moyés de l'interpreter. Et pour l'introduction d'iceux, ay seulement voulu dessigner & descrire aux lecteurs, ce qui s'ensuyt : remettant le surplus (que ne veux, ny ne puis, ny ne dois escrire) à la diligéce, recherche, & perquisition de leurs bons & diuins esprits. Donques en premier lieu, pour l'intelligence de ceste industrie, j'ay premis vne table recte & canonique : & subsequemment à la suite d'icelle la table Auerse, esquelles est & gist toute la cognoissance des susdites metatheses ou transpositions, & aussi le certain base & entier fondement, sur lequel tout l'edifice se peut seurement construire & eriger pour cest effait. Car apres auoir bien & deuément entendu l'effait de cesdictes deux tables, recte & auerse n'y a, n'aura, ny se pourra à iamais faire escriture par transposition

tion de lettres, de laquelle (avec tant peu soit de diligence) vous ne puissiez auoir facile & certaine cognoissance : & non seulement des mentionnées transpositions & mutations literales , mais aussi d'autres trop plus grands mysteres & secrets occultes. Car conformant & reduisant de poinct en poinct deuëment l'effait & intelligence de ces tables recte & auerse , aux vnitez & monades des autres tables suyuant, tant orchemales, numerales, anomales, que autres, avec les extensions, & dilatations d'icelles, descrites occultement, en cestuy , & autres suyuant liures : pourrez ayseement entendre tous les secrets & mysteres cachez sous les tables, intelligence d'intelligences, nombres, lettres, demons de demons, & caracteres contenuz estables de labachut en l'occulte philosophie de Henry Corneille Agrippe, & d'autres anciens, desquels il a esté imitateur, comme Euax, Zoroaste, Lyzander Sycule, Herme Trismegiste, & autres, qui ont anciennement traicté de la magie tant naturelle que supernaturelle, sous signes, tables & caracteres occultes & incogneuz, iugeants qu'il n'estoit necessaire, & encores moins licite, mettre telles & si diuines sciences en lumiere & commune euidence. Et apres auoir exactement le tout veu & entendu,

LIVRE QUATRIÈME

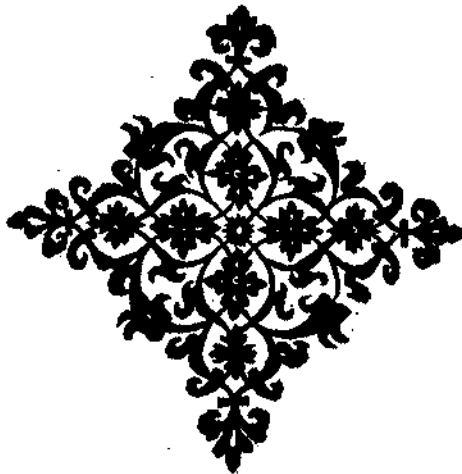
ferez bons & certains iuges, de combien se sont abusés beaucoup de personnages, qui par cy deuant se sont vouluz mesler d'interpreter les sus mentionnées tables, ' caracteres & autheurs : & mesmement le Thalmud Hebraique, & les liures avecques les figuges de l'art Iotoyre & notoire. Car pour ne les auoir aucunement bien ny deuëment entenduz, ont reprocuë ce qu'estoit pur, entier, & syncere, approuuans au contraire ce qui raisonnablement estoit damnable & obiectable. Or comme ignorance est mere d'erreur, aussi est elle ennemye de sçauoir & science. Et par ce que telle & si grande description requiert & merite autre lieu, autre temps avec autre vacation: ie n'en feray ny dois faire icy plus long discours, remettât le tout à l'oeuvre de Pandomanthie, nō encores acheuée. Et pour reuenir au propos & matiere presentement sugets: vous trouuerez en vne chacune desdites tables, tant auerse que recte, vingt & quatre alphabets cōioincts & ordonnez par bon ordre : à fin que, par le moyen d'iceux, tous lecteurs industrieux puissent ayseement, & selon leur volonté transposer tous les grammatte ou lettres. L'vsage desquelles est & consiste en vn seul, ou (si bon vous semble) en tous & sur tous vniuersellemēt. Et ayant affaire avec plusieurs & grand nombre de personnes, voz Cabalistiques & bi-

& binaires : fault bailler à vn chacun d'iceux vn alphabet difsemblable,retenant tousiours fongneusement en memoire ce qu'aurez baillé à vn chacun particulierement. Le premier alphabet est fuyuy & accompagné du premier : le fecond, du fecond : le troisieme, du troisieme : & ainsi confequemment fault entendre des autres restants. Et si par quantité & multitude de negoces & affaires,n'auiez assez alphabets de ceux qu'ay descrits & conſignez, pour ſatisfaire à la quantité & pluralité de vosdites affaires:ou bien,ſi aucune d'iceux vous ſemble par trop facile & intelligibles : pourrez faire & introduire infinité d'autres transpositions & mutations, deſquels le nombre ſera ou pourra eſtre preſque infiny & l'intelligence du ſecret perpetuellement occulte & incogneuë. Comme pourrez cognoiſtre par l'exemple ſuyuant: B faiët A. F vault B. L c'eſt C. P repreſente D. T c'eſt E. Z vault F. C c'eſt G. M c'eſt H. Et ainsi confequemment procederez par tout l'alphabet vſual, faiſant qu'entre vne chacune des lettres qu'aurez prinſes, en demoure tousiours trois ocieufes, & en apres quatre, confequemment cinq, ou plus, ou moins. Ordonnant routesfois le tout en ſorte, que tout alphabet reuolu puiſſe reuenir en ſon rang & entier cerne: de ſorte qu'il n'y ayt aucune lettre omiſe ny plus auffi :

LIVRE QUATRIÈME

mais que chacune, par mesme suite & ligne, soit mise & posée pour l'autre, s'uyant son ordre. Et sur tout fault estre records, & tenir en memoire le moyen & la sorte, en laquelle aurez escrit: ou bien, en retenir vne copie par deuers vous. Car si le mettez en oubly par succession de temps, non seulement voz Cabalistiques & binaires, mais aussi vous mesmes, ne pourrez lire ce que aurez escrit: attendu que la transposition des lettres se peut varier & changer, par innumerables & infinies sortes, toutes l'une de l'autre differentes: tellement que quiconque voudra mettre peine & diligence, pourra trouuer & auoir effect en son œuure, par plusieurs moyens d'escire par metathese, totalement differentes de ceste nostre institution: moyennant peine & diligence, comme dict est. Car l'esprit de l'homme exercité & aydé par art, & par assidu estude, peut grandes & merueilleuses choses. Et quiconque mesprise, & contemne les infimes & petites sciences, iamais ne paruiendra à l'intelligence des ardues & hautaines. Au demourant, ie suis certain, que plusieurs se mocqueront, & feront peu d'estime de ces escrits & estudes, les estimants comme pueriles & vains. Esquels ne puis, ny veulx à present faire autre responce, fors
que ie

que ie suis tresfatisfait & content, pourueu qu'ils
plaisent & aggréent à ceulx, par le com-
mandement desquels ont esté
faicts, composez,
& mis en
lumie-
re.



S'ENSUYVENT LES TABLES,
recte & auerse, de transposition, dilatées
par autres tables extensives, qui
pourront seruir à toutes
metatheses & or-
chemes.

Table

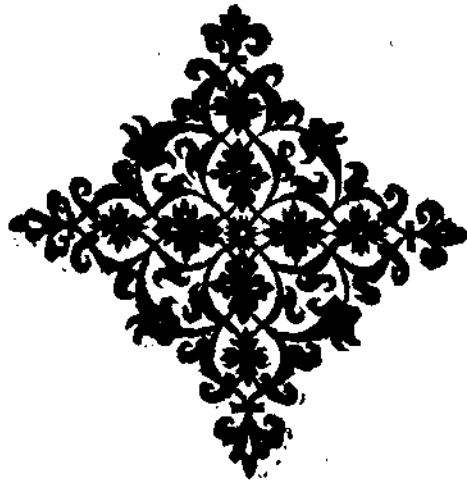


Table recte de transposition.

a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	&
b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	&	a
c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	&	a	b
d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	&	a	b	c
e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	&	a	b	c	d
f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	&	a	b	c	d	e
g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	&	a	b	c	d	e	f
h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	&	a	b	c	d	e	f	g
i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	&	a	b	c	d	e	f	g	h
k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	&	a	b	c	d	e	f	g	h	i
l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	&	a	b	c	d	e	f	g	h	i	k
m	n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	&	a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l
n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	&	a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m
o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	&	a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n
p	q	r	s	t	u	x	y	z	&	a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o
q	r	s	t	u	x	y	z	&	a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p
r	s	t	u	x	y	z	&	a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q
s	t	u	x	y	z	&	a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r
t	u	x	y	z	&	a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s
u	x	y	z	&	a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t
x	y	z	&	a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u
y	z	&	a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	x
z	&	a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	x	y
&	a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z

Par ceste table canonique & recte (suyuant l'usage & costume des Latins, & le nostre) pourrez faire & ordonner par metathese, transposition, ou mutation, autant d'alphabets entiers, comme en icelle en tout & par tout pourrez trouuer de monogrammes & seuls caracteres, ou lettres: cest à sçauoir, quatre vingts fois vingt & quatre, qui sont en nombre cinq cens soixante seize: qui, par autant de fois multipliez, reuiendront au nombre de quatorze mil, ou peu s'en faudra.

LIVRE QUATRIESME

Auerse table de transposition.

&	z	y	x	u	t	s	r	q	p	o	n	m	l	k	i	h	g	f	e	d	c	b	a
z	y	x	u	t	s	r	q	p	o	n	m	l	k	i	h	g	f	e	d	c	b	a	&
y	x	u	t	s	r	q	p	o	n	m	l	k	i	h	g	f	e	d	c	b	a	&	z
x	u	t	s	r	q	p	o	n	m	l	k	i	h	g	f	e	d	c	b	a	&	z	y
u	t	s	r	q	p	o	n	m	l	k	i	h	g	f	e	d	c	b	a	&	z	y	x
t	s	r	q	p	o	n	m	l	k	i	h	g	f	e	d	c	b	a	&	z	y	x	u
s	r	q	p	o	n	m	l	k	i	h	g	f	e	d	c	b	a	&	z	y	x	u	t
r	q	p	o	n	m	l	k	i	h	g	f	e	d	c	b	a	&	z	y	x	u	t	s
q	p	o	n	m	l	k	i	h	g	f	e	d	c	b	a	&	z	y	x	u	t	s	r
p	o	n	m	l	k	i	h	g	f	e	d	c	b	a	&	z	y	x	u	t	s	r	q
o	n	m	l	k	i	h	g	f	e	d	c	b	a	&	z	y	x	u	t	s	r	q	p
n	m	l	k	i	h	g	f	e	d	c	b	a	&	z	y	x	u	t	s	r	q	p	o
m	l	k	i	h	g	f	e	d	c	b	a	&	z	y	x	u	t	s	r	q	p	o	n
l	k	i	h	g	f	e	d	c	b	a	&	z	y	x	u	t	s	r	q	p	o	n	m
k	i	h	g	f	e	d	c	b	a	&	z	y	x	u	t	s	r	q	p	o	n	m	l
i	h	g	f	e	d	c	b	a	&	z	y	x	u	t	s	r	q	p	o	n	m	l	k
h	g	f	e	d	c	b	a	&	z	y	x	u	t	s	r	q	p	o	n	m	l	k	i
g	f	e	d	c	b	a	&	z	y	x	u	t	s	r	q	p	o	n	m	l	k	i	h
f	e	d	c	b	a	&	z	y	x	u	t	s	r	q	p	o	n	m	l	k	i	h	g
e	d	c	b	a	&	z	y	x	u	t	s	r	q	p	o	n	m	l	k	i	h	g	f
d	c	b	a	&	z	y	x	u	t	s	r	q	p	o	n	m	l	k	i	h	g	f	e
c	b	a	&	z	y	x	u	t	s	r	q	p	o	n	m	l	k	i	h	g	f	e	d
b	a	&	z	y	x	u	t	s	r	q	p	o	n	m	l	k	i	h	g	f	e	d	c
a	&	z	y	x	u	t	s	r	q	p	o	n	m	l	k	i	h	g	f	e	d	c	b

Et par la presente table auerse, trouuez par transposition au- tant d'alphabets, comme nous en auons mis & conigné en la recte & precedente table. Car (comme pourrez veoir aysément) sous la mutation & transposition alphabetique dextre, en trouuez 24: à la fenestre, autant. En hault, 24: & en bas aussi, autres 24: Lesquels estants multipliez par 98 fois 24, en forme de croix, par les quatre costez de ladite table, feront & produiront iusques au nombre in- finy d'alphabets.

Premiere

Premiere figure extensive de la
TABLE RECTE.

a	b	a	c	a	d	a	e	a	f
b	c	b	d	b	e	b	f	b	g
c	d	c	e	c	f	c	g	c	h
d	e	d	f	d	g	d	h	d	i
e	f	e	g	e	h	e	i	e	k
f	g	f	h	f	i	f	k	f	l
g	h	g	i	g	k	g	l	g	m
h	i	h	k	h	l	h	m	h	n
i	k	i	l	i	m	i	n	i	o
k	l	k	m	k	n	k	o	k	p
l	m	l	n	l	o	l	p	l	q
m	n	m	o	m	p	m	q	m	r
n	o	n	p	n	q	n	r	n	s
o	p	o	q	o	r	o	s	o	t
p	q	p	r	p	s	p	t	p	u
q	r	q	s	q	t	q	u	q	x
r	s	r	t	r	u	r	x	r	y
s	t	s	u	s	x	s	y	s	z
t	u	t	x	t	y	t	z	t	&
u	x	u	y	u	z	u	&	u	a
x	y	x	z	x	&	x	a	x	b
y	z	y	&	y	a	y	b	y	c
z	&	z	a	z	b	z	c	z	d
&	a	&	b	&	c	&	d	&	e

C'est la premiere figure d'extension & dilatation de la premiere table canonique & recte, ou sont descrits cinq alphabets par metathese & transposition, en tant qu'au premier alphabet de ceste figure, b est prins & sert pour a: & pour b, c: & ainsi consequemment, comme clairement appert à tout regardant. Au second alphabet, c est prins & sert pour a: d pour b, &c. Au troisieme d represente & vault a: e, pour b: f, pour c. Au quatrieme e pour a: f pour b. Au cinquieme, f pour a. Le tout, come la situation de l'ordre des lettres le monstre & manifeste en ceste premiere figure.

LIVRE QUATRIESME

Seconde figure extensive de la TABLE RECTE.

a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	&
a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	&
a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	&
a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	&
a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	&

En ceste seconde figure extensive de la premiere table recte & canonique, j'ay semblablement descrit & ordonné cinq ordres d'alphabets: desquels & par le moyen d'iceux, en pourrez faire plusieurs autres, par metathese, transposition, ou orchemes, si bon vous semble. Et pour intelligence, j'ay extrait & le suyant exemple du premier rang & colonne de ceste presente figure, n g h z p l r k l i a r g t a f k l a u b z &.

Troisiesme figure extensue de la
TABLE RECTE.

a	m	a	n	a	o	a	p	a	q
b	n	b	o	b	p	b	q	b	r
c	o	c	p	c	q	c	r	c	s
d	p	d	q	d	r	d	s	d	t
e	q	e	r	e	s	e	t	e	u
f	r	f	s	f	t	f	u	f	x
g	s	g	t	g	u	g	x	g	y
h	t	h	u	h	x	h	y	h	z
i	u	i	x	i	y	i	z	i	&
k	x	k	y	k	z	k	&	k	a
l	y	l	z	l	&	l	a	l	b
m	z	m	&	m	a	m	b	m	c
n	&	n	a	n	b	n	c	n	d
o	a	o	b	o	c	o	d	o	e
p	b	p	c	p	d	p	e	p	f
q	c	q	d	q	e	q	f	q	g
r	d	r	e	r	f	r	g	r	h
s	e	s	f	s	g	s	h	s	i
t	f	t	g	t	h	t	i	t	k
u	g	u	h	u	i	u	k	u	l
x	h	x	i	x	k	x	l	x	m
y	i	y	k	y	l	y	m	y	n
z	k	z	l	z	m	z	n	z	o
&	l	&	m	&	n	&	o	&	p

Vous trouuerez aussi en ceste troisiesme figure extensue de la premiere table recte & canonique, cinq alphabets, distribuez & ordonnez par cinq rangs & colonnes: à la premiere desquelles (comme voyez) pour raison de la metathese, & transposition, m est prinse pour a: à la seconde, n pour a: à la troisiesme, o pour a: à la quatriesme, p pour a: & à la cinquiesme, q pour a. Et d'iceux le nombre & quantité se peuuent ainsi amplifier par metathese, en innumerables & presque infiniz moyens, comme dict est.

y

LIVRE QUATRIESME

Quarte figure extensive de la TABLE RECTE.

a	r	a	s	a	t	a	u	a	x	a	y
b	s	b	t	b	u	b	x	b	y	b	z
c	t	c	u	c	x	c	y	c	z	c	&
d	u	d	x	d	y	d	z	d	&	d	a
e	x	e	y	e	z	e	&	e	a	e	b
f	y	f	z	f	&	f	a	f	b	f	c
g	z	g	&	g	a	g	b	g	c	g	d
h	&	h	a	h	b	h	c	h	d	h	e
i	a	i	b	i	c	i	d	i	e	i	f
k	b	k	c	k	d	k	e	k	f	k	g
l	c	l	d	l	e	l	f	l	g	l	h
m	d	m	e	m	f	m	g	m	h	m	i
n	e	n	f	n	g	n	h	n	i	n	k
o	f	o	g	o	h	o	i	o	k	o	l
p	g	p	h	p	i	p	k	p	l	p	m
q	h	q	i	q	k	q	l	q	m	q	n
r	i	r	k	r	l	r	m	r	n	r	o
s	k	s	l	s	m	s	n	s	o	s	p
t	l	t	m	t	n	t	o	t	p	t	q
u	m	u	n	u	o	u	p	u	q	u	r
x	n	x	o	x	p	x	q	x	r	x	s
y	o	y	p	y	q	y	r	y	s	y	t
z	p	z	q	z	r	z	s	z	t	z	u
&	q	&	r	&	s	&	t	&	u	&	

C'est la quatriesme figure extensive metathesique & transposi-
tive de la susdicte premiere table recte, laquelle estant composee de
cinq alphabets, comme les precedentes, comprend en soy inclusive-
ment le vingtiesme alphabet. Et par mesme moyen par ceste figure
pourez faire (comme cy deuant a esté dict) grandes & presque in-
numerables transpositions, qui vous serviront seurement & secre-
tement en voz affaires mystiques, quand vous plaira en vser.

Cinquesme

Cinquiesme figure d'extension de la
TABLE RECTE.

a	y	a	z	a	&	a	c	a	g
b	z	b	&	b	a	b	e	b	i
c	&	c	a	c	b	c	g	c	l
d	a	d	b	d	c	d	i	d	n
e	b	e	c	e	d	e	l	e	p
f	c	f	d	f	e	f	n	f	r
g	d	g	e	g	f	g	p	g	t
h	e	h	f	h	g	h	r	h	x
i	f	i	g	i	h	i	t	i	z
k	g	k	h	k	i	k	x	k	&
l	h	l	i	l	k	l	z	l	b
m	i	m	k	m	l	m	&	m	d
n	k	n	l	n	m	n	b	n	f
o	l	o	m	o	n	o	d	o	h
p	m	p	n	p	o	p	f	p	k
q	n	q	o	q	p	q	h	q	m
r	o	r	p	r	q	r	k	r	o
s	p	s	q	s	r	s	m	s	q
t	q	t	r	t	s	t	o	t	s
u	r	u	s	u	t	u	q	u	u
x	s	x	t	x	u	x	s	x	y
y	t	y	u	y	x	y	u	y	a
z	u	z	x	z	y	z	y	z	c
&	x	&	y	&	z	&	a	&	c

C'est la cinquiesme & derniere figure d'extēfion de la susdite premiere table recte, n'ayāt en soy (en tant que touche ladite premiere table) sinon trois alphabets, pour satisfaire & accōplir le nombre de vingt & trois. Et si y adioustez l'alphabet vsual & cōmun, reuiēdroit à vingt & quatre, suyuant le nombre des alphabetiques. Et les autres deux ordres ou colonnes, y estants plus que de 24, rapportēt & referent à l'orcheme & sault d'vne lettre ou note, à sa troisieme lettre suyuante, & tousiours de trois en trois. Or i'ay voulu descrire icy ces deux dernieres colonnes, pour seulement seruir d'exemple, & pour monstrier à faire plus ample & grande ampliation, là, & quand l'operateur voudra.

y ij.

LIVRE QUATRIESME

Premiere figure extensiuue de la TABLE AVERSE.

a	&	a	z	a	y	a	x	a	u
b	z	b	y	b	x	b	u	b	t
c	y	c	x	c	u	c	t	c	s
d	x	d	u	d	t	d	s	d	r
e	u	e	t	e	s	e	r	e	q
f	t	f	s	f	r	f	q	f	p
g	s	g	r	g	p	g	p	g	o
h	r	h	q	h	o	h	n	h	n
i	q	i	p	i	n	i	m	i	m
k	p	k	o	k	m	k	l	k	l
l	o	l	n	l	l	l	k	l	k
m	n	m	m	m	k	m	i	m	i
n	m	n	l	n	h	n	h	n	h
o	k	o	k	o	g	o	g	o	g
p	i	p	i	p	f	p	f	p	f
q	h	q	h	q	e	q	e	q	e
r	g	r	g	r	d	r	d	r	d
s	f	s	f	s	c	s	c	s	c
u	e	u	e	u	b	u	b	u	b
x	d	x	d	x	a	x	a	x	a
y	c	y	c	y	&	y	&	y	&
z	b	z	b	z	z	z	z	z	z
&	a	&	a	&	&	&	&	&	x

Après auoir descrit les precedentes figures de la table recte, j'ay voulu consequemment mettre & colloquer icy la premiere figure extensiuue de la table auerse, laquelle avec bone & iuste cause ie puis dire & appeller irreguliere: en tant qu'ayant en icelle changé les alphabets alternatiuement, selon l'ordre & norme, sy trouue beaucoup de fautes & erreurs, pour les eclipses & cōiunctions literales, qui sy font: & mesme en ceste premiere figure d'extensio, puis la douzieme lettre en arriere. Car m ne varie, ny aussi le caractere &, en la secōde colōne. Aussi l & z sont eclipsēz au quatriesme rāg. Ce q̄ ie n'ay voulu chāger ny corriger, voyāt que cest erreur p̄cede de la norme & reigle de la table auerse, soy eleuant au rebours, & cōtre la recte.

Seconde

Seconde figure extensive de la
TABLE AVERSE.

a	r	a	s	a	r	a	q	a	p	a	o
b	s	b	r	b	q	b	p	b	o	b	n
c	r	c	q	c	p	c	o	c	n	c	m
d	q	d	p	d	o	d	n	d	m	d	l
e	p	e	o	e	n	e	m	e	l	e	k
f	o	f	n	f	m	f	l	f	k	f	i
g	n	g	m	g	l	g	k	g	i	g	h
h	m	h	l	h	k	h	i	h	h	h	g
i	l	i	k	i	i	i	h	i	g	i	f
k	k	k	i	k	h	k	g	k	f	k	e
l	i	l	h	l	g	l	f	l	e	l	d
m	h	m	g	m	f	m	e	m	d	m	c
n	g	n	f	n	e	n	d	n	c	n	b
o	f	o	e	o	d	o	c	o	b	o	a
p	e	p	d	p	c	p	b	p	a	p	&
q	d	q	c	q	b	q	a	q	&	q	z
r	c	r	b	r	a	r	&	r	z	r	y
s	b	s	a	s	&	s	z	s	y	s	x
t	a	t	&	t	z	t	y	t	x	t	u
u	&	u	z	u	y	u	x	u	u	u	t
x	z	x	y	x	x	x	u	x	t	x	s
y	y	y	x	y	u	y	t	y	s	y	r
z	x	z	u	z	t	z	s	z	r	z	q
&	u	&	t	&	s	&	r	&	q	&	p

En ceste seconde figure extensive de la table averse, vous trouverez six alphabets : au premier desquels, k & y : au troisieme, i & x : au cinquieme, h & u, ne changent jamais ny varient. Ce que me semble n'estre de grande importance, puis que la norme & reigle le mandent & veulent ainsi : ioinct aussi qu'il seroit difficile, voire impossible, trouver homme au monde (tant expert fust il) qui peust prendre garde à la constance, gemination, & duplication d'un ou de deux seuls caracteres:veu le grand & presque infiny nōbre des varietez, qui se peuuent faire, selon le contenu en ces tables & liure.

y iij

LIVRE QUATRIESME

Tierce figure extensue de la TABLE AVERSE.

a	a	a	a	a	a	a	a	a	a
b	m	b	l	b	k	b	h	b	h
c	l	c	k	c	i	c	g	c	g
d	k	d	i	d	h	d	f	d	f
e	i	e	h	e	g	e	e	e	e
f	h	f	g	f	f	f	d	f	d
g	g	g	e	g	e	g	c	g	c
h	f	h	d	h	d	h	b	h	b
i	e	i	c	i	c	i	a	i	a
k	d	k	b	k	b	k	&	k	&
l	c	l	a	l	a	l	z	l	z
m	b	m	&	m	&	m	y	m	y
n	a	n	z	n	z	n	x	n	x
o	&	o	y	o	y	o	u	o	u
p	z	p	x	p	x	p	t	p	t
q	y	q	u	q	u	q	r	q	r
r	x	r	t	r	t	r	s	r	s
s	u	s	s	s	s	s	r	s	r
t	t	t	r	t	r	t	q	t	q
u	s	u	q	u	q	u	p	u	p
x	r	x	p	x	p	x	n	x	n
y	q	y	o	y	o	y	m	y	m
z	p	z	n	z	n	z	l	z	l
&	o	&	m	&	l	&	k	&	i

Ceste tierce figure extensue de la table auerse, en sa qualité & espece, ne tient autre chose de nouveau, fors seulement la metathese qui est commune à tous les autres precedentes & suyantes figures, iusques à infiniz degrez & nombres. Or il y a six alphabets transposés, au premier desquels sont eclypsez & conioincts r & g: au troisieme s & f: au cinquieme r & e. Et la cause ineuitable de ces eclypses est apertement monstrée par la reigle, suite, & norme alphabeti ques.

Quarte figure extensive de la
TABLE AVERSE.

a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	&
r	e	d	c	b	a	&	z	y	x	u	t	s	r	q	p	o	n	m	l	k	i	h	g
a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	&
f	c	d	c	b	a	&	z	y	x	u	t	s	r	q	p	o	n	m	l	k	i	h	g
a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	&
e	d	c	b	a	&	z	y	x	u	t	s	r	q	p	o	n	m	l	k	i	h	g	f
a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	&
d	c	b	a	&	z	y	x	u	t	s	r	q	p	o	n	m	l	k	i	h	g	f	e
a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	&
e	b	a	&	z	y	x	u	t	s	r	q	p	o	n	m	l	k	i	h	g	f	e	d
a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	&
b	a	&	z	y	x	u	t	s	r	q	p	o	n	m	l	k	i	h	g	f	e	d	c

Il se pourra trouver plusieurs fautes & erreurs en ceste figure quatriesme extensive de ladicte table averse, selon la supputation canoniale, lesquelles combien qu'aysement & facilement se puissent reduire & amender, ie n'ay pourtant voulu ny trouue bon de ce faire: ne voulant laisser ny diuaguer de l'ordre & suyte de la norme & reigle de ladite table averse. Or au premier alphabet q & d, au troiesime c & p, au cinqiesme, o & b, ne sont muez ny changez, ains conioincts & eclypsez.

y iiij

LIVRE QUATRIESME

Quinte figure extensue de la TABLE AVERSE.

a	a	a	a	a	a	a	a
b	&	b	z	b	c	b	n
c	z	c	y	c	d	c	o
d	y	d	x	d	e	d	p
e	x	e	u	e	f	e	q
f	u	f	t	f	g	f	r
g	t	g	s	g	h	g	s
h	s	h	r	h	i	h	t
i	r	i	q	i	k	i	u
k	q	k	p	k	l	k	x
l	p	l	o	l	m	l	y
m	o	m	n	m	n	m	z
n	n	n	m	n	o	n	&
o	m	o	l	o	p	o	k
p	l	p	k	p	q	p	i
q	k	q	i	q	r	q	h
r	i	r	h	r	s	r	g
s	h	s	g	s	t	s	f
t	g	t	f	t	u	t	e
u	f	u	e	u	x	u	d
x	e	x	d	x	y	x	c
y	d	y	c	y	z	y	b
z	c	z	b	z	&	z	a
&	b	&	a	&	a	&	m

En ceste cinqiesme & derniere figure extensue de la table auerse, n'y a que les deux premiers alphabets importants & consernants à icelle table auerse. Au nombres desquels, & au premier, sont eclipseza & n. Et les autres quatre colonnes ou alphabets y restants, les auons seulement mis, à fin que tout operateur bien entendu ait moyen à l'imitation d'iceux, d'en faire d'autres recens & nouveaux tant qu'il en voudra, à son plaisir & volonté.

Table orchemale.

a	c	a	y	a	e	a	q	a	p	a	o
b	e	b	s	b	f	b	r	b	q	b	p
c	g	c	o	c	g	c	s	c	r	c	q
d	i	d	k	d	h	d	t	d	s	d	r
e	l	e	f	e	i	e	u	e	t	e	s
f	n	f	b	f	d	f	x	f	u	f	t
g	p	g	a	g	c	g	y	g	x	g	u
h	r	h	x	h	b	h	z	h	y	h	x
i	t	i	r	i	a	i	&	i	z	i	y
k	x	k	n	k	o	k	p	k	&	k	z
l	z	l	i	l	p	l	o	l	a	l	&
m	a	m	e	m	q	m	n	m	b	m	b
n	&	n	u	n	r	n	m	n	c	n	b
o	b	o	q	o	s	o	l	o	d	o	c
p	d	p	m	p	n	p	k	p	e	p	d
q	f	q	h	q	m	q	i	q	f	q	e
r	h	r	d	r	l	r	h	r	g	r	f
s	k	s	&	s	k	s	g	s	h	s	g
t	m	t	z	t	&	t	f	t	i	t	h
u	o	u	t	u	z	u	e	u	k	u	i
x	q	x	p	x	y	x	d	x	l	x	k
y	s	y	l	y	x	y	c	y	m	y	l
z	u	z	g	z	t	z	b	z	n	z	m
&	y	&	c	&	u	&	a	&	o	&	n

Suyuant la presente figure orchemale, ou de transilition, se peult comprendre la forme & maniere, par transposition, & fault, de faire infinité d'alphabets, tant par la norme & reigle de l'ordre que par la position des lettres alfabétiques. Or les susdites six colonnes orchemales suffisont pour seruir d'exemple à ceux, qui ne pourront estre contents & satisfaits des alphabets y comprins & colloquez: tellement que par le moyen d'iceux, ils pourront ayseement, auoir la forme & maniere (comme dit est) d'en inuenter & faire infinité d'autres tous differents, & ce qu'ils feront facilement sans nombre, voir e sans fin, s'ils veulent.

LIVRE QUATRIESME

Au Lecteur.

IAY TROUVE & trouue merueilleusement estrange, que les anciens & premiers Latins, & qui iadis ont ordonné & disposé de noz lettres Latines & communes, ne les ayent faites numerales, & renduës sugettes à raison & ordonnance de nombres & supputations: comme ont bien sceu faire, & font les Grecs, & aussi les Hebreux, qui par la gemination & duplication de certaines leurs lettres, ont institué des notes & caracteres, iusques à la quantité de vingt & huit, qui peuuent facilement seruir à tous nombres & supputations du monde. Les Grecs aussi, par semblable curiosité & prouidence, ont augmenté le default de leurs lettres alphabetiques, par l'aposition & ampliation de quatre autres caracteres. Nous donc ayants le nombre de vingt & quatre lettres, en ce comptants & comprenans ce caractère & : pourquo yne les rendrons nous numerales & sugettes à raison de nombre, veu que aysément & facilement nous en pouuons aussi facilement inuenter & admettre encore autres quatre doublées & geminées? Desquelles fais exemple cy apres, qui me semble suffire, pour seruir à tout nombre, faisant m, & m finale: r, & r: s longue, & s finale, ou close: & aussi u clos, & v ouuert. Adioustants & assemblants doncques avec ces susdicts quatre caracteres, noz vingt & quatre lettres alphabetiques cōmunes & vsuales: nous aurons par ce moyen vingt & huit lettres & caracteres, qui vniuersellement suffiront à tous nombres. Et pour apprendre & entendre ceste forme & maniere de supputer,

supputer, compter, & nombrer, ne faudra grande peine, & encores moins d'industrie à ceux, qui (tant peu soit il) auront cognoissance des lettres alphabetiques, si vne fois tant seulement ils l'ont entendu & imprimé en leur memoire. Et pense que ceste nostre inuention leur pourra estre grandement vtile & profitable, quand ils s'en voudront seruir & ayder: car en peu de lettres comprendront beaucoup de milliers en nombre. Toutes lesquelles choses cy deuant & cy apres (pour cest effect) dictes, du premier regard & sans aucune calculation peuuent aysément, & plus clairement que le iour, estre entenduës, cogneuës, & discernées. Bien que plusieurs, non exercez ny experimentez en l'art calculatoire & d'arithmetique, trouueront difficile cecy pouuoir estre fait sous figures d'algarithme, & mesmemēt es grands nombres: car tout soudain qu'aurez veu vn nôbre tant grand soit il, vous pourrez iceluy amplement entendre & exprimer sans circonlocution, diuision ou separation de parole. Or i'ay bien voulu icy consigner & mettre les lettres numerales redigées & mises pour nombre: à fin que cest ordre & table suyuate vous serue d'exemple: & que par iceluy puisiez oculairement cognoistre,

comme ceste inuention ne sera trou-
 uée moins vtile & profitable,
 que facile & aysée à
 comprendre.

LIVRE QUATRIESME

Ordre des lettres Numerales.

a	1	ma	31	oa	61	ra	91	&d	1004
b	2	mb	32	ob	62	rb	92	&e	1005
c	3	mc	33	oc	63	rc	93	&f	1006
d	4	md	34	od	64	rd	94	&g	1007
e	5	me	35	oe	65	re	95	&h	1008
f	6	mf	36	of	66	rf	96	&i	1009
g	7	mg	37	og	67	rg	97	b&	2000
h	8	mh	38	oh	68	rh	98	c&	3000
i	9	mi	39	oi	69	ri	99	d&	4000
k	10	m	40	p	70	?	100	e&	5000
ka	11	ma	41	pa	71	2a	101	f&	6000
kb	12	mb	42	pb	72	2b	102	g&	7000
kc	13	mc	43	pc	73	2c	103	h&	8000
kd	14	md	44	pd	74	2d	104	i&	9000
ke	15	me	45	pe	75	2e	105	k&	10000
kf	16	mf	46	pf	76	2f	106	l&	20000
kg	17	mg	47	pg	77	2g	107	m&	30000
kh	18	mh	48	ph	78	2h	108	n&	40000
ki	19	mi	49	pi	79	2i	109	o&	50000
l	20	n	50	q	80	f	200	p&	70000
la	21	na	51	qa	81	s	300	q&	80000
lb	22	nb	52	qb	82	t	400	r&	90000
lc	23	nc	53	qc	83	v	500	?	100000
ld	24	nd	54	qd	84	u	600	f&	200000
le	25	ne	55	qe	85	x	700	s&	300000
lf	26	nf	56	qf	86	y	800	t&	400000
lg	27	ng	57	qg	87	z	900	v&	500000
lh	28	nh	58	qh	88	&	1000	u&	600000
li	29	ni	59	qi	89	&b	1002	x&	700000
m	30	o	60	r	90	&c	1003		

Ordre des lettres Numerales.

y & 800000	o 2 & 6000000	12 & 40000000
z & 900000	p 2 & 7000000	v 2 & 50000000
k 2 & 1000000	q 2 & 8000000	u 2 & 60000000
l 2 & 2000000	r 2 & 9000000	x 2 & 70000000
m 2 & 3000000	2 2 & 10000000	y 2 & 80000000
m 2 & 4000000	l 2 & 20000000	2 2 & 90000000
n 2 & 5000000	s 2 & 30000000	k 2 2 & 100000000

Par la suscite forme de nombrer & compter en lettres Latines & communes, tout lecteur intelligent, & se voulant d'icelle seruir & ayder, doit (ce me semble) estre content & satisfait de ce, que par nous en a esté dict & escrit, attendu mesmement qu'il pourra aysement, & plus que facilement, icelle estendre, amplier & dilater tant qu'il voudra, & iusques à nombres infiniz, & ce en bié peu de lettres. Et aussi ceux qui de ce seront contents, & prendrôt plaisir à ceste mode numerale & de supputation, pourront apres facilement suyure, & entendre la mode & maniere des nombres & supputation des antiques. De laquelle à fin que plus facilement les ignorants en ayét l'intelligence, il ne me sera moleste ny ennuyeux (bien que desia me sente lassé du trauail) d'en bailler & descrire icy par la disposition & ordonnance de subseqvents caracteres & lettres, la forme & mode de laquelle, Hunibaldus historiographe, Beda, Rabanus, Helpericus, & plusieurs autres anciens ont vsé sur tout en leurs descriptions de chroniques, calculations, & supputations ecclesiastiques, vsans de l'ordre, phrase, & stile numeraux, qui s'ensuyuent.

ORDRE ANTIQVE NUMERAL.

i	1	x	10	xviiiij	19	c	100
ij	2	xj	11	xx	20	cc	200
iiij	3	xij	12	xxx	30	ccc	300
iiiiij	4	xiiij	13	xxxx	40	cccc	400
v	5	xv	14	l	50	d	500
vj	6	xvj	15	lx	60	dc	600
viiij	7	xviiij	16	lxx	70	dcc	700
viiiij	8	xviiiij	17	lxxx	80	dccc	800
viij	9	xviij	18	lxxxix	90	dcccc	900

LIVRE QUATRIÈME

Ordre antique des lettres Numerales.

<u>M</u>	1000	<u>ccc</u>	300000	<u>xviiiij</u>	1900000
<u>ij</u>	2000	<u>cccc</u>	400000	<u>xx</u>	2000000
<u>iiij</u>	3000	<u>D</u>	500000	<u>xxx</u>	3000000
<u>iiii</u>	4000	<u>Dc</u>	600000	<u>xxxx</u>	4000000
<u>v</u>	5000	<u>Dcc</u>	700000	<u>L</u>	5000000
<u>vj</u>	6000	<u>Dccc</u>	800000	<u>lx</u>	6000000
<u>vij</u>	7000	<u>Dcccc</u>	900000	<u>lxx</u>	7000000
<u>viiiij</u>	8000	<u>x</u>	1000000	<u>lxxx</u>	8000000
<u>viiiiij</u>	9000	<u>xj</u>	1100000	<u>lxxxx</u>	9000000
<u>x</u>	10000	<u>xij</u>	1200000	<u>C</u>	10000000
<u>xx</u>	20000	<u>xij</u>	1300000	<u>cc</u>	20000000
<u>xxx</u>	30000	<u>xiiij</u>	1400000	<u>ccc</u>	30000000
<u>xxxx</u>	40000	<u>xiiij</u>	1500000	<u>cccc</u>	40000000
<u>I</u>	50000	<u>xv</u>	1600000	<u>xviiij</u>	17000000
<u>Ix</u>	60000	<u>xvj</u>	1700000	<u>xviiij</u>	18000000
<u>Ixx</u>	70000	<u>xviiij</u>	1800000	<u>D</u>	50000000
<u>Ixxx</u>	80000	<u>xviiij</u>	1800000		
<u>Ixxxx</u>	90000				
<u>c</u>	100000				
<u>cc</u>	200000				

Ordre

Ordre des antiques lettres Numerales.

$\frac{DC}{c}$	60000000	$\frac{L}{c}$	500000000
$\frac{DCC}{c}$	70000000	$\frac{LX}{c}$	600000000
$\frac{DCCC}{c}$	80000000	$\frac{LXX}{c}$	700000000
$\frac{DCCCC}{c}$	90000000	$\frac{LXXX}{c}$	800000000
$\frac{X}{c}$	100000000	$\frac{LXXX}{c}$	800000000
$\frac{XX}{c}$	200000000	$\frac{LXXXX}{c}$	900000000
$\frac{XXX}{c}$	300000000	$\frac{C}{c}$	1000000000
$\frac{XXXX}{c}$	400000000	$\frac{C}{c}$	20000000000

J'ay iufques icy deduit, & décrit par forme d'exemple, le moyen & methode d'efcrire en lettres Latines & communes, les nombres & la mode numerale des Anciens: à fin que d'iceux les ignorants en euffent plus facile intelligence. Et quant à ce, qu'en la fufcite defcription & appofition des figures d'algarithme, j'aurois en quelques endroits laiffé l'ordre & reigle de la vraye fupputation & forme de cōpter, ce n'a eſté par erreur, ny auſſi par faulte ou omiffion. Mais par bonne & raifonnable cauſe j'ay aduifé ainſi le faire: & meſmement à fin que par trop grand progrefſion & prolaxité ne donnaſſe ennuy à moy, ny aux leſteurs, qui en la figure ſubſequente, briefuement cy apres tranſcrite, verront autres moyens & ordres numeraux, par leſquels les anciens manifeſtoient leurs grands nombres.

LIVRE QUATRIESME

cm	100000	dcccm	800000	lxc ^m
ccm	200000	dccccm	900000	lxxcm
cccm	300000	xc ^m	1000000	lxxxcm
cccc ^m	400000	xxcm	2000000	lxxxxcm
d ^m	500000	xxxcm	3000000	ic ^m
dcm	600000	xxxxcm	4000000	xccm
dccm	700000	lcm	5000000	xcccm

Ayant deuëment, par bon ordre, & assez intelligiblement escrit & interpreté par les susdites figures & tables, tant literales, orchemales, que numerales, tout ce qui est contenu en ce present quatriesme liure, avec l'ayde & interuention de nostre Seigneur, ie mettray fin à iceluy.

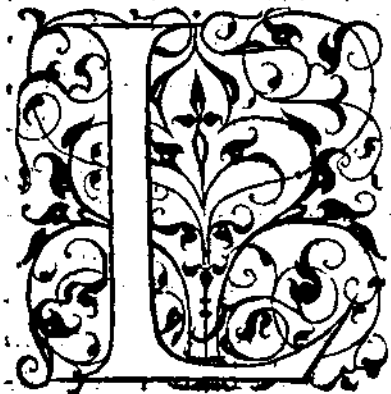
FIN DV QUATRIESME LIVRE
DE POLYGRAPHIE.

CINQ-



I N Q U I E S M

liure de Polygraphie.



L A D V I S & l'opinion de plu-
 sieurs anciens aucteurs a esté,
 que des la creation & commen-
 cement du monde ; & au para-
 uant toute police, & deuant l'in-
 uention & vsage des lettres, les
 hommes encores estants non
 moins rudes & durs d'entende-
 mēt & d'esprit, que mal dressez,
 conduicts, & stilez de leurs mœurs auſteres, & semibrutale
 façon de viure: l'vniuersel monde a esté regi, conduit, &
 gouerné par l'espace de mil soixante troys ans consecutifs,
 par & sous l'influence, communication & intelligence vicif-
 situdinaire & alternative de troys astres & planettes, lors par
 leur dicte influence & supernaturel mouuement, ayants com-
 mandement sur tous corps terrestres. Et dient les susdits an-
 tiques historiographes & aucteurs (qui, apres diligente re-
 cherche, & speculation, ont de ce voulu escrire) Saturne
 des le cōmancement & origine du monde, auoir (par l'espace
 de troys cens cinquāte quatre ans lunaires, quatre moys, qua-
 tre iours, & quatre heures) ordonné, disposé, & cōmandé sur
 tous corps terrestres & autres choses, prouenants & naissants
 de la terre, & sur la terre: & ce moyennant & par son mou-

LIVRE CINQUIESME

uement, intelligence, & influence: qu'ils ont apres appellée Orifiel, qui est à dire, selon leur interpretation, viuifiât Dieu. Ce que toutesfoys, ne veulx autrement alleguer, approuuer ny confirmer, si n'est comme description poëtique. Apres Saturne, Venus: apres Venus, dient Iupiter auoir prins la domination, conduicte, & regime par son influence. Et apres Iupiter, Mercure en son ordre, quatriesme dominateur com mença à decorer & illustrer les esprits des hommes de diuers arts & sciences. Mais sous & durant les trois dominations des planettes susdites, à sçauoir, Saturne, Venus & Iupiter, dient & afferment, les hommes n'auoir eu aucun vsage, & encores moins de cognoissance des lettres: tellement que, quand il vouloient annoncer quelque secret l'un à l'autre ce n'estoit par escrit, ny par lettres (attendu qu'elles n'estoient encor en vsage (ains seulement par certaines similitudes de bestes, arbres, herbes, fleurs, & autres choses sensibles: ainsi qu'entre eux reciproquement, & symboliquement pouuoient ou sçauoient faire & entendre. Et ce temps, regime, constellation, & Orifiel de Saturne, accommoderent & baillerent (ainsi qu'ils dient) les mœurs & conditions aux hommes, lors viuants, propres & conuenables à leurs influence Saturnique: les faisant naturellement adonnez à agriculture, venerie, labeur, & maïsonnerie, edificateur de villes, rudes agrestes, sauuages, simples, terrestres, tristes & melancoliques, de mauuaises mœurs, pire condition, & rude façon de viure. Et apres cest Orifiel de Saturne (selon leur opinion & aduis) Anaël, moteur de Venus print subsequemment (sous son intelligence & influence) le regime du monde, & domination des corps terrestres. Et ce, par l'espace de trois cent cinquante quatre ans, quatre moys, quatre iours, & quatre heures. Durant lequel temps & pendant cest Orifiel, les hom-

les hommes commencerent estre plus erudits, subtils & experimentez, commençants lors à bastir plus proprement & augmenter l'edification des villes. Et inuenterent diuers arts manuels: & mesmes l'art de tixeranderie tant de laine, fil, que autres plusieurs semblables. Commencerent aussi des lors se laisser vaincre & subiuguer, plus que de raison & coustume, aux voluptez charnelles, & à prendre, pour suyure, & pourchasser belles femmes: & apres auoir procréé plusieurs enfans d'icelles, se sont peu à peu notamment declinez & destournez de leur premiere & naturelle simplicité & innocence. Et inuenterent plusieurs sortes de ieuz, chansons, instruments musicaux, & mesmes l'instrument de la harpe, ensemble aussi infiniz autres passetéps & ieuz lasifs & dissoluz, propres & conformes à l'influence, cōstellation & Orifiel de Venus, suyuant plus que le deuoir ne leur commandoit & plus qu'ils n'auoiet de coustume, le plaisir & instinct de la chair. La troisieme intelligēce de Iupiter fust appellée Zachariel, qui (apres Anaël) succeda à la domination & regime du monde par son influence, suscitant les hommes lors viuants, à cupidité, & curiosité, & ambition d'honneurs, richesses, & dominations, à veneries, guerres, dresser camps, & tentes, & forts: Et plus, que de raison & coustume, curieux & sūgets à varieté & changement d'habillemens. Lors & de ceste domination & influence de Iupiter, qui priua & chassa son pere du regne, commencerent estre faictz, partialitez & diuisions, les vns inuoquants & suyuantz Dieu, & les autres la chair & le monde. Et sous ceste influence & domination, Adam premier homme est mort, laissant à toute la posterité exemple & testament de semblablement mourir vne fois. Raphaël quatriesme moteur ou:

LIVRE CINQUIESME

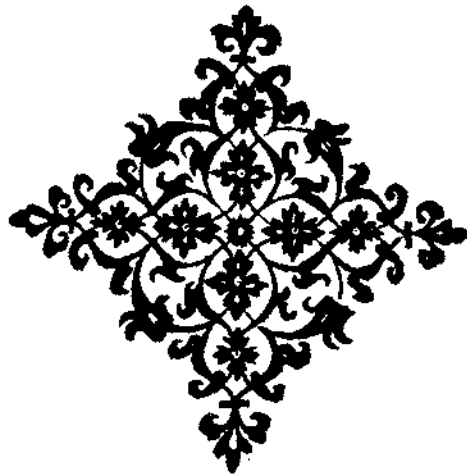
ange de Mercure, vint apres Zachariel par son influence, à dominer sur le monde & choses mondaines, en l'an de la creation du monde mil cinquante cinq, en la fin du mois de Feurier, & regna iusques en l'an de la creation du monde mil quatre cens & dix. Sous lequel, & durant lequel, dient le premier vsage des lettres auoir este inuenté, & apres mis en lumiere: mais elles estoient totalement differantes à celles, qu'à present auons en vsage, comme lon trouue par escrit, ains faictes & formées, comme arbres, plantes, bestes, & autres choses sensibles & vegetatiues. Et apres peu à peu avec le temps ont esté changées, muées, & alterées en infinité de sortes, prenant de iour en iour plus belle & facile forme, avec meilleur ordre & suite. Dont Mercure (selon les Poëtes, & plusieurs historiographes) a esté dict maître precepteur, & prince de toute eloquence & literature. Et apres les susdites constellations, influences, & dominations (lors que l'humain gente commençoit à multiplier & augmenter, & par consequent apres estre espars & semé en, & par toutes les contrées, prouinces & regions de la terre) l'vnité & conformité des langages & escritures furent confondues, changées & alterées en infinité de sortes. Car la loingtaine diuision & separation des corps & des esprits, engendra infinies diuersitez & innumerables moyens d'escritures, intelligences, & langages, desquels ne veux faire icy plus long discours. Platon, diuin philosophe, in *Phaedro*, dict, vn autre philosophe nommé Primum, auoir inuenté & trouué les lettres & la mode d'escriture, ensemble aussi l'vsage & moyens de nombrer, poiser & iouer aux dets. Ce que Thamus apres enseigna au roy des Egyptiens. Or pour faire conclusion, ie n'ay delibéré, & ne veux faire icy plus longue mention de ce, ny aussi des autres vieux, anciens, & pre-

& premiers hommes, qui ont particulièrement baillé & administré à vne chacune nation & prouince, propre & singuliere mode, forme, & maniere de lettres & caracteres, qui encores nous sont iusques à présent cogneuz, & seruent en nostre vsage. Cadmus fils d'Agenor roy des Pheniciens, fut (comme il nous est notoire) le premier qui auant tous autres bailla & ordonna en Grece, seize lettres alphabetiques seulement: c'est à sçauoir, α. β. γ. δ. ε. ζ. η. θ. ι. κ. λ. μ. ν. ξ. ο. Et aufquels seize caracteres suscrits, & durant la guerre de Troye, son dit Palamedes y auoir adiousté ces quatre, ς. Ϸ. ϸ. Ϲ. conséquément Pythagoras y adiousta ce caractere υ. Et à fin que le tout reuint au nombre & quantité de vingt & quatre lettres, ζ. Ϸ. ϸ. Ϲ. ont esté subseqüemment inuentez par autres, qui apres les ont inferez & mis au rang & suite des susdites lettres alphabetiques. Or pour conclusion, l'infinie mutation & confusion de l'vnité, & simplicité du premier langage, avec la quotidienne varieté & changement de lettres, & caracteres, a moienné & causé à iceux à telle & si grande liberté & licence, que par succession de temps, non seulement les pays, nations, & prouinces: mais aussi les hommes priuez particulièrement & priuément ont voulu faire & vsier de propres & particuliers alphabets & caracteres, pour s'en seruir en leurs propres & priuez affaires. Combien toutesfoys que toute, lettre, ou caractere non vsitez, ne peuent ny sçauoient iamais estre faicts ou portez, qu'ils ne laissent & donnent grande suspicion à ceux, qui les pourront veoir ou regarder. Toutesfois, & nonobstant tout cela, plusieurs antiques tyrans & princes anciens n'ont differé de tenir, & auoir entre eux certains & particuliers moyens & caracteres d'escriture, totalement differents du commun & vniuersel ordre des lettres: ne ce soucians, & en-

LIVRE CINQUIESME

·eor moins craignants & estimants le soupçon d'autruy, ny du
·commun: pour ueu seulement que leur secret ne fust, ou peult
estre descouuert ou manifesté. A l'imitation desquels me &
suscité, j'ay aduisé de depeindre & descrire en ce cinqiesme
& dernier liure de Polygraphie, certains caracteres, à pre-
sent par trop grāde antiquité hors de toute cognoissance, &
vsage, à fin que du tout ne soient periz, aboliz, & perduz: ains
qu'ils puissent (moyennant ceste description) estre remis
en lumiere, pour seruir à la posterité, là, ou, & quand le
temps & l'occasion sy presenteront: & mesmement
pour la lecture & intelligence de plusieurs
tresantiques autheurs, qui ont escrit
de sciences occultes & ma-
giques, sous ces
characte-
res.

Ordre



Ordre alphabetique, & mode d'escri-
ture des antiques Septentrio-
naux & Nortmans.

a	α	1	g	3	7	n	IV	13	t	Γθ	19
b	β	2	h	H	8	o	IA	14	u	K	20
c	γ	3	i	θ	9	p	IE	15	x	Kε	21
d	Δ	4	k	I	10	q	IT	16	y	Kβ	22
e	ε	5	l	Ιε	11	r	I3	17	z	Kγ	23
f	Ϝ	6	m	IB	12	s	II	18	&	Kδ	24

Toutes lettres & tous caracteres, tant Grecs que Palestins, sont sugests à raison de nombre & supputation: comme ia auons cy deuant dit par plusieurs fois. Teutesfois en nostre alphabet Latin, duquel nous vsions, n'auons que sept lettres numerales & sugettes. à raison de nombre: c'est à sçauoir, c, d, i, l, m, v, & x. Mais les Nortmâs, avec les Daces, issuz des isles Asiatiques & Scandianes, lors qu'ils faisoiet guerre cõtre les Gaulois, voulâts pouruoir au secret & seurté de leur conseil (suyuant ce que Beda religieux en Angleterre, en d'escriu) ont extraict & emprunté de l'alphabet Grec, vn nouueau & singulier moyen descriture, adaptans & tresbien conformans les nombres des Grecs (en comprenant le dix) aux vingt & quatre lettres & caracteres Latins, desquels à present nous vsions. Et par ce moyen sous le schème & pretexte d'autruy & estranger, ont tresbien sceu couvrir & cacher l'ordre de noz lettres & caracteres, desquels auons accoustumé vser: escriuants pour a, 1: pour b, 2: pour c, 3: pour d, 4: & ainsi consequemment, iusques à la fin de nostre alphabet vsual. Et me semble ceste inuétion & forme d'escriture estre assez belle & seure, & que ne pourra estre entendue d'homme Grec ny Latin, sans grâde difficulté. Car icy ne se trouue le total & entier alphabet, ains seulement neuf lettres d'iceluy, avec ceste lettre ou note numerale, Ϝ, qui signifie six. Et pour ceste cause assise & posée au rãg & ordre de f, qui est la sixiesme lettre en nostre alphabet Latin.

LIVRE CINQUIESME

Et d'abondant auons aussi adiousté pour la vingt & quatriesme lettre, ce caractère, &, pour seruir d'abbeuiation en nostre langue vulgaire, voulant en ce suyure & imiter les Grecs. Or par le moyen & administration de ce suscrit alphabet, les Septentrionaux & Normans escriuoient seurement & secrettement toute la conception de leurs volonte: & ce, sans aucune suspicion ou doute d'estre descouuert, ou entenduz de Latins ny Grecs, bien que tous les caracteres y soient Grecs, representants toutesfois par leur ordre numeral, noz lettres Latines, comme dict est. Et pourra lon aisément changer & varier cest alphabet en plusieurs sortes, attendu qu'en changeant le nombre par metathese & composition, le caractère aussi, & la lettre se varient & changent. Ce que tout studieux & intelligent de ce secret, pourra aysément & à sa volonté ordonner & faire aux mesmes solides & fixes lettres des Grecs. Et me semble d'aduantage, que la forme & composition de ces corps de lettres, ne sera trouuée par trop difforme ny difficile: & mesmement à ceux, qui tant peu soit, en auront pratiqué & vsé. Et sont aussi (selon mon iugement) assez conformes & propres, à la description de nostre vulgaire & commun langage François, pouuants par & sous iceux, escrire, & donner vniuerselle intelligence de toutes choses, qui se peuuent presenter, & en toutes langues, qui de nous seront, ou pourront estre cogneuës. Et fault noter, que toutesfois & quantes que le caractère, iota, est mis & posé pour soy, il signifie la lettre, k, qui est la dixiesme lettre de nostre alphabet: & ou il doit signifier, i, le fault punctuer, & mettre vn poinct par dessus, comme est icy marqué, pour monstrer la difference.

ALPHABET DES ANTIQUES

Allemands & Germains.

a	Α	c	Ϟ	n	Ν	t	Ϡ
b	Β	th	Θ	x	Χ	y	Υ
g	Γ	i	Ι	o	Ο	ph	Φ
d	Δ	k	Κ	p	Ρ	ch	Χ
e	Ε	l	Λ	r	Ρ	ps	Α
z	Ζ	m	Μ	s	Σ	&c	Θ

AUTRE ALPHABET

inventé par Deracus.

a	Α	f	Ϟ	η	Η	q	Ϟ	u	Υ
b	Β	h	Π	n	Ϟ	r	Ϟ	&c	Ϟ
g	Π	i	Ϟ	η	Η	s	Ϟ	pl	Ϟ
d	Π	k	Ε	o	Ϟ	f	Γ	x	Α
e	Ϟ	l	Ϟ	p	Η	t	Ϟ	y	Ϟ
Ϟ	Ϟ	m	Ϟ	ph	Ϟ	th	Ϟ	z	Χ

ALPHABET DE CHARLES-

maigne selon Ottride

a	Ζ	g	Ϟ	n	Ϟ	t	Ϟ
b	Ϟ	h	Λ	o	Ϟ	u	Ϟ
c	Χ	i	Ϟ	p	Ϟ	x	Ϟ
d	Λ	k	Ϟ	q	Λ	y	Ϟ
e	∞	l	Ϟ	r	Ϟ	z	Ϟ
f	Η	m	Ϟ	s	Ϟ	&c	Ϟ

LIVRE CINQUIESME

CHARLES MAGNE Roy & Empereur treschrestien, ayât par long tēps (& presque par l'espace de trēte ans) bataillé & fait la guerre contre les Saxones, & iceux par force d'armes vaincuz & subiuguez à son empire & domination: les a contrainctz & soumis à la foy, loy, & religion Chrestienne. Et craignant que apres de rechef ils n'apostarassent & declinassent de la foy, comme ils auoient desia fait par plusieurs fois: il institua plusieurs explorateurs, ausquels ordonna l'office de Iudicature, leur commandant & enioignant tres-expressémēt, que, allants & marchants par tout ce pays & terre, s'enquissent secrettement & diligemment de la forme, maniere, & mode de viure d'vn chacun: & que tous ceulx, qui par eulx seroient trouuez, tant peu fussent ils apostats ou declinants de la foy, larrons, blasphemants, & blasmans l'eglise, ou ses prestres & ministres, & contemnants les cōmandemens & reigles ecclesiastiques: ou qui par parole, signe, subornation, conuenticule, monopole, ou autrement auroient troublé, ou troubleroient en aucune sorte que ce fust, l'ordre, police, & statuts de la religion, & republique Chrestienne, aspirants & voulants reduire, seduire, & suborner le peuple à Paganisme: incontinent, sans delay, ou dilation, par son autorité Royale & Imperiale, fussent penduz & estranglez, ou mis à mort, en quelque façon, ou autre moyen, que ce fust. Et à fin que ses ordonnances & institution demourassent perpetuellement inuiolez, & incontaminez, bailla aux susdits deleguez totale puissance & autorité d'en substituer & commettre d'autres, sous certaines conditions, & pourueu qu'ils fussent suffisants & capables: qui vsants de mesme pouuoir, puissance, & autorité, exerçants leur estat & office d'inquisition, auroient puissance faire mourir tous attaints & conuaincuz des susdictes controuentions. Et leur enuoyoit semblablement loix & ordonnances secretttes, escrites par les susdits caracteres, ou autres incogneuz de tout le monde, fors que d'eulx: ordonnant & descriuant de poinct en poinct, de la forme & maniere, que sa maiesté vouloit & entendoit qu'ils vsassent en leur office, pour proceder iustemēt à condemnation ou punition: à fin que par ce moyen le bon iugement & la bonne iustice fussent inuiolemment & secrettement entreteuz & obseruez. Et pour cest effect vsoient en ce temps de plusieurs autres incogneuz alphabets & caracteres, qui à present nous sont incogneuz, & perduz, tant pour la longueur du temps, que
pour

pour n'en auoir continué l'vsage. Toutesfois le susdict office, avec l'autorité & tiltre d'iceluy, y durent, & sont encor iusques à present. Et les ministres d'iceluy sont vulgairement, selon le langage de ce pays, appelez Feimeri.

a	ſi	g	ſ	n	ſ	t	ſ
b	ſ	h	x	o	v	u	ſ
c	s	i	ſ	p	ſ	x	ſ
d	m	k	x	q	x	y	ſ
e	ſ	l	ſ	r	ſ	z	ſ
f	ſ	m	ſ	f	ſ	&c	ſ

Combien que ces caracteres ne semblent gueres beaux, ny de belle forme ou composition: si ay ie aduisé toutesfois les ranger avec les autres, non tant pour la singularité & propriété d'iceux, que pour l'honneur & reuerence de l'antiquité: ſachant bien, qu'il n'y a homme tant peu industrieux soit il, qui n'ayt le moyen & puissance d'en faire & inuenter à ſa volonté vne infinité d'autres, beaucoup plus beaux & propres. La tortuoſité de ceſte forme d'eſcriture ſe pourra facilement emender & peindre plus belle & plaiſante à l'œil, par frequente & cōtinuelle couſtume d'eſcrire, & non autrement. Car il eſt certain & notoire, qu'il n'y aura ne ſe pourra faire parfait eſcriuain tant docte & bien ſachant ſoit il, de quelque langage que ce ſoit, qui

(ſelon les vrays & deuz caracteres & ordonnances d'iceluy)

le puiſſe bien & correctement eſcrire, ſil n'a acquis
l'art & ſcience par long vsage, aſſidu tra-
uail, & longue continuation
de l'eſcrire.

LIVRE CINQUIESME.
 AVTRE ALPHABET EN
 caracteres antiqués.

a	ϕ	g	z	n	3	t	o
b	i	h	ψ	o	9	u	α
c	ς	i	∞	p	κ	x	φ
d	6	k	Υ	q	H	y	φ
e	R	l	8	r	V	z	S
f	V	m	Λ	s	ϕ	&	δ

Toute personne, qui desirera, ou voudra faire & dresser à son plaisir alphabets composez de nouveaux caracteres, luy fault necessairement obseruer les trois poincts qui sensuyuent, qui me semblent auoir esté mal obseruez aux precedants alphabets. Le premier est qu'il fault necessairement bien former les caracteres, & du plus doux & facile trait & corps qu'il sera possible, & d'autant seront plus simples & ayez, d'autant plus seront trouuez meilleurs. Le second, qu'il est en ce besoin & necessaire, faire les caracteres de telle mesure, proportion & ordonnance, qu'estans ensemble conioincts & assemblez, puissent faire ordonnée suite avec bon ordre descriture, & le moins difforme qu'il sera possible. Et pour le troisieme poinct, fault aduiser de faire des doubles lettres comme les Hebreux, à fin que par ce moyen l'écriture puisse estre plus secrette & incogneü.

ALPHABET DE HICHVS,
 antique diuinateur.

a	∇	g	α	m	X	q	∏	u	Υ
b	8	h	V	n	ʒ	r	B	&	ψ
c	∞	i	φ	o	Γ	s	∇	x	ψ
d	8	k	ʒ	p	E	sc	∇	z	X
e	∏	l	κ	ph	H	sch	κ	ch	φ
f	λ	m	κ	pf	ε	t	∏	y	∏

AUTRES ALPHABETS DES
antiques Nortmās, extraicts des ceuures de Beda.

a	Z	g	Z	n	N	t	MO
b	P	h	K	o	R	u	F
c	M	i	Q	p	M	x	X
d	8	k	V	q	3	y	Y
e	Q	l	h	r	E	z	Z
f	H	m	2	s	Z	&c	E

AUTRE ALPHABET,
selon Beda.

a	A	g	X	n	P	t	H
b	S	h	V	o	F	u	H
c	P	i	L	p	N	x	M
d	M	k	Y	q	W	y	Y
e	H	l	A	r	P	z	T
f	J	m	E	s	U	&c	U

Il est tresnotoire & manifeste (comme par le quatriésme liure precedent a esté amplement dict & demonstré) plusieurs & infiniz alphabets, differents l'un de l'autre, pouuoir estre faicts, qui estants reduits en nōbres, à la mode & maniere des Grēcs, & Hebreux, nous pourrōnt seruir pour denōncer & annoncer seurement, & secrettement, tout ce que nous voudrōns: mettants & apposants consequemment au nombre, ordre, & suite de nostre alphabet accoustumē & vsual, les lettres & caracteres, non vsualement changez ny muez. Et lors aurōns moyen & mode d'escrire seurement & secrettement, avec assez bon & proportionné ordre & suite de lettres. Et combien que ledit ordre numeral soit autre & tout different à ceulx que aurōns

LIVRE CINQUIESME

descriit en nostre sudiect quatriesme liure : si est ce qu'il me semble, tant pour sa briefueté que autres causes & raisons assez euidentes, fort propre & conuenable à nostre position & mode d'escriture.

a 1	l 30	v 500	fz 7000
b 2	m 40	u 600	gz 8000
c 3	n 50	x 700	hz 9000
d 4	o 60	y 800	iz 10000
e 5	p 70	z 900	kz 20000
& 6	q 80	z 1000	lz 30000
f 7	r 90	bz 2000	mz 40000
g 8	z 100	cz 3000	nz 50000
h 9	f 200	dz 4000	oz 60000
i 10	s 300	ez 5000	pz 70000
k 10	t 400	&z 6000	qz 80000

Ayant bien & donément entendu ces nombres coadaptez avec les lettres, & les lettres adaptées aux nombres : il sera trefait & facile faire progression & extension vniuerselle & infinie à tout nombre tant grand soit il. Comme appert clairement, & manifestement, en ce que par nous a esté dict, & declairé en nostre quatriesme precedent liure. Et pour plus facile cognoissance de ce, le subsequnt alphabet seruira d'exemple.

a 1 a	g 7 f	n 13 ic	t 19 ih
b 2 b	h 8 g	o 14 id	u 20 k
c 3 c	i 9 h	p 15 ie	x 21 ka
d 4 d	k 10 i	q 16 i&	y 22 kb
e 5 e	l 11 ia	r 17 if	z 23 kc
f 6 &	m 12 ib	s 18 ig	& 24 kd

Par ce

Par ce moyen & forme de noz lettres Latines, ferez vn alphabet estrange & peregrin, tel comme cy deuant auons dit les Nortmans auoir iadis extraict & tiré des lettres Grecques. Et avecques iceluy, obseruant deuément la reigle & suite, pourrez seurement escrire tout ce qu'il vous plaira à vostre amy, moyennant qu'il entende l'industrie & ordonnance de cestuy alphabet: auquel i'ay aduisé subsequment mettre cest autre, qui me semble plus seur.

a	o	g	t	n	c	t	m
b	p	h	y	o	a	u	ñ
c	q	i	v	p	u	x	e
d	r	k	&	q	z	y	f
e	i	l	x	r	g	z	n
f	s	m	z	s	z	&	ñ

Combien que le langage Latin, ny aussi le François, n'ayent gueres besoin de deux lettres contenuës en cest alphabet: ie n'ay pourtant voulu differer les y ranger, pour seruir & subuenir au nombre de vingt & quatre caracteres, & iceulx estendre & amplier à tels & si grands nombres qu'on voudra: à fin que a. pres puissent seruir à toute esriture, pour estre variée & changée en toutes les sortes qu'il plaira à l'operateur
 & scribe. uog mgac?
 ua 2vmvac qazi
 rvqm i2m.

LIVRE CINQVIESME

AUTRE ALPHABET, PAR
 lequel Honorius, surnommé Thebanus, descri-
 uoit occultement ses reigles & ordonnances
 de magie.

a		c		e			
ϕ	ψ	ϖ	ϗ	Ϙ	ϙ	Ϛ	ϛ
		l					
Ϝ	ϝ	Ϟ	ϟ	Ϡ	ϡ	Ϣ	ϣ
						z	
Ϥ	ϥ	Ϧ	ϧ	Ϩ	ϩ	ϫ	Ϭ

AUTRE ALPHABET, PAR
 lequel certains Alchimistes ont voulu secretem-
 ent couvrir & descrire les reigles, & secrets
 de leur science, faisant d'icelle plus grande esti-
 me, qu'elle n'est digne ny merite.

a	⊙	g	⊙	n	⊙	r	⊙
b	⊙	h	⊙	o	⊙	u	⊙
c	⊙	i	⊙	p	⊙	x	⊙
d	⊙	k	⊙	q	⊙	y	⊙
e	⊙	l	⊙	r	⊙	z	⊙
f	⊙	m	⊙	s	⊙	&	⊙

L'Alchimie ordinairement est accompagnée de plu-
 sieurs seruantes ses familiares & domestiques, qui par assi-
 due &

due & perpetuelle vigilance, la gardent, & ne la veulent laisser ny abandonner, vsants & s'attribuants maintesfois, & presque tousiours, le propre nom de leur dame & maistresse: à fin que par ce moyen la puissent plus seurement conseruer & garder immune, inuiolée, & intacte de l'importunité de tous ceulx, qui indiscettement la poursuyuent & cherchent. Vanité, fraude, deception, ambition, sophistication, faulseté, iniquité, curiosité, folie, menterie, larrecin, temerité, audace, confidence, & finablement infamie, inopie, pauureté, fuitte, bannissement, punition, & mendicité, sont les sequaces, laquais, & compagnie ordinaire de l'Alchimie: qui ordinairement (comme dict est) vsurpans & prenans le nom de leur maistresse, & comme icelle ayants & la voulans garder immune & totalement inegneuë de tous, ont voulu elles mesmes, pour elle se soumettre & prostituer à tous ignares, auares, pecunieux, & idiots perquisiteurs d'icelle: tellement que (selon le iugement de maints philosophes) l'Alchimie n'a en soy rien de louable ny aymable, si n'est d'autant qu'elle est chaste.

MARC TVLLE CICERO, facond orateur des Romains, auoit escrit & fait vn liure non moins grand, que penible & difficile, plein de notes & caracteres: lesquels apres saint Cyprian martyr a grandemēt ampliez, & iceulx augmentez de plusieurs autres notes, caracteres, & diction: y adioustant & mettant mots & vocables propres & seruants à l'vsage & escriture des Chrestiens: à fin que par ce moyen ceste science & œuvre ne fussent, ou demourassent totalement vtils aux Payens seulement, mais aussi aux fideles & Chrestiens: comme est amplement dict par l'auteur, & par luy donné ample exemple en son sixiesme liure de Polygra-

A

LIVRE CINQUIÈME

phie, & au chapitre & figure, faisant de ce mention. De quoy
 ne veulx, ny dois icy faire aucune traduction, recit, ou di-
 scours, tant pour la longueur du temps requise en la lectu-
 re ou escriture desdits caracteres, que pour ce qu'il seroit
 plus que difficile, voire impossible, rediger & mettre en lan-
 gue François la valeur & intelligence desdits caracteres
 Ciceroniens: attendu qu'vn chacun d'iceulx signifie vne en-
 tiere diction Latine, la derniere syllabe, ou bien certaine
 partie de l'oraison, propre & conuenable à la totale & vni-
 uerselle composition. Parquoy laissant & obmettant tout
 cela, pour les raisons que dessus, & autres causes (que tout
 bon & beneuole lecteur peult, ou pourra entendre) sachant
 combien les mots & vocables Latins sont plus amples &
 du tout differents du François, pour estre particulièrement
 reduicts sous tels caracteres, desquels ne veulx faire autre
 mention pour le present: ay aduisé d'vne petite partie d'iceulx
 extraire cestuy, & l'autre suyuant alphabets. Il s'en pourroit
 faire infinité d'autres, & sans nombre, par celuy, qui en vou-
 dra prendre peine: attendu que le liure est grand & co-
 pieux, contenant en soy grand & infiny nombre
 de notes & caracteres totalement diffe-
 rents l'vn de l'autre: & qui toutesfois
 peuuent seruir pour toute escri-
 ture à ceulx, qui prendront
 la peine de les extrai-
 re, pour s'en ay-
 der & ser-
 uir.

a	W	e	X	k	ϕ	o	X	s	q	y	∩
b	V	f	2	l	∞	p	ϕ	sch	∩	z	∩
bb	V	ff	6	m	∞	pp	∩	t	7	ph	∞
c	V	g	∩	n	N	q	∩	u	∩	th	V
cc	∆	h	∩	n	X	r	∩	&c	∩	sp	∩
d	∩	i	∩	n	∩	rr	X	x	∩	st	∩

Plusieurs autres alphabets se peuvent aysément faire & extraire des notes & caracteres de Cicero, au plaisir & volonté de celuy, qui y prendra peine. Car le liure est grand & copieux, remply (comme dict est) de caracteres totalement differents l'un de l'autre: qui peuvent seruir à tous escriuains, qui s'en voudront ayder.

a c e
 ∩ ∩ ∩ ∩ ∩ ∩ ∩ ∩ ∩ ∩ ∩ ∩
 ∩ ∩ ∩ ∩ ∩ ∩ ∩ ∩ ∩ ∩ ∩ ∩
 ∩ ∩ ∩ ∩ ∩ ∩ ∩ ∩ ∩ ∩ ∩ ∩
 u


Iamiel iadis Roy des Artiques, homme tressage & scauant, vsoit en son temps, & pour ses affaires secrets & mystiques, du suscrit alphabet, lequel se pourra muer & changer en plusieurs sortes. Et à iceluy, pour l'honneur & reuerence du Prince auteur, & pour l'obseruance de l'antiquité, ay aduisé y mettre & adiouster cestuy suyuant: qui (me semble) sera trop plus facile & aysé à tout scribe, qui quelque temps se sera exercité en iceluy.

A ij

LIVRE CINQUIESME

a c l
 O H V G L I H H C T A U H
sch t th z &
 X W 8 N M E 7 Y O F H Z S

M E T H O D E E T M O Y E N,
comme lon pourra seurement & secrettement
annoncer tous secrets, tant par nombres, que
par lettres vsuales & communes.


LE NE VEUX NYER, ains confesse librement, toutes les choses par moy cy deuant dites, ou que cy apres pourray dire (touchât caracteres & alphabets priuez & peregrins) estre pueriles, friuoles, & de peu de consequence : attendu qu'vn chacun à son plaisir & volonté en pourra feindre & former infinité d'autres, sans cõparaison plus beaux, que ceulx qui par nous ont esté descrits en ce liure. Auquel n'ay voulu faire recit ny mention de plusieurs autres, cognoissant le peu d'utilité qui en pourroit aduenir. Priant tous lecteurs, en ce, me vouloir excuser. Mais c'est d'aussi bon cueur, comme ie me doute, & presque m'assure de ma repentence future & aduenir, pour auoir laissé, & intermis le principal pour l'accessoire, m'arrestât à choses si basses & viles, pour laisser les haultes & ardues. Toutefois cõtraint à la suscitation de grãds seigneurs & par leur frequête requeste & priere (qui m'est & fera tousiours tresexpres commandement) ne le leur ay voulu, peu, ny deu

ny deu denier ou refuser. Considerât que le refus ne pourroit estre faict par moy, sans faire tort & iniure à leur excellence & grandesse, & mesmes au seruice & obeissance, dont leur suis & seray toute ma vie tenu & redevable. Qui m'a aussi contrainct faire & descrire les tables & figures cy apres ordonnées, contenant & representant les nombres equipollants aux lettres alphabetiques Latines, Grecques, ou autres quelconques, dont les anciens ont grandement vsé, cachants & couurants par subtile inuention, & sous figures de nombres, & tables numerales, leurs secrets & affaires mystiques. Doncques me & contrainct par les susdites prieres & commandemēts, ay cy apres (de plusieurs & presque infiniz moyens) extrait & descrit, à la fin de ce cinquiesme liure, peu de reigles & tables, à fin que, par l'intelligēce d'icelles les ignorants, & non entendants, c'est art & science, puissent estre instruits, à en faire d'autres à leur plaisir, pourueu qu'ils y prennent peine: moyennant laquelle, pourront aysément faire & entendre choses trop plus grandes & ardues, & aussi changer & varier les moyens par eux inuentez en infinité de sortes, par vicissitudinaire transposition ou orcheme.

Et pour le commencement de ceste intelligence, i'ay cy mis & posé la table orchemale de nombres, laquelle par changement & varieté de leçon en forme de croix, contiendra en soy 96. alphabets.



A iij.

LIVRE CINQUIESME

Orcheme numeral pour lettres.

		a																									
		& z y x u t s r q p o n m l k i h g f e d c b a																									
a	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	&		
b	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	6	b		
c	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	6	7	c		
d	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	6	7	8	d		
e	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	6	7	8	9	e		
f	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	6	7	8	9	10	f		
g	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	6	7	8	9	10	11	g		
h	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	6	7	8	9	10	11	12	h		
i	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	6	7	8	9	10	11	12	13	i		
k	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	6	7	8	9	10	11	12	13	14	k		
l	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	l		
m	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	m		
n	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	n		
o	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	o		
p	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	p		
q	21	22	23	24	25	26	27	28	29	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	q		
r	22	23	24	25	26	27	28	29	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	r		
s	23	24	25	26	27	28	29	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	s		
t	24	25	26	27	28	29	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	t		
u	25	26	27	28	29	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	u		
x	26	27	28	29	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	x		
y	27	28	29	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	y		
z	28	29	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	z		
&	29	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	&		
		a																									
		& z y x u t s r q p o n m l k i h g f e d c b a																									

Toute personne, entendant ceste presente figure & table Orchemale, pourra par le moyen dicelle tirer, extraire, & composer tel & si grand nombre d'alphabets qu'il voudra, & luy plaira. Et pour plus facile intelligence d'icelle, ie y ay mis & pose aux quatre angles & quarres les lettres alphabetiques des Latins, soy obuiats & cōtrariants l'une à l'autre: à fin que par ce moyen & par cest Orcheme & fault, tout operateur puisse par transpositions faire infinité d'alphabets. Toutesfois est en ce besoin de subtilité & industrie, avec bonne memoire: à fin que par la grāde quantité & multitude de nombres, l'intelligence & memoire de l'operateur ne soient confondus.

PREMIERE FIGVRE EXTEN-
sive de la table anomale.

a	&	25	&	m	49	&	z	73	b	c	97	d	e	121
b	z	26	a	l	50	z	b	74	d	d	98	e	f	122
c	y	27	z	k	51	y	y	75	c	e	99	f	g	123
d	x	28	b	i	52	x	x	76	c	f	100	g	h	124
e	u	29	y	h	53	u	u	77	f	g	101	h	i	125
f	t	30	c	g	54	t	d	78	g	h	102	i	k	126
g	s	31	x	f	55	s	u	79	h	i	103	k	l	127
h	r	32	d	e	56	r	e	80	i	k	104	l	m	128
i	q	33	u	d	57	q	t	81	k	l	105	m	n	129
k	p	34	e	c	58	p	t	82	l	m	106	n	o	130
l	o	35	t	b	59	o	s	83	m	n	107	o	p	131
m	n	36	f	a	60	a	g	84	n	o	108	p	q	132
n	m	37	s	n	61	b	r	85	o	p	109	q	r	133
o	l	38	g	o	62	c	h	86	p	q	110	r	s	134
p	k	39	r	p	63	d	q	87	q	r	111	s	t	135
q	i	40	h	&	64	e	i	88	r	s	112	t	u	136
r	h	41	q	z	65	f	p	89	s	t	113	u	x	137
s	g	42	i	y	66	g	k	90	t	u	114	x	y	138
t	f	43	p	x	67	h	o	91	u	x	115	y	z	139
u	e	44	k	u	68	i	l	92	x	y	116	z	&	140
x	d	45	o	t	69	k	n	93	y	z	117	&	a	141
y	c	46	l	s	70	l	m	94	z	&	118	a	b	142
z	b	47	n	r	71	m	&	95	&	a	119	b	c	143
&	a	48	m	q	72	n	a	96	a	b	120	c	d	144

Tay avec bonne cause raison, & non sans cause, aduisé de n'estendre ou dilater au long la suscite table orchemale: mesmes pour les grâds & extremes peines & trauail d'esprit, qu'il faudroit à la progression & dilatation, qui seroient necessaires en l'extension d'icelle: que seroit vn labour infiny. Aussi n'ay voulu y mettre & colloquer l'vnité & singularité, jugeant qu'il sera meilleur les mettre & poser à noziuventions, par ordre ternaire. Or il n'y a homme de tant peu d'entendement soit il, qu'il ne puisse aysément entendre & comprendre choses grandes & ardues, par le moyen de ce, que cy dessus auons baillé, descrit & monstré par tables & exemples, qui pourront seruir vniuersellement à tous secrets.

A iiii.

LIVRE CINQUESME

SECONDE FIGVRE EXTEN- sive de la tablè anomale.




a	2	24	a	3	4	a	5	1	a	6	7	a	8	9	a	10	11
b	3	23	b	4	5	b	6	3	b	7	8	b	9	10	b	11	12
c	4	22	c	5	6	c	7	2	c	8	9	c	10	11	c	12	13
d	5	21	d	6	7	d	8	4	d	9	10	d	11	12	d	13	14
e	6	20	e	7	8	e	9	6	e	10	11	e	12	13	e	14	15
f	7	19	f	8	9	f	10	5	f	11	12	f	13	14	f	15	16
g	8	18	g	9	10	g	11	8	g	12	13	g	14	15	g	16	17
h	9	17	h	10	11	h	12	7	h	13	14	h	15	16	h	17	18
i	10	16	i	11	12	i	13	10	i	14	15	i	16	17	i	18	19
k	11	15	k	12	13	k	14	9	k	15	16	k	17	18	k	19	20
l	12	14	l	13	14	l	15	13	l	16	17	l	18	19	l	20	21
m	13	13	m	14	15	m	16	11	m	17	18	m	19	20	m	21	22
n	14	12	n	15	16	n	17	12	n	18	19	n	20	21	n	22	23
o	15	11	o	16	17	o	18	14	o	19	20	o	21	22	o	23	24
p	16	10	p	17	18	p	19	16	p	20	21	p	22	23	p	24	25
q	17	9	q	18	19	q	20	15	q	21	22	q	23	24	q	25	26
r	18	8	r	19	20	r	21	18	r	22	23	r	24	25	r	26	27
s	19	7	s	20	21	s	22	17	s	23	24	s	25	26	s	27	28
t	20	6	t	21	22	t	23	21	t	24	25	t	26	27	t	28	29
u	21	5	u	22	23	u	24	20	u	25	26	u	27	28	u	29	30
x	22	4	x	23	24	x	25	23	x	26	27	x	28	29	x	30	31
y	23	3	y	24	25	y	26	22	y	27	28	y	29	30	y	31	32
z	24	2	z	25	26	z	27	24	z	28	29	z	30	31	z	32	33
&	1	1	&	26	27	&	28	25	&	29	30	&	31	32	&	33	34

Quiconque obseruera & gardera deuement l'ordre & reigle de l'orcheme, aura facil & prompt moyen & puissance, tant en la lecture, qu'en l'escriture de tous chiffres, ordonnez & faits pour lettres Latines seruants à tous secrets. Mais au contraire, celuy qui excedera (tant peu soit) & ne suyura la norme & reigle de l'art & science, en vsant d'iceluy, se donnera pour son plaisir, extreme peine & labour, auecques confusion : & n'aura, ny luy, ny son binaire, aucune cognoissance de ce qu'il aura escrit.

		♄		♃		♂		♆			
a	6	a	7	a	8	a	9	a	10	a	11
b	7	b	8	b	9	b	10	b	11	b	12
c	8	c	9	c	10	c	11	c	12	c	13
d	9	d	10	d	11	d	12	d	13	d	14
e	10	e	11	e	12	e	13	e	14	e	15
f	11	f	12	f	13	f	14	f	15	f	16
g	12	g	13	g	14	g	15	g	16	g	17
h	13	h	14	h	15	h	16	h	17	h	18
i	14	i	15	i	16	i	17	i	18	i	19
k	15	k	16	k	17	k	18	k	19	k	20
l	16	l	17	l	18	l	19	l	20	l	21
m	17	m	18	m	19	m	20	m	21	m	22
n	18	n	19	n	20	n	21	n	22	n	23
o	19	o	20	o	21	o	22	o	23	o	24
p	20	p	21	p	22	p	23	p	24	p	25
q	21	q	22	q	23	q	24	q	25	q	26
r	22	r	23	r	24	r	25	r	26	r	27
s	23	s	24	s	25	s	26	s	27	s	28
t	24	t	25	t	26	t	27	t	28	t	29
u	25	u	26	u	27	u	28	u	29	u	30
x	26	x	27	x	28	x	29	x	30	x	31
y	27	y	28	y	29	y	30	y	31	y	32
z	28	z	29	z	30	z	31	z	32	z	33
&	29	&	30	&	31	&	32	&	33	&	34

J'ay particulierement baillé & ordonné à vn chacun des douze signes celestes, vn alphabet numeral & par nombres: ordonnant à l'alphabet fait sous le signe de ♄ pour a, 6 : & sous celuy de ♃, 7 : sous ♂, 8 : sous ♆, 9 : sous ♄, 10 : sous ♃, 11 : & ainsi consequément par toute la suite des alphabets descrits en la presente & autre table suyuâte, faites, comme dict est, sous les douze signes celestes.

LIVRE CINQUESME

											
a	12	a	13	a	14	a	15	a	16	a	17
b	13	b	14	b	15	b	16	b	17	b	18
c	14	c	15	c	16	c	17	c	18	c	19
d	15	d	16	d	17	d	18	d	19	d	20
e	16	e	17	e	18	e	19	e	20	e	21
f	17	f	18	f	19	f	20	f	21	f	22
g	18	g	19	g	20	g	21	g	22	g	23
h	19	h	20	h	21	h	22	h	23	h	24
i	20	i	21	i	22	i	23	i	24	i	25
k	21	k	22	k	23	k	24	k	25	k	26
l	22	l	23	l	24	l	25	l	26	l	27
m	23	m	24	m	25	m	26	m	27	m	28
n	24	n	25	n	26	n	27	n	28	n	29
o	25	o	26	o	27	o	28	o	29	o	30
p	26	p	27	p	28	p	29	p	30	p	31
q	27	q	28	q	29	q	30	q	31	q	32
r	28	r	29	r	30	r	31	r	32	r	33
s	29	s	30	s	31	s	32	s	33	s	34
t	30	t	31	t	32	t	33	t	34	t	35
u	32	u	32	u	33	u	34	u	35	u	36
x	32	x	33	x	34	x	35	x	36	x	37
y	33	y	34	y	35	y	36	y	37	y	38
z	34	z	35	z	36	z	37	z	38	z	39
&	35	&	36	&	37	&	38	&	39	&	40

En ceste figure i'ay mis & colloqué sous les autres six signes ce-
lestes restants, à vn chacun particulierement vn particulier alphabet
numeral, comme en la precedente, & comme lon pourra aysement
cognoistre & comprendre par les alphabets des lettres Latines, que
i'ay expressément preposées aux numerales, à fin que plus aysement
& plus seurement tout operateur intelligent puisse lire, ou escrire
son secret.

a	18	a	19	a	20	a	21	a	22	a	23	a	24
b	19	b	20	b	21	b	22	b	23	b	24	b	25
c	20	c	21	c	22	c	23	c	24	c	25	c	26
d	21	d	22	d	33	d	24	d	25	d	26	d	27
e	22	e	23	e	24	e	25	e	26	e	22	e	28
f	23	f	24	f	25	f	26	f	27	f	28	f	29
g	24	g	25	g	26	g	27	g	28	g	29	g	30
h	25	h	26	h	27	h	28	h	29	h	30	h	31
i	26	i	27	i	28	i	29	i	30	i	31	i	32
k	27	k	28	k	29	k	30	k	31	k	32	k	33
l	28	l	29	l	30	l	31	l	32	l	33	l	34
m	29	m	30	m	31	m	32	m	33	m	34	m	35
n	30	n	31	n	32	n	33	n	34	n	35	n	36
o	31	o	32	o	33	o	34	o	35	o	36	o	37
p	32	p	33	p	34	p	35	p	36	p	37	p	38
q	33	q	34	q	35	q	36	q	37	q	38	q	39
r	34	r	35	r	36	r	37	r	38	r	39	r	40
s	35	s	36	s	37	s	38	s	39	s	40	s	41
t	36	t	37	t	38	t	39	t	40	t	41	t	42
u	37	u	38	u	39	u	40	u	41	u	42	u	43
x	38	x	39	x	40	x	41	x	42	y	43	x	44
y	39	y	40	y	41	y	42	y	43	x	44	y	45
z	40	z	41	z	42	z	43	z	44	z	45	z	46
&	41	&	42	&	43	&	44	&	45	&	46	&	47

J'ay finalement en ceste derniere table, apres les douze signes celestes, mis & ordonné sous vn chacun caractere des sept planetes particulierement, vn alphabet numeral : aduertissant tout operateur qui se vouldra seruir d'iceux, que, ou il se presentera en l'escriture vne lettre doublée & geminée, ne fault escrire deux fois le nombre, ains vne fois seulement. Et au dessus de cedit nombre representant ladicte lettre geminée, fault mettre vn point, qui seruira pour faire entendre la gemination de la lettre.

LIVRE CINQUIESME



Y A N T avec l'ayde & la grace
 de nostre seigneur mis fin à ce cinq-
 iefme & dernier liure de Polygra-
 phie, concludant & finissant en iceuy
 nostre propos, avec les estoilles er-
 rantes: j'ay encore aduisé, & par ce mot final voulu
 d'abôdant aduertir tout lecteur, de certains poinçts
 y requis & necessaires. Premièrement que tou-
 tesfois & quantes qu'il voudra vser de l'alphabet
 descrit sous le caractere de quelque signe ou pla-
 nette mentionnez es precedentes tables: fault en-
 premier lieu qu'il appose & mette bien & deuë-
 mēt le caractere du signe ou planette, sous lequel
 il prendra l'alphabet: tant à fin que par ce moyen
 l'amy qui receura l'escrit, soit releué de peine,
 qu'aussi à fin que le mystere puisse estre plus occul-
 te & couuert. Car toute personne n'entendant
 ceste science, & voyant l'escrit fait en forme & ma-
 niere de table numerale, & de nombres, & preno-
 tée de caracteres des signes celestes ou planettes
 comme dict est: ne pouuant aucune chose soup-
 çonner, & encores moins penser du secret latent
 & couuert, croira & iugera ceste table estre Astro-
 nomique, & ne seruir que pour l'Astronomie seu-
 lement. Et pour ceste cause n'ay voulu commen-
 cer les tables & alphabets par l'vnité, ains par plus
 distante

distante note numerale: pour (par ce moyen) oster à tous, toute note de souspeçon. Il est besoin toutefois vser (en ce) de prouidence: car tout lecteur rusé, qui aura tant peu soit de souspeçon, ayant trouué ou cogneu l'office & intelligéce d'un seul nombre, pourra aysément par supputation cognoistre tout & l'entier alphabet. Secondement fault entendre & noter, que ou, & quand il se presentera en escriuant vne lettre doublée & geminée en vne mesme diction. (comme souuent il aduient) ne fault pourtant escrire deux fois le nombre representant vne mesme lettre: mais l'ayant vne fois escrit, ferez vn poinct par dessus. Et pour exemple, escriuant ce mot, COLLANGE, par l'alphabet d'Aries, ie ne doubleray ny gemineray le nombre 16, qui vaukt: mais escriray ainsi: 8, 19, 1⁶, 6, 18, 12, 10. Et ainsi semblablement fault vser & faire en tous noms & dictions ayâts gemination de lettres: à fin que par ce moyen toute la suspicion soit ostée, qui pourroit proceder par la gemination du nombre representant la lettre. Et si l'operateur n'est de telle industrie, que de choses moyennes il ne puisse entendre & comprendre plus grandes & ardues choses: ie ne l'estimeray capable, & encores moins digne d'intelligéce de celles cy, qui sont du tout infimes, voire moindres, que ie ne sçauois dire. Or il n'est

L I V R E C I N Q U I E S M E

besoin ny licite, que toutes sciences soient à tous
 communiquées & communes: & mesmement cel-
 les desquelles l'vsage peult estre conuert y en bien
 & en mal. Et pour ceste cause & raison (bien que
 manifestement i'aye en ces cinq liures de Polygra-
 phie, dict & déclaré plusieurs secrets à ceux, qui
 a uec la peine prendront plaisir à les entendre) i'en
 ay encore caché & couuert de beaucoup & sans
 comparaison plus grands & arduz, sous ceste mes-
 me manifeste escriture. D'auantage i'ay pour l'en-
 tiere intelligence de tout ce que dessus, décrit &
 fait vn liure & clauicule, interpretant & donnant
 suffisamment facile intelligence, côme toutes me-
 taphores, methateses, orchemes, & autres figures y
 contenuës se peuuēt, ou doiuent entendre. Lequel
 toutes fois (& par le conseil de plusieurs mes bons
 seigneurs & amys) n'ay aduisé encor mettre en lu-
 miere, desirant que par ce moyen non seulement la
 matiere, mais aussi l'occasion d'exercer les memo-
 res des bōs & subtils esprits, ne manquent, ou def-
 faillent aux gens de bien, & curieux de ceste sciēce
 non plus que ie souhaitte & voudrois de bien bon
 cueur, non seulement ceste science, mais aussi la
 cause & cognoissance d'icelle, estre du tout ostez,
 tolluz, & perduz aux mauuais, & à ceux qui d'icel-
 le voudroient, ou pourroïēt abuser & mal vser. Car
il n'y

il n'y a passage, ou il ne se puisse trouuer grands mysteres occultes & latents: qui, estant bien entenduz du lecteur studieux, seront à la fin (selon mon aduis & iugement) moins que rien, au prix de ceux, qui apres resteront à cognoistre, non encor de luy entenduz, & desquels il ne pourra, n'y sçaura auoir la cognoissance. Preparant aussi par ce moyen à tous commençants le chemin & la voye, laquelle par succession de temps pourra donner aux aduancez, en icelle facile accez, & moyen à choses plus rares, grandes, singulieres, & ardues: attendu que celuy, qui onc n'a sceu ny entendu vn seul mot du langage François, le pourra non seulement bien & correctement escrire, mais aussi pourra d'auantage par, & sous bons termes d'iceluy, & autres langages nouueaux & peregrins, inthimer & faire entendre vniuersellement, seurement, tressecretement, & sans suspicion, la conception de sa volonté à celuy, qui sera son binaire & Cabalistique: de sorte que, par industrie d'homme du monde viuant, ne pourra estre entendu, si n'est par le paraphraсте & binaire, comme dict est. Combien que le commun & manifeste langage escrit, sera autant intelligible & facile à lire à tous, & de tous, comme le secret & latent mystere seront occultes, cachez, couuerts, & incogneuz de

LIVRE CINQUIESME

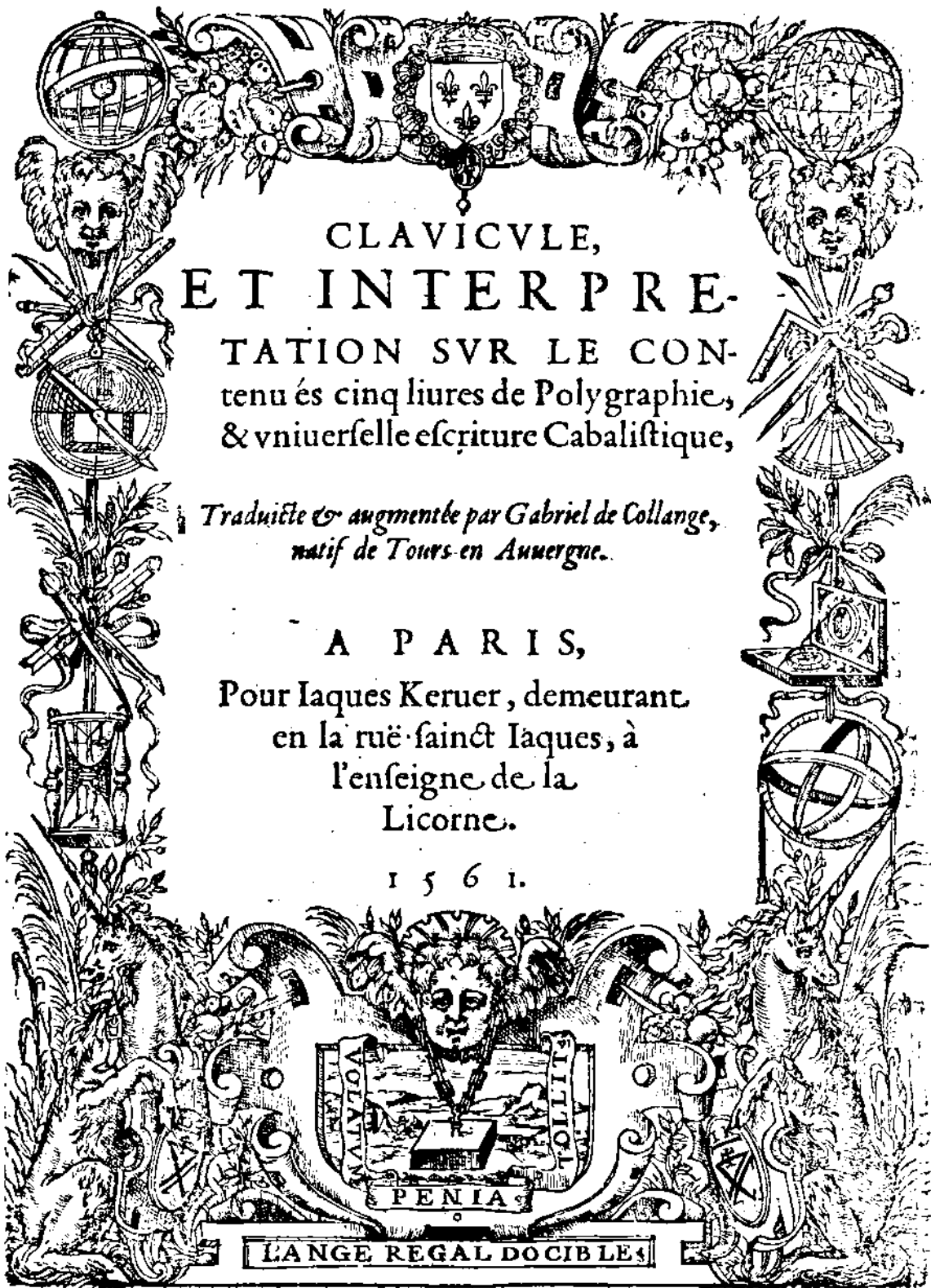
tous, & à tous. Or en cest endroit, avec l'ayde & interuention du souuerain Createur & Saulueur du monde, ie feray fin à ceste non moins longue, que laborieuse & penible œeuure de Polygraphie: suppliant de rechef, tout bon & beneuole lecteur, ne vouloir entendre, ou prendre ces miens escrits & synthemes, ou ce qui y est contenu, en autre partie, que bonne, & comme ie les ay baillez, ou promis bailler, & mettre en lumiere.



Louange à Dieu, A & Ω.
Commencement
&
Fin.

Dictis maiora tacebo.

G. C.



CLAVICVLE,
ET INTERPRE-
TATION SVR LE CON-
tenu és cinq liures de Polygraphie,
& vniuerselle esécriture Cabalistique,

*Traduite & augmentée par Gabriel de Collange,
natif de Tours en Auvergne.*

A P A R I S,
Pour Iaques Keruer, demeurant
en la ruë saint Iaques, à
l'enseigne de la
Licorne.

1 5 6 1.

LANGE REGAL DOCIBLES



Gabriel Colangelus Aluernus
Turon Agens . 37. An. 6



Interpretation sur les obscuritez
contenuës au prologue
de Polygraphie.

LE P E N S E, E T
m'asseure que tout beneuo-
le lecteur de cest œuure, ne
m'accusera de prolixité, &
encores moins d'arrogan-
ce, de ce que moy mesme
ay voulu commenter & in-
terpreter. cest non moins la
borieux que difficile œuure de Polygraphie, & v-
niuerselle escriture Cabalistique, par moy mesme
inuentée & composée: & mesmement sil veut
ou peult penser la cause qui m'a meu & incité à ce
faire, & escrire ainsi obscurement: attendu que
tout ce, que par communication & publique di-
uulgation, peult nuyre, doit estre raisonnable-
ment caché, & couuert par mystique & obscure
parole, ou par secrette & incogneuë escriture.

B ij

CLAVICULE

Or par ce donc que le fugeſt traité & compris en ceſte Polygraphie, eſt autant vtile, comme il peult eſtre dommageable à toutes republics, ou perſonnes ayants charge d'icelles, & auſſi aux priuées & particulieres negociations & affaires, comme amplement a eſté dict & traité en l'apologie & deſenſion du premier liure Polygraphique: j'ay avec iuſte & bonne cauſe entrepris faire ceſte preſente interpretation, pour l'elucidation & intelligence des obſcuritez y contenues: à fin que par ceſte clef ou Clavicule d'intelligence, tous Roys, Princes, Seigneurs, & autres grands perſonnages ſen puiſſent facilement ſeruir, & ſeulement, ſecrettement, & hors toute ſuſpicion, eſcrire leurs ſecrets l'un à l'autre, & vniuerſellement à tous leurs Cabaliſtiques & binaires: & ce, ſans craincte que eſpions, explorateurs, obſeruateurs, ny autres perſonnages, par art ny industrie du monde, puiſſent en aucune ſorte rien entendre ou comprendre en ce, qui ſera par eux eſcrit: & auſſi à fin que les bons & honneſtes perſonnages ne ſoient, ou puiſſent eſtre deceuz par les traitres & eſpions, explorateurs, & mauuais, qui indiscretement abuſent autant de la bonne que de la meſchante, & mauuiſe ſcience. Qui eſt la cauſe, parquoy j'ay touſiours en tout, &
par

par tout ceste œuure vsé d'obscure parole, cachant & couurant l'intelligence sous certains teguments & figures assez obscures. Qui toutesfois (m'asseure) pourront aysement & facilement estre entendues de tout homme industrieux, desirant sçauoir & entendre ceste science, prenant (tant peu soit il) de peine à la perscrutation ou estude d'icelle. Car les mysteres & secrets y contenuz, ne sont si difficiles, que facilement & en peu d'heure ne puissent estre entenduz. Et encore pour plus grande & aysee facilité, j'ay voulu mettre & interpreter icy, en tout & par tout, tous les enigmes, emblemes, circunlocutions, metatheses, orchemes & autres figures, en si aysee & facile sorte, qu'ils pourront estre autant clairs & intelligibles à toute personne docte & studieuse, comme ie desire & souhaite qu'ils soient incogneuz & inaccessible aux ignares, pareffeux, indignes de ceste, & toute autre occulte science & intelligence. Ayant aussi resolu & determiné de dedier & offrir ceste dicte œuure à la maiesté du treschrestié Roy, m'a semblé estre bon & necessaire, la faire claire & intelligible par ceste interpretation & Clauicule: à fin que l'esprit de sa maiesté (ordinairement detenu & occupé à grands, & arduz affaires) par l'obscurité de mystique & occulte escriture, ne se detournast, & perdist le goust & fruit

CLAVICVLE

de ceste intelligence, laquelle (à mon aduis) ne fera moins agreable & vtile à sa maiesté, que ie souhaitte la luy rendre claire, briefue, & succincte. Donc tout premierement (auec l'ayde de Dieu) ie interpreteray les obscures sentences & propositions descrites par, & sous obscurité, & diuersité d'enigmes, emblemes, orchemes, metatheses, & autres figures qui sont contenues au prologue & preface de la Polygraphie. Et apres monstreray par bon ordre, & le plus succinctement que pourray, les moyens, reigles, cautelles, & differences d'un chacū liure de Polygraphie: à fin que par ce moyen le tout puisse estre aysé & facile à ceux, qui auront le desir de l'entendre & apprendre: donnant icy (pour ce faire) la vraye & entiere intelligence, tant par exemples & figures, qu'autrement: vsant en ce de telle brieueté, que la matiere le requiert, & la raison, le temps, & la commodité le permettent, & commandent.



Expo-

Exposition sur le Prologue de la Polygraphie.

TOVT E mon intention, en ceste œuure de Polygraphie., gist & consiste en ce, que par icelle ie veu seulement donner certains moyens, par lesquels, Roys, Princes, Seigneurs, Nobles, ignobles, prestres, laiz, doctes, indoctes, & aussi tous ceux, qui seulement auront la cognoissance des lettres Latines elementaires & vsuales, pourront seurement, secrettement, & sans aucune suspicion ou craincte, par lettres communes & vsuales, mutuellement annoncer & faire entendre leurs secrets & volonte'z l'vn à l'autre, non obstant toute distance & separation. Et ne fault craindre, & encores moins douter, que l'escrit puisse estre leu ny entendu par art, industrie, sçauoir, ou recherche d'homme du monde, fors de ceux qui Cabalistiquement en auront l'intelligence. Et veu bien icy dire (à fin que le lecteur ne pense, que moy seul, ou premier, aye escrit ou inuenté ceste science) qu'il est notoire, & plus que manifeste, comme iadis plusieurs Empereurs, Rois,

B iij

CLAVICULE

Princes, Seigneurs, & autres ayants charge, conduite, & gouvernement de Monarchies, Royumes, & Republicques: mesmes & sur tous les tyrants esmeuz & incitez de ceste volonté, ont chacun en son endroit trouué & inuenté propres & variables moyens d'escire, par lesquels ont particulièrement essayé ce qu'uniuersellement & generalement j'ay promis, & promets monstrier en ceste œuure de Polygraphie.

Au nombre desquels premierement, & par exemple, j'allegue Auguste Cesar, lequel pour seurement & secrettement escire, & faire entendre son intention à ses lieutenants & Capitaines absents & eslongnez de luy, changeoit les lettres alphabetiques par variables & differentes metatheses (qu'est à dire transpositions) mettant B, pour A: C, pour B: D, pour C: Et ainsi consequemment de toutes les autres lettres de l'alphabet. Et à fin que ceste mode d'escriture demourast plus secrette, il transposoit à son plaisir & volonté lesdictes lettres au long & au large: par quelque ordre, lieu, distance, au nombre que ce fust. Et toutesfois combien qu'aucun ne peust comprendre ny entendre le secret & mystere occulte, caché, & enclos en ceste transposition de lettres alphabetiques: si est ce toutesfois, que ceste

ceste escriture ainsi faicte, rend ceulx (és mains desquels elle peult tomber & venir) suspects & soupçonneuz de l'affaire occulte, latent, & incluz en icelle.

Archimedes Syracusien, prince des Mathematiciens, faisoit doler & contrroyer deux bastons en rond, quarré ou triangle, de mesme longueur, largeur, ou espaisseur : desquels apres il en retenoit vn pour luy, & l'autre il le bailloit ou enuoyoit à son amy absent : & toutes fois & quantes que l'vn vouloit escrire secrettement à l'autre, il faisoit vne sCHEDULE, ou autrement vne tringle de papier blanc, de peu de largeur, & de la longueur deux fois d'vn desdits bastons. Et apres auoir enuironné ledict baston de la tringle ou sCHEDULE de papier, & attaché les deux bouts avec de la cire, aux deux extremittez dudit baston, par le hault & par le bas : il escriuoit sur ladite sCHEDULE, faisant porter la lettre, ou caractere, tant d'vne part que d'autre, sur les coupeures & scissions dudit papier, bien & deuëment assemblé. Et ce fait, leuoit ledit papier de dessus ledict baston, & soudain apparoissoit entre les lettres vne si grande distance & disionction, que nulle lettre ny diction s'entresuyuoient ny entretenoient aucunement. Et si l'vn des costez de la sCHEDULE ou tringle n'estoit suffisant à tenir, &

CLAVICULE

comprendre le fujet de ce qu'il vouloit escrire, il tournoit ladicte schedule de l'autre costé, l'environnant & roolant au tour dudict baston, puis escriuoit, comme dessus. Et n'y auoit homme (n'estant aduertý de ceste science, & industrie) qui peust entendre ou cognoistre ce secret. Mais ce luy, qui auoit l'autre baston, ayant receu la tringle ou schedule, la reuoluoit à l'entour de son baston, & par ainsi remettoit les lettres separées & diuisées, en leur bon, premier & entier ordre, tout ainsi & comme elles auoient esté escrites.

M. T. Cicero, aussi facond & eloquent orateur des Romains, escriuit & dedia à son fils vn liure de notes & caracteres, lequel apres saint Cyprian a adapté & accommodé à l'usage des Chrestiens, en forme de dictionnaire: auquel premierement sont escrites les caracteres ou notes, & en apres les dictions entenduës & designées par lesdicts caracteres, tellement qu'une chacune diction est entenduë & signifiée par le caractere, qui la precede. Et en ces mesmes notes & caracteres j'ay autrefois trouué & veu vn psaultier parfait, entier, & elegamment escrit en Latin, estant en la librairie de l'Eglise maieure d'Argentine, lequel vn, ie ne scay qui, ignare iuge & non cognoissant ceste intelligence, auoit intitulé & ainsi escrit
par

par dehors, Psaultier en Armenique langue. Mais il erroit & failloit grandement, pour ne l'auoir bien ny deuëment entendu : ains deuoit ceste intitulation estre ainsi descrite, Psaultier escrit en caracteres Tulliens, ou Ciceroniens. Car vn chacun caractere representoit vne diction Latine. Et en cela ne sçauois estre trompé ne deceu : car i'ay en ma puissance & en ma bibliotheque, le mesme & entier dictionnaire de Cicero, amédé depuis, & corrigé par saint Cyprian: qui est vn fort antique liure, & lequel n'ay iamais veu ny peu trouuer ailleurs. Et y a en iceluy si grande copie & quantité de caracteres avec leurs dictions subsequentes, que facilement ils pourroient suffire à descrire en Latin tout ce qu'on voudroit.

Faramond, & plusieurs autres Roys, mesmes Claude Crinit, autrement dict le Cheuelu, fils dudit Faramond, feirent & ordonnerent selon leur volonté, certains & particuliers alphabets, pour apres les bailler diuersement à vn chacun des Capitaines ou lieutenants, retenant vers luy la copie & minute, avec les memoires & les noms, comme il les auoit baillez & distribuez.

Charles magne, fils aîné du Roy Pepin, apres Marcomere soixante & troisieme Roy des François, & qui d'iceulx a esté premier Empereur des Romains, inuëta aussi plusieurs moyës pour escrire

CLAVICVLE

obscurément & secrettement : & ce, par le moyen & suffrage de Nannon son precepteur Gramma-rien, qui luy monstra & enseigna variables & di-uerfes formes d'alphabets.

Les Nortmans & Septentrionaulx (comme tes-moigne Beda, religieux en Anglie) voulants seure-ment & secrettement annoncer leurs secrets l'vn à l'autre, ont mis & supposé des lettres numerales aux lettres communes & vsuales, tant Grecques que Latines, commençats à A, pour 1: à B, pour 2: à C, pour 3: à D, pour 4: à E, pour 5: à F, pour 6: & ain-si consequemment iusques à & : qui est la vingt & quatriesme lettre. Et ainsi ceste escriture faicte par ce nombre, ou autres differets, ne pourra estre leuë, ny entenduë des Grecs, ny Latins, sans grande pei-ne & difficulté, si premierement on n'a appris la maniere & industrie de ceste science.

Beda religieux en Anglie, en son liure de l'in-vention des antiques, dit & recite plusieurs moyës, & intelligences, par lesquelles on peut tres secret-tement escrire l'vn à l'autre: & aussi parler, & se fai-re entendre sans voix, signe, ny parole, à ceulx qui seront presents, pourueu qu'ils ayent l'intelligence de cest art. Et a esté le premier, qui a redigé & mis par escrit la science & d'Artrologie & Dactilogie, par lesquelles lon peut seurement & tres secrette-ment

ment declarer son secret & volonté l'un à l'autre, tant par escrit, que aussi sans écriture : ains seulement par incogneuës intelligences, qui ne sçauroient par hōme du monde estre veuës, cogneuës, ny entenduës. Chose toutesfois assez aysee & facile à faire, & à entendre, & qui se peult faire & ordonner par plusieurs manieres, & infinies sortes : dont ne delibere, ny veulx en faire aucun recit ou discours en cest œuure de Polygraphie, & pour cause : gardant le lieu de ceste description, & autres trop plus grandes & arduës, à autre œuure & liure, que n'ay encores publié ny mis en lumiere. Mais qui est celuy qui voudroit, ou pourroit exprimer, ou descrire toutes les manieres d'escriture occulte, iadis pratiquée par les anciens? Car aucuns en cest art proposé, vsoient de familiers bubons & nocticules, qui estoient appelez Philophotes, c'est à dire, aymants le iour & lumiere : & les autres, Mysophotes, qui est à dire, au contraire, hayssants & fuyants le iour & lumiere, & aymants la nuit & obscurité.

Autres par art & pratique en leur écriture, ont employé & l'un & l'autre, & Philophotes & Mysophotes : aucuns aussi ont transposé les lettres cogneuës alphabetiques & communes. Les autres, sous sçheme, pretexte, & exemple des barbares,

CLAVICULE

ont figuré & fait (comme dict est) propres & particuliers caracteres peregrins, & non entenduz, ny cogneuz, fors que d'eulx seulement, & de ceux à qui ils auroient donné l'intelligence.

Dauantage, aucuns ont vsé de lettres & caracteres visibles, escrits auecques myne, cynabre, ou autre encofte, ou encre commun. Et finalement les autres ont à leur souhait & volonté, fait & formé des caracteres inuisibles. Et quant à la forme & maniere des caracteres visibles, propres & conuenables à l'écriture secreta & occulte, il en y'a infinité, & si grand nombre, qu'ils sont, ou peu uent estre innumerables: tellement que n'ay volonté, & encores moins la puissance d'en faire la totale ou uniuerselle description: la remettant à autre lieu, autre temps & à autre œuure.

Mais quant aux caracteres inuisibles, estants auioird'huy plus vsitez, pratiquez, & entenduz entre les humains, nous en auons de trois sortes, & manieres: dont l'vne, & la premiere, est appelée Dermatique: par laquelle on fait ou peult faire sur le visage, estomach, cuysses, bras, ou au doz des messagers, certaine écriture, & par certaine lotion ou lauature artificiellement faicte, & composée de certains humeurs liqueurs, qui semblent presque estre inuisibles: tellement que ceste

ste esriture ne se peut veoir, ou cognoistre aucunement, si n'est par ceulx, qui sont aduertiz du secret, & par le moyen & employ des poudres, eauës, lauements, feuz, suffumigations, & autres choses necessaires, & requises à ceste science, & forme de lettres Dermatiques.

La seconde espece de caracteres inuisibles, est appellée Hyphasmatique : par laquelle lon peut escrire sur draps, linges, toilles, ou habillements, par certains liniments, encres, encostes, ou lotions, qui, estants secs & sechez ne se peuuēt aucunement veoir ny cognoistre : mais estants trempez & mouillez en eauë bien froide, se voyent, cognoissent, & lisent aysement : & autrement, ne scauroiēt apparoiſtre : & pour ceste cause a esté appellée Hyphalmique, ou Hyphasmatique.

La troisieme espece de caracteres inuisibles, est appellée Alleotique : & se faiët en plusieurs manieres, tant par forme, que par matiere . Et par icelle on peut trouuer infiniz, & innumerables moyens, pour occultement & secrettement escrire . Et ceste esriture se peut faire, & se faiët sans papier, ou avecques papier, avecques mulla, quecla, rephocam, leboce, drepoul, & ictal, & autres diuerses & infinies matieres : comme en reci, en blesta, en resculabior, en lipo, en reter, &

C L A V I C V L E

autres semblables moyens, qui sont presque infiniz, & innumerables.

Mais pour ce que cecy ne touche & n'importe rien à nostre present. sugect, n'en feray icy autre recit, ains seulement me hasteray d'escrire ce qui est contenu en ma promesse: & que la raison avec le temps me ordonnent & commandent: & le plus facilement que pourray.

Il y a dauantage vne autre spece, appellée Dactylettré, qui ne se fait par escrit ny par lettres: mais seulement par certains moyés, non moins subtils que difficiles, voire impossibles d'estre ny cogneuz ny entenduz: par lesquels tout homme entendant, peult librement, seurement, & secretement inthimer & faire entendre son secret, & pensée à tout autre, qui aussi entendra & sçaura le secret de ceste science, que se peult varier & changer en, & par tant de differentes sortes & manieres que homme du monde ne sçauroit comprendre, ou nombrer la diuersité des especes de tel & si grand mystere.

Or pour le principal moyen de ceste science Dermatique, & plusieurs autres prouenâts, & aussi pareillement descendâts d'icelle & par son intelligence: toute personne assise soit au lict, à la table, au iugement, ou quelque autre lieu que se soit:

pour-

pourra seurement & secrettement, sans signe, mouuement, regard, ou indice, & sans aucun soupçon, ou cognoissance d'aucun assistant, annoncer & faire entendre, tant amplement & facilement qu'il vouldra l'entiere & totale teneur de sa pensée & volonté à celuy, qui sçaura ou entendra ceste science & art. Et quant à l'intelligence ou sçauoir de faire aussi seurement entendre & inthimer son secret & volonté, sans lettres, signes ny escritures à tout homme, ou personne absente, voire sans le sceu ny cognoissance de celuy, qui faict office de messenger, ny sans qu'il en puisse auoir aucune coniecture: ie n'en veulx faire ny feray plus long discours en ce lieu cy: laissant & remettant le traicté à autre temps, autre lieu, & autre description.

Toutesfois pour ce que les Roys, Princes, Seigneurs, & autres grands personnages, ayants affaires, grands, arduz, & d'importance, desquels par lettres communes ne peuuent ou n'osent donner la cognoissance, ou aduertissement à leurs vicegerents & commis, estants d'eux eslongnez: m'a semblé bon & necessaire, de faire ce traicté & ceuure Polygraphique, avec la presente Clauicule & interpretation: à celle fin qu'vn chacun d'eux eust, ou peust auoir certains & par-

CLAVICULE

riculiers moyens d'escrire, & annoncer seurement, & sans souspeçon, toutes leurs volontez, intelligences, & commendements, à leurs amys & fideles seruiteurs : & mesmement en ce temps, auquel, pour la trop grande licence & permission de pecher, on ne peult trouuer seure ny certaine foy au monde: tellement que lon veoit iournellement en tout & par tout messagiers de Roys, Princes, & Seigneurs, estre despouillez, prins, volez, battuz, & le plus souuent tuez, par traistres, espions, & guetteurs de chemins, sans aucune crainte de prendre lettres, & voler pacquets, sans auoir esgard à la closture d'iceux, bien qu'ils soiēt cloz ou cachetez d'anneaulx ou cachets royaux.

Parquoy seroit tresfrequis & necessaire à vostre republique (ô trespuissant & inuictissime Roy) d'employer vostre royale vertu & inuincible force, & iustice, à la punition, perte, ruyne, & subuersion de tels monstres, cruels & iniques voleurs, & iceux extirper, & chasser de vostre royaume, que Dieu vous a baillé en protection & garde, & lequel n'aura iamais paix ny tranquillité, si par vostre royale authorité, & inuincible puissance, tels voleurs, explorateurs, traistres, espions, & Baccucées ne sont chassez & ostez. Car quiconque trouble la paix d'un royaume, se declare & manifeste

nifeste ennemy du Roy: comme voleurs, traistres, espions, & larrons, desquels pour le iourdhuy la terre de vostredit royaume est pleine, tellement que les chemins & passages ne sont, ny ne peuvent estre aucunement seurs, certains & asseurez, ny ouuerts aux bons & fideles messagers, & encores moins à tous autres pauvres marchands & viateurs.

Interpretation des obscuritez contenuës au premier liure de Poly- graphie.



O M B I E N qu'au premier liure de Polygraphie ne soit comprise aucune chose, qui me semble par trop obscure ou difficile: j'ay toutesfois bien voulu exprimer & expliquer icy le plus briefuement qu'il m'a esté possible, tout ce, que (me semble) lon pourroit trouuer ou penser estre difficile: à fin que la profondeur de ceste description, ne semblast inaccessible, ou du tout impossible aux foibles & simples d'esprit. Et pour ceste cause, il faut premiere-

C ij

C L A V I C V L E

ment entendre, que i'ay si bien mis, posé, & distribué par si bon ordre toutes les dictions en langage François, en iceluy premier liure, iusques au nombre de neuf mille & vingtquatre, & sous la quantité de trois cens septante & six alphabets, que, si d'vn chacun alphabet l'vn apres l'autre consecutiuellement, depuis le commencement & premier alphabet, iusques à la fin, sans en laisser ny obmettre vn, vne seule diction seulement est prise, toutes ces dictions mutuellement coherentes ensemble, feront & rendront oraison & exhortation en langage François, assez bon & congru. Et me semble que ceste forme & maniere d'escriture sera trouuée merueilleusement bonne, propre, & conuenable, pour seurement & secretement escrire tout ce qu'on voudra, & sans soupçon: attendu que chacune diction Françoisise signifie & represente la lettre & caractere, qui luy est precedent & à chef. Et ne doit le lecteur estre esbahy, ou estonné, si pluralité & multitude de paroles, veuës & leuës clairement & apertement, comprennent & contiennent occultement vne breue & bien petite sentéce. Et notez qu'en ceste mienne puerile inuention & position, i'ay caché & couuert plus ample & plus grand moyen d'escrire amplement & plus secretement, lequel raison
naturelle

naturelle & publique requiert, & l'honneur & deuoir me commādent, & deffendent de ne mettre en lumiere, ou commune euidence, mesmes au vulgaire peuple. Si est ce toutesfois que toute personne de bon esprit, mettant quelque temps ou peine à la perquisition & intelligence de ceste ceuure & science Cabalistique, la pourra non seulement bien aysement entendre & comprendre, mais d'auantage pourra veoir & cognoistre plusieurs dogmates & secrets, qui y sont occultemēt cōprins & contenuz: dont n'en feray icy autre récit, ains seulement vous diray, que, ayant bien & deuēmēt entendu ceste forme & maniere d'escrire, elle vous suffira à la description de toutes choses du monde: attendu que toutesfois & quantes que vous voudrez, la narration recitée & repetée, peult estre changée. Car (comme desia est dict) si du premier alphabet vous prenez vne diction seulement, du second vne autre, & du tiers vne autre: & semblablemēt l'vne des dictions mises & interposées hors la ligne & ordre, iusques au poinct, ou iusques à la fin de ce premier liure: vous trouuerez en apres vne oraison, ou exhortation en langue François, assez bonne & congruë. Et sur tout fault noter & prendre garde, que d'vn chacun alphabet ne prenez plus d'vne diction seulement.

CLAVICULE

& aussi que, par negligence ou hastiueté, en escriuant ne faultiez ou passiez vn seul alphabet : car ainsi l'ordre de vostre escriture, en ce faisant, seroit confus & confondu. Fault aussi noter & entendre, que toutesfois & quâtes qu'en mon escrit ie parle du iour, j'entens que c'est la narration ouuerte & manifeste, laquelle se peut aysément lire, selon cest ordre Polygraphique: & par la nuit j'entens la latente, occulte, tenebreuse, & secrette intelligence: qui ne doit estre prolix, mais la plus breue & succincte, que faire se pourra, en quelque langage que ce soit. Et quant aux paradigmes, figures, exemples, & pretextes, compris és precedents & suyuantz liures (ou auons parlé de l'ame, qui est inuisible, & du corps qui est visible) ils s'appliquent & seruent aux deux narrations & escritures, c'est à sçauoir, à la secrette & occulte, & aussi à la cogneuë & manifeste escriture. Toutesfois & quantes que la fueille est changée & tournée par le vent, &c. Recens par ce paradigme & exemple, qu'il fault nombrer & supputer l'occulte & secrette narration, avec la manifeste, de sorte, que les deux puissent finir en vn poinct & periode, tellement que sil reste quelque chose de secret à escrire, il le fault amplifier par telle moderation, que les deux narra-
tions

tions, & occulte, & manifeste, finissent en vn mesme point, à fin que confusion ne sensuyue par eclypse & conionction. Au demourant, tout ce qui reste & sensuyt pour la declaration de ce premier liure Polygraphique, se refere implicitement à ce, que i'ay dit par cy deuant. Mais sur tout fault noter que sous l'ordre des alphabets y contenuz n'y a, ny aussi doit auoir aucune diction vacante ou superflüe: ains vne chacune diction vault & represente (comme dict est) la lettre, qui luy est preposée à chef. Et à fin que la parfaite & entiere cognoissance de ceste intelligence, soit donnée facile aux lecteurs, ie descriroy la presente figure pour exemple:

Prenez le cas, qu'vn meschant & mal viuant vous requiert & supplie, vouloir à sa faueur escrire à vn vostre amy, au seruice duquel il desire, par vostre moyen & vostre lettre, estre auancé & pourueu. Lors pour ne refuser du tout l'importune requeste du suppliant indigne, & aussi pour n'offenser vostre amy, vous pourrez escrire la suyuant exhortation, qui sera cy apres lettre à lettre interpretée, mais non du porteur, ny d'autre homme du monde entenduë, fors de vostre binaire & Cabalistique: dont la teneur sensuyt:

C iiii.

CLAVICULE

*Le Roy vniuersel, exornant les corps, manifeste aux languissans
seureté immortelle, avec ses sanctifiez en beatitude. Amen.*

*La charité de l'incomprehensible euangeliquement denoncée aux
hommes par reluctance d'exhortations, reduict les iniustes banniz
aux choses prophanes, faisant respender la recordation du Redem-
pteur des cieux, & aussi la compaignie de la volupté ineffable, que de-
uons poursuyure. Parquoy, ô immundes, soustenez pureté: &
serez recueilliz aux regnes des desiez: & là perpetuellement pre-
destinez. Abolissez donc les dissimulations de ceste charnalité, puis
qu'estes beureusement comprins aux exultations du moderateur
tout-voyant.*

Or pour facile & claire intelligence & lectu-
re de cest escrit, recourez au premier alphabet,
& premiere colonne de ce premier liure de Poly-
graphie, & cherchez la premiere diction, par la-
quelle vostre oraison ou exhortation Polygraphi-
que est commencée, qui est (*Le Roy*.) & trouue-
rez qu'elle signifie N. Puis au second alphabet
verrez ce mot (*Vniuersel*) qui signifie E. Et au tiers
rang & alphabet trouuerez ce mot (*Exornant*)
qui signifie V. Au quatriesme ordre & alphabet,
trouuerez ce mot (*Les corps*) qui represente O. Au
cinqiesme verrez aussi ceste diction (*Manifeste*)
qui signifie V. A la sixiesme colonne & alphabet
cherchez (*Aux languissans*) qui represente S. Et
ainsi consequemment, en continuant d'alphabet
en alphabet, trouuerez ceste susdite narration, &
escri-

escriture manifeste, contenir & comprendre occultement ces mots: c'est à sçauoir,

Ne vous seruez de ce porteur : car il est menteur, & larron.

Et ainsi consequemment, & par mesme ordre, continuerez en toute autre substance & matiere occulte, que voudrez escrire en quelque langage que ce soit, Latin, Grec, Allemã, Italien, Espagnol, ou tout autre langage, qui se peult reduire & mettre en escrit, par lettres communes & vsuales. Et pourrez autant de fois recommencer au chef & commencement du premier alphabet, comme vous voudrez, & iusques à tant qu'aurez includ& ferré vostre occulte narration, dans la cogneuë & manifeste. Et quant aux dictions, qui sont mises hors l'ordre & ligne alphabetique, elles ne seruent de rien ny d'aucune lettre, pour l'occulte narration & secrette intelligence: ains sont seulement mises, pour seruir & suppleer au deffault des synonymes & dictions Françoises, qui ne nous sont tant copieuses ou communes, qu'aux Latins. Et aussi, à fin que l'ordre & clause de l'oraison Françoisie soit deuëment accomplie & parfaicte. Car il seroit impossible de pouuoir trouuer au langage François tant de dictions & synonymes, signifiants vne mesme chose (mesmement

C L A V I C V L E

aux pronoms, conionctions, prepositions, & interiections) que d'iceux lon peult ou sceust faire & constituer vn entier alphabet, seruant aux vingt & quatre lettres vagantes, communes, & alphabetiques. Ce que facilement peult apparoir par le huitiesme alphabet, apres l'ordre & ligne duquel j'ay mis deux diction, à fin que la cogneuë & manifeste oraison, ne demourast manque & defectueuse. Et pour ce j'ay ainsi escrit ces deux mots (*Auec ses, Auec ses*) par deux fois. Mais fault que l'operateur n'en prenne que l'vn des deux en escriuant, & celuy, que bon luy semblera, à celle fin que la clause & oraison Françoise soit deuëment accomplie. Et ainsi semblablement faudra faire en tous autres alphabets semblables, ou vous trouuerez ainsi deux mots hors l'ordre & ligne. Et quant à la derniere & vingtquatriesme lettre, qui est, (☉) ie l'ay cy mise auecques les autres, tant pour accomplir le nombre de vingtquatre lettres, qu'aussi pour ce que les François, & Latins, pour abbreuiation en vsent souuët en leur escriture. Or pour ceste science Cabalistique, toute personne ignorante, & n'entendant aucunement le langage François (pourueu qu'il sçache seulement cognoistre & assembler les lettres alphabetiques, communes & vsuales

vsuales) pourra seurement & secrettement escrire son secret en toutes langues, & places, sous l'écriture qui sera veüe & leuë en langue Françoisse: & ce avec bien peu de peine, & sans aucune difficulté. Aduertissant de rechef tous beneuoles lecteurs & operateurs de ceste science Cabalistique, qu'ils ayent à prendre garde soigneusement, & en cestuy & autres liures suyuant qu'en aucun ordre & rang alphabetique, vne diction ne soit iamais doublée, repetée, ou reiterée, ny mise ou écrite par deux fois. Aussi ne fault, qu'il y en ayt vne oubliée, ou omise: Car si ainsi estoit, le lecteur & operateur, tant en receuant, qu'en escriuant sa lettre, seroit en grande peine, & plus grande confusion. Parquoy fault diligemment aduiser que les exemplaires & liures soient soigneusement corrects, & conformement escrits: à celle fin qu'en escriuant, la reiteration, ou varieté & dissimilitude d'exemplaires, n'engendre, & donne confusion, tant à l'operateur en escriuant, qu'au lecteur en receuant. Et si par la negligence ou ignorance de l'escruiain, ou inaduertance de l'Imprimeur vous trouuiez en quelque alphabet, ou colonne, vne mesme diction écrite deux fois: effacez la derniere, & en son lieu en mettez vne autre propre, con-

CLAVICULE

uenable, & signifiant mesme chose. Sçachez finalement, que ce seul liure de Polygraphie fera suffisant pour entierement satisfaire à l'operation, que i'ay promise. Car par iceluy non seulement vous pourrez seurement & secrettement escrire la conception de vostre volonté à voz amis Cabalistiques, mais aussi (chose non encores veüe ny entenduë) vous pourrez faire distinctement escrire, orthographier, & prononcer le langage François à tout homme estranger, tant barbare soit il, pourueu qu'il sçache faire & former les lettres Latines, communes & vsuales, selon l'alphabet commun. Et par ce que ceste forme & mode d'occulte esriture comprend peu de suget & sentence pour le secret, sous vne grande & prolixie narration de dictions manifestes & visibles, n'en fault vsfer, sinon en choses grandes & de grande importance: & sur tout fault mettre peine à coucher & faire la sentence & esriture du secret, la plus breue & succincte, que faire se pourra: & lors ne semblera prolixie, à ceux mesmement, auxquels le trauail & exercice d'esprit est autant plaisant & agreable, comme l'oysineté leur est, ou doit estre odieuse. Or pour l'intelligence & cognoissance de cestuy premier liure de Polygraphie, me semble que ce present escrit, avec les exemples y contenuz, soit suf-

soit suffisant. Et quant aux quatre liures suyuant, pourrez auoir par iceux moyé d'escrire plus brief, & plus facilement: Et ce en infinies sortes & manieres, qui toutesfois ne seront hors de souspeçon des regardants, pour ce que l'escriture manifeste & visible, contenuë en iceux, ne signifie ny comprend aucune chose, fors le caractere & lettre que le precede.

S'ensuyuent les reigles necessaires pour l'intelligence & operation du premier liure de Polygraphie.



DA R L A premiere reigle & ordonnance, fault en premier lieu noter, qu'il est besoing de diligement escrire vostre suget & sentence secrette, soit en Latin, Francois, Italien, Hyspagnol, ou autre lagage que voudrez, pourueu qu'il se puisse escrire & rediger par escrit sous lettres Latines, communes & vsuales: pour apres l'enuoyer à vostre amy absent, entendant cest art & science Cabalistique: pourueu aussi qu'il ayt, comme vous, vn liure de Polygraphie de mesme le vostre. Et apres auoir briefuement

CLAVICULE

& succinctement escrit vostre secret, comme dict est, mettez le papier, ou vous aurez escrit, deuant vous, à fin qu'au lieu, & pour vne chacune lettre comprinse audit secret, vous puissiez prendre vne seule diction d'un chacun alphabet, sans en obmettre ny laisser vn, ny aussi pour vne diction, ou mot, prendre vn autre: comme i'ay cy deuant monstré par exemple: par lequel pouuez veoir, vne chacune & seule diction estre prinse & seruir pour la lettre, qui luy est en chef, & la precede.

LA SECONDE reigle veult & ordonne, que d'un chacun alphabet, comme dict est, vous ne preniez qu'une seule diction en vne mesme narration du visible, public, & manifeste langage François: autrement le sens & intelligence communs, ouuerts & manifestes, seroient totalement confuz, troublez, & perduz. Et si d'auantage osteriez & feriez perdre la cognoissance du secret à celuy, auquel Cabalisticquement auriez adressé vostre lettre Polygraphique.

TIERCEMENT, fault diligemment garder, que par negligence, ou hastiueté, on ne faulte ou passe aucun alphabet, que premierement vous n'en ayez prins vne diction, seruant & propre à

pre à la lettre de vostre secret . Et semblablement fault noter, que toutesfois & quantes qu'il se presente vne, ou plusieurs dictions de celles, qui sont hors l'ordre & ligne alphabetique, ne fault prendre, ou escrire que la premiere ou precedente seulement, ou bien l'inferieure, mais non les deux.

QVARTEMENT, fault noter, que deslors que l'oraison & clausule du langage François & manifeste sera finie, & la sentence accomplie, fault que la sequente prenne commencement à la plus grande & plus grosse lettre: comme appert par le precedent exemple, auquel suyuant la sentence & congruité du langage François, j'ay mis grandes & grosses lettres aux mots commençants la clausule: & aux autres petites lettres, selon l'antique & commune coustume d'escrire . Et là, & quand la substance & contenu de vostre secret, serót si prolixes, qu'ils passent & surmontent la narration du langage descouuert, & sil en reste beaucoup du secret: fault en ce cas recommencer au commencement. Et sil en reste peu, reprenez & reuoquez vostre commencement de tel lieu & alphabet, que vous voudrez, pourueu qu'il face cōmencement de clausule. Car tout hōme, entendant ceste science, pourra aysémēt cognoistre

CLAVICULE

l'alphabet & colonne, ou vous aurez commencé. Et ne fault craindre la consonance & repetition de langage ny des mots: car tousiours se trouueront changez & varieez par la narration manifeste comprenant & representant l'occulte & secrette. Et toutesfois & quantes qu'on recommencera au commencement & premier ordre Polygraphique, lon trouuera nouvelle forme & façon d'écriture, signifiant vn mesme sujet & oraison.

Q V I N T E M E N T, fault noter, que, toutes fois & quantes que par ceste science Cabalistique voudrez escrire choses arduës & de consequence, fault auoir vn petit liure ou papier, auquel escrirez entierement vostre secret, par la commune & manifeste écriture contenuë en ce premier liure de Polygraphie. Et quiconque apres verra ou lira ce liure, ne pourra penser, ny cognoistre, qu'il y ayt aucun secret caché ou couuert. Ou bien sil aduient que par souspeçon on en pense quelque chose, ne pourra toutesfois rien estre cogneu ny entendu du secret y contenu.

S E X T E M E N T, fault noter, que, si vous transportez ou changez par metathese l'ordre des dictions contenuës en vn chacun des rangs, & alphabets

phabets Polygraphiques : ou bien variez & changez les minutes & lettres capitales alphabetiques à vostre plaisir & volonté, retenant bien toutefois l'ordre qu'aurez transposé, & aussi le nom du binaire & Cabaliste, pour lequel aurez fait ladicte transposition & changement de synonymes ou lettres alphabetiques, & auquel aurez baillé mesme & semblable liure, avec la certaine intelligence du changement & variété : lors & par ce moyen verrez vostre secret si occulte & couuert sous ceste manifeste escriture, qu'il n'y aura homme viuant sur la terre, qui y puisse rien entendre, ny cognoistre, fors le binaire & Cabalistique. Or ceste metathese & transposition se peult faire par infinité de sortes, changements, & manieres.

· P A R L A S E P T I E S M E reigle, fault noter & entendre, qu'en escriuant Polygraphiquement à voz Cabalistiques & binaires, est precisement requis de bien & correctement escrire toutes les dictionns bien au long, sans abbreviation, distinctement & deuement separées, bien orthographiées, sans aucune en pretermettre, ny aucune en prendre ou mettre au lieu de l'autre. Et sur tout, que vostre escrit soit bien formé & bien lisible, sans partition, sans diuision & sans

D

CLAVICVLE

confusion: à fin que celuy, à qui vous escrirez, ne soit ou puisse estre deceu, & mesmement sil n'entend bien la langue & l'escriure Françoisse, prenant deux dictions pour vne, ou vne pour deux. Parquoy fault bien noter, escouter & entendre ce qui est cy deuant dict & escrit.

PAR LA HVICTIESME reigle, fault diligemment considerer, que celuy, auquel voudrez secrettement escrire, suyuant l'ordre de ceste science, doit necessairement auoir vn liure totalement pareil, & en tout & par tout semblable au vostre: autrement, auriez escrit pour neant à celuy, qui n'auroit moyen ny puissance de vous entendre.

LA NEVFIESME est, que, sil vous plaist que ceste science demeure perpetuellement occulte & secrette, fault de rechef & de nouveau rescrire la Polygraphie, ne preposant les lettres alphabetiques aux dictions Françoises. Et en ce faisant, nul ne pourra aysement penser ny soupçonner la raison ou cause de ceste escriure synonymique, & non cogneuë. Mais à fin que celuy qui escrit, ou reçoit & lit ceste escriure, n'ayt aucune difficulté, & soit releué de la peine de
ne de

ne de compter en ascendant ou retrogradant, fault escrire les lettres de l'alphabet en vne schedule, tringle, ou autrement corraye de papier, ou parchemin, qui sera propre, conuenable, & compassée aux lignes & ordre des dictions, au chef desquelles adapterez ladicte tringle ou schedule mobile. Et pour le plus seur, seroit meilleur de faire grauer & sculper lesdites vingt & quatre lettres sur vne lame ou regle de cuyure, à fin que plus legierement, & facilement on puisse aller & sauter d'un ordre des dictions (deuement & par mesure escrites) à l'autre. Et, en ce faisant, fault bien regarder, que ladicte lame ou regle de cuyure, & aussi tous les ordres & degrez de dictions, soient vniuersellement de mesme compas, ordre, & mesure ordonnez & compassez: à fin que, presentant ladicte lame ou regle de cuyure au chef & commencement des dictions, le tout se puisse trouuer de mesme ligne, mesure, & ordre.

PAR LA DIXIÈSME, fault sçauoir, & entendre, que combien qu'on vse bien peu de la lettre & caractere Pythagorique, que nous appellons y Grec, & mesmement les Allemans qui n'en vsent iamais, & les Latins bien peu: ie l'ay toutesfois voulu mettre au rang des autres.

D ij

C L A V I C V L E

lettres, tant pour le langage Grec, que aussi pour le François, qui en vse fort souuent. Semblablement aussi ay aduisé mettre audict ordre alphabetique, ceste vingtquatriesme lettre, & : à fin que par ce moyen eussions vingt & quatre lettres : & aussi pource que les Latins & les François en vsent frequemment pour abbreuiation.

L'ONZIÈSME reigle aduertit celuy, qui reçoit les lettres escrites selon l'ordre & methode de ceste Polygraphie, qu'il est besoin de grande intelligence, promptitude, exercitation & memoire, pour la lecture d'icelles. Et par ainsi des lors qu'il aura receu lettre ou libelle Polygraphiquement escrites, se fault retirer en lieu secret : & ayant ouuert le liure de Polygraphie, qu'il fault necessairement auoir deuers soy, regardera & considerera soigneusement toutes les dictions estants en tous les alphabets : & quelle lettre precede ou represente vne chacune diction, la nottant apres soigneusement par escrit, ou bien la notant & marquant sur vne ardoise, ou sur vne table avec craye, encre, ou autre encoste. Et apres que (comme dict est) il aura veu la lettre Polygraphiquement escrite, reduisant les dictions en lettres, icelles deuement & sans omission extraictes & redui-

& reduictes par escrit, trouuera, & composera le tout en mots intelligibles: tellement que ce, qui estoit caché, & couuert sous les mots & synonymes François Polygraphiques, se pourra aysemét & facilement lire, entendre, & interpreter, selon le langage, que le Cabalistique escriuant aura voulu & entendu escrire.

PAR LA DOVZIESME reigle est à noter, que tous Roys, Princes, & autres grâds Seigneurs, ayants en lointaines & diuerses prouinces, terres, & places, plusieurs vicegerents & lieutenants, auxquels ne seroit bon ny seur escrire par vn mesme moyen & forme d'escripture occulte: ains à fin qu'ils ayent pour vn chacun desdits lieutenants, propre & particulier moyen d'escrire secrettement, fault seulement qu'ils changent l'ordre des dictions alphabetiques, par autant de fois, comme ils voudront auoir de particuliers & differents moyens d'escrire aux susdits vicegerents. Et ainsi faisant, & par ce moyen, pourront seuremét & tres secrettement escrire, & annoncer leurs commandements & volonte, sans qu'aucun desdits lieutenants puisse entendre ny cognoistre l'escrit, qui sera enuoyé à l'autre. Et ainsi se trouuera infiniz & innumerables moyens, pour escrire seure-

CLAVICULE

ment & secrettement sous langage François, à toutes personnes, qu'on voudra, & en toutes langues du monde : pourueu que (comme dict est) elles se puissent rediger & mettre par escrit.

LA TREZIESME reigle, est, que pour fermer & clorre la bouche aux malparlants, j'ay monstré oculairement la verité & pure intention de ceste inuention, colloquant aux alphabets du premier liure, toutes les dictiones & paraphrasmes, qui sont de telle sorte & sequence coherents, qu'ayant d'un chacun rang & alphabet prins vn seul mot, sans en obmettre vn, ny en admettre deux, ou plusieurs, ferez vne oraison, ou exhortation, assez congrüe, en forme de supplication ou remonstrance, en langue Françoisë. Et sous ceste forme & maniere d'écriture, pourrez aysement cacher & couvrir entierement tout ce que vous voudrez escrire à vostre amy & Cabaliste, entendant & sçachant ceste science : de sorte, que, si tous les hommes du monde estoient assemblez, ne pourront aucunement sçauoir, trouuer, ny entendre le secret couuert & caché, sous ceste manifeste & intelligible écriture Françoisë, pourueu qu'elle soit bien & deuëment ordonnée.

PAR

PAR LA QUATORZIESME
 reigle, fault entēdre, qu'en cest art Polygraphique,
 y a des choses intrinsequemēt encloses, beaucoup
 plus grandes & arduēs, que celles, qui sont prescri-
 tes, cogneuēs, & manifestes: attendu qu'un hōme
 du tout ignorāt, & non entendant la langue & lan-
 gage François, non seulemēt en peu de iours, mais
 en peu d'heures se pourra stiler & former de sorte,
 qu'il sçaura escrire, lire, parler, & entendre le lan-
 gage François: non certes vniuersellement en
 tout & par tout, mais seulement par telle sorte
 & maniere, qu'il pourra escrire de tous & cha-
 cuns ses affaires, de quelque matiere que ce soit,
 & en toutes langues qu'il voudra. Et tout ainfi
 que, par ceste science, vous pourrez annoncer &
 notifier seurement, secrettemēt, & sans soupçon;
 toutes voz conceptions & volontez à voz amis &
 Cabalistiques, tāt loin soient ils esloignez, moyen-
 nant qu'ils sçachent & entendent ceste science: ne
 plus ne moins, & aussi facilement, & en beaucoup
 de sortes, vous en pourrez vser sans messager, sans
 lettres, sans soupçon, & sans crainte, que par art
 & industrie naturelle d'homme du monde, vo-
 stre secret puisse estre veu, cogneu, ny entendu.
 Dont n'ay deliberé ny voulu, en faire icy autre
 recit, ny discours: car la raison ordonne, & le

CLAVICULE

déuoir me commande, ne commettre ny mettre à present en lumiere telles & si grandes intelligences, lesquelles i'ay reseruées & reseruery pour autre lieu, autre temps, & autre commodité, raisonnablement & avec iuste cause. Et comme il ne est licite, ny conuenable ietter aux porceaux les marguerites: aussi ne seroit il decent & encores moins raisonnable, d'entreprendre le trauail & oeuvre à la description des choses grandes, ardues, & occultes, sans expectatiue, & esperance de gratuité, profit, & remuneration. Or ie diray d'auantage, qu'en ceste norme, ordre, & catalogue de dictions Françoises, y a, & se pourront trouuer plusieurs grands & arduz mysteres occultes & couuerts, concernant non seulement le fait & suget Polygraphique, par moy presentement declarez: mais aussi la plus grande partie, voyre toute la Mathematique, Cosmographie, Astronomie, Medecine, & tous les sept arts liberaux, & generalement toutes choses & matieres, tant visibles qu'inuisibles, estants en la puissance, & appartenants à l'usage & cognoissance des hommes, & du monde vniuersel. Et finalement fault sçauoir, entendre & noter, que toutes choses, qui sont au monde, par ampliation des susdites similitudes, seruent, & peuvent mystiquement subseruir à l'effait & document

ment de cest art & science de Polygraphie.

PAR CESTE quinziesme & derniere reigle, noterez que tout ce, que j'ay dict & declaré en ceste œuure de Polygraphie, n'est qu'une introduction & preambule, au regard de ce, qui reste à escrire, ou inuenter, pour ceste mesme science & faculté Polygraphique: de laquelle ne feray icy plus long discours, ains pour obuier à prolixité, le passeray sous silence: à fin que ie ne donne occasion aux mal-pensants, que ie me vueille glorifier en vain. Et me suffit d'auoir donné & baillé les moyens, sujet, & cause aux bons, capables & idoines esprits d'inuenter & speculer choses plus grandes, & sans comparaison plus ardues, que celles qu'ay icy descrites, ou que n'ay peu ny sceu inuenter, & descrire. Or pour faire fin, quiconque aura le sçauoir & puissance, adiousté & augmente ce qu'il verra estre bon & vtile, pour l'accomplissement de ceste œuure & inuention. Et ceux qui n'auront sçauoir, moyen ny puissance, ie les supplie qu'ils ne s'ingèrent de iuger temerairement, & sans discretion detracter de ce qu'ils n'entendent, & qui passe leur sçauoir & cognoissance.

CLAVICULE

Interpretation sur le contenu au second liure de Polygraphie.



V S E C O N D liure de Polygraphie, j'ay traicté & descrit autre moyen & mode, fort seur & secret, pour escrire occultement: non toutesfois exempts de la suspicion que les regardants pourront auoir, qu'il y a, ou peult auoir quelque intelligence & secret cachez sous ceste escriture. Neantmoins il n'y aura homme tant sçauant & experimenté soit il, qui puisse rien cognoistre ou entédre du secret caché & latent sous ceste escriture, faicte par langage mythologique & à plaisir: si premierement par tradition de Cabale, & reception d'icelle ne luy a esté subministré & donné à entendre. Et ne sçay comme le secret & sentence occulte pourroient estre cogneuz & entenduz, veu que la manifeste & visible escriture ne peult en aucune sorte estre interpretée ou entendue, attendu qu'elle est composée & ordonnée de mots & dictionns feintes & contrefaites, rien d'elles ny par elles signifiâtes ny representantes: mais seulement les lettres alphabetiques, qui leur sont precedentes & preposées en chef.

chef. Par lesquelles pourrez seurement & tres-secretement annoncer & escrire voz secrets à voz amys & cabalistiques, en tel langage qu'il vous plaira. Et ceux qui n'entendront la science, voyants vostre escriture faicte par ces mots peregrins, nouveaux & estrangers, iugerót & croiront, que c'est quelque langage barbare & estrãge, & demoureront totalement ignorants de ce, qui y sera cõtenu tant interieurement, qu'exterieurement. Doncques quand vous voudrez par le moyen de ce liure, annoncer quelque secret à vn vostre amy absent: fault premierement estre soigneux, qu'une chacune diction soit bien proprement, distinctement & correctement escrite, distincte, & separée l'une de l'autre, de sorte qu'on puisse facilement discerner l'une d'auec l'autre: à fin que vostre Cabalistique (à qui vous escrirez) n'en prenne deux pour vne, ou vne pour deux. Car si ainsi estoit, vous feriez & engendrieriez grandissime confusion & erreur. Or de ce faict mettons icy exemple. Prenõs le cas que vous voulez donner aduertissement à vn vostre amy absent, de ne venir en court, & se tenir sur sa garde pour quelque mauuais rapport, qu'on peult auoir faict de luy au Roy: & pour ce faire, escrirez briueusement, comme sensuyt:

CLAVICULE

EXEMPLE:

*Cabalit mosu abru massu basin basur sopherin strabu caffalix
sti saton solamur alchidief zefarot: alexzir stapha picarel impref:
salan fustuch quadret solimanon dinstref leirbug dir goclanora
grafas cosaphroch ofyref bachol sclandros raxbar lazarus styornu
astir satrapil solibum zaril ganon distrin sphelo chales frizu the-
lemur caffracon othomuk cofmir: loratuf belidur por themar
squiffu gaten sadalup orchemix fet ozony clasun lafirir subilo
stematu sopher basos caffalur pasil omel farax sodomer alpho
medu laches.*

Par ceste nouvelle & mythologique escriture
faicte à plaisir, vostre Cabalistique trouuera & li-
ra les mots & aduertissemens suyuantz:

*Ne venez en court: car le Roy est fort offensé contre vous:
qui serez bien de vous garder.*


Vous pouuez donc aysement cognoistre, com-
bien ceste mode est aysee, facile, secrette & seu-
re, pour mander & annoncer en tous langages du
monde tout ce qu'on voudra, à son binaire ou Ca-
balistique, entendant ceste science. Mais sur tout
fault prendre garde, que ne preniez plus d'une seu-
le diction d'un chacun alphabet, & aussi que ne
fautiez ou passiez pas un des alphabets ou colon-
nes sans en prendre vne diction seulement, com-
me dict est: Neantmoins pour prendre deux di-
ctions sur vne mesme colonne, le binaire ou Ca-
balistique,

balistique, ne pourra, pour ce, estre deceu, par peu qu'il ayt d'esprit, soin, ou d'intelligence : attendu qu'il pourra aysément cognoistre la gemination des dictions, prinſes en vn meſme ordre & rang: pour ce que tous les noms & dictiõs d'vn chacun des rangs du ſecond liure, ſont commencez & ſecõdez par meſmes lettres. Et pour garder de doute & releuer de peine les lecteurs, i'ay en l'exẽple ſuſcrit, ſcientement & pour bonne cauſe, fait erreur par la gemination de ces deux mots, prins en vn meſme rang & ordre, qui eſt le cinqieſme, ſignifiants toutesfois differentes & diuerſes lettres ou caracteres: comme quand i'ay mis & eſcrit à la cinqieſme diction (*Baſin*) qui ſignifie N: & à la ſixieſme (*Baſur*) qui ſignifie E. Le lecteur pourra aysément cognoistre, que l'vne & l'autre des dictions (*Baſin*, & *Baſur*) ainſi conſecutiuellement miſes l'vne apres l'autre, commençants ainſi par b, a, ne ſont que d'vn meſme ordre & colonne, & prinſes d'vn meſme alphabet. Doncques ceſt exemple pourra ſuffire, & ſeruir pour tous. Et toutesfois & quãtes qu'aurez mené & reduict la diurne narration de ces dictions mythologiques & contre-faiçtes, iuſques à la fin du liure, n'ayant encores donné fin à la nocturne & ſecrete intelligẽce: en ce cas fault recommencer vne autre fois au com-

CLAVICULE

mencement & premier ordre du liure: & ce, par tant de fois, & si souuent, que vous voudrez, & que verrez estre necessaire. Or toute personne entendant cest art, pourra aysement à son plaisir & volonté muer, changer, transporter, augmenter, ou diminuer les dictions necessaires, pour la variation, changement, & alteration des intelligences de ce liure. Mais il fault, sur tout, prendre garde à la consonance & euphonie des voix, & mesmes à la difference & changement des premieres & capitales lettres des dictions ia faictes, ou composees, à faire, ou composer.

Interpretation sur le contenu au troisiesme liure de Po- lygraphie.

 **V** TROISIEME liure de Polygraphie i'ay aussi voulu vser de dictiōs mythologiques, faictes & cōtrefaictes, sous l'ordre alphabetique: & ne font en rié differentes des precedentes, fors en vn poinct seulement. Car au second & precedēt liure, toutes les dictions y comprises & contenuës, ne contiennent aucune propriēté

propriété ny signification, si ce n'est qu'elles representent (comme dit est) la lettre alphabetique, qui leur est precedente. Mais en cestuy present troisieme liure, vne chacune dictiõ retient & porte en soy sa propre vigueur & signification : car elle represente en elle mesme, & en son second caractere, la lettre alphabetique, qui luy est preposée: ayãt intrinsequement ce, qu'extrinsequement, & par dehors luy est premis & preferé. Car comme dict est, la seconde lettre d'une chacune diction, sert tousiours au mystere secret & occulte, comme presentement sera monstré par clair & facile exemple:

*Anna mesar duram nosas dumiera asron asany lisamer neparo
azasan hamar achiel benadas epalan ronis orrifur otrinnech mesar
ryn lucifos arrosan : scaparos baal arabin pisalas alama meroly isio
fares etalan atheon armachin casusa micorat asasan attaniel crosaty
belianas etyrion agathes dromadas basolam antrax odeson amonor
meloas angelo etholian lesarot rubigis trimesar.*

Doncques pour facilement entendre & cognoistre ce mystere, prenez & escriuez seulement la seconde lettre d'une chacune des susdites ditions, & trouuerez ces mots, ainsi mis & escrits:

Ne vous fiez à ce porteur: car il est traistre, & grand menteur.

Et ainsi semblablement fault proceder, si besoin

CLAVICULE

est, iusques à la fin du liure. Ou estant, sil vous reste quelque chose à escrire de vostre secret, fault (comme dict est) retourner & reuenir au commencement, tant de fois, & si souuent, que vous voudrez, & iusques à tant, que vostre secret soit accóply & paracheué. Doncques tout homme exercité & stilé à ceste forme & maniere d'escrire, n'aura besoin de liure ny d'instrumét Polygraphique, pour cognoistre & entendre ce que son binaire & Cabaliste luy aura mandé par escrit: ains facilement pourra entendre le propre & suget secret, en prenát la seconde lettre d'vne chacune diction. Mais qui ne sera duiét & exercité à la susdicte composition, en escriuant sa lettre, fault que necessairement il ayt vn liure: duquel toutesfois le lecteur n'aura besoin: attendu que, sans liure ny exemplaire, il peult facilement prendre & entendre le secret caché, & couuert, sous ceste escriture, prenans par bon ordre toutes les secondes lettres d'vn chacun mot & dictiõ. Toutesfois ie ne veulx dire, ny asseurer, ceste forme & maniere d'escriture estre par trop seure & secrette: car tout homme d'esprit & de sçauoir, par cas fortuit, tant par sa curiosité, que par son labeur & industrie, pourroit tantost trouuer le secret & occulte mystere, cachez sous ceste escriture: laquelle se peult varier, changer,
& am-

& amplifier en infinies sortes, pourueu que, en changeant & alterant les dictions, les lettres de signifiante, incluses dans cesdits mots & paraphrases, soient colloquées au second, troisieme, ou quatrieme lieu: comme de present en ce liure les voyez colloquées, & mises au second lieu, & ordre.

Interpretation du contenu au quatrieme liure de Polygraphie.



V QUATRIEME liure de Polygraphie, vous pourrez veoir & apprendre, par metathese & transposition de lettres communes, plusieurs & variables moyens d'escrire, disposez & ordonnez, par tel ordre & maniere, que sous la couerture d'iceulx pourrez annoncer & escrire à voz amis absents, tous affaires & mysteres, en toutes langues, & places, seurement & tres secrettement. Et parlant selon nostre accoustumé langage, les progression & ordonnance de la transposition desdites lettres, sont & peuent estre presque infiniz, attendu que:

E.

CLAVICULE

d'un seul alphabet (par metathese) fen peuuent eriger & esleuer d'autres innumerables.

Premierement, j'ay en cedit quatriesme liure descrit vne table canonique & recte, contenant vingt quatre alphabets : moyennant, & par l'intelligence de laquelle, se pourra autant faire & composer d'alphabets differents, & dissemblables, comme il y a d'estoilles au ciel. Car autant comme y trouuez de lettres & grammates, par cest art & science, se pourront tirer & extraire, par bon ordre, autant de fois dix cents mil alphabets. Et consequemment apres ceste table, auons distribué & descrit la table auerse : laquelle semblablement, & de mesme sorte, se pourra esleuer & eriger contre la recte, par autant de fois, comme vous aurez changé & osté du chef, la premiere & capitale lettre noire, apres & suyuant la commune escrite, & faite de vermillon, ou rouge.

Or la premiere lettre noire de la table recte, c'est B: & la premiere de la table auerse, c'est Z: au lieu & place desquelles toutesfois & quantes que mettrez & poserez vne autre lettre par metathese & transposition, trouuez par autant de fois variation & changement desdites tables, tant recte, que auerse. Et par ce moyen, seront
toutes

toutes nouvelles & differentes . Et ainsi faisant, pourrez proceder iusques à infinité de varietez.

I'ay aussi subsequemment estendu & dilaté la premiere table recte , preposant à vne chacune lettre noire , la lettre qu'elle signifie & represente , faicte de myne ou vermillon : à celle fin que le scribe ayt, par ce moyen , plus facile mode d'escrire: & le lecteur aussi, à lire l'escrit:

Et pour l'intelligence de ceste mode d'escrire, il fault prendre & chercher au premier alphabet rouge, la premiere lettre de vostre sentence , que voulez escrire occultement : au second alphabet, la seconde de ladite sentence occulte : au troisiésme , prendre aussi la troisiésme lettre de vostre sentence secrette : & ainsi consequemment iusques à la fin de ladicte table. Ou toutesfois & quantes que ferez venuz, fauldra tousiours autant de fois recommencer & reuenir au premier rang & alphabet: & ce , iusques à tant que par ceste escriture aurez accompli l'entiere description de vostre secret.

Et à celle fin que plus intelligiblement l'ordre & forme de ceste escriture vous soient cogneuz & entenduz , ces mots cy ensuyuant escrits, seruiront de suffisant exéple à tous lecteurs, qui sen voudront seruir.

CLAVICULE

Nbñhc, kt, kyecf, cckh, cym, onlsalfu, gi, rgqxdp&mbi, gmb, gpsommt, b, yry&zm, iplues.

Par ceste forme & maniere d'escriture (lecteurs) vous pourrez cognoistre l'admirable & infinie transposition de lettres, qui se peult faire & rendre par ceste table recte. Et n'y a hōme qui sans l'intelligence d'icelle puisse entendre n'y cognoistre le secret cōtenu en vostre escrit. Car ce moyé & forme d'escriture excède & passe toute autre cōmune trāposition de lettres, pourueu qu'vne chacune lettre de l'alphabet soit changée subsequemment del'vn à l'autre. Et en ce faisant, & suyuant par bon ordre (comme dict est) tous les alphabets de ladicte table, trouuerez en la susdite escriture metathesique & de transposition, mise pour exemple, ces mots deuëment orthographiez en langage François:

N'allez en court, pour les troubles de maintenant, qui nuyront à vostre affaire.

Or semblablement & par mesme moyen faudra vsr & proceder en la table auerse, que par mesme moyen & distribution j'ay disposée, distribuée & estendue par bon ordre & suytte. Et pour l'introduction & intelligence d'icelle, donneray icy ceste exemple, qui seruira pour l'intelligence de ladicte table auerse: laquelle estant suyvie,
& para

& paracheuée, vous faudra recourir & recōmencer au premier alphabet d'icelle. Ou (si bon vous semble) pourrez recommencer au premier alphabet de la precedente table recte & canonique. Et apres auoir discouru tous les alphabets, reuiendrez à ladicte table auerse. Et par ce moyen sera l'escriture plus difficile & mal aysee à estre entendue ou cogneuë, par l'employ & operation desdictes deux tables, recte & auerse: dont cest escrit metathesique vous donera seure & aysee cognoissance. Prenons le cas que vueilliez donner aduertissement à vn vostre amy absent, de la venue de son ennemy & de sa force & suite, vous escrirez ainsi:

Ekecdp, pēmdy, itr, kr & mb, xbf, bzonr dntm, mo, ayhgzumkm, ckēer & glry, u, keoishahqm, qtkbm, lhh fo & jdxilo.

Or suyuant lettre à lettre, en n'en prenant qu'une seule d'vn chacun alphabet, commençant au premier, finissant au dernier, de ceste dite table auerse: & apres retournant au premier alphabet de la premiere: vous trouuerez ces mots escrits en François

Vostre ennemy est arriué icy, accompagné de plusieurs hommes armez & incognez. Soyez sur voz gardes.

Et fault noter que sous l'exemple icy preposé de la susdite table recte, depuis son commence-

CLAVICULE

ment iusques à la fin, i'ay mōstrè l'ordre & moyen d'escrire occultement, par ceste seule table recte.

Et apres en continuant l'explication & exemple de la table auerse, ie fays de rechef vn cerne ou circule, retournant à la table recte, comme voyez.

Parquoy faut considerer, que par le moyen d'vne chacune desdites tables lon peut suyure & faire vne mesme forme & ordre d'escriture: comme i'ay fait par la demōstration, de ce dernier exēple. Ou bien, si voulez, pourrez operer en vne seule & mesme forme & maniere, comme par l'exēple de la table recte i'ay suffisamment monstré & déclaré. Et ne sera donnée aucune difficulté au lecteur, auquel enuoyerez ceste escriture occulte, qu'il n'ayt aysément & facilement l'intelligence de tout, tant peu soit il experimenté en cest art & science.

Or le plus valide document, qui puisse estre en tout art & science, c'est l'usage accompaigné d'assiduë frequentation & exercice. Apres l'expension & dilatation des susdictes tables, ay descrit & figuré certains Orchemes, qui est à dire, faults & transilitions: par le moyen desquels se peut faire, non seulement transposition de lettres, mais aussi (comme dit est) faults & transilitions de l'vne à l'autre, & par bon ordre ensuiuy. Car Orche-
ma,

ma, en Grec, signifie fault & transilition, en François.

Premierement, ie descriis & marque le fault des lettres, spacieusement & au large : ce qu'apres ie reduis en Orcheme, par l'operation duquel se font merueilleux & infiniz faulx & transilitions, On trouuera qu'audit Orcheme il n'y a que six alphabets, qui se peuuent reduire en vingtquatre.

Au premier, n'y a aucune lettre interposée ny changée. Au second, se fait fault d'une lettre seule. Au troisieme, de deux. Au quatriesme, de trois. Au cinqiesme, de quatre. Au sixiesme, de cinq. Au septiesme, de six. Au huitiesme, de sept. Au neufiesme, de huit. Au dixiesme, de neuf. Et à l'vnziesme de dix. Et ainsi consecutiuellement, iusques au vingtquatriesme alphabet: auquel par ce moyen se trouuera vingttrois lettres intermediantes : & apres le retour de la similitude, se peut faire & reprendre au commencement.

Or ceste mode & moyen d'escrire par Orcheme, est, & doit estre tout semblable à celuy, qui doit estre obserué & ordonné pour les tables recte & auerse de trāsposition: comme a esté dit amplement par lesreigles & ordonnāces sur ce faites au quatriesme liure de Polygraphie, c'est à sçauoir:

C L A V I C V L E

Que quiconque voudra escrire selon la reigle de cest Orcheme, fault (comme dit est pour les sus dites tables) qu'il prenne d'un chacun alphabet vne lettre noire seulement, laquelle est representée par la precedente lettre rouge, escrire de myne ouvermillon. Et pour facile intelligence de cest Orcheme, ie desctiray cy cest exemple:

Pyltg, oqr g, si, dqlfib, oeb, zto, lto, fgottohr.

Qui est à dire en langage François suyuy par l'ordre, & lettre à lettre, selon l'ordre des colonnes de l'Orcheme:

Gardez vous du porteur : car il est traistre.

Et fault entendre, que lors que serez à la fin des alphabets contenuz en la table orchemale, n'ayant encores accompli & paracheué la secrette conception de vostre volonté, fault que lors (tout ainsi & comme il est ordonné pour les tables recte & auerse) vous recommenciez & retourniez au commencement & premier ordre alphabetique, iusques à ce que le mystere occulte & secret soit accompli & finy.

Et sçachez que d'un seul Orcheme de lettres se pourra autant faire & composer d'alphabets, comme le studieux & industrieux operateur, en voudra faire & ordonner. Il est aussi certain.

tain, que ceste maniere d'écriture, faicte ainsi par Orcheme & transilition, est plus seure & certaine que toutes autres metathesiques: pour autant que par le moyen d'icelle, se font & peuent estre faicts non seulement transpositions & metatheses, mais aussi, par grande varieté & difference, vne infinité de transilitions, & Orchemes.

Et notez, que, par la vraye & parfaite cognoissance de ces tables metathesiques & Orchemales, lon pourra aysement & plus que facilement entendre, cognoistre, & interpreter le secret & intelligence de toutes escritures, qui sont faictes, ou se peuent faire par quelque metathese, transposition, transilition, fault, ou Orcheme, que ce soit. Qui est vn tres grand secret, & de peu de personnes entendu.



CLAVICULE

Interpretation sur le contenu au cinqiesme & dernier liure de Polygraphie.



V C I N Q I E S M E & dernier liure de Polygraphie, j'ay employé, décrit, & figuré plusieurs caracteres, desquels les anciens ont iadis vŕe au lieu & place des lettres communes & vsuales, à fin que suyuant l'ordre d'iceux, vn chacun puisse faire & composer à son plaisir & volonté, tel & si grand nombre d'alphabets qu'il voudra. Combien que tout homme (tant peu soit il exercité & entendant ceste science) en puisse facilement inuenter à sa discretion & volonté, de trop plus beaux, plus familiers, & plus propres caracteres pour escrire. Tous les synthemes & compositions contenuz en ce liure, sont si faciles qu'ils n'ot besoin d'aucune, ou pour le moins bien breue exposition. Toutesfois ce, qui est par nous inuenté, requiert & merite certaine declaration, à fin qu'on ne pense, que ie y aye rien mis ou amplifié sans cause.

Et en ce premierement j'ay suiuy la coustume
& or-

& ordre des Hebreux & Grecs, faisant toutes noz lettres numerales & sugettes à raison de nombre, iugeant qu'il nous mesierroit, si pour ce regard nous leur estions inferieurs.

Et pour cest effaiçt r'ay doublé & geminé certaines de noz lettres vsuales, à fin qu'elles fussent suffisantes à faire ordre numeral infiny. En quoy ne feray reprins des Iuifs, qui par mesme necessité cōtraints, ont ainsi pargemination de lettres augmenté leur alphabet, pour le rendre numeral & suget à raison de nombre. Comme aussi ont fait les Grecs, qui pour le default de leurs lettres, & n'ayants moyen de les dilater, ont esté cōtraints de les doubler : admettants à leur alphabet vsual, certaines nouvelles nottes & lettres.

Nous doncques estants en mesme necessité & deffillance de lettres & notes, pourquoy ne chercherons nous le moyen de les amplifier, pour les rendre numerales & sugettes à raison de nombre, admettants & introduisants avec noz lettres communes & vsuales ces deux nottes, c'est à sçauoir ce caractere, &, lequel cōmunement & pour abbreviation nous mettons pour, et? Et n'importe pour l'intelligence & forme d'écriture de chiphre ou numerale, sil est ainsi escrit, &: ou bien, au long, et: pourueu qu'en son rang, ordre, & nombre, il presente fix.

CLAVICVLE

L'autre & derniere note ainsi par nous adioustée, c'est 2: laquelle aussi par abbreuiation nous escriuons pour Con, ou Com indifferemmét. Et en cest ordre & forme de nombre, represente mille.

Et pour ceste mesme cause & necessité, i'ay geminé & doublé deux autres lettres: c'est à sçauoir, r, & 2 finale: & aussi, f longue, & s close & finale. Dont r, signifie 90: & 2 finale, represente 100: f longue, vaut 200: & s close, 300.

Finalemēt i'ay par ampliation & gemination mis apres, v clos, qui represente en son ordre 500: & u ouuert, qui à sa suite & ordre, signifie 600.

Et pour l'intelligence de ceste inuention nouvelle, & aussi pour la raison & ordre des nombres, i'ay cy apres descrit & figuré la table numerale suyuant: à fin que quiconque se voudra seruir & ayder de ce moyen d'escriture, ayt au doigt & à l'œil, facile & aysé enseignement: aussi à fin qu'on cognoisse les Hebrieux & Grecs n'auoir rien eu de facile, qu'aussi ne nous puisse & doieue estre, autant comme à eux, aysé, possible, & accessible.

Et pource qu'au cinquiesme liure de Polygraphie ay mis & descrit aussi vne table de lettres numerales, differente & dissemblable à cestuy cy, en tant que le caractere (&) signifie & represente mille, & non, six, cōme en ceste table icy. Et aussi

pource

pource que cest autre caractere(2) qui sert icy du nombre millenaire, n'est employé en ladicte table dudiect cinquesme liure: i'ay bien voulu en faire ce mot d'aduertissement, à fin que la dissimilitude, & difference desdites deux tables ne donnaist peine, & n'engendrast erreur & doute aux lecteurs, qui se pourront ou voudront seruir & ayder de l'une ou de l'autre, ou des deux ensemble.

TABLE NUMERALE PAR
lettres communes & vsuales.

a	1	i&	16	t	400
b	2	if	17	v	500
c	3	ig	18	u	600
d	4	ih	19	x	700
e	5	k	20	y	800
&	6	l	30	z	900
f	7	m	40	z̄	1000
g	8	n	50	b2	2000
h	9	o	60	c2	3000
i	10	p	70	d2	4000
ia	11	q	80	e2	5000
ib	12	r	90	&2	6000
ic	13	z̄	100	f2	7000
id	14	f	200	g2	8000
ie	15	s	300	h2	9000

C L A V I C V L E

<i>i</i> ² 10000	<i>i</i> ² 90000	<i>y</i> ² 800000
<i>k</i> ² 20000	<i>z</i> ² 100000	<i>z</i> ² 900000
<i>l</i> ² 30000	<i>l</i> ² 200000	<i>z</i> ² 1000000
<i>m</i> ² 40000	<i>s</i> ² 300000	<i>b</i> ²² 2000000
<i>n</i> ² 50000	<i>t</i> ² 400000	<i>c</i> ²² 3000000
<i>o</i> ² 60000	<i>v</i> ² 500000	<i>d</i> ²² 4000000
<i>p</i> ² 70000	<i>u</i> ² 600000	<i>e</i> ²² 5000000
<i>q</i> ² 80000	<i>x</i> ² 700000	<i>&</i> ²² 6000000

Et ainsi consequemment, iusques à infinité.

Par ceste presente table numerale, i'ay suffisamment monstré & décrit le moyen de nombrer, supputer, & compter par lettres Latines, vsuales, & communes, comme iadis en leurs lettres alphabetiques ont vsé, & vsent encores de present les Hebreux & les Grecs aussi. Et par icelle aussi, & par la digression y contenuë, ay succinctement donné l'intelligence des lettres Latines, qui peuvent seruir & estre sujettes à l'ordre & raison de tout nombre & supputation. Combien que au quatriesme liure de Polygraphie i'en, aye amplement traicté, & donné suffisant exemple par vne table de lettres numerales, qui toutesfois est en certains poincts & endroits, différente à la presente figure, comme ay sèment pourra veoir & cognoistre tout lecteur de ceste œuure, qui apres se vou-

se vouldra seruir de ces ordres numeraux : & mesmes de cestuy , auquel i'ay faict progression iusques au nombre de six millions seulement . Et ce peuuent par ce moyen dilater, deduire, & estendre iusques à infinité. Et si ceste mode d'algarithme, chriphre, ou nombres, desplaiſt à aucuns, ils en pourront excogiter & inuenter de meilleurs à leur plaisir & volonté: pourueu que deuëment ils entendent ceste table, & l'autre semblable, descrite audict quatriesme liure, cōme dict est. Et d'auantage pourront, par l'intelligence d'iceux, faire, inuenter, & eriger beaucoup d'alplabets, pour escrire secrettemēt l'vn à l'autre: dont (à l'imitation des Nortmans & Septentrionaux) i'ay sur ceste dicte table numerale extraict, ordonné, & inuenté le suyuāt alphabet numeral, qui ne sera trouué moins seur & secret, qu'il est nouueau & moderne . Car par iceluy vous pourrez seurement & secrettemēt escrire & annōcer vostre secret à vostre amy absent, qui apres lira ayseement l'escrit, pourueu que parauāt luy en ayez donné l'intelligence.

Car autrement, n'y a homme du monde,
 qui le puisse entēdre ny cōprendre,
 sans le document & enseignement de celuy,
 qui l'entend.

C L A V I C V L E

a	a	1	g	f	7	n	ic	13	t	ih	19
b	b	2	h	g	8	o	id	14	u	k	20
c	c	3	i	h	9	p	ie	15	x	ka	21
d	d	4	k	i	10	q	i&	16	y	kb	22
e	e	5	l	ia	11	r	if	17	z	kc	23
f	&	6	m	ib	12	s	ig	18	&	kd	24

Par cest alphabet, faict & composé de lettres Latines, sugettes & reduictes à raison & ordre de nombres, & numerales, pourrez escrire & annoncer secrettement & seurement à vostre amy absent tout ce, que bon vous semblera, & hors la cognoissance & intelligence d'homme du monde, fors de celuy, auquel aurez donné l'intelligence du secret. Et tous ceux, qui verront l'escriure faicte en ceste sorte, & par cest alphabet, penseront & croyront, que ce sera transposition de lettres, & trauailleront pour neant à la supputation & recherche d'icelles.

Et pour faire & rendre ceste mode d'escriure plus facile & intelligible, j'ay aduisé d'escrire & figurer icy ceste exemple.

F. a. if. d. e. ih. id. kb. de. ce. ie. id. if. ih. e. k. if. c. a. if. h. ia. e. ig. ih. if. a. h. ig. ih. if. e. e. ih. ib. e. ig. c. g. a. ic. ih.

La latente & secrette substance, comprise en ceste escriure ordonnée sous & par le suscrit alphabet, contient ces mots:

Garde

Garde toy de ce porteur : car il est traistre & meschant.

Or pour la veüe & demonſtrance de ceſt exemple, pourrez veoir & ayſément cognoiſtre, combien ſeulement & ſecrettement tout homme, ayant cognoiſſance de ceſt alſphabet, pourra ſeulement eſcrire ſon conſeil & volonté ſecrette, & de tous affaires myſtiques & ſecrets, tant ſuccinctement & prolixement qu'il luy plaira, & en toutes langues du monde. Et penſe & croys fermement qu'il n'y a homme en ce monde, qui de ſon eſprit, & ſans precepteur ou enſeigneur, puiſſe lire, ou cognoiſtre ceſte eſcriture. Et tous ceux qui la verront, ou liront, croyront (comme dit eſt) que ce n'eſt autre choſe, que tranſpoſition de lettres: & ne pouuants par aucun moyen trouuer l'intelligence de ceſte eſcriture, faſchez de leur long & vain trauail, ſeront contraincts ceſſer, & n'en faire autre perquiſition ou recherche. Et par ce moyen, tout ce qui ſera eſcrit, demourera occulte & ſecret: & plus le chercheront, moins en auront de cognoiſſance, ſil n'ont en main ceſtuy, ou autre liure de Polygraphie, ou la Clauicule: ou bien ſils n'ont eſté apprins & enſeignés par autres, qui en auroient l'intelligence.

Et quant aux lettres numerales y eſtants, lon pourra faire & bailler pluſieurs autres alphabets:

F

C L A V I C V L E

par ordre numeral & supputatif : pourueu que de tout autre nombre, fors que de l'vnité, lon prenne le commencement de l'escriture alphabetique.

Toutesfois se fault diligemment garder en ceste progression, que pour vne lettre alphabetique n'en mettiez plus de deux numerales, representants & signifiants ladicte lettre de l'alphabet : de sorte que, quand serez venu à 2 (qui signifie en son rang, & vault mille ou dix cens) lors vous vous arresterez, ne diuagants plus outre, à fin que la multitude des grammates gastant & dedecorât la beauté & suite de vostre escrit, ne confonde toute l'escriture & ordre d'icelle. Car apres auoir secluz & osté l'vnité & premier ordre, suffira auoir dix cents mil grammates incluz, pour comprendre grande narration de vostre secret.

Toutesfois le moyen & mode du precedant alphabet, commençant par l'vnité, n'est moins propre & conuenable pour enueloper & couvrir le secret & mystere contenu sous voz escrits, qu'il sera trouué simple, brief, & rendant vostre escriture moins tortuë & moins difforme.

J'ay aussi cy apres descrit & ordonné vn autre alphabet de mon inuention, fait de lettres communes, distribuées par ordre confuz, irregulier & sans ordre ne reigle. A l'imitation duquel lon
en

en pourra faire & composer d'autres infiniz, & sans nombre. Dont la subsequente figure seruira d'exemple:

a	o	g	t	n	c	t	z
b	p	h	b	o	a	u	k
c	q	i	u	p	h	x	n
d	r	k	&	q	y	y	m
e	i	l	x	r	d	z	l
f	s	m	z	s	g	&	f

Pour monstrier & faire apparouïtre, combien l'escriture, faicte selon cest alphabet, peult autant & si facilement estre changée & variée, comme sera trouuée tresseure & tressecrete par l'Orchemme qui y est faict, & qui vniuersellement en cestuy, & tous autres alphabets, se peult faire: i'en ay voulu mettre cest exemple:

Hdicrg, todri, yki, xiccizm, ci, zi, zdobegi.

Vous trouuerez que ceste escriture, contient en sa substance secrette & latente:

Prens garde, que l'ennemy ne te trahisse.

Ceste forme & maniere d'escire, est tortuë & hors de tout ordre literal: & n'est en rien fugette à aucune norme ou regle, ains totalement irreguliere & anomate. Car il se peult changer & varier.

CLAVICULE

au plaisir & volonté de celuy qui escrit, & par tant de fois qu'il voudra, & luy plaira.

Fault consequemment noter qu'à la fin du cinquiesme liure de Polygraphie, i'ay descrit & ordonné vn autre moyen d'escriture, qui se faiçt & peult faire par lettres numerales, sous le secret & intelligence desquelles, pourrez seurement & tressecrettement escrire voz plaisirs, volonté & conceptions à vostre amy absent: & n'y aura homme du monde, fil n'est instruiçt & dressé en cest art, qui puisse coniecturer ny soupçonner, que sous cest escrit y ayt aucun secret couuert: & mesmement si les reigles & cautelles susdites sont bien & deuëment obseruées, faisants en sorte que le papier, ou vous escrirez, soit dressé, composé, & faiçt en forme de table Astronomique: y interposant les notes & caracteres des signes & planettes, à celle fin que ceux, és mains desquels ces tables ou escritures tomberont ou viendront, estants troublez & seduiçts par ceste tabulaire similitude, ne puissent penser, qu'il y ait aucun secret, ains seulement croiront, que le tout aura esté faiçt pour vne table, figure, ou supputation d'Astronomie.

Dont pour cest effaiçt, i'ay ordonné douze rāgs.
& or-

& ordres, fuyuant le nombre des signes du zodiaque, mettant en vn chacun le nombre de vingt & quatre lettres : dont le premier rang & alphabet commence sous le caractere ordonné pour le signe d'Aries, cōmençant son nombre par le poinct Arithmetique signifiant l'vnité, & se finit & termine au vingtquatriesme nombre.

Toutesfois ne suis d'aduis, qu'en affaires arduz & de consequēce, lon vse de l'vnité, par le moyen de laquelle, avec tāt peu soit de recherche, tout secret pourroit facilement estre soupçonné & entendu.

Or quiconque voudra vser prudemment, par sa naturelle industrie, de ceste nostre telle quelle inuention, pourra facilement extraire infiniz moyēs, sans comparaison plus propres & plus subtils pour escrire secrettement & occultement.

Et quant à l'Orchème numeral figuré en la table numerale & de nombres, sy pourront trouuer plusieurs, merueilleux & grands secrets comprins & contenuz : lesquels estants de vous cogneuz & entēduz, pourrez par l'intelligēce d'iceux cōprendre plusieurs grands & arduz mysteres & occultes intelligēces: desquelles iadis anciennemēt ont esté experimentez de tout ce, qui se peult faire par chiphres, poids, mesures, accēts, voix, symphonies,

CLAVICULE

& nombres: ou gist & est tout le fondement & vraye theorique de l'art & science, qu'on dit Iotoyre, autrement dicte & vulgairement appellée, de fort & Arithmantie: sciences non moins dangereuses, detestables, & perilleuses, qu'elles doivent estre tenuës occultes, & tres expressément defenduës & prohibées pour les grands maux, perils, ruynes, & pertitions non seulement particulieres, mais aussi publiques & vniuerselles, qui en peuuent aduenir à toute republique, par vne indiscrete personne, ayant de ces sciences notice, ou intelligence.

Dont & pour euitier tel & si grand peril & mal, m'a semblé n'estre licite d'en faire icy autre recit ny discours, tant pour les causes susdictes que autres raisons, qui n'est besoin mettre en lumiere ny ramenteuoir.

Ioinct que la raison, le temps, & le deuoir ne requierent, ny permettent telles & si arduës sciences & intelligences estre, pour le present, mises en lumiere & cõmune euidéce, pour les abus, maux, & scismes, qui (cõme dict est) en peuuent & pourroiet aduenir. Et me suffira d'auoir icy (selon mon tel quel iugement) fatisfaiet à la promesse & entreprise, qu'ay fait en cest ceuvre, pour l'institution de ceux, ausquels mon inuention pourra plaire &

re & agréer : à fin que , par le moyen d'icelle, ils ayent plusieurs & faciles moyens, non seulement d'escrire occultement & secrettement à leurs amis Cabalistiques absents , participants de ceste intelligence, tant amplemēt qu'ils voudront, l'entiere teneur & conception de leurs volontez: mais aussi moyen & puissance de plus subtilement & elegamment dilater & produire ceste science & inuention , chacun, selon sa capacité & volonté, variant & changeant cest œuure en tant, & partant de sortes , comme il vouldra, & luy plaira: comme par plusieurs fois a esté dict cy deuant.

Et par ce que les Orchemes & tables numerales & de nombres, en tous leurs endroits & lieux, sont assez manifestes , tant pour les extensions & dilatations d'icelles, que pour les exemples cy deuant mis, pour cest effect m'a semblé n'estre besoin repeter & dire les choses cy deuant , par plusieurs fois dictes : à fin que la reiteration & redicte par prolixité, n'engendre ennuy ou fascherie aux lecteurs. Parquoy ne delibere d'en mettre ou figurer icy autre exēple: car il n'y giste & n'y a aucune difficulté: cōme aussi n'y a il à la cognoissance & intelligence des caracteres, notes, signes, & figures des anciens & tresantiques autheurs, & mesmes en leurs nōbres, qui, suyuant les tables numerales,

CL A. DE POLY G.

cy deuant, au quatriefme & cinquiefme liures de Polygraphie, figurées & cōtenuës, se peuuent produire & étendre iufques à toute infinité, & auffi eftre variées en tant & par rāt de fortes, qu'il plaira aux lecteurs beneuoles: lesquels pour fin & concludion, ie fupplie, de prendre en bonne & faine partie ce qu'ay dict & écrit, ou promis dire ou écrire: n'attribuants à prefumption ou arrogance, que ie aye ofé entreprendre l'interpretation de cest non moins difficile, que laborieux ou penible œuure de Polygraphie: ains au feul vouloir & defir que i'ay eu de fatisfaire aux frequentes prieres (qui me font & feront tresexpres & vrgents commandements) de ceux, aufquels ne pouuois, ny deuois refufer d'accepter ceste charge, ny toutes autres entreprinſes, qui me font, ou pourront eftre poſſibles: fuppliant le createur, par fa ſaincte grace, les maintenir en felicité & prosperité, leur donnant en ſanté, tres-heureufe, & longue vic.

Fin de la Clauicule, & interpretation des cinq liures de Polygraphie.



EXPOSITION AVEC

EXEMPLES, DE CE QUE

par l'Autheur pourroit auoir esté obmis,

ou par luy trop obscurément trai-

cté és prologues, rât de l'œu-

re, que de la Clauicule

de Polygraphie de

M. I. Tritheme,

par M. A. Glauburg.



DE LA forme, maniere
& raison de l'occulte escri-
ture, escrit Suetone Tran-
quille, en son chapitre o-
ctantehuiëtiesme, escriuât
de la vie de Auguste, &
aussi de celle de Iule Ce-
sars, chapitre octatesixies-
me: Il se trouue encores (dit il) lettres & escrits, ad-
dressants à Cicero, & autres ses familiers, esquels
il escriuoit tout ce qui estoit secret entre eulx, par
notes: c'est à dire, par caracteres, qui tant par cer-
taine transposition ordonnée, que par la colli-

E X P O S I T I O N D E

gature d'iceux ne pouuoient estre leuz, ny par iceux estre cogneu ou entendu vn seul mot intelligible.

Et pour l'intelligence de ce secret, failloit charger & prendre la quatriesme lettre de l'alphabet, qui est, D, pour la premiere lettre qui est, A: E, pour B: F, pour C: & ainsi consequément transfoser & changer lesdites lettres alphabetiques.

Isidore aussi faict mention, de l'epistre d'Auguste à son fils, par laquelle il rescriuoit ainsi:

Par ce que souuentefois se presentent, & nous suruiennent affaires innumerables, qui requierent estre escrits secrettement, il fault auoir entre nous, particuliere intelligence & mode, par laquelle pourrons (quand voudrons) escrire secrettement l'vn à l'autre, transmuaís & mettants pour vne chascune des premieres lettres de l'alphabet, celle que luy est subsequente: c'est à sçauoir B, pour A: C pour B: D, pour C: Et ainsi consequemment, faisant metathese & transmutation de toutes les autres lettres, iusques à Z: ou estant faudra retourner au double AA.

A R C H I M E D E S Syracusien &c.
 Nous lisons en Aulusgele, mesme & semblable moyen au dixseptiesme liure, chapitre neufiesme, comme les Lacedemoniens, vouláts dissimuler &
 occulter

occulter leurs lettres publiquement enuoyées à leur Empereur ou Roy : à fin que leur conseil ou entreprinſes ne fuſſent entenduës & cogneuës de leurs ennemis (ſi par fortune leurſdites lettres venoient en leurs mains) ils faiſoient leurs miſſiues en la maniere qui ſenſuit :

Premierement ils auoient deux baſtons ronds ou quarrez de moyenne longueur, faiçts & dolez de meſme groſſeur, rondeur, & eſpeſſeur, ou quadrature & forme, l'vn deſquels baſtons eſtoit baille à leur Roy allant en guerre, & l'autre demouroit es mains & charge des Senateurs, Conſuls, & ſeigneurs qui demouroient en la ville: leſquels, ou l'occaſion ſe preſentoit d'eſcrire ſecrettemēt, prenoient vne ſchedule, corraye ou tingle de papier blanc, fort eſtroicte & aſſez longue, pour enuironner circonferemment lediçt baſton, ou bien ſelon la grandeur & prolixité de la lettre. qu'il leur falloit faire, & faiſoient de ſorte qu'en enuironnant ladiçte tingle ou corraye, ſur le baſton, les coupes & ſciſſures, eſtoient bien & deuément conioincte, pres l'vne de l'autre, ſans toutesfois que l'vne ſurmontaſt l'autre : & apres eſcriuoient ſur ladiçte tingle, faiſant que les lettres paſſoient par moitié ſur chacune des ſciſſures & ioinçtures, tournant peu à peu le baſton, iuſques à tant qu'ils

EXPOSITION DE

estoyent à la fin, ou de leur sentée, ou au bout du dict tingle ou courraye: laquelle (ce faiēt) ils releuoient du baston, & l'enuoyoyent à leur Empe-
 reur entendant le secret, & ayant (comme dict est) le pareil & semblable baston. Et apres la resolu-
 tion & desployment de ladicte schedule & tin-
 gle, rendoit toutes les lettres couppees, separées,
 trunquées, & mutillées: tellement que si ledict
 tingle ou courraye fust venu es mains de l'enne-
 my, il n'eust sceu, ne peu aucunement entendre
 ny comprédre le secret, ny aucune lecture en cest
 escrit. Mais estant présenté à celuy à qui il est en-
 uoyé, ayant le pareil & egal baston, l'environnant
 bien & deuëment à l'entour d'iceluy, comme bien
 il entendoit, lors les lettres venoient apparoytre,
 & se remettre à l'entour du dict baston, en telle in-
 tregrité & forme qu'elles auoyent esté escrites: re-
 presentants la lettre ou epistre en mesme forme,
 maniere & intelligence, qu'elle auoit esté escrite,
 & autant intelligible. Et ce moyen & forme de
 escriture estoit appellée des Lacedemonians,
mensura.

Plutarchie en la vie de Lyfander, en traicte am-
 plement, comme pourrez veoir, si vous plaist
 prendre la peine.

Hieronymus Cardanus en son liure, De subti-
 lité

lité, décrit vne autre mode & maniere d'escrire, non moins, mais beaucoup plus occulte & ingenieuse, que la precedente. Prenez (dit il) deux peaulx de parchemin, de mesme grandeur & semblables, reiglées & lignées, comme si y vouliez escrire : & sur lesdictes lignes ferez separémēt des trous, ou pertuis, assez petis : mais toutesfois de la grandeur, & haulteur du corps, que auez accoustumé faire vostre lettre : l'vn desdicts pertuis pourra tenir sept lettres, l'autre trois, l'autre huit ou dix. De sorte que tous les trous ou pertuis qu'aurez faitz, pourront tenir ensembleément six vingts caracteres ou lettres. Et de ces deux peaulx, en baillerez vne à celuy, auquel desirez escrire, & l'autre retiendrez à vous. Et lors que voudrez escrire, escriuez premierement ce que voudrez, le plus brief & succinēt que vous pourrez : de sorte, que vostre esriture n'excede, sil est possible, ledict nombre de six vingts caracteres ou lettres, qui est tout ce que les spaces & pertuis susdits pourront comprendre. Et apres en, & sur les pertuis, faitz (comme i'ay dit) escrirez au fueillet de papier ou charte, qui est deffous, le sūgeēt & sentence que voudrez. Et en apres à vn autre fueillet, & consequemment au troisième. Quoy fait, remplirez les spaces & distances, qui demoureront

E X P O S I T I O N D E

vuides, ainsi augmentant ou effaçant, iusques à tant que vostre sentence & subiect apparoiſſent & se monstrent. Vous accomplirez la seconde sentence, au second fueillet de papier, faisant extraict en telle sorte, sur la premiere qu'il semblera, & apparoiſtra, que les mots & parolles soient fuyuants, & consecutifs l'vn apres l'autre. La troisieme adapterez aussi en telle sorte & maniere, que sans aucune interruption, ou intermission des premieres lettres, l'ordre, la sentence, le nombre des parolles avecques la grandeur, se trouueront & apparoiſtront, retenants mesure, sigeet & intelligence. Et en apres appliquerez sur ce papier, escrit en ceste maniere, le parchemin que pour ceste cause aurez taillé & persé (comme dit est) faisant en tout & part tout aux extremitéz des trous, ou perseures de petits & subtils poinctz: iusques à tant que le sigeet & intelligence des lettres, peruiennent en la sorte que vous desirez les escrire. Et apres celuy à qui les enuoyerez, mettant sur icelles son exemplaire persé (comme dict est) entendra subitement, & facilement la conception de vostre volonté. Et ne fault craindre, qu'autre aye sçauoir, pouuoir ny puissance de les pouuoir lire ou entendre.

M A R C T V L L E C I C E R O, &c. II
est

est notoire & cogneu par plusieurs escrits, que Cicero a inuenté, & excogité à vne chacune diction Latine, son singulier & propre caractere, representant & signifiant icelle diction. Et par ce moyen (quand besoin estoit) il reduisoit vne lettre ou oraison tant prolives fussent elles, en bien peu de signes & caracteres non cogneuz ny entenduz d'autres que de ses Cabalistiques seulement.

Et dict on l'oraison de Caton (par laquelle il ordonna les coniuérateurs estre puniz) auoir esté enuoyée & escrite en ceste maniere. Et y auoit à Rome grand nombre de scribes (ledict Cicero y regnant lors Consul, & estant leur precepteur) lesquels ainsi par seules notes & caracteres, comprenoient les mots & dictions entieres & intelligibles.

Valerius Probus dict & tesmoigne, les antiques & anciens desirats le moyen de briefue escriture, se estre efforcez à inuéter, ainsi des notes & caracteres, par lesquels il comprenoient les entieres dictions.

Petrus Crinitus, Angelus Decembrius (avec les anciens & antiquissimes exemples, & monuments colligez par la grande & exacte diligence de Petrus Apianus, & Bartholomeus Amantius) nous donnent certain & euident tesmoignage de l'vsa.

EXPOSITION DE

ge & intelligence de ceste industrie : de laquelle
escriurons plus amplement cy apres. Parquoy ne
delibere d'en faire icy plus long discours, com-
me aussi ne fais-ie de la Dactilogie, c'est à dire, de
la parole & intelligence qu'on peut auoir par le
signe, mouuement & eleuation ou inclination
des doigts : le tout procedant de l'Arithmetique
supputation & nombre, qui fut iadis inuenté par
Beda religieux en Angleterre, comme appert par
son liure de la partitió des temps. Et par ce que le
discours & interpretation de ceste Dactilogie, &
forme de nōbres y requis, ne seroit moins prolix
que ennuyeux, & difficile à rediger par escrit, i'ay
aduisé de renuoyer & remettre les curieux de ce-
ste intelligence, aux liures dudit autheur : & à ce
que amplement en a traicté & declairé M. Adol-
phe Glauburg de Francfort, tant en l'exposition
& elucidation, que de ce il a faicte, que aussi à vn
autre sien ceuvre & liure intitulé, De ratione do-
cendi, & discendi. Ioinct aussi que de ce & tous
autres nombres, pourront aussi amplement veoir,
& entendre, au liure de Pandormantie, que i'espe-
re mettre de brief en lumiere: moyennant la per-
mission de la Royale maiesté, & l'ayde de nostre
Seigneur, qui luy doint heur, felicité, prosperité,
& santé.

Doncques

Doncques pour poursuyure nostre sūgeſt & interpretation des obſcuritez, que peuuent, ou ſemblent eſtre en ceſt œuure de Polygraphie, noſtre autheur dit y auoir trois eſpeces d'eſcriture occulte, dont l'vne & la premiere eſt appellée Dermatique, qui eſtoit iadis vulgairement cogneuë & commune aux genſdarmes. Plin (ce me ſemble) en ſon vingthuiſtième liure, en deſcrit d'vne autre ſorte, la nommant Tythimale, qui eſt (diſt il) ſelon le commun langage, l'herbe à laiſt : les autres l'appellent laiſtuë caprine, & ſelon noſtre langage François, Eſpurge. Et dit on que ſi du laiſt de ceſte herbe on eſcrit, ſur quoy que ce ſoit, l'eſcriture ne ſe peult lire, que premierement le papier, ou autre choſe ou lon aura eſcrit, ne ſoient bruſlez. Et lors arroufant d'vn peu d'eau claire la cendre, la lettre & eſcriture apparoiſtront ayſément.

Et trouue lon par eſcrit, que anciennement les adulteres & paillardes, ſur toutes eſcritures occultes, ont trouuë ceſte cy, la plus ſecrete, ayments trop plus en vſer que de toutes autres.

Le ſecond genre eſt diſt Hyphaſmatique. Theodore Bibliâder treſdocte perſonnage, le voutut apres eſcrire & nommer Hyphalmique, & non, pour autre cauſe (comme ie penſe) fors ſeu-

G

EXPOSITION DE

lement, que ceste forme & maniere d'occulte & secrette escriture, ne peult aucunement apparostre, ny estre cogneuë, que premierement le papier, ou aurez escrit, ne soit submergé & trempé en l'eau. Et se peult faire en infinies sortes & manieres. Mesmes quand lon escrit d'alun, & apres arroufant le tout d'eau, le papier apparostra plus obscur, que l'escriture: de sorte que ce faict, se pourra lire aysement & facilement, ce que autrement iamais ne se pourroit faire, ne cognoistre aucune chose.

L'autre & troisieme espece est nommée Alleetique, qui se peult faire en plusieurs & variables sortes & especes, tant par forme que par matiere, tellement qu'elles sont infinies, & quasi innombrables. Et peult on, par ce secret, escrire avec papier, ou sans papier, avecques alun, lacque, camphre, oignon, & autres infinies choses semblables, qui infiniment peuuent seruir à ce secret.

Dauantage, lon peult escrire, &c. Herodote, enuiron la fin de son septiesme liure, descript, comme recite Demaracus, estant à Suze, & ayant entendu, comme Xerxes auoit prins expedition & charge contre la Grece, voulant de ce donner aduertissement aux Grecs, ausquels ne pouuât seulement & aisement faire entendre sa volonté, ob-

stant

stant le peril, qui estoit sur les champs, controuua ceste inuention: Premièrement il print deux tables pugilaires & de bois, ostant & leuant la cire, qui estoit au dessus, & à l'entour: & apres sur le bois d'icelles il escriuit le conseil, & deliberation du Roy: & ce faiët, couure l'escriit derechef de cire, à fin que par ce moyen, les gardes & explorateurs des chemins, n'eussent aucune connoissance ou intelligence du secret escrit, fors celuy à qui on le portoit. Et icelles estants venuës & arriuées à Lacedemone, ne peurent oncques estre interpretées, ny entenduës des Lacedemoniens, fors (comme j'entends) par le seul-moyen de Gorgo, femme de Leonydes, & fille de Chromenes: laquelle les aduertit, & leur interpreta, & donna l'intelligence du secret: commandant que ladiëte cire, estant autour desdictes tables, fust rompuë, & ostée. Et que (peult estre) par ce moyen lon pourroit trouuer lettres sur le bois, par lesquelles le conseil & deliberation du Roy se pourroient cognoistre. Ce qui fut faiët & executé par les Lacedemoniens, qui, apres auoir veu, leu, & releu lesdictes lettres, les enuoyerent apres aux Grecs:

Aulugelle en son liure dixseptiesme, chapitre neuuesme, dit & recite vne non moins sub-

G. ij

EXPOSITION DE

tile, que cauteleuse inuention, finement inuentee & trouuée par l'astuce & industrie barbare, ou des barbares: disant, qu'un nommé Hystiëus, issu de maison noble, au pays d'Asie, ou lors commandoit, & estoit Empereur Darius: ledict Hystiëus estant contre les Perses, & voulant escrire & annoncer par occulte & couuerte esriture, aucunes choses secretes & mystiques, à un nommé Aristagoras, inuenta ce non moins secret, que admirable moyen d'escrire son secret secretement. Il vint à tondre & raire toute la teste à un sien seruiteur, qui de long temps auoit mal aux yeulx, feignant, & luy donnant à entendre que c'estoit pour sa santé & guerison. Et apres l'auoir razé & tondu, il peignit & figura toutes les lettres qu'il voulut, & luy pleut, sur la teste raze dudit seruiteur, lequel apres il garda & retint en sa maison, iusques à ce que le poil & cheueux luy fussent mediocrement venuz & creuz. Et ce fait luy commande d'aller vers ledict Aristagoras: & de sa part luy dire, que luy mesme de sa main luy voulust tondre & raire sa teste, tout ainsi que sondict maistre Hystiëus auoit fait. Ce que ledict seruiteur fait & executa, selon le commandement de son maistre, comme aussi fait ledict Aristagoras, cognois-

cognoissant & sçachant bien, que cela n'estoit fait ny mandé sans bonne occasion, & grande cause. Et ayant tondu & razé le chef dudict seruiteur, leut & cogneut ce que par ledict Hystiëus luy estoit mandé.

Herodotus aussi, en son premier liure, recite vne mesme ou presque semblable inuëtiõ, & subtilité de faire tenir lettres secrettement, en l'hystoire de Astyages Roy des Medes. Et Cyrus aspirant au regne, voyât le diuorce qui lors estoit entre lesdicts Medes & Astyages, pendant lesquels diuorces, & Cyrus lors estant en Perse, vn sien familier & domestique nommé Harpagus, luy voulant secrettement faire entendre ce qu'il se faisoit, disoit & machinoit entre les Medes & leur roy, controuua la façon & moyen de faire entendre le tout audiect Cyrus, luy enuoyant vn lieure : l'aduertissant par le veneur qui le portoit, que luy mesme de sa main l'ouurist & l'euentrast. Et lors ledict Cyrus ayant receu ledict lieure, & iceluy ouuert de sa propre main, trouua les tables & caracteres ou toute la coniuration & sedition estoient amplement descrits. Et pour tels & semblables moyens fault veoir Iustin en son second liure.

Plusieurs autres Historiographes aussi dient infinis secrets, & aduertissemens auoir esté don-

EXPOSITION DE

nez, par le moyen des colonnes, mesmes par Hircus Consul, à Decius Brutus: & de Brutus à Hircus, & autres innumerables. Et par ce que ce moyen est triuial, & quasi cogneu de tous, ie n'en feray autre discours, ny plus ample interpretation.

Aucuns aussi desirants escrire secrettement, font & escriuent leurs lettres à la mode accoustumée, sur papier & encre commun, feignants escrire de leurs affaires priuez & particuliers. Et apres entre les lignes & espaces escrites avec ledict encre commun, escriuent leur secret mystique avecques vrine d'enfant, les autres du ius de lymons, ou oignons, & d'autres avecques sel armoniac, battu & arrouzé d'eau. Lesquelles escriptures faictes en la maniere cy dessus, ne se peuuent lire ny cognoistre, que premierement le papier ne soit presenté chaudement au feu. D'autres pour plus seurement escrire, suyuent & tiennent le conseil du Poëte, disant:

*Cum possit cruri chartas calare ligatas,
Et iuncto blandas sub pede ferre notas:
Cauerit hic custos, pro charta conscia, tergum
Præbeat, inque suo corpore verba ferat.
Tuta quoque est, fallitque oculos, è lacte recenti*

Litera

Litera, carbonis puluere tange, leges.

Fallit & humiduli quæ fiet acumine lini,

Efferet occultas parua tabella notas. &c.

Il se trouue, & y a plusieurs autres & infinies subtilitez pour escrire occultement: comme qui voudra escrire ou peindre des lettres & caracteres, sur vne pierre ou caillou, avecques gresse de bœuf, ou de bouc: mettant ledict caillou tremper par certaines heures, dedans du vinaigre, & apres le retirer, lon pourra lors aysément lire, veoir & cognoistre ce que avecques ladicte gresse, aura esté figuré ou escrit.

Escriuant aussi avecques vne poincte de fer ou d'acier, sur le blanc & cocquille d'un œuf, & iceluy tremper en encre noire, & apres le nettoyant & rasclant, les lettres lors demeurent noires, visibles & faciles à lire.

Plusieurs autres modes d'occulte esriture sont traictées par ledict autheur, qu'il a toutefois voulu couvrir, & tenir secretes, sous certaines paroles, nō cogneuës, receuës, ny entenduës, à fin que les mauvais & peruers n'en eussent la cognoissance pour en abuser.

Il a escrit & mis race, qui vault autant à syllabes tournées, que cera, comme Roma pour amor, nemilua pour alu mine, Raphocam pour

EXPOSITION DE

camphora, &c. Mais pource que telles sciences & inuentions ne doiuent estre dictes, ny escrites, & encores moins promulguées ou diuulgées sinon avec grande discretion : & aussi pource que n'importent, & ne touchent en rien à nostre propos & institution, ie n'en feray plus long recit, ny plus ample explication. Et suffira auoir cy donné à entendre, & expliqué ce qui est compris, & endu par le troisiésme genre, & espece de lettres occultes, suyuât en ce l'ordre & escrit de l'autheur.

D'abondant il y en a d'autres, selon ledict Beda, &c. L'aduis & opinion de plusieurs, & mesmement la nostre est (sur l'interpretation de ce passage descrit au premier prohome, & preface de la Polygraphie) les anciens non seulement auoir vsé de dictions communes, comme nous, tant en leurs locutions, & paroles, que en leurs escritures : mais aussi par leur grande inuention, & certaine industrie & curiosité, auoir transposé & transferé toutes choses que nous pourriôs & scaurions comprendre en ce monde, à l'intelligence, signification & cognoissance de leurs secrets, & volontez.

Diodorus Siculus en son quatriésme liure dict les Ægyptiens auoir autrement fait, & formé toutes leurs lettres en forme, & maniere de
certains

certain corps, & membres, fins d'iceux ou extrémités d'instruments, tant d'hommes que d'animaux & bestes. Et mesmement de tous ceux qu'ils ont trouué semblables & propres à l'intelligence, en quoy ils les vouloient appliquer: ne formants aucunemét leur esécriture, par dictions, lettres, syllabes ou parolles: ains par forme & figures d'images, qui par long temps, vsage & coustume ont esté entre eulx aysement cogneuz & entenduz: peignans & contrefaisans par leur forme d'esécriture, vn esperuier, vn crocodile, vn serpent, l'œil d'un homme, les mains, la face, & ainsi cōsequemment tous autres membres, ou parties, signes & instruments, pouuans seruir à l'intelligēce de leurs volontez. Signifiants par l'esperuier, pour son soudain vol, vne chose domestique, temerairement & soudainement faicte.

Le crocodile signifioit le mal & trahison.

Par l'œil representoient le preseruateur de iustice, attendu que l'œil est le roy, & la garde de tout le corps, & de ses intelligences.

Par la main dextre, ayant les doigts estendus, signifioient & donnoient à entendre liberté & liberalité. Et tenacité, captiuité & auarice par la senestre, ayant les doigts cloz & fermez. Et ainsi consequemment par les autres membres & par-

E X P O S I T I O N D E

ties du corps, ou de plusieurs autres instruments & figures signifioient & descriuoient certaines choses, qui par long vsage, & coustume entre eux obseruée, donnoient l'vn à l'autre seure, & parfaite notice, & intelligence de leurs volonte:

Petrus Crinitus aussi en son septiesme liure dict, que les Ægyptiens auoient iadis vsé de mesmes ou semblables lettres, que nous appellons maintenant, comme aussi faisoient ils alors, lettres hieroglyphiques, par lesquelles, ou similitudes en icelles contenuës, ils entendoient reciproquemēt leurs volonte: & affections: car par sculpture ou d'escription d'icelle, comme peignants certains arbres, fleuues, boys, pais, pierres, hommes, bestes, membres ou partie d'iceux: & aussi par effigies de herbes, fleurs, plantes, racines, couleurs, & autres fictions, ils donnoient notamment & intelligiblement l'vn à l'autre, cognoissance de leurs conceptions. Et par ceste forme d'escriture Hieroglyphique, toute la philosophie & Cabale de la nation Ægyptiaque, ont iadis premierement esté descrites & trouuées: & depuis avec le temps recogneuës & illustrées. Ce que Strabo & Pline auteurs de non mediocre approbation, que de doctrine, tesmoignent & dient avec plusieurs autres docteurs.

Or sur

Or sur toutes, & entre toutes autres effigies & peinctures, pour leur secrette intelligéce auoient accoustumé d'vser de scarabées, mouches à miel, bœuf, fourmis, fleuves, vaultours, corbeaux, & autres semblables animaux.

Signifiants par la mouche à miel, le conseil & secret mystique d'un Roy, lequel, en exerçant, & faisant le deuoir de son estat & office royal, ne doit moins auoir d'esguillon, seuerité & rigueur en sa iustice, que de douceur & miel, és affaires dignes de grace, benignité & clemence.

Par le vaultour il denotoient & entendoient le propre instinct & mouuement naturel, & la maiesté. Et ce pour les raisons & causes, que ne veux presentement dire ny interpreter: me remettant dut. tou à ce que Orius Apollo en escrit en son oeuvre, intitulé de Literis Hieroglyphicis: & Plin en son trétesixiesme liure chapitre huitiesme, aussi au chapitre vnziesme, & plusieurs autres bõs approuuez auteurs, qui ont fait mention de ceste lettre Hieroglyphique, & autres occultes: mesmes Strabo au liure dixseptiesme, Cornelius Tacitus au liure treiziesme, Celius Rodiginus Antiquarum lectionum libro vigesimonono, chapitre vingt sixiesme, & Volaterranus en

EXPOSITION DE

son trentetroisieme liure. Combien qu'en iceluy il dye & afferme l'intelligence de ceste lettre hyeroglyphique, estre encores de nul, ou de bien peu au vray cogneuë, ny entenduë.

Aucuns ont discerné les minuties par accidens visibles, &c. L'autheur entend que toutes choses naturelles prouenants de nature, & que naturellement se peuuent comprendre, tant par le sens, que par l'intelligéce: peuuent estre conuerties au mesme vsage & effect, que les vocables, ou paroles signifient & denotent. Et par ce moyen toute chose naturelle & dependente de nature, subseruira à la parole, & non la parole à la chose naturelle immediatement: que donne ou peut donner suffisant moyen à tous entendants ceste reigle, de pouuoir annoncer, & signifier seurement, se-crettement & sans aucune suspicion ny empeschement d'homme du monde, toutes leurs volon-tes, à leurs Cabalistiques. Et ce par infiniz moyés, soit par diction, par signes aërez ou terrestres, a-quées ou ignées, signifians & representants les diction par diuersité de feuz, lueur, aër ou lumie-re: par couleurs, par vmbres, ou vmbrages: par dif-ference de sons, & harmonies, d'où procede l'in-cantation: par odeurs, senteurs, & suffumigations: par colliries, liniments, ou vnguens: par saueurs,
potions,

potions, breuages, ou autres choses qui touchent & importent au goust : par toute qualité qui peuuēt induire, ou représenter le touchemēt: par grandeurs, moiēneurs, ou petiteſſes: par figures, images ou caractères : par paroles, cernes, circōferences, lignes directes, obliques, spheriques, centriques, concentriques, ou exentriques : lignes quarrées, cubes, ou oualiques, tetragones, ennagones, exagones, diagones & autres : par parité ou imparité de sorts, & nombres abacuts, & autres figures, ou tables numerales, d'ou procede l'art que vulgairement lon appelle, Sortilege: par les mouuements, ou demeures de toutes choses, & mesmement des parties & mēbres du corps: par aspection d'yeux, ou extention ; ou indice de membres, ou doigts, dont est venuē l'Artrologie, & Daçtilogie. Et semblablement infiniz autres moyēns, & modes occultes & secrettes, que n'est licite ne besoin qu'ils soient cogneuz, & encores moins diuulguez.

Toutes lesquelles choses & parties susdites, estant deuēment & selon l'ordre de l'intelligence, traictées, descrites & disposées iouxte les lettres, syllabes, diçtions & oraisons, par bonne & certaine forme, qualité, quantité, mesure & nombre, pourront bailler à toute personne, moyen, faculté & puissance de cognoistre, entendre, & faire cho-

EXPOSITION DE

ses supernaturelles & admirables , excédans la creance & cognoissance humaine : pourueu que mediocrement soit exercité & deuëment entendu par l'operateur & intelligent de ceste science : laquelle gist & consiste seulement és principes, causes & accidens de toutes choses sensibles, visibles & palpables . Et telle & de mesme industrie & intelligence est la Catoptoique discipline , par laquelle on peult en peu de moment reduire à vsage & facilité, tous signes & figures procedants de choses visibles. Et ce moyennant certaines figures ou images, signifiants selon l'art quelque sentence & intelligence : lesquelles iectées en l'air apparoistront en miroirs, tant loing soient ils de nous. Tellement que l'intelligent & Cabalistique, ayant la cognoissance des caracteres & signes proiectez en l'air (comme dict est) pourra facilement & aysément entendre la volonté & conception de l'autre, bien qu'il soit grandement loing, & eslongné de luy . Et de ceste ou semblable discipline, fait mention, assez obscurément toutesfois, Henricus Cornelius Agrippa, en son liure d'occulte philosophie.

Au demourant par quel moyen ny par quelle sorte, tout ce que dessus se peult ou doit entendre, ny aussi par quelle industrie ou science lon
peult

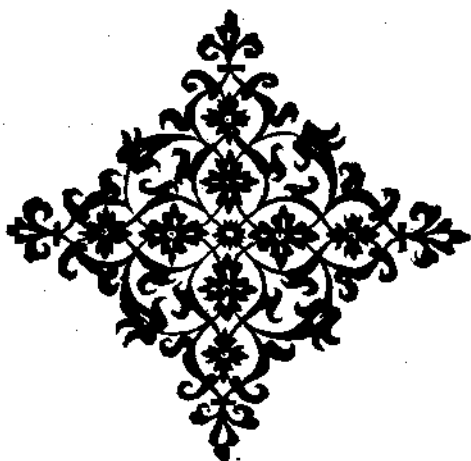
peult, ou pourroit faire, que vniuersellement toutes choses naturelles se peussent reduire, ou transformer en signes ou figures sensibles ou visibles, ie n'ay proposé d'en faire icy aucú recit, tât pour ce que cela n'importe ne touche aucunement le present sугect & matiere, que aussi d'autant que i'en fais ample discours audict liure & œuure de Pandomancie, non encores acheué: ioinct aussi que mon autheur en traicte amplement, en son œuure de Steganographie. De l'argument & intelligencé de laquelle œuure, ledict autheur Tritheme fait mention en certaine Epistre,

par luy enuoyée, à vn sien amy, nommé Bostius, Carme à Gandaue:

de laquelle le sугect &

la teneur sen en-

suyuent:



Epistre de M. I. Tritheme Abbé,
enuoyée à Bostius Carme, sur
la Steganographie.

J'AY EN MAIN & en ma. puissance, vne non moins grande, que admirable œuure: laquelle acheuée & mise en lumiere & publiée (que ia n'aduienne) sera trouuée de tout le monde, encores plus que ie ne dis admirable & merueilleuse, & icelle intitulée Steganographie, diuisée en quatre liures, desquels le moindre aura, & sera distingué en cent chapitres pour le moins.

Et n'eusse entrepris si grande charge, n'eust esté par la suscitation & commandement d'un grand prince & seigneur, lequel ne veut & n'est besoin à present nommer. Mais si desirez sçauoir ce que par ceste dite œuure est enseigné & montré: certes ie vous puis asseurer qu'en icelle sont compris infiniz secrets & mystiques mysteres, non moins grands & arduz, qu'ils seront ou sembleront estre à tous (& mesmes aux ignares de cest art)

art) supernaturels, espouventables & incroyables: attendu que iamais par cy deuant n'en a esté escrit, ny parlé par homme, ny d'homme du monde.

Le premier liure contient & monstre plus de cent moyens ou manieres, pour escrire seuremēt, secrettement, & sans aucune suspicion, tout ce qu'on voudra, & en tous langages & idiomes, qui se peuuent rediger par escrit: & ce sans aucune suspicion, sans metathese ny transposition de lettres: & aussi sans aucune crainte ou doubte, que le secret puisse estre, ny soit entendu par naturelle industrie d'homme qui soit au monde: si n'est de celuy à qui Cabalisticquement i'auray fait entendre la science: ou celuy à qui semblablement mon binaire & Cabalistique l'aura donné à entendre. Et combien que les paroles y soient pures, simples, familiares, & ne prouoquants aucune suspicion: si est ce pourtant qu'il n'y aura homme du monde, tant experimenté & docte soit il, qui puisse par icelles rien presumer, & encores moins entendre de mon intétion: chose qui (comme dict est) ne semblera moins admirable, qu'aux ignorants apparoiſtra estre impossible.

Au second liure sera traicté de choses encores plus merueilleuses, en tant que par iceluy sont monstrez les moyens, par lesquels ie puis aye-

H

EXPOSITION DE

ment & seurement faire entendre ma volonté & fantasie , à tout homme entendant ceste science, tant loing soit il: voire y eust il cent lieuës, ou plus de distance entre luy & moy : & ce sans souspeçon , sans paroles , sans signes , figures ny caracteres : & aussi sans escriture quelconque , & par quelque messager que se soit : lequel prins en chemin & interrogé par prieres , paroles , promesses , menaces , & contrainct par tourments , ne pourra aucunement rien confesser , & encores moins donner à entendre de mon secret & mystere : car d'iceluy luy mesmes n'aura eu de moy aucune cognoissance ny intelligence . Tellement que quelque chose qu'il aduienne , mon message & secret seront tousiours occultes & couuerts : & ny aura homme au monde , tant expert soit il , que par vertu ou puissance naturelle , puisse aucune chose comprendre , ny entendre de mon secret.

Ce que aussi ie pourray faire facilement, quand me plaira , sans ayde d'homme ny de messager du monde , faisant librement & seurement , entendre ma volonté à celuy , qui sera prins , serré & detenu és prisons, tant loing soit il de moy , voire fut il en basse fosse , profonde de trois lieuës sous terre : & bien qu'il soit gardé de toutes gardes

des du monde. Et tout ce que dict est, ie puis faire, & feray amplement, seurement & vniuersellement & particulierement là ou, & quand il me plaira sans aucune superstition, ne ayde d'aucuns esprits, ou magie: mais seulement par choses simples, & purement naturelles & communes.

Et combien que ces choses semblent estre grandes & merueilleuses, vous en aurez encores de plus admirables. Car par le quatriesme liure, qui contient en soy infiniz experiments, quasi espouuētables & incroyables, ie puis faire entendre entierement, & tant amplement que ie voudray, ma pensée & volonté à tout homme, qui entendra ceste sciēce, & auquel ie l'auray monstrée & communiquée: & ce sans paroles, sans escrits, ny caracteres, sans gestes, mouuemēts, ny aucuns signes qui soient au monde: voire les yeux cloz & fermez, soit en beuuant, mengeant, assis, allant, me pourmenant, soit mon Cabalistique loing ou pres de moy. Avec aussi plusieurs autres & infiniz grands secrets, mentionnez & contenuz en ce dict quatriesme liure, desquels ne veux, ny dois icy faire mention: & ne doiuent estre mis en lumiere, & encores moins diuulguer.

Or ie ne fais doute, ains m'assēure que plusieurs,

H ij

EXPOSITION DE

ayants veu & entendu tout ce que dessus, le trouveront merueilleux, admirable, & estrange, pensants le tout estre impossible & supernaturel. Et non seulement les nouveaux & ignares, mais aussi vous mesmes, voire les plus grands & sçauants personnages: ausquels & à vous aussi ie responds ce que autresfois i'ay respondu à d'autres, leur monstrant euidemment, & oculairement, plusieurs choses estre naturellement possibles & faciles, qui toutesfois semblent impossibles, & supernaturelles aux ignorants, & ne cognoissants les secrets, & effects de nature.

Or voila, pour conclusion ie dis en ma conscience, & sur mon ame, parlant deuant mon dieu, qui sçait, voit & cognoist tout, que toutes les choses admirables, dont cy deuant i'ay fait mention & escrit, sont beaucoup & sans comparaison plus grandes, excellentes & profondes, que ie ne sçauois escrire, & que vous ne pourriez, ou sçauriez croire. Et toutesfois sont purement naturelles, sans aucune deception, sans superstition, sans art magique, & aussi sans interuention, inuocation, ny adiuration d'esprits quelconques: chose dont vous ay bien voulu aduertir par ma lettre, à fin que si en vostre compagnie, ou presence, aucuns pour les raisons dessusdites, & choses admirables
mention-

mentionnées, vouloient auoir autre opinion que
bonne de moy, vous leur remonstriez, & falsiez
entendre, que vrayement (comme philosophe
seulement) ie puis sçauoir & entendre choses mer
ueilleuses: mais non comme Magicié, Necroman
cien, ny comme ayant confort, ne participation a
uec esprits quelconques. Sçachant bien toutes fois
& estant certain qu'il n'en aduiendra, comme ia
dis aduint à Albert le Grand, tres grand philoso
phe, & profond perquisiteur, & perscrutateur des
secrets de nature: lequel finalement a esté dict &
reclamé du commun peuple, & presque quasi de
tous, Magicien & Necromancien, pour les grands
& admirables merueilles & experiments, qu'il a
faiçts, & mis en lumiere, pour son sçauoir & avec
la seule intelligence, & cognoissance des vertuz
occultes, & secrets de nature, au parauant
incogneuz: qu'il a toutes fois tres bien
sceu, & entéduz par le moyen
de son assidu trauail, &
frequent estude, &
ses grandes dili
gences, re
cherches
&
preuues.

H iij

FIN DE LA CLAVICULE
& Clef de l'œuure de Polygraphie, & vni-
uerselle escriture Cabalistique, de M. I.
Tritheme Abbé: Ensemble des ex-
positions & exemples de M.
Adolphe Glauburg de
Francfort.

Le tout traduit, interpreté & augmenté, par Gab.
de Collange, natif de Tours en Auuergne.

Imprimé à Paris, par Benoist Preuost, rue Fre-
mentel, pres le Clos Bruncan, à l'ensei-
gne de l'Estoille d'or.

1 5 6 1.

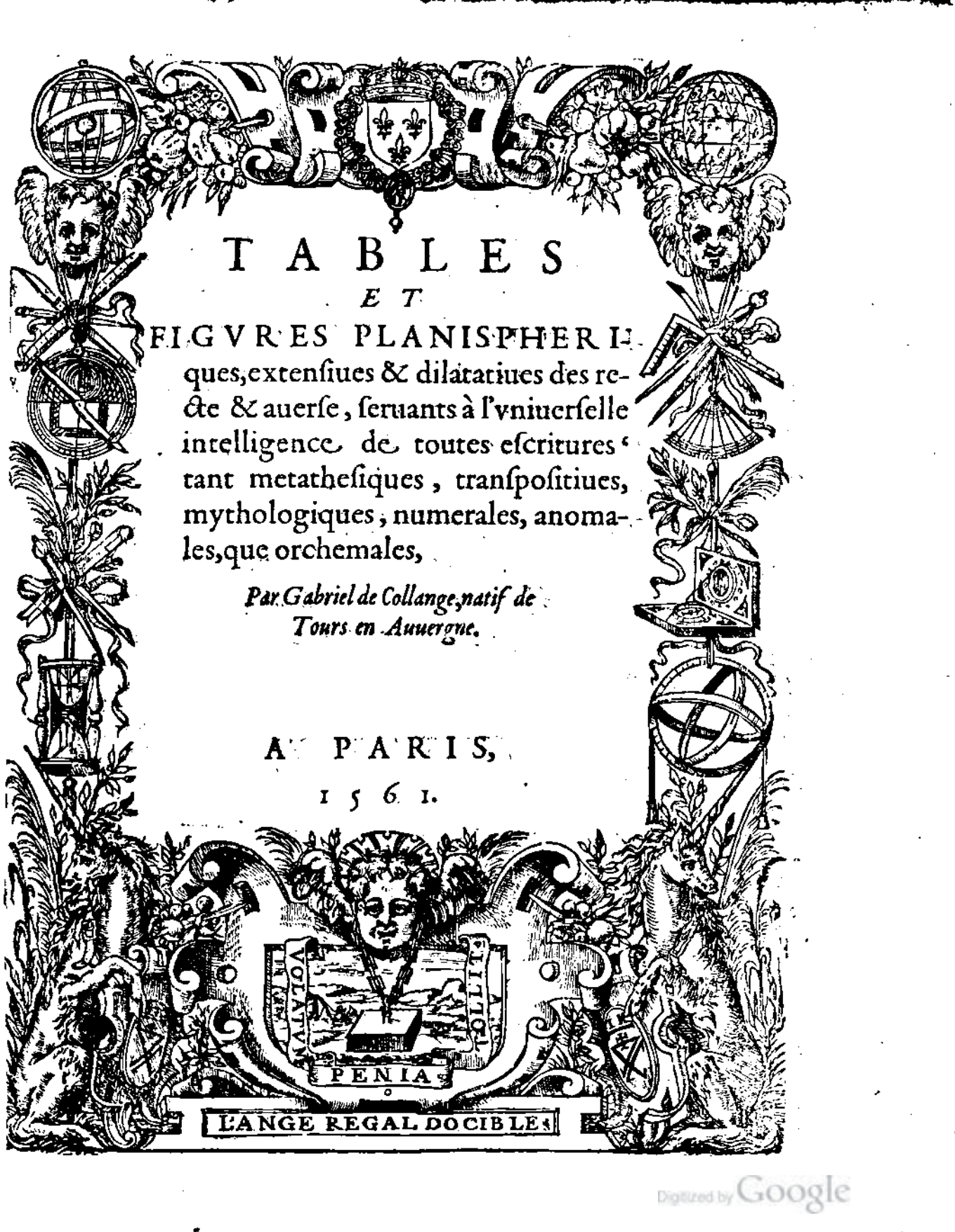
DIZAIN DE I. H. V. B. E. R. T
 à Gabriel de Collange, interpretateur
 & restaurateur de l'œuure Poly-
 graphique, & escriture
 Cabalistique.

Comme Dieu fait pour ses esleuz maint ange,
 Lune & Soleil pour cy bas esclairer:
 Ainsi fait il ton vif esprit, Collange,
 Pour ton Auuergne, & les François parer.
 Nous nous pouuons orès equiparer
 Aux Hebreux, Grecs, Latins, en l'art de nombre.
 Et avec nous aucuns d'eux ne se nombre,
 Pour son secret ouurir au Cabaliste
 En tant de sorte, & si seurement. L'ombre
 De ton sçauoir nous faict sçauants si viste.

Festinatione
Error, pœnitentiâq;.

G. de C.





T A B L E S

E T

FIGVRES PLANISPHERI-

ques, extensives & dilatatues des re-
cte & auerse, seruants à l'vniuerselle
intelligence de toutes escritures
tant metathesiques, transpositiues,
mythologiques, numerales, anoma-
les, que orchemales,

*Par Gabriel de Collange, natif de
Tours en Auvergne.*

A P A R I S,

1 5 6 1.



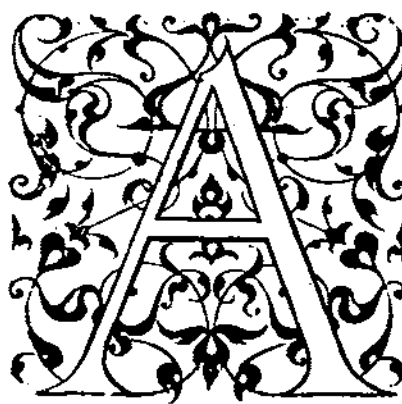
REGAL DOCTIBLES



Gabriel Colangelus Aluernus
Turon Agens . 37. An.



PROLOGVE SVR
LE CONTENV AV PRE-
sent traicté, & liure de tables, & figures Planisphe-
riques, Metathesiques, Transpositiues, Mythologi-
ques, & autres figures & algorithmes, con-
sernants l'effaiçt & intelligence de
l'occulte escriture.



Y A N T, avec l'ay-
de de Dieu, conduict &
mis à fin la traduction &
interpretation de l'admira-
ble, & non moins difficile
que penible œuure de Po-
lygraphie, & vniuerselle es-
criture Cabalistique, non
encore interpretée, & fort rarement, & de bien
peu de gents par cy deuant entenduë & cogneuë.
Et icelle apres, sous le priuilege, permission & bon
commandement du Roy, faict imprimer & met-
tre en lumiere: tât pour le seruice de sa maiesté &
vtilité de son royaume, que pour plusieurs autre.

I ij

PROLOGVE SVR LES

causes contenuës és lettres du priuilege de sa ma-
iesté. I'ay pensé qu'il ne seroit impertinent, si pour
ce qu'importe l'elucidation & intelligéce de cest
art & sciéce d'occulte escriture Cabalistique, qui
se faict ou peult faire par metatheses, transposi-
tions & orchemes, soit par lettres communes, chi-
fres ou lettres mythologiques: & pour le tout ren-
dre plus facile & intelligible aux lecteurs, non
encore en ce exercitez: le tout suyuant & selon
ce que i'en puis auoir veu, trouué & extraict des
œuures & liures de maints antiques autheurs &
sçauants philosophes, tant Caldées, Hebreux, Ara-
bes, Grecs, que Latins: ie fais icy, ce petit traicté &
breue description, que, me semble, ne sera trouuée
moins vtile & profitable, que plaisante, aggre-
able & facile à ceux qui desirants la cognoissance
& science de toute occulte escriture, prendront
plaisir & peine à la lecture & intelligence de ce li-
ure: ou i'ay premieremét descrit par figures rōdes
& planispheriques, l'extension & dilatation des
tables recte & auerse, seruants à toute transposi-
tion & metathese. Et icelles (non sans cause) mi-
ses & reduictes du quadrat en forme ronde &
planispherique, pour plus aysee, facile & prom-
pte operation d'icelles: & à fin que par ce moyen
lon s'en puisse plus ayseement, facilement & plus
prompte-

promptement seruir & ayder, tant pour affaires mystiques, priuez & particuliers, que pour les publiques & vniuersels. Que ma meü & cōtrainct à charger & faire ladicte reduction desdites tables de transposition, qui seruiront & seront propres à toutes, & pour toutes lettres, tant antiques communes, que mythologiques. Et ce en tāt & par tāt de sortes qu'on en voudra, ou pourra faire & inuenter: soit par ordre numeraux & d'algarithme, ou bien par metathese & transposition, ou par Orcheme & transfition: comme le tout sera cy apres autant briefuement, que facilement expliqué, & donné à entendre sur l'interpretation d'vne chacune desdites tables & figures rondes, & planispheriques, qui representent entierement & vniuersellemēt en tout, & par tout, les deux tables recte & auerse, figurées en forme quadriangulaire: comme elles sont descrites & amplement interpretées au quatriesme liure de Polygraphie: lesquelles, & d'autant que sont composées de vingt & quatre alphabets entiers, tant en largeur que haulteur: & chacun alphabet de vingt & quatre lettres, sont par ce moyen quarrées, & par ainsi plus difficiles à la prompte operation de transposition, quand on en voudroit vser. Parquoy i'ay aduisé les reduire ainsi, & diuiser vne chacune en.

PROLOGVE SVR LES

quatre rouës planispheriques , & vne chascune rouë en six alphabets, cōstituez & dessignez es six rangz & ordres diametraux, ordonnez dans ladite rouë, qui cōtiennet vn chacú douze lettres alphabetiques, depuis la premiere circonference cōcentrique de la rouë mobile , iusques à la derniere & principale circōference exentrique. Et apres en ce mesme ordre diametral, & au dessoubz d'iceluy font mises & posées directement les autres douze lettres, restants dudit alphabet, qui par ce moyen sera accōply, & cōposé de vingt & quatre grāmates & lettres : qu'est le premier & principal ordre suyuy & obserué pour toute cōmune escriture, & mesmemēt en toute ceste œuure Polygraphique. Lesquelles vingt & quatre lettres alphabetiques, contenuës en vn chascun desditz six rangz diametraux, descrits & ordonnez en vne chascune desdictes rouës versatiles, quād feront par le retour ou mouuemēt d'icelle chāgez & alterez, soit en ascendant ou descendāt, ou bien en approchāt ou reculant de l'alydade: seront par autāt de fois varieez & changez, cōme en ascendāt ou retrogradāt aurez chāgé & varié les degrez & ordres alphabetiques: les eleuant & erigeant, ou declinant & descendāt de l'alydade, qui est fixe & arresté: cōtenant & cōprenāt en soy vn entier alphabet rouge, cōmun & vsual,

vsual, qui aussi est immobile & fixe: dont vne chacune lettre rouge, cōprinse en iceluy, est signifiée & représentée par celle, qui luy est subsequée en l'ordre & rang mobile, soit au premier, secōd, tiers ou autres décrit, & cōtenu en ladicte rouë mobile & versatile. Et ainsi se peult & doit faire & entendre pour l'effect & intelligence de toutes ces figures, & rouës planispheriques cy descrites, pour l'extétion & dilatation des deux dictes tables de trāspōsition, recte & auerse: & aussi en toutes autres, que moyēnāt ceste intelligēce, se peuuēt ou pourrōt faire & cōposer, tāt par lettres cōmunes, vsuales & mythologiques, que aussi par quelsconques nombres, chiffres & caracteres que ce soit. Et d'auantage ne se pourra faire ny veoir lettre escrete, soit par metathese & transposition, ou par caractere, tant nouueau, peregrin & estrange soit il, desquelz moyennant ceste industrie & science, avec l'vsage & pratique d'icelle, lon n'en puisse auoir facile, certaine & aisée cognoissance & intelligence. Et non seulement des escrits faicts par les susdicts caracteres communs, & mythologues: mais aussi de tout autre escrit faict par nombres, chiffres & toutes autres valeurs literales, que sont ou peuent estre intelligibles & cogneuës. Et parce que ces mysteres ne sont de

PROLOGVE SVR LES

si grande difficulté, que moyennât la declaration que i'en ay faicte cy deuant : & aussi pour l'ample description exemplaire, faicte & descrite au quatriesme liure de Polygraphie, ne puissent estre facilement entenduz & cogneuz de tout homme industriel, qui mettra, tant peu soit il, de peine: ie n'en veux ny delibere faire icy autre figure ny exemple. Et pour seulemēt satisfaire & obeir au commandement des seigneurs, pour contenter & plaire à noz amys: & aussi pour donner occasion d'exercice aux lecteurs curieux de ceste, & autres sciences, & escritures occultes. Apres les susdites figures planispheriques, i'ay consequemment voulu descrire la figure & vniuersel caractere Tetragrammaton, qui selon sa diffinition & interpretation, ne signifie autre chose que vn nom quadrilette, ou de quatre lettres, que d'elles seules sont suffisantes, capables & idoines de toutes sciences, cognoissances, & intelligences, que sont ou peuuent estre cogneuës & intelligibles, & que se peuuent mettre & rediger par escrit. Car par iceux se peult faire & former generalemēt toute, & vniuerselle escriture, que apres semblera assez belle, biē ordonnée, suyuie & cōposée par caracteres biē formez & figurez, d'autant qu'ils sont faicts, & procedent du quadrat & forme quarrée: & apres sont nottez &

& marquez par poinçs numeraux vulgaires, ou particuliers, ou bien par chiffres, & lettres d'arithmetique, n'excedants en tout le nôbre de six. Et ne fault craindre que homme du monde par art ny industrie que ce soit, puisse rien cognoistre ny entendre en ceste escriture Tetragramatique, si par nous ou ceux qui le tiennét & sçauent de nous, n'a esté appris & enseigné. Et subsequemment apres, suyuant l'ordre & reigle generale, procedant du moindre au maieur nombre. Apres ladicte figure Tetragramatique, & de quatre lettres, i'ay descrit & designé vn autre non moins singulier, que rare, plaisant & profitable caractere: lequel non sans cause, & pour la qualité de son effect, ordre & composition, i'ay intitulé & nommé, Enn'agrammaton: car estant fait & composé de doubles croix, se peut diuiser, & partir en neuf lettres & caracteres tous differents l'vn de l'autre: & pour ce l'ay nommé Enn'agrammaton, ou figure Enn'agrammatique, par laquelle aussi toutes sciences, cognoissances & intelligences se peuuent semblablement mettre, & rediger par escrit, sous & par bone, propre & distincte forme & composition de caracteres: qui estants bien & deuëment ordonnez & suyuiuz, représenteront & sembleront propremēt estre lettres, & caracteres Hebraiques, Caldai-

PROLOGVE SVR LES

ques, Arabiques, Ægyptiaques ou Iudaiques: tant pour la façon, & ordonnance & composition des neuf corps, & caracteres faicts & extraicts de ceste dicte figure Enn'agrammatique, que pour les poincts & valeurs qui sont sous iceux, en tout & par tout mis & supposez: n'excedars jamais le nombre ternaire, lequel avec l'vnité & le binaire, font valoir & equipoller lesdicts neuf caracteres, à toutes les lettres alphabetiques, cōmunes & vsuales, cōme le tout sera plus clairement dict & declaré cy apres au chapitre consecutif, & suyuant ladite figure Enn'agrammatique. Laquelle estat bien & deuëment entendüe, ne donnera moins de plaisir & cōtētemēt, que de profit & vtilité aux lecteurs, qui y prendrōt peine & sen voudrōt seruir. Comme semblablemēt & par mesme moyen pourront faire les tables d'Algarithme, lesquelles subsequēment, & apres i'ay descrites, ordonnées & distribuées selon, & suyuant la conformité & ordre de maints antiques philosophes & magiciēs: mesmes de Euax, Tagēs, Honorius, Hyperborreus, Polybius, Apollonius Tyaneus, & autres fameux & doctes philosophes, tāt Grecs que Arabes, qui ont escrit de la magie, sous caracteres, figures, & liures incogneuz & estrāges: tant pource que les lettres n'estoient encore gueres bien en vsage, que aussi pource

pource(comme ie pense)qu'ils ne vouloiét telles,
 si diuines,&si profondes sciéces estre prophanées
 par trop commune publication & cognoissance
 d'icelles. Mais par le moyen & intelligence de
 l'Algarithme, & des caracteres desdites tables
 y descrits, & autres à descrire, les liures que les
 susnommez philosophes, & autres, que n'est be-
 soin de nommer,ont laissé à la posterité; & qui se
 trouuent encore,estants de bien peu de gents en-
 tenduz & cogneuz,seront facilement leuz,& co-
 gneuz faciles& intelligibles.Et mesmement ceux
 esquels ils ont traicté & escrit de la magie super-
 naturelle, qu'on a appellée Goetie, ou Theurgie:
 & depuis Epoden,ou Epodes.Ce que nó sans bon-
 ne & iuste cause, mais avec grandissime raison,ils
 ont de toute leur puissance & diligence caché &
 couuert,par le moyen de tels,ou semblables chara-
 cteres,non vsitez,cogneuz ny entenduz:qui neát-
 moins par la cognoissance & intelligéces de les-
 dictestables, & autres choses cy deuant escrites,
 & à escrire cy apres, se pourront assez, & facile-
 ment entendre: pourueu que avec le temps on
 y mette la diligence,&aussy la peine à ce requises
 & necessaires: sans la conduicte lesquels n'est seu-
 lement difficile, mais du tout impossible attein-
 dre & peruenir à ceste ny autres intelligences.

PROLOGVE SVR LES

Desquelles pour beaucoup de causes, & mesmement pour l'indisposition du temps qui regne à present, le changemēt & alteration des mœurs, & volonteiz des personnes: & aussi pour ne donner moyen, & occasion aux mauuais & peruers, de mal faire, ou commettre abuz: n'ay voulu, ny deu, ne veulx, ny dois en faire icy autre recit, ny plus ample discours. Car la description de telles, & si arduēs sciences (comme dict est) requiert autre lieu, autre temps, avec autre vacatiō, & plus grande spectatiue. De laquelle, n'en espere autre remuneration ou rapport, que le seul contentement, que ce m'est & sera de pēser & croire, que j'auray icy satisfaiēt au commandement des seigneurs, qui me peuuent commander, au vouloir & volōté de mes amys: & aussi (comme ie croy) au plaisir, & contentement de tous beneuoles lecteurs. En ayant avec nō moindre doubte & crainte, que extreme trauail & laborieuse peine, mis en lumiere la presentē traduction & œuure Polygraphique, & vniuerselle escripture Cabalistique. Dont, & si pource & toutes les peines & labeurs que ie y auroys eūz & prins, ie suis digne, ou merite aucune recompense, ie les supplie, & requiers tous, que ce soit, à ce que par leurs graces & vertus (ayants esgard à ma qualité, peu de scauoir, &

diffue

dissuetude d'estude, & à la grâdeur, & subiectiõ de
 telle entreprinse) les faultesy soiët supplées, & pas
 sées soubz amyable & fauorable excuse, de laquel
 le m'asseure, auray bien grand besoing en la publi
 cation de cestedicte œuure, & deuât qu'elle soit,
 ou puisse estre à tous agreable. Car on n'en veoit
 aucunes, ou bien peu, tant singulieres, elegantes,
 & en beau langage soyent elles, que puissent à
 tous plaire, & satisfaire, ny de tous estre fauora
 blement receuës & veues: des vns, pource qu'ils
 n'y prénent plaisir, des autres, pour n'y rié du tout
 sçauoir, & encore moins entendre: & non (peult
 estre) pour les faultes qu'ils y diront trouuer, à fin
 que par leur futil rapport, & temeraire presump
 tion & iugement, lon les presume plus doctes &
 sçauants qu'ils ne sont. Et si enuers tels presump
 ptueux ignorâts m'est besoing de quelque faueur
 ou excuse, le bien, la grace, la vertu, & le support
 des doctes & sçauants personnages, me sera en ce
 cas tresnecessaire, ce qu'ayant d'eulx obtenu, la re
 prehension de telles gents me sera moins que
 rien: ains me reuiendra à contentement, & à leur
 grand blasme: en tant qu'eulx mesmes seront cer
 tains iuges, & tesmoingts en leurs consciences,
 que temerairement & presumptueusement se seront

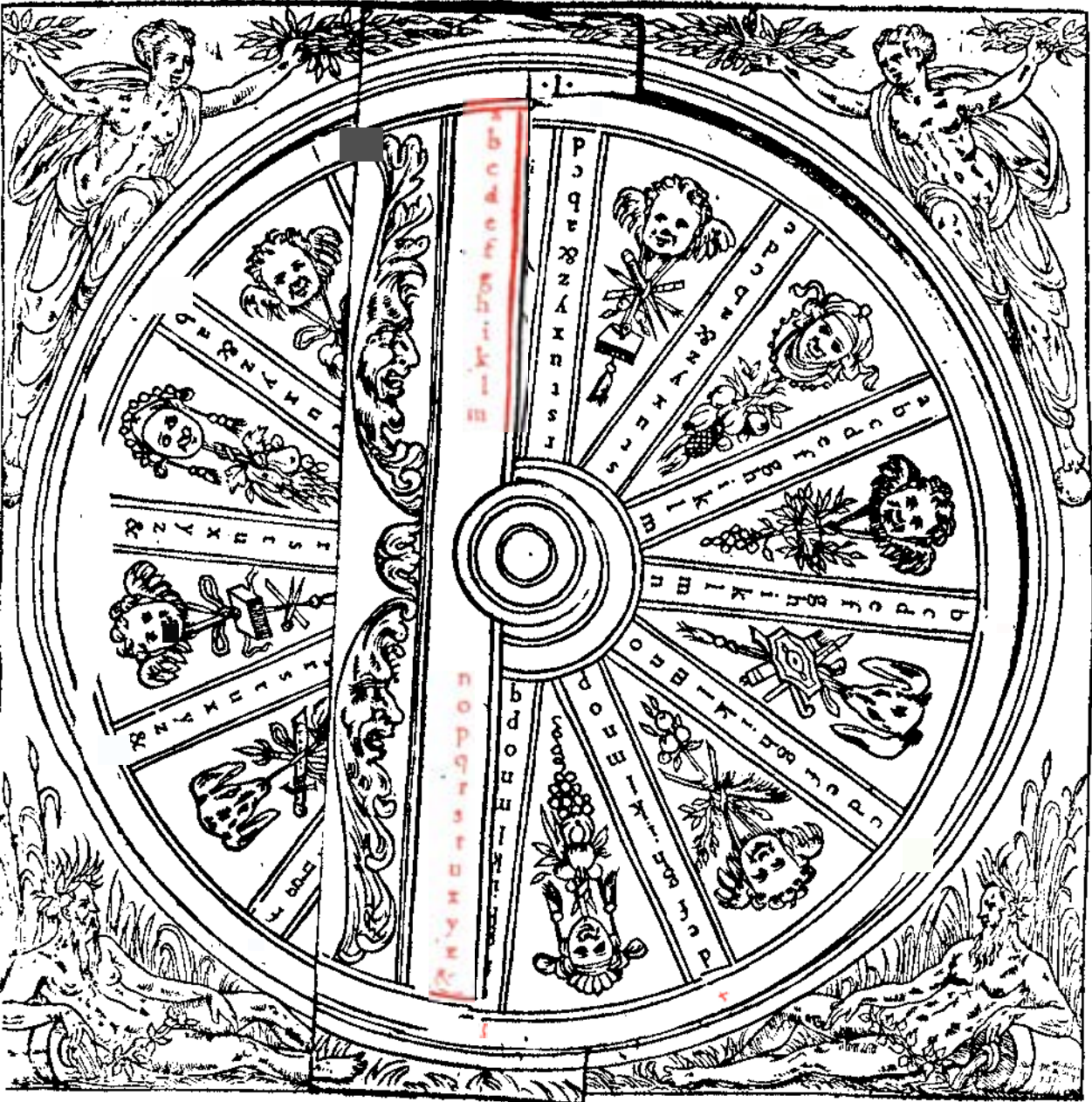
PROLOGE SVR LES TAB. ET FIG.

ingerez, & aduancez de donner aduis, & iugemēt de sciences & affaires, desquelz n'ont, ny auront, ny sont dignes, ny capables d'en auoir la cognoissance ou intelligence. Or remettāt le tout à Dieu, & à la vertu, & sçauoir des doctes & vertueux personnages, pour ne leur estre ennuyeux & moleste par prolixité; ie mettray fin à ces propos: pour cy apres declarer, & de poinct en poinct poursuyure ce qu'ay promis escrire, pour l'intelligence des tables, & figures d'extension, pour toutes les transpositions, & metatheses, que se font, & peuuent faire par les deux generales tables, recte & auersse. Lesquelles i'ay pour plus prompte & facile operation d'icelles, reduictes & figurées en figures rōdes, & planispheriques, qui ne seront trouuées moins aisées, & faciles, que necessaires & vtiles pour toutes escritures, que se peuuent faire par metatheses & transpositiōs: & aussi par orchemes, faults, chiffres & nombres.

Fin du Prologue sur les tables
& figures.

Premi-

Premiere figure extensue de la table recte.



CESTE premiere figure, ronde & planispherique, extensue & dilatative de la table recte.

EXPOSITION DES

& canonique, descrite & ordonnée au quatriesme liure de Polygraphie, contient en foy, & en sa circonference, les six premiers ordres & rangs descrits en icelle: par l'intelligence & cognoissance desquels, & des autres subsequents, se feront & pourront faire infinies transpositions, duisantes à toute escriture occulte: tout ainsi, & cōme l'ordre contenu en ladicte table recte le mande, monstre, & ordonne. Et pourra l'operateur intelligent, vser en ce d'un seul alphabet seulemēt, ou de deux, ou de trois, ou bien de tous les six, si bon luy semble: lesquelz par autant de fois qu'ils serōt approchez, & esleuez cōtre l'alphabet commun & vsual, qui est descrit en l'alydade fixe & immobile, engendreront, & feront autāt de varieté & changemēt. d'alphabets. Cōbien que le premier ordre, & rang marqué & notté par, 1, ne se change, ny varie: car n'est en rien different de celuy, qui est escrit dans ladicte alydade. Et ne l'ay pour autre cause descrit en ceste rouë, fors seulement pour reduire & remettre toute la partition alphabetique, au nombre & quantité de xxiiij alphabets: comme en la suytte & perfectiō d'iceulx, i'ay tousiours en tout, & par tout ordōné xxiiij lettres. Mais les autres alphabets cōsecutifs, & descrits en ladicte rouë, qui sont nottez par, 2, 3, 4, 5, & 6, feront au-

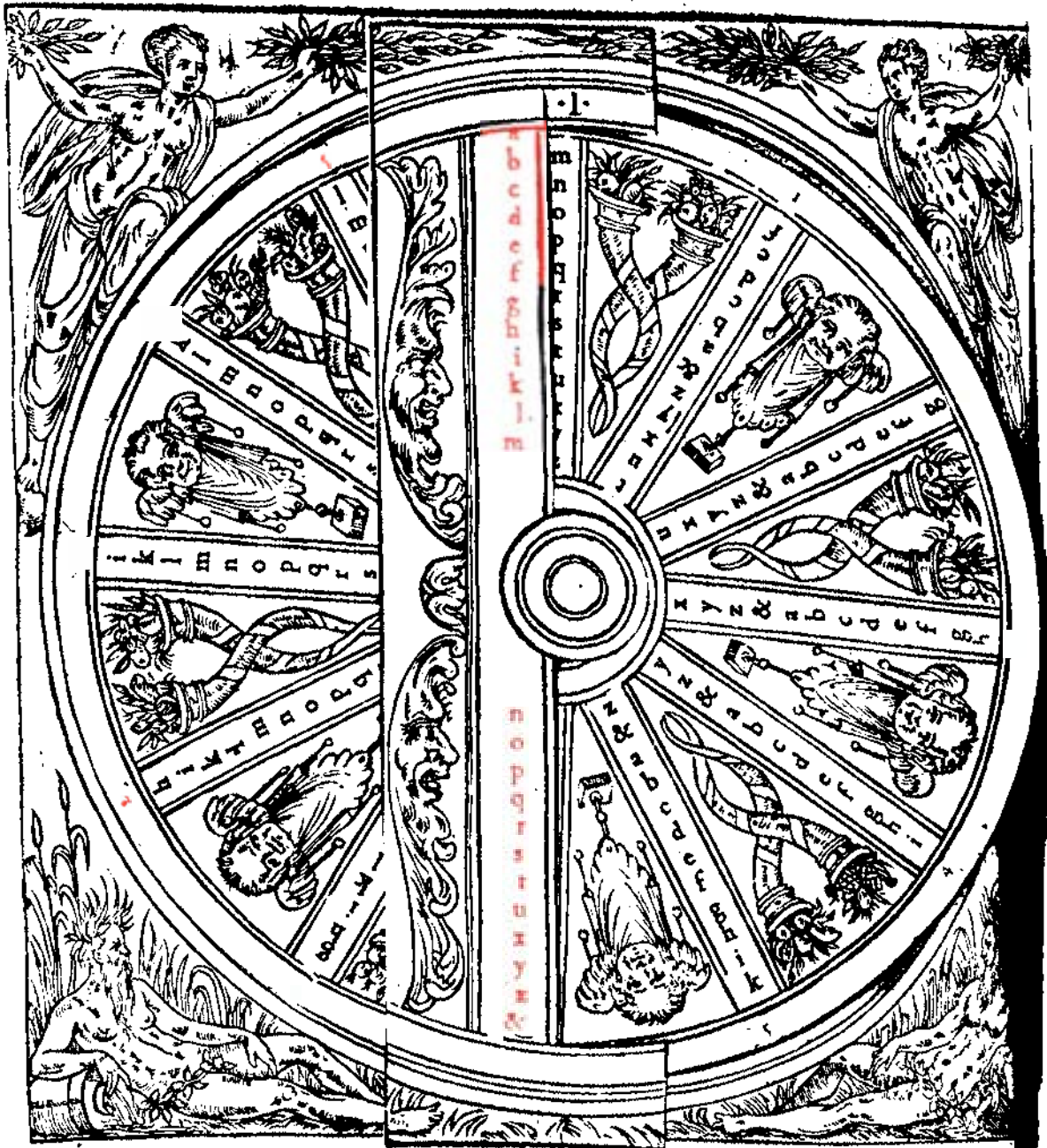
tant

rant de changement & metatheses, comme l'instrument versatile changera, & comme les rangs & ordres seront differemment erigez & esleuez à l'alidade: car au premier, a, c'est, a: au second, b, c'est, a: au troiesme, c, cest, a: au quatriesme, d, c'est, a: au cinqiesme, e, c'est, a: au sixiesme, f, c'est, a: Et ainsi consequemment sera obserué en tous les autres alphabets, descrits en ceste, & autres figures suyuanes: lesquelles par ce moyen pourront seruir à toutes metatheses, & transpositions, soient faictes par lettres communes & vsuales, ou par lettres inuentées, mythologiques, & à plaisir.



K

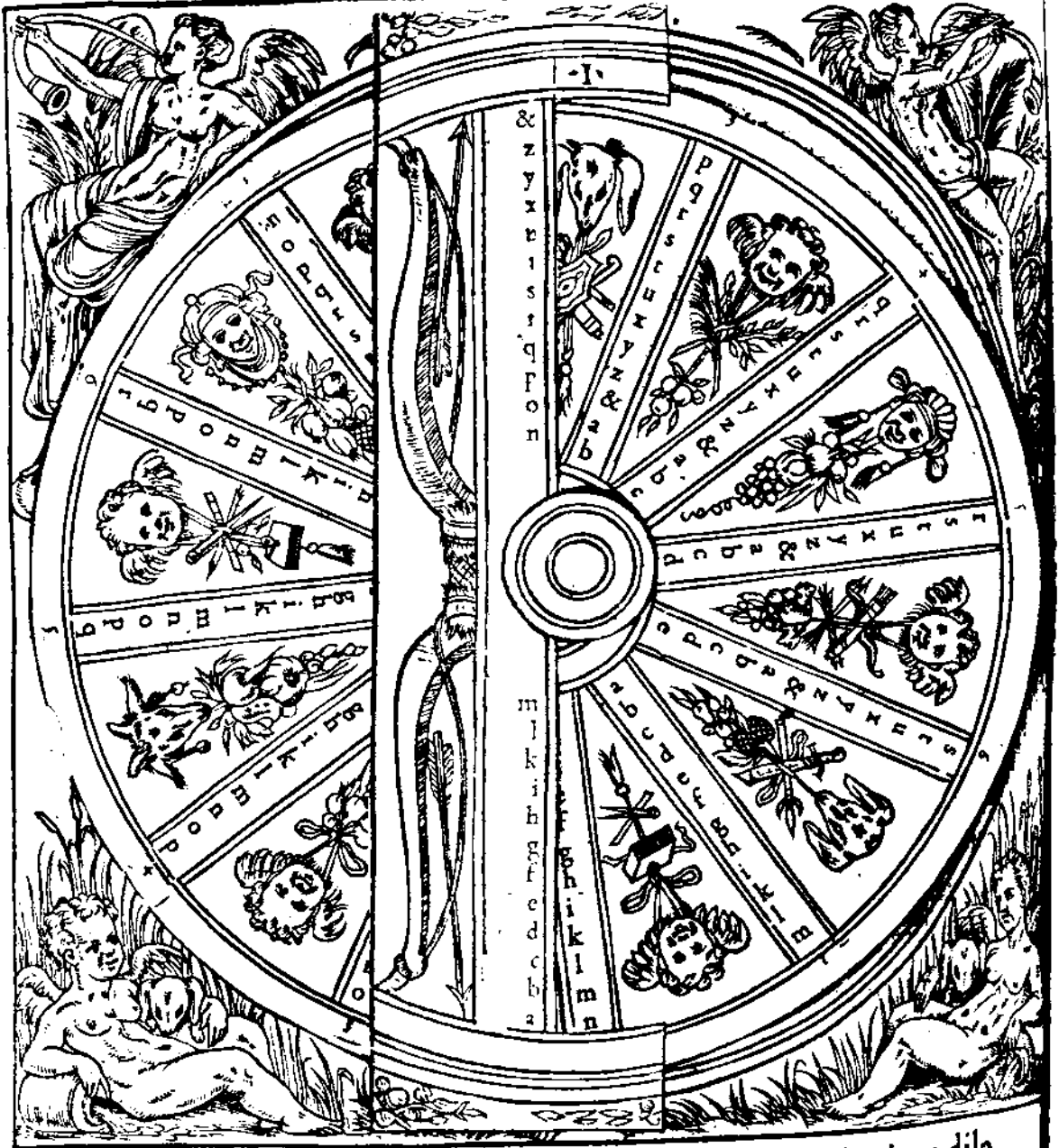
Seconde figure extensive de la table recte.



EN la secõde figure planispherique & rõde, ex-
tensive & dilatative de la recte table de trans-
position.

position feront semblablement (comme en la precedente, descrits, & ordónez six autres alphabets: par le moyen desquels s'en pourra faire & composer infinité d'autres, du tout differents & dissemblables l'un de l'autre: tant par l'ordre de metathese & transposition, que par orcheme, fault & translocation, si bon ou mieux vous semble. Et pour plus facile intelligéce de ce, j'ay descrit le suyuant exéple prins & extraict du premier rang & ordre, cotté par 1: auquel, g, vault, a: & les autres lettres restantes, suyuent l'ordre & forme alphabetique, ainsi qu'ils sont colloquez & descrits par leur ordre & suite. Nghzplr. kl.iur'gtul.kl.aubz&. Si pour la cognoissance de cest escrit vous recourez au premier rang & ordre cotté par le poinct monade, qui est, 1: le representant & esleuant contre l'alidade, vous trouuerez que, n, signifie, g: & le g, d'apres vault, a: & la troisieme qu'est, h, represente, b : z, signifiera, r : & p, vaudra i. Et ainsi consequemment de lettre en lettre par ce seul premier alphabet trouuerez que ceste Cryptologie transpositiue, prinse & colligée au premier alphabet & rang, qui est cotté par, 1, comme dit est, contiendra ces mots, Gabriel &c. Et ainsi par mesme ordre & maniere pourrez vser particulieremét, & vniuersellement en tous les autres rangs & ordres, disposez en ceste & autres figures suyuant es.

Tierce figure extensive de la table recte.

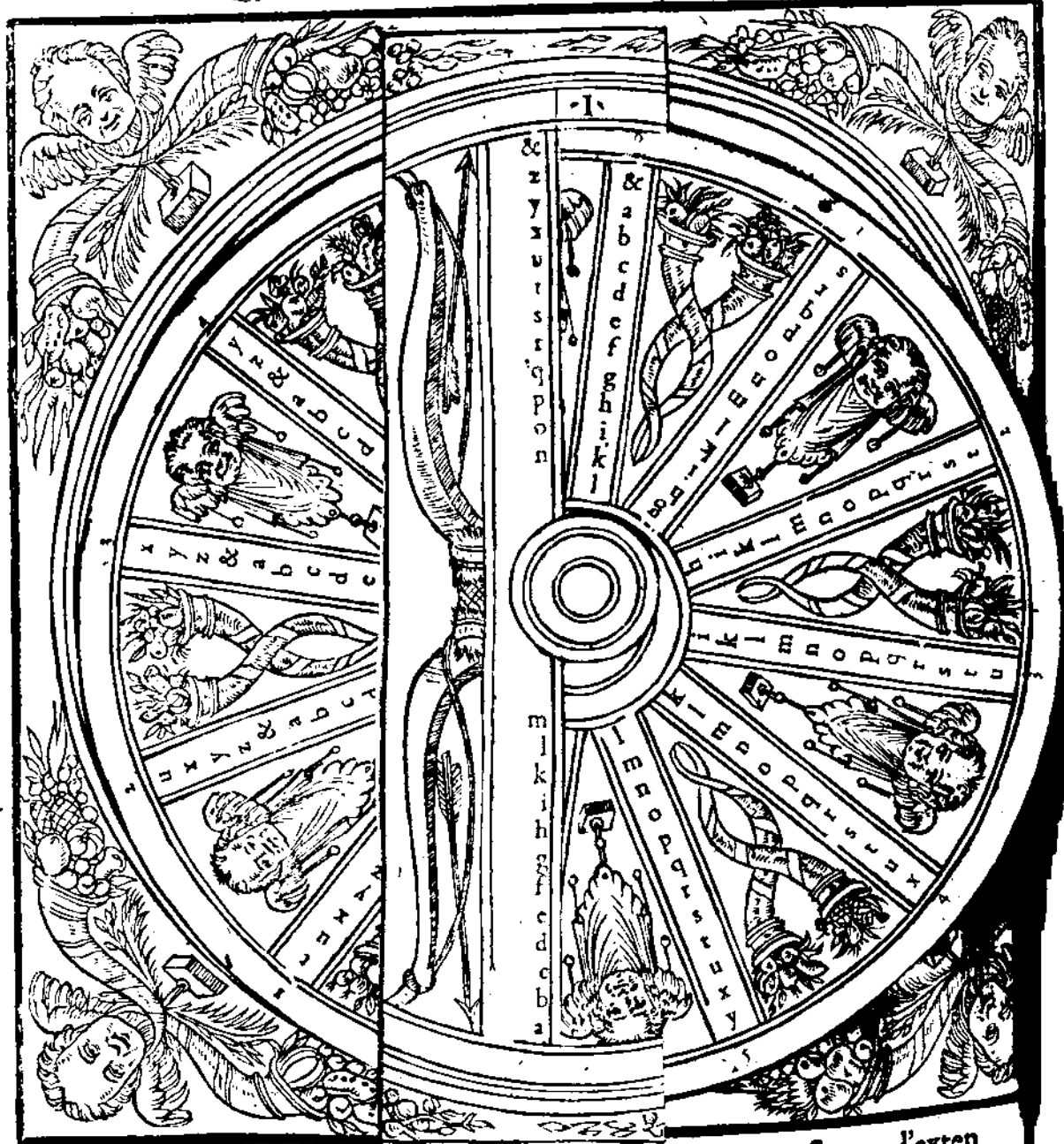


EN ceste troisieme figure planispherique, dilatative & extensive de la susdite table recte & cano-

canonique, se trouueront autres six alphabets, totalement differents des precedents, d'autant que le premier qui est cotté & marqué par , n vault a: au; 1, o signifie, :au, , p represente, & au, q aussi vault, a: au, , 2 c'est, a: & au dernier & , 6, s significera & representera, . Et ainsi consecutiuelement fault entendre pour la mutation des alphabets & lettres contenuës en vn chacun desdits rangs & ordres, comme aysément, se cognoistra par l'erection d'iceux contre l'alidade, qui contient en soy l'alphabet Latin, commun & vsual, qui est fixe & ne varie iamais. Et par le moyen & intelligence d'iceux se pourra faire ampliation & progressiõ innumerable, & presque infinie quantité de mutations, metatheses & transpositions, soit par vn seul, ou deux, ou trois, ou bien par l'employ de tous, si bon vous semble. Et par ce que en ce ne gist grande difficulté, ie n'en feray plus ample discours, ny exemple. Et suffira de ce qu'est dict pour l'intelligence vniuerselle de ceste troisieme & autres figures suyuant, que semblablement se peuuent changer & varier tant de fois, & en tant de sortes, comme l'operateur voudra. Car en changeant ou transmuant vn seul caractere de sa place en autre, il changera par ce moyen tout l'entier & vniuersel ordre.

K iij

Quatriesme & derniere figure extensue de la table recte.



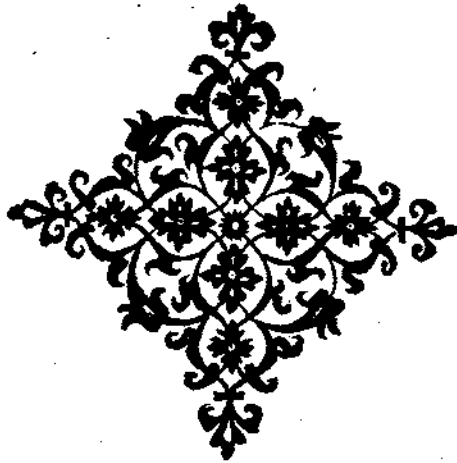
C E S T E quatriesme & derniere figure d'extension & dilatation de la table recte, ne differe en rien

en rien des precedentes, quant à la composition & ordre de colonnes: mais seulement en la mutation & changement des lettres & caracteres alphabetiques, ordonnez & disposez en vne chacune des six colonnes, descrites en ceste presente rouë versatile. Car le premier rang cotté par, , se commence par, t: qui signifie, : le, 2, par, u, qui represente, a: le, , par, x, qui semblablement vault, : le, 4, rang se commence par, y, representant aussi, a: le, 5, par, z, qui signifie, a: & le, & dernier rang de ceste figure, est commencé par &, qui aussi represente & signifie, a: qui sont les deux premiers & derniers caracteres de tous les alphabets que auons cy deuant descrits & dessignez. Et par ce moyen sera icy la fin de ladicte table recte, contenant en sa quadrature vingt & quatre alphabets: & chacú alphabet composé de vingt & quatre lettres, tant en la hauteur, que largeur. Et par ce que le precedent exemple descrit en la seconde figure, pourra seruir à toutes, & pour toutes les tables cy dessignées, ie n'en veux faire autre description, comme aussi ne fais ie des Orchemes & transilitions, qui se peuuent faire par le moyen, & intelligence des susdites tables & des figures planispheriques, cy deuant figurées & descrites, seruantes à la dilatation & extension de la

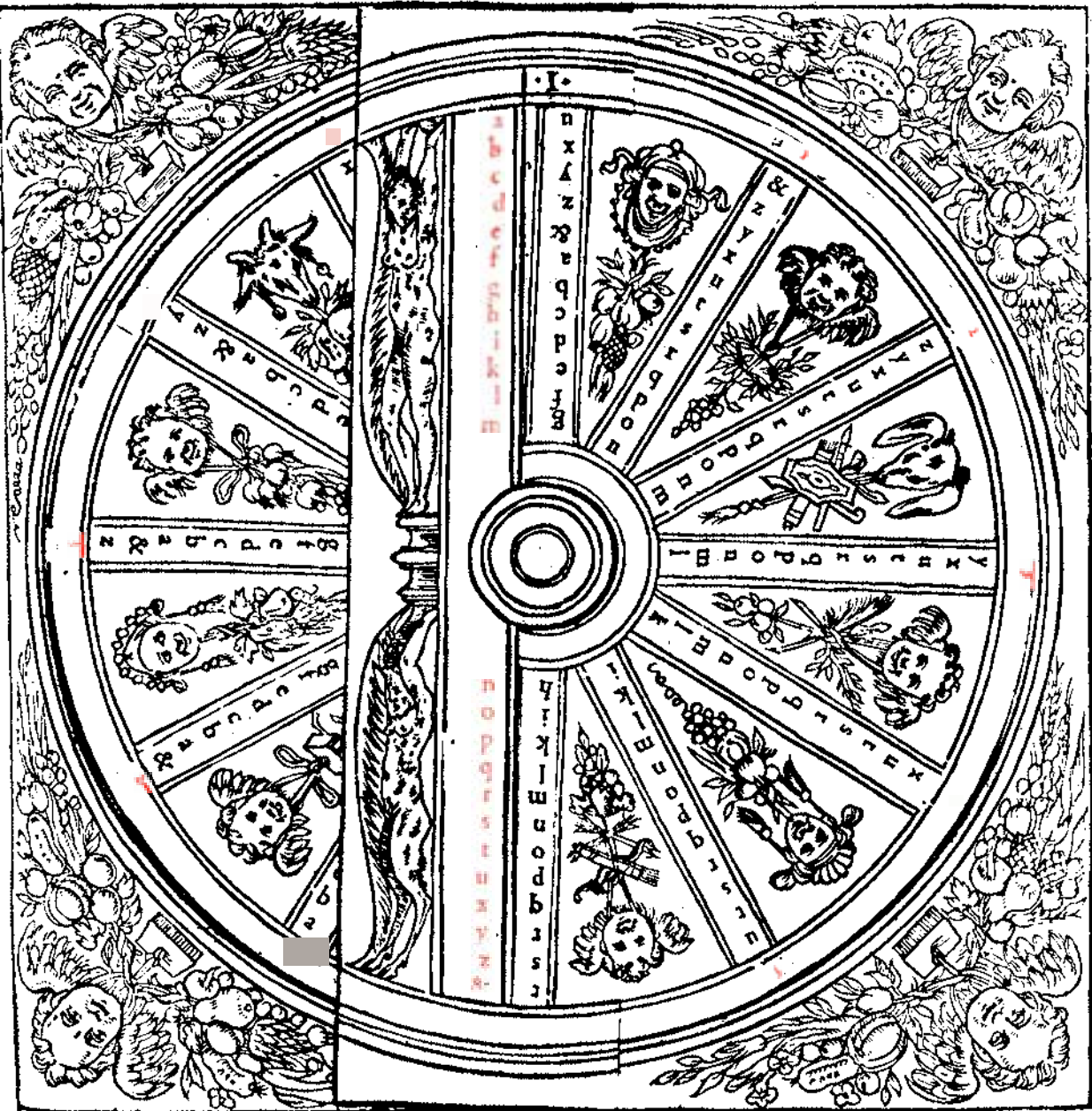
EXPOSITION DES TABLES.

table canonique & recte, qu'est vniuerselle & generale en son vingtquatriesme ordre commun & alphabetique: qui est, & peut estre en icelle tousiours reciproque, alternatif & vicissitudinaire. Et par ce moyen, infinie, & hors de toute fin, à cause de la varieté innumerable, que se peut faire par le moyen d'icelle: comme aussi faiçt il par les tables Orchemales, numerales & anomales, que par mesme moyen, ordre, regle & ordonnance se peuuent estendre & dilater iusques à infinité.

Premi-



Premiere figure extensive de la table auerfe.



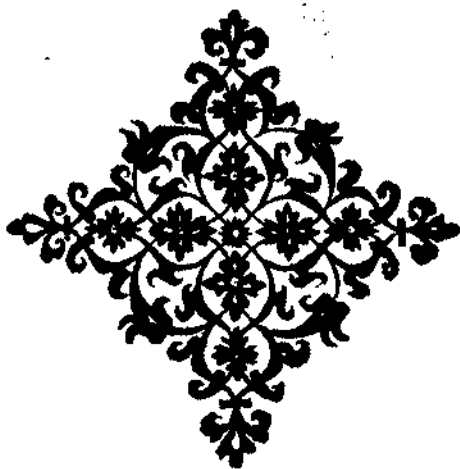
A Y A N T décrit par les quatre précédentes figures planispheriques, les extensions & dila-

EXPOSITION DES

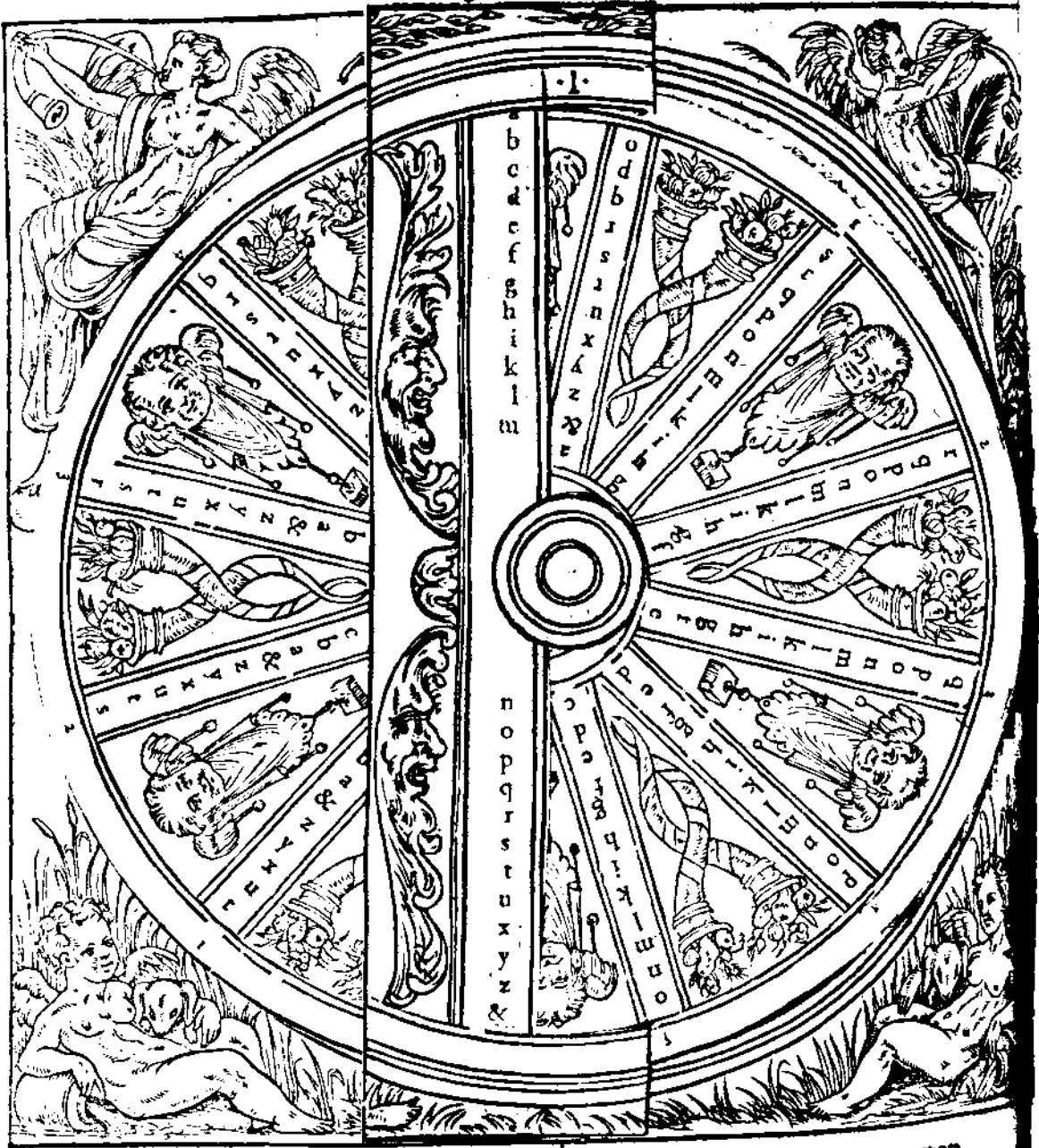
tations, que regulierement se peuuent faire par la table recte & canonique, ie n'ay voulu obmettre (pour plus ample & vniuerselle operation, & progression de metathese, & aussi pour poursuyure l'ordre) de descrire icy, & figurer subsequemmet, & par mesme ordonnance de figures, les ampliatiōs & dilatations que se peuuent faire par le moyen & intelligence de la table auerse & irreguliere: (irreguliere) d'autāt que par la mutation & changement des alphabets lon y trouuera beaucoup de faultes, à cause des eclipfes & coniunctiōs literales, que sy trouueront: & mesmement en ceste premiere figure, & en son second ranc & ordre marqué & cotté par, z : auquel m, m, & aussi, &, et, &, sont eclipsez: comme aussi sont, l, l, z, z, en la quatriesme. Et au sixiesme ranc & ordre, k, k, &, y, y, sont aussi geminez & eclipsez. Ce que n'ay voulu ny deu corriger, attendu que cest erreur est ineuitable, prouenant de la norme & regle de l'auerfion des alphabets, contenuz en ladicte table auerse: qui fesseuent au rebours, & au contraire de la recte: comme se pourra facilement & tresaisement cognoistre, quand les rancs & ordres alphabetiques seront directement approchez, & esleuez contre l'alphabet, qui est fixe, & arresté, & descrit selon l'ordre

&

& suite des lettres communes & vsuales. Et par
 mesme reigle & ordre qu'aux precedantes se
 pourra par ceste figure faire & compo-
 ser infinité de metatheses & trans-
 positions, propres & conue-
 nables à toute escritu-
 re occulte.



Seconde figure extensive de la table auerse.



EN ceste seconde figure planispherique, exten-
sive & dilatatiue de la table auerse, se trouuera
fix

EXPOSITION DES TABLES. 259

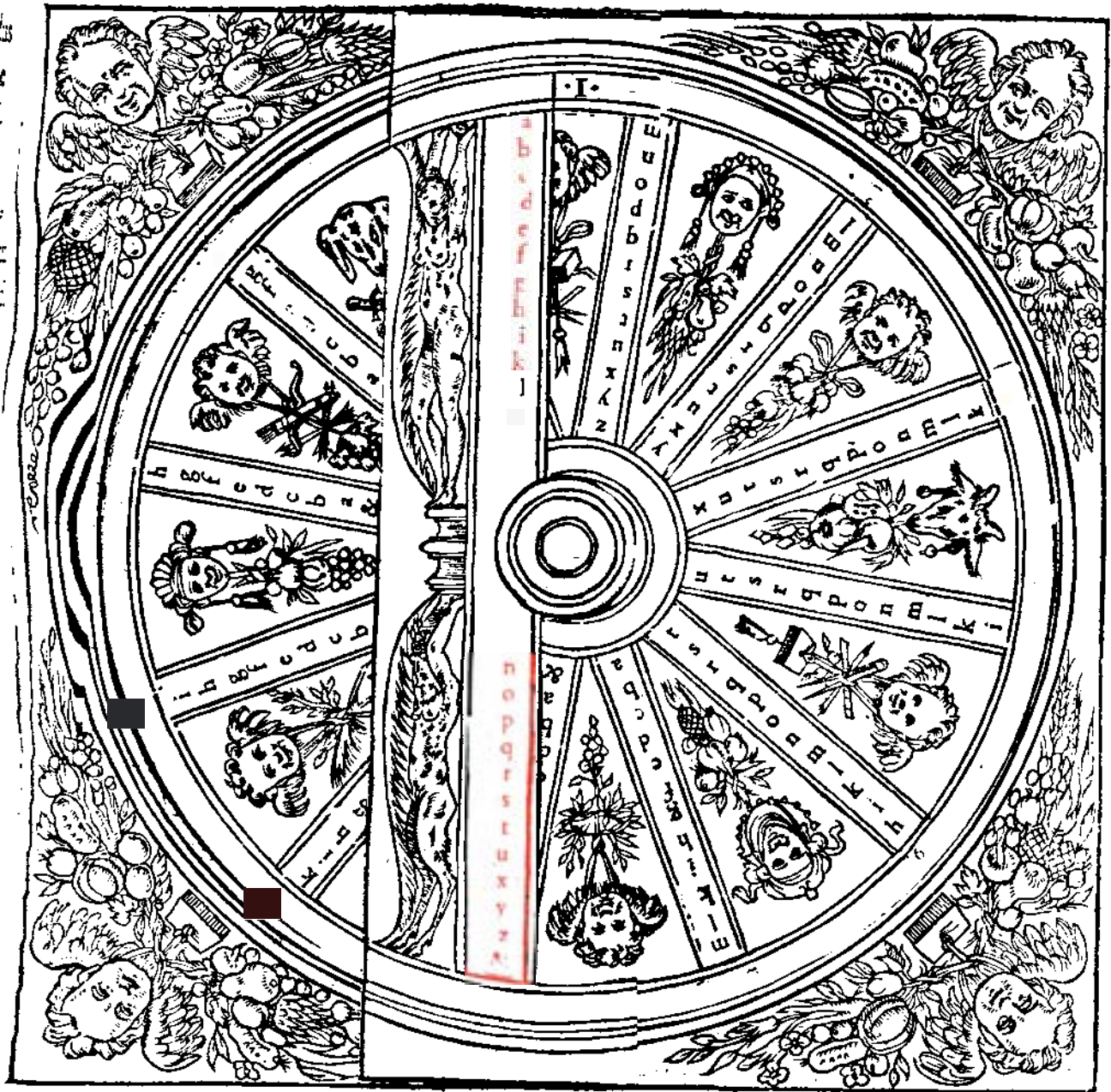
six rangs alphabetiques, comme aux premieres & precedentes. Au second desquels rancs notté & cotté par ce chiffre, 2, i, i, & x, x, sont geminez & eclipsez: au, 4, h, h, & u, u, sont semblablement conioinctz: & au dernier &, 6, ranc, g, g, & aussi, t, t, ne changent ny varient. Ce que ne sera trouué estrange, d'autant que la norme, regle & suite de l'aersion, le mandent & ordonnent ainsi. Ce qui est de bien peu d'importance: attendu qu'il seroit difficile, voire impossible, qu'homme du mode tant expert fust il, qui (à cause de la gemination & duplication de ces caracteres) peut prendre garde ny rien cognoistre du secret escrit sous ceste transposition & metathese: à cause du grad & presque infiny ordre des varietez & transpositions, que se peuuet faire par le moyen & intelligence de ses tables. Et ce sus vne seule ou toutes ensemble, ou bien sur, & par vn seul alphabet descrit en icelles, ou en tous, & par tous vniuersellemét: qui par ce moyen reuiendroient au nombre de quarante huit alphabets, prins esdictes deux tables, recte & auerse. Mais pour plus prompte & facile operation, suffira se seruir de l'vne de ces rouës seulement: & ce par vn alphabet seulement, ou bien par l'employ de tous les six ensemble, qui voudra: recommençant

EXPOSITION DES TABLES.

toufiours du fixiefme & dernier, au commence-
ment & premier ordre de la rouë. Et à fin que plus
aifément & facilement cefte mode d'efcriture me-
tathefique puiſſe eſtre cogneuë & entenduë, deſ-
criray icy le preſent exemple : mr&mku . zdxy.
Commençant au premier ranc, & prenant la pre-
miere lettre, qu'eſt m, ſignifiant, g : & apres au
ſecond, r, qui ſignifie, a : & au troiſiefme, &, qui
repreſente, r : au quatriefme, m, qui vault, d :
& ainſi conſequemment, continuant d'un ranc à
autre, juſques au fixiefme : & apres recommançât.
au premier, trouuerez cefte Cryptologie & occul-
te eſcriture cōtenir ces propres mots, lettre à
lettre: Gardes vous. Et par là, pourrez fa-
cilement cognoiſtre cōbien ſe pour-
rōt faire aifément par ce moyen,
des infinies eſcritures oc-
cultes, par meta-
theſe & tranſ-
poſition.

Tierce

Tierce figure extensive de la table auersé.



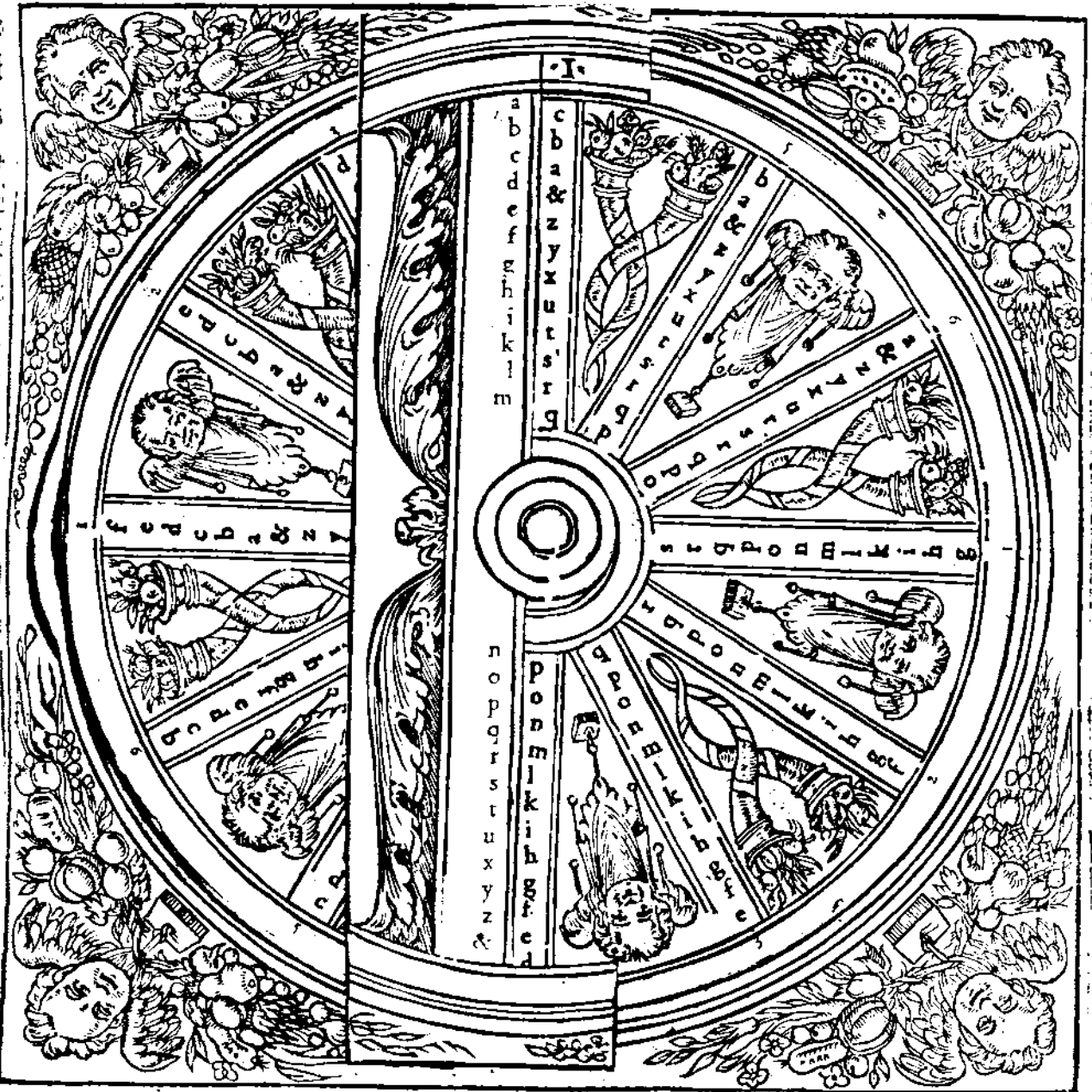
LA tierce figure extensive de la table auersé, en sa qualité, forme & espee, ne contient ny cō-

EXPOSITION DES TABLES.

prend en soy autre ordre, ne autre intelligence, que les precedétes: fors seulemēt la seule metathese & transpositiō alphabetique & literale, qui est cōmune tant aux precedétes, que suyuant tables & figures. Et se pourra varier, muēr & transposer, iusques à infinité de nōbres & degrez. Et ainsi se trouuera en icelle six alphabets descrits, differants des autres (cōme dit est) au second desquels, qui est cotté par, 2, trouuerez eclipēs, f, f: & aussi, s, s. Au quatriesme marqué, 4, c, e, r, r, sont aussi geminez. Cōme aussi sont au sixiesme ranc notté par, 6, d, d, & q, q: de quoy i'ay biē voulu aduertir les lecteurs, à fin qu'ils ne trouuēt estrāge cest erreur, prouenant de gemination & coniuñtiō: car elle est ineuitable. Cōbien qu'en tout & par tout cy deuāt pour toutes ocultes escritures ayons expressement deffendu ladicte gemination pour l'eclipse, qui s'en peult ensuiure. Et parce que par les precedāts exēples cy deuāt descrits, l'intelligence de ceste figure pourra estre plus que facile, ie n'ay voulu, pour cest effect, en figurer d'autres: à fin que pensant estre plus facile, ie n'engēdre ennuy par prolixité aux lettres: ains continueray le suget & propos commencez pour la description de la quatriesme & derniere figure de la table auerse, comme sensuit.

Quarte

Quarte & dernière figure extensue de la table auers.



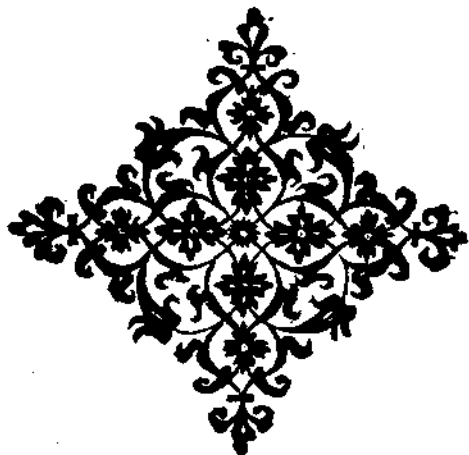
L se trouuera aussi en ceste quatriesme & der-
niere figure, extensue & dilatatiue de la table a-
L

EXPOSITION DES

uerse plusieurs fautes & erreurs, procedants de la gemination des lettres, comme aux precedantes, suyuant la supputation de la recte & canonique, qu'est en tout, & par tout differante à ceste auerse, non sans cause dicte irreguliere & anormale. Et combien que facilement les fautes & erreurs estants par gemination tant en ceste figure, que autres precedantes, extensiuues de ladicte table auerse se peuuent corriger, reduire & amender: ie n'ay pourtāt voulu, ny trouué bon de le faire, tant pour en ce suyure M. I. Tritheme mon autheur, que pour ne vouloir laisser, ny abandonner l'ordre & suite de la reigle & norme, ordonnez à ladicte auerse table: laquelle (comme dict est) pour sa suite ne peut estre autre ny autrement ordonnée: ioinct aussi que pour cela l'occulte escriture faite par icelle, soit par metathese ou orcheme, ne sera pourtant moins seure, secrette, & couuerte, pour les geminations & eclipfes, qui y sont contenuz. Dont en ceste figure & au second rang alphabetique, cotté par, 2, c, c, & p, p, sont doublez & geminez. Au quatriesme, notté par, 4, b, b, & o, o. Et au sixiesme & dernier ordre, cotté par, 6, a, a, & n, n, sont eclipsez, conioincts & geminez. Et par ce que l'intelligence de ce n'est moins facile que seure & aysée pour toute escriture occulte, faite

faicte par transposition, metathese ou orcheme de lettres communes & vsuales, ie n'en feray autre discours ny description: ains pour plus ample progressiõ d'occulte escriture, & mesme de celle que ce faict, ou peult faire par chiffres & nombres, & par transposition & orcheme d'iceux, en decriray cy apres les figures, qui sensuyuent : pour l'intelligence desquelles fault vsfer de mesme ordre, suytte, regle & ordonnance que aux precedentes.

L ij



FIGURES PLANI-
 SPHERIQUES, PAR LES-
 quelles on pourra seurement escrire, annoncer, li-
 re, & interpreter tous secrets, par chiffres,
 & lettres numerales, equipolan-
 tes & reduictes, à noz let-
 tres communes &
 vſuales.



PAR CE que l'intelligence des figures metathesiques cy deuant descrites, me semble plus que facile, ayſée, intelligible & cõmune, ie n'en ay voulu faire plus ample discours, autre exemple, ordonnance ny reigles, pour seruir à l'vſage & pratique d'icelles : car le tout se pourra aisément & facilement entendre par les deux exẽples, que pour ce i'ay figurez & descrits. L'vn & le premier, en l'explication de la secõde figure extensue de la table recte, & iceluy prins & extrait du seul premier alphabet, & rang alphabetique designé en icelle, à fin que tous lecteurs cognoissent cõbien facilement, & aisément se pourront seruir, tant particulierement que vniuersellement de quelconque alphabet, qui leur plaira prendre

dre & en quelque rouë & figure que ce soit, pour-
 ueu que de ce ils aduertissent bien & deuëment
 leur binaire & Cabalistique, ayants telles & du
 tout semblables rouës & figures: en luy faisant en-
 tendre & sçauoir par quelle rouë, & par quel rang
 ou rangs auront dressé & composé la lettre qu'ils
 auront escrite: car autrement, comme ils auroient
 en vain trauaillé en escriuât la lettre, feroient pour
 neant, & en vain trauailler le Cabalistique & bi-
 naire en la lecture d'icelle. L'autre & second ex-
 emple apres seruant pour l'intelligence susdite, est
 décrit & designé en l'explication de la seconde
 figure & rouë extensiuë de la table auersë, lequel
 j'ay prins & extrait de tous & sur tous les six rāgs,
 & ordres alphabetiques, contenuz & décrits en
 ladicte seconde rouë, prenant d'vn chacun alpha-
 bet (comme lon pourra veoir) vne seule lettre pro-
 pre & conuenable à celle, qu'est necessaire pour
 le secret, & occulte escriture: & ayant suyuy les
 six rangs de la rouë, fault recommācer au premier
 iusques à tant qu'aurez acheué & accompli vo-
 stre escriture mystique & occulte: ainsi que par
 les susdicts exemples se pourra aysement, & plus
 que facilement cognoistre. Dont pour euiter les
 repetitions & redictes, n'en feray autre recit: ains
 continuant le sūgect proposé, monstreray par les

EXPOSITION DES

quatre figures suyuantés, facile mode, & aisez moyens d'escrire promptement & facilement par chiffres, nōbres, & caracteres numeraux, qui par mesme ordre, reigle & suite, que les precedants rapportez & presentez à l'alidade représenteront & vaudront les lettres alphabetiques, communes & vsuales y contenuës & descrites. Et combien que de ceste mesme forme & maniere s'en puisse inuenter, faire & composer infinité d'autres numerales, tant regulieres, metathesiques & transpositiues, que anomales, irregulieres & orchemales, totalement differantes les vnes aux autres, comme appert par les quatre suyuantés: ie n'ay pourtant voulu en faire autre description, ny autre suite ou figure, que celle que M. I. Tritheme abbé mon auteur, en a voulu faire, tant pour l'approbation & fidele suite de son œuure, que à fin que la diuersité de figures ou exemples, n'engendraist nouvelle peine, avec confusion aux lecteurs. Et pour ce j'ay diuisé la table orchemale, qu'il a descrite en son dernier liure de Polygraphie, en quatre rouës & figures planispheriques: & chacune rouë séparée en six rangs & ordres, cōtenants vn chacun vingt & quatre nōbres d'Arithmetique, qui séparémēt & particulièrement esleuez & presentez à l'alidade & reigle fixe, ou sont descrits les alphabets communs

muns & vsuels, signifierōt & representerōt toutes les lettres & grāmates, qu'aurez figurez & descrits dans l'alidade, soient Latīnes, Grecques, Hebraïques, Caldaïques, Arabiques, ou autres quelconques: pourueu que soiēt composez du nombre de vingt & quatre grammates & lettres: tout ainsi & par mesme forme, vsage & pratique, qu'aux precedantes tables alphabetiques: & par ce moyen, & aussi par ceste intelligence ne se fera, ny pourra faire aucune escriture par chiffres, & notes numerales, soient particulieres ou vulgaires, soient aussi par nombres pairs ou impairs, finiz ou infiniz:

avec tant, ou si peu de zeros, ou nulles

qu'on y voudra mettre & adiouster:

de laquelle, avec peine & di-

ligence, lon n'en puisse

auoir facile &

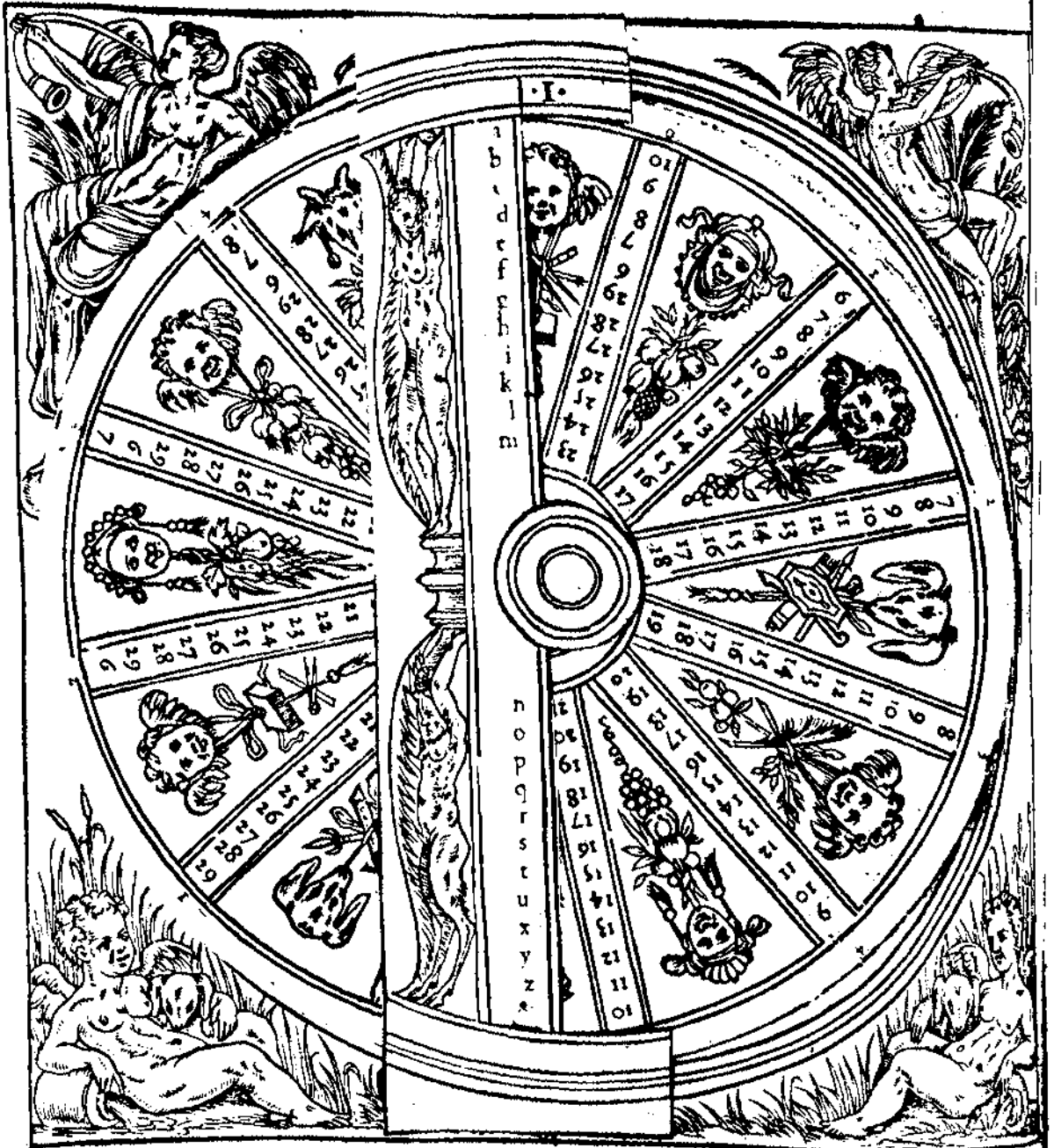
certaine co-

gnois-

san-

ce.

Premiere figure numerale & orchemale.



LA Y icy, comme aux autres precedantes figures planispheriques, & par mesme ordre, reigle, & suite

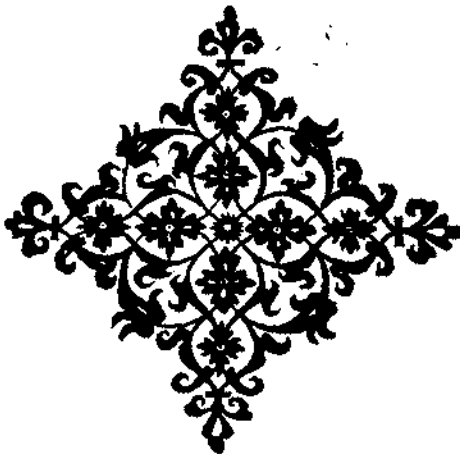
EXPOSITION DES TABLES. 265

& fuytte, décrit & ordonné six rangs & ordres diametraulx, contenant vn chacun vingt & quatre degrez numeraulx, tous differants l'vn de l'autre: lesquels quant à eulx, & de leurs valeurs, ne signifient aucune chose, fors la lettre alphabetique qui leur sera presentée par l'alidade, ou reigle fixe, par le tour de la rouë mobile & versatile. Tellement que au premier rang cotté par, 1, & comméce par la sixiesme lettre & caractere de chiffre, qu'est, 6: ledict caractere, 6, esleué & presenté à l'alidade, vault & signifie, a: 7, b: 8, c: 9, d: 10, e: 11, f: 12, g: & ainsi consequemmet en tout & par tout ce rang & alphabet, suyuant de poinct en poinct l'ordre literal & alphabetique, qui est escrit de lettre rouge audict alidade, & reigle fixe & immobile. Au second rang de ceste dicte rouë versatile, cotté par, 2, le caractere numeral, 7, vaudra & representera, a: 8, b: 9, c: 10, d: 11, e: 12, f: & ainsi consequemment iusques à tant que serez parueuuz au penultiesme caractere alphabetique, qui est, z: representé par 28, qui est aussi penultiesme caractere du nombre de ceste progression: ou estant venuz, recommencerez à vostre premier nombre, qui est, 6: lequel lors signifiera & representera le dernier caractere alphabetique, qui est, &. Et apres com-

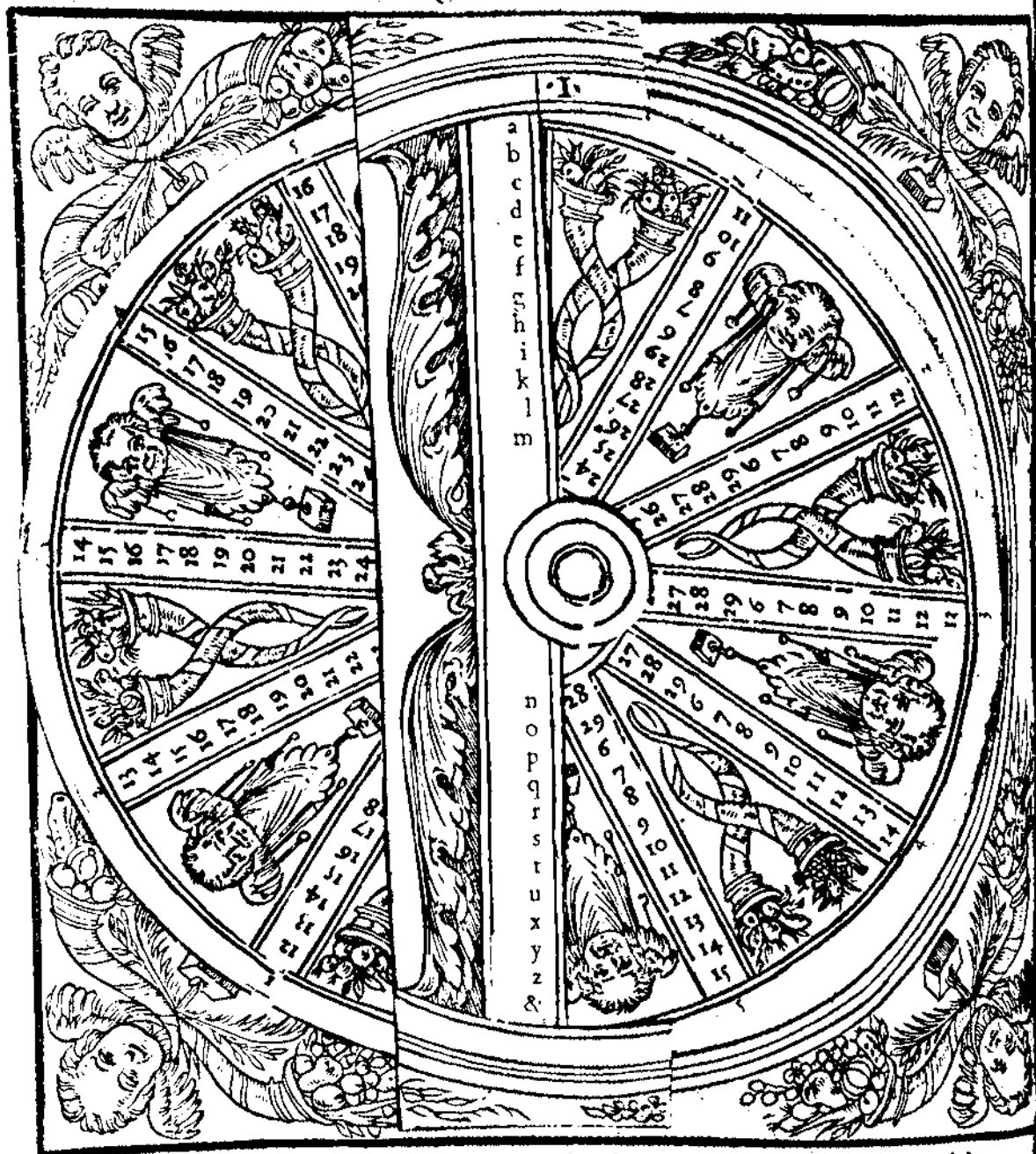
EXPOSITION DES

mencerez le suyuant & tiers rang & ordre numeral, par le nombre & chiffre, 8, qui comme premier & commencement de ce rang signifiera, a : 9, b : 10, c : 11, d : 12, e : 13, f : & ainsi faudra pour-
suyure iusques à tant que serez paruenuz à 29: qui en cest ordre signifiera, y : 6, z : 7, & . Et ainsi fauldra poursuyure en route ceste & autres figures, suyuant lesquelles se pourront amplifier, chan-
ger, & varier en infinies sortes: tant par le moyen des chiffres & lettres numerales, descrites en la presente, & autres suyuanes figures, que par le
changement & variation des lettres alphabeti-
ques, que pour cest effect i'ay mises & descrites en double rang, (se obuiant & contrariant l'un à l'autre) dans l'alidade, & reigle fixe, qui seruiront de suffisant exemple pour monst-
rer, & faire entendre l'infinité & innumerable variété & mu-
tation des differantes transpositions, que se pourront faire par le moyen & intelligence de ces or-
dres alphabetiques, que ie n'ay pour neant ny sans cause, fait commancer par ce caractere, 6,
signifiant & valant six : à fin que par ce moyen fussent hors de la suggestion de l'vnité, par laquelle
tout homme industrieux & diligent, par sa dili-
gence & curiosité pourroit facilement trouuer l'intelligence de tous alphabets numeraux, &
confe-

consequemment de ce que par iceux pourroit
 estre escrit. Parquoy en ce faict; & tous
 autres fault euitier, & fuir l'vnité,
 comme maintesfois cy deuant
 en tous les precedents
 liures a esté dict
 & ordon-
 né.



Seconde figure numerale anomale & orchemale.



EN ceste seconde figure numerale n'est besoin
d'autre interpretation ou declaration, qu'à la
premiere

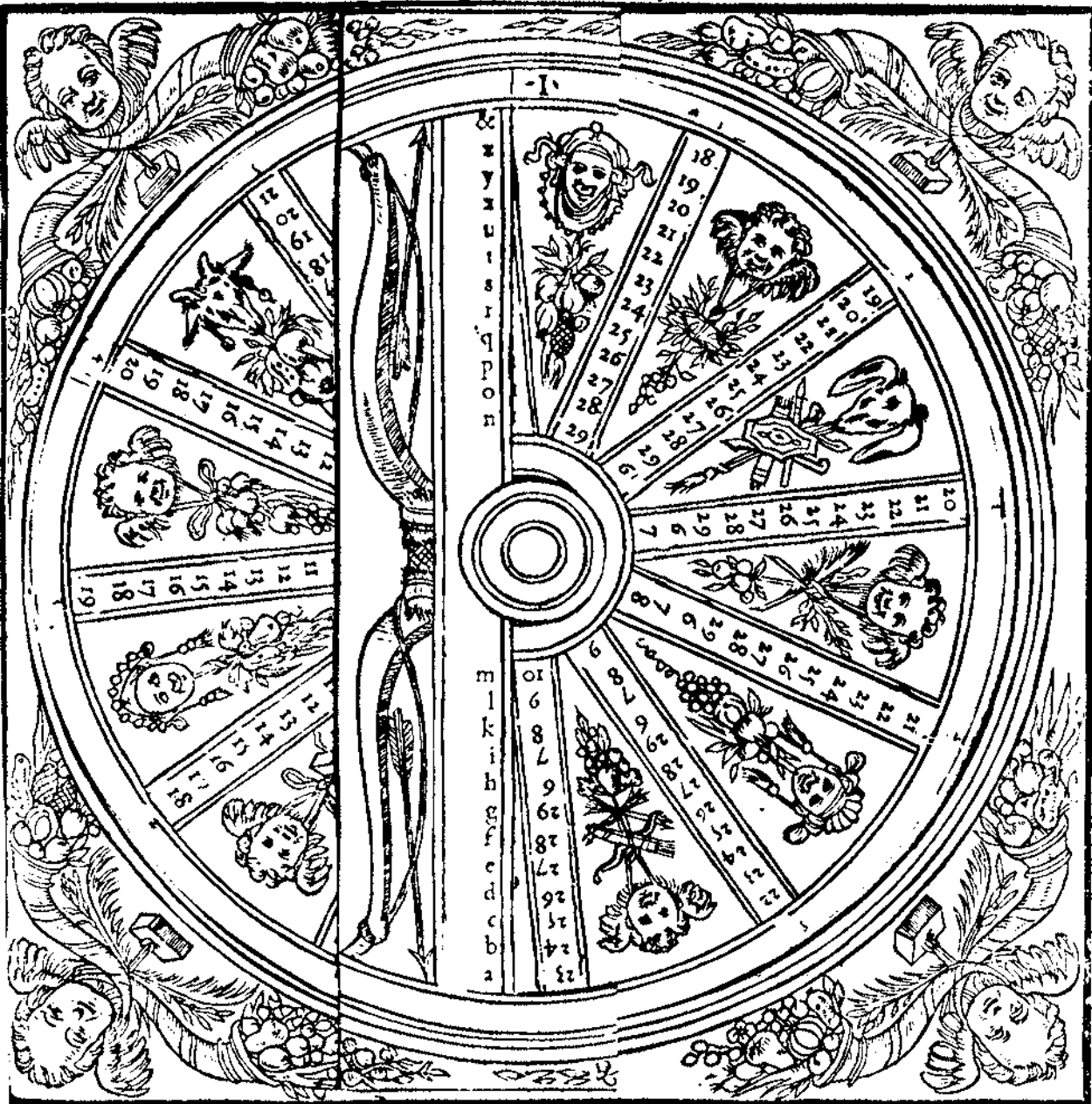
EXPOSITION DES TABLES. 167

premiere & precedante figure: en tant que sont
 toutes pareilles, quât à la composition, ordonnan-
 ce, ordre & circonference: & ne sont en rien du
 tout differantes l'une de l'autre, fors des nombres
 qui sont descrits és lignes, & rangs diametraulx:
 côme se peult aisémēt veoir & cognoistre. Car le
 premier ordre & rang numeral, descript en icelle,
 qui est cotté par, 1, se commence par le nombre,
 12, qui signifie, a : 13, b : 14, c : 15, d : 16, e : 17, f :
 &c. Et le rang consecutif & second en ceste fi-
 gure, cotté par, 2, prend son commencemēt par
 le nombre, 13, qui represente, a : 14, b : 15, c : 16, d : 17, e : 18, f : 19, g : 20, h : 21, i : 22, k : 23, l : 24, m : 25, n : 26, o : 27, p : 28, q : 29, r : 30, s : 31, t : 32, u : 33, v : 34, w : 35, x : 36, y : 37, z : 38, &c. Et apres le troisieme ordre cotté par, 3, se commen-
 ce aussi par, 14, qui signifie, a : 15, b : 16, c : 17, d : 18, e : 19, f : 20, g : 21, h : 22, i : 23, k : 24, l : 25, m : 26, n : 27, o : 28, p : 29, q : 30, r : 31, s : 32, t : 33, u : 34, v : 35, w : 36, x : 37, y : 38, z : 39, &c. Et ainsi consequemment se trouuera en tous les
 autres ordres & rangs, mutation, varieté & trans-
 position de nombres, qui varieront & chāgeront
 par le tour ou retour de la rouë & instrument ver-
 fatile. Mais non en la reigle fixe, ou sont descrits
 les alphabets communs, qui donnent l'intelligen-
 ce du secret escript par ces nombres, & lettres de
 chiffres. Par ce ay escript & fait lesdictes lettres cō-
 munes de rouge, lesquelles quand plaira à l'ope-
 rateur se pourront varier en tant de sortes qu'il luy
 plaira. Et par ce moyen rendront de plus en plus
 obscur leur escript, qui en ce faisant, sera hors de

EXPOSITION DES TABLES.

suspicion & de cognoissance de tous les hōmes du monde, fors de ceulx à qui on aura donné l'intelligence, ou enuoyé reigles, & alidades semblables à ceulx, desquels on se fera seruy pour cest effect. Et pour plus facile intelligence de ce, i'ay descrit vn autre rouge alphabet auerse, cōmun, qui toutesfois est totalement contraire au premier. Car &, qui est le dernier caractere alphabetique, sera mis & posé premier. Et par ainsi sera signifié & représenté par le nōbre, 12, qui au parauāt, & selon le premier valoit, a: & apres le nombre, 13, signifiera, z: 14, y: 15, x: 16, v: & ainsi continuāt, trouuez que le dernier nōbre de ce premier rāg, qui est, 11, vaudra & signifiera en cest alphabet auerse, a: 10, b: 9, c: 8, d: & ainsi poursuyuants par ordre retrograde, trouuez cest alphabet auerse & à rebours, equipoler au cōmun & vsual, par le changemēt des nombres, cōtenuz en ce premier ordre, & rāg: qui seruira pour l'intelligēce des autres rouēs precedātes & suyuanes. Par le moyen desquelles l'on pourra (cōme auez veu par cestuy cy) faire, cōposer & ordōner infinité d'alphabets, tant par lettres communes & vsuales, reduites & rapportées aux nōbres, que par les nombres & ordres numeraulx, reduits & rapportez aux lettres alphabetiques: chose qui me semble plus que aisée & facile: dont n'est besoin d'en faire icy autre exemple.

Tierce



V O V S trouerez en ceste troiesme figure
 planispherique, mobile & versatile, comme

EXPOSITION DES

aux precedantes, autres six ordres & rangs composez, & faiçts de vingt & quatre degrez numeraux, & par lettres de chiffre, equipollantes à noz lettres alphabetiques, communes & vsuales, que se pourront par autant de fois & si souuent varier & changer comme l'operateur intelligent voudra, & comme il changera lesdits ordres & rangs par l'elevation ou declination de ladicte rouë mobile. Ou bien sil luy plaist & mieux il ayme, par le changement & infinie mutation & metathese qu'il pourra faire des lettres communes escrites d'ancre rouge, & designées en l'alidade, comme a esté assez clairement dict & declaré en l'interpretation de la seconde & precedente figure, qu'est, quant aux nombres & chiffres, contraire & totalement differante à ceste icy: en laquelle le premier ordre & rang qui est cotté par, 1, se commence par le nombre de, 18: qui estant rapporté à l'alidade & alphabet recte signifiera, a. Et ayant ramplié l'alidade, ou est descrit l'alphabet auerse, representera & signifiera, &c: 19, b: ou en l'auerse, z: 20, vaudra en l'alphabet recte, c: & en l'auerse 37. Et ainsi continuerez iusques à la fin de voz alphabets recte et auerse, qui sont contenuz & descrits en l'alidade & reigle fixe. Le second ordre d'apres qui est marqué & cotté par, 2, se commence par

le nom-

le nombre de, 19, qui rapporté à l'alidade recte, vaudra, **a** : mais par l'auerse signifiera, **20**, **■**, ou, **21**, **c**, ou, **■** : **22**, **■**, ou, **■**. Et ainsi poursuyuant iusques à la fin pourrez vser d'un des deux alphabets contenuz en la reigle fixe, ou iceux changer comme bon vous semblera. Et pour plus facile intelligence & cognoissance i'ay icy descrit ce mot d'exemple qui suffira pour facilement faire entendre l'effect & qualité de ceste escriture de chiffre & numerale, prenant seulement les nombres du premier ordre de ceste figure, & par l'alphabet recte cotté par, **20**, **22**, **8**, **7**, **10**, **12**, **22**, **13**, **10**, **13**, **7**, **13**, **11**, **22**, **11**, **12**, **19**, **7**, **6**, **18**, **29**, **15**. Recourez audiect premier rāg & ordre de ceste figure, qu'est cotté & marqué par, **■** : & le presentez directement contre l'alidade & reigle ou est descrit l'alphabet recte & vsual, & trouuerez que ce nombre, **20**, signifie, **22**, **■** : **8**, **■** : **7**, **o** : **10**, **■** : **12**, **■** : **22**, **e** : **13**, **■** : **10**, **■**. Et ainsi continuant trouuerez que ceste escriture numerale contiendra par l'alphabet recte les mots qui sensuyuent: **Ce porteur vous est bon amy.** Et pour changer & totalement varier cest ordre de chiffre & manifeste escriture, contenant la susdite sentence, & sans varier ny changer aucunement l'ordre de l'escriture secrette, ains seulement la manifeste & chiffre: fault ramplir & doubler la reigle &

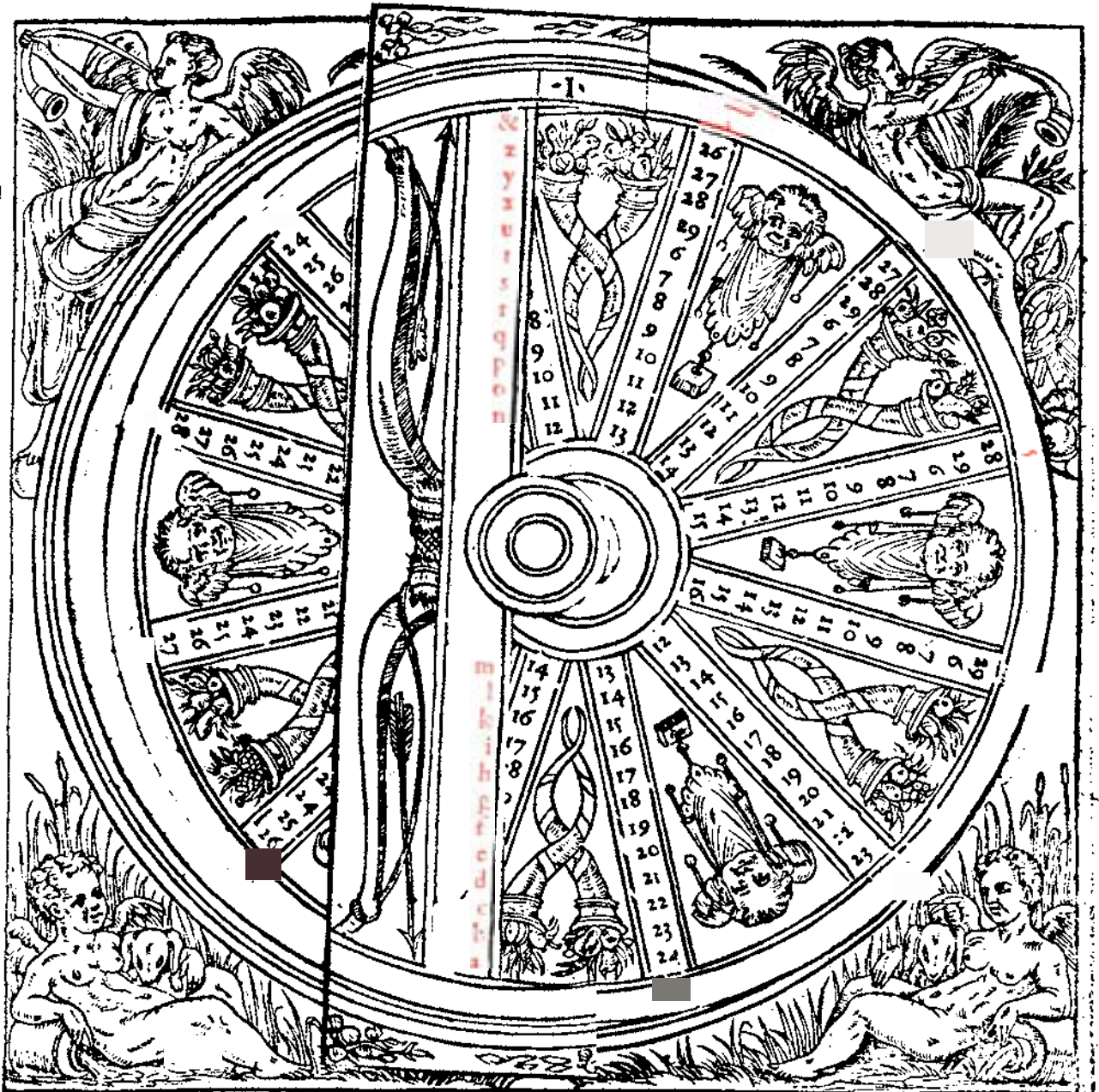
M

EXPOSITION DES TABLES.

alidade, au rāply duquel se trouuera vn autre entier alphabet auerse, qui (comme verrez) rendra & fera toute autre & differante escriture numerale, ne variant toutesfois la latēte & secrette escriture: que se trouuera audict alphabet auerse, par le discours retrograde de l'alphabet auerse, qui par ce mesme secret & sūgect occulte, commencera ainsi en retrogradant comme dict est. 15, vault, c:13, e: 27, :28, 25, :23, :13, :22, 25. Et ainsi continuant & sūyuant l'alphabet auerse, descript au ramply de l'alidade & reigle fixe, par les nombres & lettres de chiffre du tout differantes, comprendra & signifiera toutesfois vne mesme occulte narration, & secrette escriture, que la precedante. Et parce que ce seul exemple sera suffisant pour l'entiere & facile intelligence de ceste & autres figures numerales precedantes, & qui seront cy apres descrites, n'en diray autre chose, ains le plus briefuement & facilement que faire se pourra continueray la description des autres figures restants pour la progression extensiuē, que se peut faire par chiffres & nombres, seruans à toute occulte escriture, metathesique & transpositiue, qui se faict & peut faire par algorithme & nombres.

Qua-

Quatriesme & derniere figure numerale,
anomale, & orchemale.



C E S T E quatriesme & derniere figure de di-
latacion numerale, par nombres, lettres &

M ij

EXPOSITION DES

chiffre, est (comme les precedantes) faicte & ordonnée de six rangs & ordres diametraulx: & chacun rang party & diuisé en vingt & quatre degrez & nombres arithmetiques, representáts particulièrement en tout & par tout (selon leur suite & ordre) les vingt & quatre lettres Latines alphabetiques, communes & vsuales: tout ainsi & comme par le mouuement de la rouë & instrument mobile & versatile, seront directement approchées ou reculées de l'alidade & reigle fixe, contenát en soy les alphabets recte & auerse, ainsi, & côme ils y sont descrits & dessignez. Et pour l'vsage & pratique de ceste escriture, faicte par nōbres & chiffres, a esté cy deuant, & en la precedente description, assez amplemēt descrit & traité: dōt pour n'vsfer de redictes, n'en feray icy plus long discours ny plus ample digression: m'asseurant que par les precedantes descriptions & mesme de la troisiésme, ceste cy, par le moyen des autres, & les autres par l'intelligence de ceste cy (cōme estants palidromes & vicissitudinaires en soy, & en soy reciproquement retournantes l'vne à l'autre) pourront aisément, & plus que facilement estre entenduës. Car la specialité & particularité est generale & vniuerselle, & la generalité & vniuersalité, speciale & particuliere en toutes ces figures:

gures: lesquelles se peuuent changer, & varier en tât de sortes, & par tant de fois qu'on voudra: soit par la mutation & changemēt des lettres alphabetiques, cōtenuës & descrites en l'alidade & reigle fixe: Ou bien, par l'alteration & variation des notes de chiffre & numerales, ordonnées aux six rāgs de ceste figure, cotez, comme les precedants, par 1, 2, 3, 4, 5, 6: tant intrinsequement que extrinsequement. Et ayant mué & changé vn seul nombre, contenu en l'vne desdictes figures, changerez aussi par ce moyen tous les autres ordres & rangs descrits. Et pourrez (comme aux precedantes figures alphabetiques, literales & communes) vser de vn seul, ou de plusieurs alphabets numeraux, prins en l'vne des rouës, ou en deux, ou en toutes: ou biē en vn seul rang d'vne rouë ou en deux, ou en trois, ou bien en tous les six, si bon vous semble. Et pour plus grande facilité & prompte intelligēce de ce, descriray icy apres vn exemple faict & dressé en forme d'abachuc, & table astronomique, ou d'algorithme, prinse & extraicte des six rangs & ordres diametraux de ceste presente figure, qui sont notez par les six premieres lettres de chiffre, posées au chef de ladicte table d'abachuc exemplaire, prenāt du premier rang cotté par, 1, le nombre qui representera la premiere lettre & caractere de vostre

M iij

EXPOSITION DES

sentence occulte: du second notté par , la secon
 de lettre de vostre secret, du troisieme marqué par
 3, la troisieme lettre de vostre sentence latente: du
 quatrieme aussi, cotté par, : le quatrieme chara-
 ctere de vostre secret: du cinquieme cotté par, , la
 cinquieme lettre, & finalement du sixieme & der-
 nier ordre & rāg cotté par, , prédrez la sixieme
 lettre de vostre sentéce secreta & occulte. Et apres
 recómécerez de rechef au premier rang, continuāt
 vostre esécriture numerale, reduite à l'alphabetique
 & literale par l'ordre de l'alphabet descrit en l'ali-
 dade fixe, iusques à tant que serez paruenuz à la fin
 de vostre occulte sentence: dont le present exēple

AN

Damon des dāmons 4 rānc.

19	14	19	21	20	9	28	13	14	7	15
26	24	19	26	15	22	10	24	9	28	21
19	24	28	11	6	19	17	26	28	18	20
27	7	24	28	17	20	24	7	9	19	14
19	21	20	9	24	6	7	27	12	21	28
29	20	8	17	21	18	9	14	6	12	11
12	29	28	16	16	23	16	29	21	16	23
22	15	20	10	8	8	21	28	18	27	11
8	17	19	14	21	20	22	9	12	9	18
7	16	14	13	23	8	27	20	8	28	18

IN

Intelligence d'Intelligences.

(comme dict
 est) en donne-
 ra facile & ai-
 sée intelligen-
 ce : pourueu
 qu'il soit noté
 par dessus de
 chiffres, 1, 2,
 3, 4, 5, 6, nottes

numerales, dominatrices des six rāgs diametraux,
 ou bien par autres caracteres equipollants, com-
 me sont icy figurez, ou autrement: comme il plai-
 ra à l'operateur en faire & donner l'intelligence.

Dont

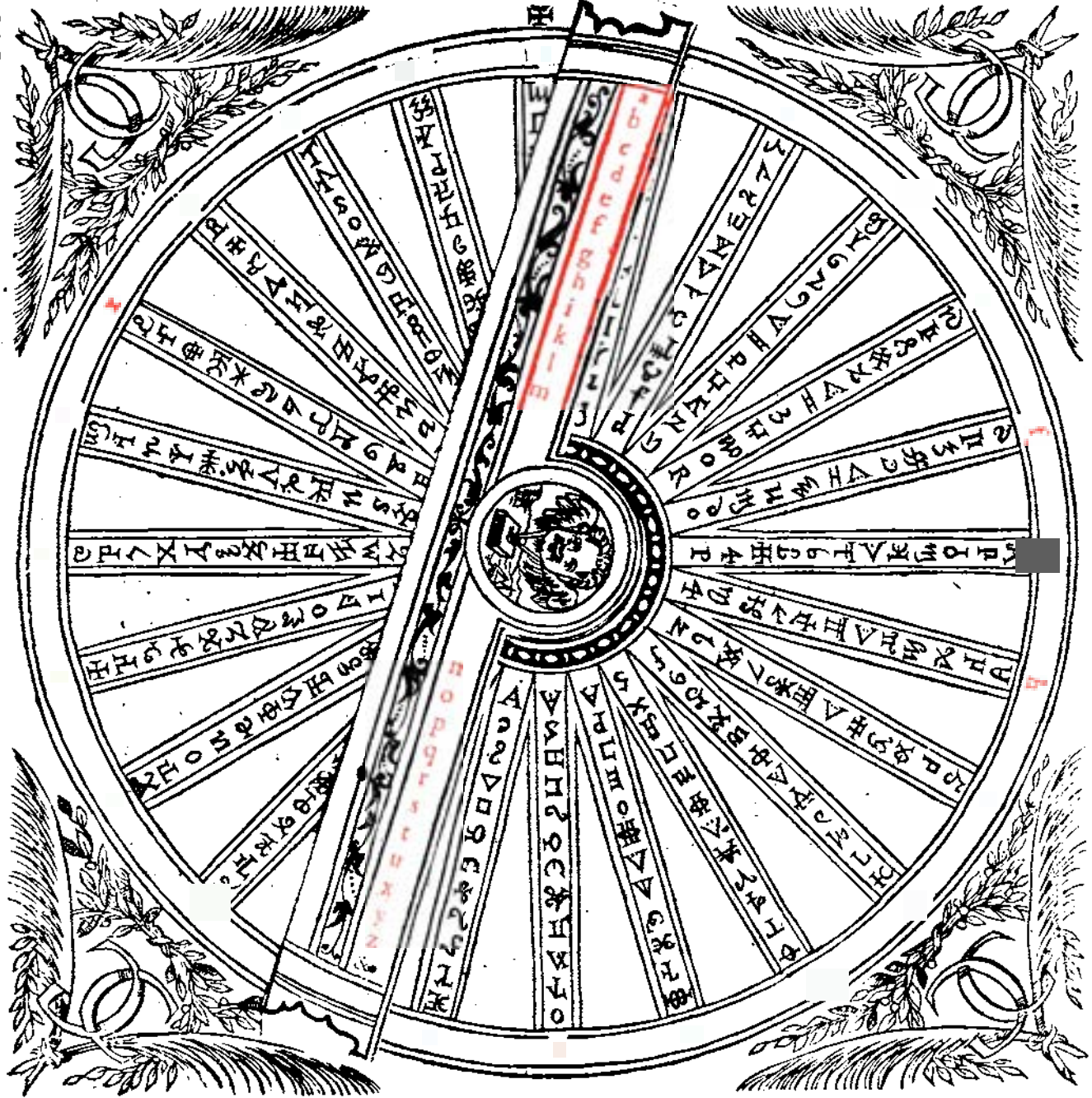
Dont & par ce moyen sera facilement entendu, que ladicte table contenât le secret, sera prinse & extraicte des six rangs de la rouë mobile & instrumēt versatile. Et ou ledict exēple ou table ne seroit cōposé que d'un seul alphabet, & du premier: sera semblablement notté & marqué par dehors son quarré, du nōbre & chiffre representāt l'vnité: c'est à sçauoir, 1 . Et si auez employé deux rangs ou alphabets ensemble pour vostre escriture, mettez par dessus ces chiffres, $1, 2$: & si les trois rangs y sont entrez, marquez, $1, 2, 3$. & ainsi cōsequemēt. Et pour plus secrette & oculte operatiō de ce, seroit bō vsfer d'autres signes & intelligēces entre vous & vostre binaire, fust par caracteres nouueaux ou signes peregrins & incogneuz de tout le monde, fors de vous & vostre binaire. Et ainsi en a vsé pour ce mesme & semblable effect, Héry Cornille Agrippa, aux tables qu'ils a de ce faictes & descrites en son liure de l'occulte philosophie, qui aisēment & auec bien peu de peine se pourront lire & interpreter, reduisant, comme icy, les nombres aux lettres alphabetiques par mesme sorte & ordonnance, comme en cest abachuc & table numerale, de laquelle prenant le premier nombre escrit en icelle, qui est, 19 : & le cherchant au premier rang d'icelle, cotté par 1 , en l'approchant & esleuant directement à l'alidade, trouuez que le-

EXPOSITION DES TABLES.

dict premier nombre signifiera & vaudra, ■ : le second nombre prins au secōd rang numeral, qui est 14, estant semblablement presenté à l'alphabet literal & commun, :19, :21, :20, :9, :28, ■ :13, ■ :14, :7, :15, :26, . Et ainsi continuant par bon ordre, tous les chiffres de ceste table, n'en obmettant ny laissant vn, ny aussi prenant l'vn pour l'autre, & suyuant ce que en a esté dict cy deuant : vous trouuerez lettre à lettre ces propres mots & sentence secrette, descrits par ceste table: *Vostre ennemy a tant fait, que le Roy est aduertý de vostre affaire, & fort indigné contre vous, qui ferez bien de vous tenir en voz gardes.* Or par le moyen & intelligence de ceste table numerale & exemplaire cy descrite, vous pouuez veoir comme aysement on peut escrire secretement, par ceste mode numerale, & de chiffres: laquelle pourrez varier, transposer & changer en tant de differantes sortes qu'il vous plaira.

FIGURE

FIGURE MYTHOLOGIQUE
& transpositiue de caracteres non
vsitez, & faicts à plaisir.



EXPOSITION DES

APRES la description des douze precedantes figures planispheriques, contenant l'entiere & totale dilatation, & extension des deux tables, recte, auerse, & numerale. Par lesquelles lon peult faire & composer infinité d'escriptures occultes, tât par metatheses & transpositions, que par Orchemes & transilitions, comme assez amplement a esté dict & déclaré cy deuant en la souscription d'une chacune desdictes figures planispheriques, & mesmement au quatriesme liure de Polygraphie, & par amples & suffisants exéples fait apparoiſtre de ce, tant en la Clauicule & interpretation dudiect quatriesme liure Polygraphique, qu'en cestuy present traicté: auquel ie n'ay voulu obmettre la description de ceste présente figure Mythologique, par le moyen & intelligence de laquelle se fera & pourra faire & inuenter infinité d'alphabets, par tel & si grand nombre, que l'operateur intelligent voudra, & comme de son industrie & inuention il luy plaira d'en faire, & inuéter d'autres, qui pourront estre plus beaux, mieux ordonnez & proportionnez, que ceux que i'ay icy consignez & descrits: tant pour seruir d'exemple, qu'aussi pour la reuerence que deuous à l'antiquité, & respect de certains caracteres y descrits & ordonnez, qui pourront seruir à l'intelligence

telligente de merueilleux & grands secrets, que n'ay voulu, ny veulx icy specifier plus amplemēt; car n'est besoin ny licite, aussi n'importe & ne touche en rien à nostre pretendu sūgect. Pour la continuation duquel, & pour l'intelligēce de ceste figure Mythologique, aduertiray tous lecteurs, que les caracteres y cōtenuz & descrits, seruent seulement d'exēple, pour plus aisée & facile progression vniuerselle & infinie, qui se pourra faire, par le moyen & intelligēce de ceste figure Mythologique. Pour l'usage de laquelle fault noter que quād vous voudrez escrire par la reigle & ordonnance de ceste figure, ou autres, qu'aurez faictes selō vostre inuention & discretion, fault recourir à l'alidade, qui est mobile & versatile, & composé de deux ordres, qui se peuuent extendre & dilater à infinité de varietez & transpositions. Car l'vn, & le premier ordre & rang, ordonné sur ledict alidade, est numeral, & faict par caracteres de chiffre, qui n'excedent le nombre de douze en tout & par tout, tant d'vn costé comme de l'autre, tient & domine tousiours vn alphabet & ordre de caracteres, qui seront en ce faict suyuiuz, & prins en tel ordre & rang qu'il vous plaira prendre dans la circonference, & non par le rang diametral, comme a esté obserué aux precedantes figures. Et là

EXPOSITON DES

ou vous aurez escrit du quatriesme ou cinquiesme alphabet. La reuolution de l'alidade & reigle verfatile, vous cõduira & menera tousiours au poinct & caractere que demãderez: qui apres vous sera mõstré & interpreté par la lettre alphabetique, cõmune & vsuale, qu'est descrite en la derniere circoferéce, en laquelle pour ceste cause i'ay descrit l'entier alphabet Latin, qui est de vingt & quatre lettres. Et vne chacune lettre mise & posée à chef, & droict sur vn chacú des rangs de ladite rouë, laquelle semblablement est diuisée en vingt & quatre rangs diametraux: & fault que tous entendent que les douze caracteres contenuz en vn chacun rang & colonne, depuis la premiere circonferen- ce concentrique, iusques à la derniere exentrique ne signifient autre chose que la lettre alpabetique que leur est preferée & posée à chef. Tellement que quand vouldrez escrire par ceste escriture Mythologique à vn vostre amy absent (ayant semblable & mesme figure) l'aduertirez tout premierement du nombre qui sera dominateur de l'alphabet par lequel aurez escrit. Et apres qu'il aura receu vostre lettre, recourra soudain à la semblable figure mythologique, cherchant diligemment en l'alidade le nombre dominateur, que luy aurez mandé: & apres tournera circonferemment à l'en

tour

tour de la rouë, iusques à ce qu'aura trouué le premier caractere Mythologique de vostre lettre, qui (côme dict est) sera interpreté par la cõmune lettre alphabetique, que par mesme suite, ligne & ordre sera monstrée par l'alidade, ou reigle versatile, sur la dernière circonference. Et ce faict en suyuant le nombre, ne fauldra iamais à trouuer tost & facilement l'entiere reduction & intelligence de tout ce, que luy aurez escript. Et par ce que cediect alidade mobile & versatile, a esté faict ainsi doublé & ramplié, contenant en sa premiere & visible face les susdicts douze premiers nombres & caracteres numeraulx & arithmetiques, qui y sont escripts de rouge, repetez & doublez deux fois par ordre retrograde diametralement, depuis le centre iusques à la dernière circonference excentrique, tant en ascendant qu'en descendant, côme lon peut veoir. I'ay aussi par mesme moyen au doz d'iceluy alidade, descrit & consigné vn alphabet commun & vsual: pour & à fin que par ce moyen lon se puisse seruir de ceste Cryptologie, en tant de sortes qu'on voudra, & que bon semblera aux operateurs: soit par les circonférences y contenues (qui sont iusques au nombre de douze, rapportées & reuenants à l'alidade & aux douze lettres numerales y estants) ou bien par ordres,

EXPOSITION DES

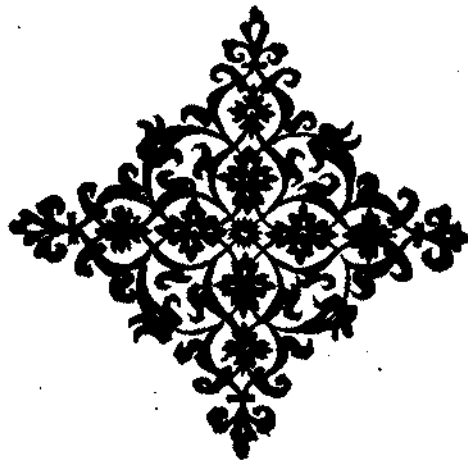
rangs, & colonnes, tout ainsi, & comme a esté dict & ordonné pour les precedantes figures. Lors par ce moyen, & en ceste rouë aurez vingt & quatre alphabets mythologiques, cōtrefaits & à plaisir: lesquels pourrez varier & changer, amplifier & contrefaire en tant, & par tant de sortes qu'il vous plaira, pourueu que les ordres, nombres & lignes soient bien & deuëment obseruez, suyuez & gardez conformémēt, tant en l'alidade versatile, que en la rouë fixe, cōtenāt les susdicts vingt & quatre alphabets diametraux: & aussi aux douze descrits aux douze cercles, & circonferences de ceste figure & rouë, laquelle outre le respect des antiques & rares caracteres y contenuz, pourra seruir à infinité de sortes & manieres d'occulte escriture. Et parce que ceste forme de secrette escriture mythologique ne me semble si difficile que avec tāt peu soit de peine & diligēce, ne se puisse aisément entendre & comprendre, moyennant les reigles & descriptions cy deuant faictes: ie n'ay aduisé ny trouué bon d'en escrire plus amplement, n'aussi de en faire aucun exēple, tant pour obuier à prolixité, que aussi pour donner occasion & moyen d'exercice aux bons esprits, que avec leur industrie & diligence prendront plaisir & peine à ceste intelligence. Ioinct aussi qu'il n'est besoin, & encore
moins

moins licite prophaniser & rēdre toutes, & telles sciences & intelligences si faciles, aisées, cōmunes & intelligibles, que tout le monde les puisse entendre: & sur tout celles que sont propres & conuertibles au bien & au mal, & que ne doiuent aucunement estre montrées ny diuulgées à ceux mesmement, qui en ayant le pouuoir & intelligence, en voudroient abuser & mal vser. Ausquels ie voudrois de bien bon cueur, que non seulement, toutes les intelligences & sciences susdites & descrites, mais aussi ceste presente mythologique, & les autres qui restent à escrire, tant pour ce fait d'occulte & latente esriture, que autres, leur fussent du tout inaccessibles, tolluës & ostées. Or i'ay, par le moyen de ceste figure Mythologique, dressé & préparé le chemin, qui par succession de temps pourra donner aux aduancez & intelligents d'icelle, facile moyen, acces & methode, à choses trop plus grandes, arduës & singulieres. Car celuy qui l'aura vrayemēt entenduë, pourra, par l'intelligence d'icelle, non seulement faire infinité d'escritures mythologiques, contrefaiçtes & faiçtes à plaisir: mais aussi interpreter & entendre celles qui seront par autres esrites & faiçtes. Et d'auantage par certains rangs, ordres, nombres, & caracteres, qui y sont confusément descrits, se-

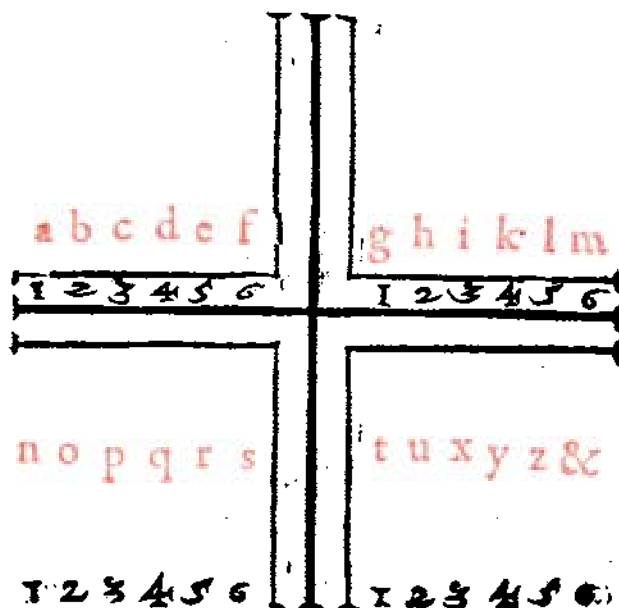
EXPOSITION DES TABLES.

ront aisémēt entenduz maints grands secrets, qui par les anciens ont este cachez & couuerts, sous le syntheme, composition, ou scheme & pretexte desdicts caracteres & nombres : l'explication & declaration desquels sera (pour le present, & en attendant autre temps & autre ceuure) remise à l'industrie & curieuse recherche de ceulx à qui il plaira prendre la peine, moyennant laquelle, n'est, ny peult estre chose tant difficile ou impossible, que ne soit renduë facile & possible.

Ensuyt la description & explication de la figure Tetragrammatique.




Tetragrammaton.




L'effect & l'ordre du present subiect, & aussi la theorique d'occulte escriture, avec la promesse qu'ay faicte au prologue du present traicté, veulét & me cōmandent, apres les precedâtes figures & descriptions d'icelles, seruâts à l'occulte escriture & intelligence d'icelle, admettre & descrire ceste autre presente figure Tetragonique & quadriangulaire, estant faicte en forme de croix, diuisee apres en quatre caracteres, idoines & cōmodés à la description de toutes sciences & intelligēces:



N

EXPOSITION DES

& pour ce, avec bonne & iuste cause, & à l'imitation des antiques Philosophes & renommez magiciens, l'ay appellée Tetragramatō, ou figure Tetragrammatique, qu'est à dire, quadrilette, ou composée de quatre lettres & caracteres, qui (comme dict est) par leur intelligence, & par le moyen des nombres y supposez, soient Arithmetiques, monades, vulgaires, magicaux, ou quelconques autres, entenduz & cogneuz par les operateurs Cabalistiques, pourront seruir & suffire à l'intelligence & description de toutes sciences: & sur tout à l'occulte & secrette escriture, laquelle ne se pourra lire ny cognoistre d'homme du monde, si premierement n'a este enseigné de nous, ou de ceulx qui de nous en auront la cognoissance. Et pour icelle rendre plus aisée & facile, tant en escriuant, que en lisant l'escriture Tetragrammatique, fault noter que les quatre principaux & vniuersels caracteres, composez & faicts, de ceste figure Tetragrammatique, representent & signifient les vingt & quatre lettres alphabetiques, communes & vsuales, selon & suyuant qu'on aura ordonné & distribué à vn chacun desdicts caracteres six de nosdictes lettres alphabetiques: c'est à sçauoir, au premier caractere, qui est ordonné & composé ainsi, : qui n'ayant aucuns poincts ou
nom-

nombres, au dessous de luy, ne signifiera aucune
 lettre : mais estant marqué du premier caractere
 d'Arithmetique, ou bien de quelque autre point
 que ce soit, signifiant l'vnité, representera lors &
 signifiera, a. Et estât coté au dessous de 2 points,
 ou bien, de ce chiffre, 2, qui signifie deux,
 signifiera, b. Et si y mettez trois points, ou bien
 le trois de chiffre, ou autre point d'intelligen-
 ce, valant, 3, cediect caractere signifiera, c : si, 4,
 d : si, 5, e : si, 6, f. Et par ce moyen ce seul cha-
 ractere (selon qu'il sera punctué & marqué de
 points ou chiffres au dessous, n'excédants tou-
 tesfois le nombre de six) vaudra & signifiera par
 ce moyen, les six premieres lettres alphabetiques,
 c'est à sçauoir, a, b, c, d, e, f. Et apres l'autre
 second & suyuant caractere, composé & ex-
 traict de la presente figure Tetragrammatique,
 est & doibt estre figuré ainsi,  : qui par mes-
 me ordre & reigle que le precedent, represen-
 tera & vaudra les autres six lettres alphabeti-
 ques, suyuants: c'est à sçauoir, g, h, i, k, l, m :
 tout ainsi, & comme il sera marqué par dessous:
 soit par points vulgaires & vniques, ou bien par
 lettres de chiffre, ou algarithme & nombre my-
 thologique, qui toutefois ne doiuent excéder le
 nombre de six. Par ainsi estant marqué au dessous

EXPOSITION DES

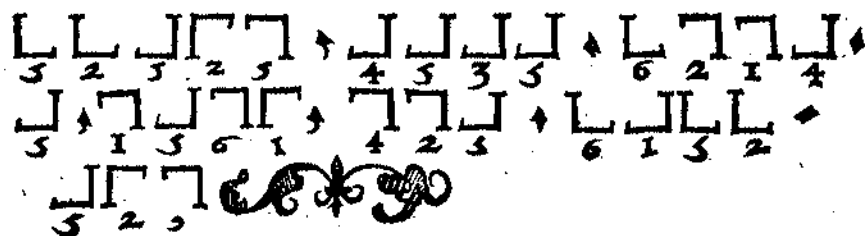
par, 1, vaudra & signifiera, : par 2, : par, 3, : par
 4, : par, 5, 1 : par, 6, . L'autre suyuant & troief-
 me caractere, extraict & tiré de la susdicte figu-
 re Tetrágramatique, sera ainsi formé,  : lequel
 aussi par mesme moyé & reigle que les precedáts,
 signifiera & vaudra les autres six suyuates lettres
 alphabetiques: c'est à sçauoir, n, o, p, q, r, s: se-
 lon le rang, ordre & suite des nottes numerales,
 qui serót mises au dessous: lesquelles suiúat ce qu'a
 esté dict cy deuát, & pour rédre l'escriture du tout
 incogneüé, se peuuent varier & changer en tant
 de sortes qu'on voudra, soit par poinçts Arithme-
 tiques, monades, magiques, ou autres traictés & fi-
 gures qu'on voudra, pourueü que reciproquemét
 soient entéduës & de celuy qui escrit, & de celuy
 qui reçoit la lettre. Et estant cediçt caractere not-
 té & punctué d'vn seul poinçt, signifiera la premie-
 re lettre des six, qu'il represente: c'est à sçauoir, n.
 Et ayát deux poinçts, ou nóbres valát, 2: lors signi-
 fierá, o: si, 3, : si, 4, : si, 5, : si, 6, . Et ainsi fault
 entendre & noter, pour l'effect du quatriesme &
 dernier caractere, procedát de ladicte figure Te-
 trágramatique, qui sera figuré & cóposé ainsi,  :
 lequel tout ainsi cóme les precedants represente-
 ra les autres six suyuentes & dernieres lettres al-
 phabetiques: c'est à sçauoir, y, z, & : seló
la valeur

la valeur du nombre qu'aurez punctué au dessous, pourueu qu'il n'excede six. Et estant marqué par le premier poinct d'Arithmetique, ou autre signe, signifiant par intelligence l'vnité, lors cedit caractere signifiera la premiere des six lettres alphabetiques, qu'il represente, qu'est, *t*. Et apres estant marqué de, *2*, ou autre caractere, qui le represente, lors signifiera, *u*: si de, *3*, *x*, si de, *4*, *y*: si de, *5*, *z*: si de, *6*, &: qu'est la derniere & vingtquatriesme lettre alphabetique. Et par le moyen de ceste progression, pourrez ayseement voir & cognoistre comme sous ces quatre caracteres tetragrammatiques, tout l'alphabet commun & vsual est compris & décrit par l'apposition de 6 poincts, qui sont, ou doiuét estre, au dessous d'vn chacun caractere tetragramatique: & n'importe de quelconques poincts, nombres, valeurs ou chiffres, qui seront mis au dessous des susdits quatre caracteres vniuersels, extraicts de ceste dicte figure: pourueu qu'ils n'exedēt le nombre de six & qu'ils soient reciproquement, & mutuellement entenduz tant de ceux qui escriuent que de ceux qui reçoient la lettre tetragrammatique. Autrement comme j'ay cy deuant dict, seroit en vain se trauailler, & pour neant faire prendre peine aux binaires & Cabalistiques, qui

EXPOSITION DES

si bon leur semble, & pour n'estre subiects à l'v-
nité, pourront commencer vniuersellement en-
tel, & par tel nombre qu'ils voudront, ou bien en
faire & inuenter d'autres à leur plaisir & volon-
té: moyennant que bien & deuëment ils se soient
aduertiz l'vn l'autre, du nombre & sequence,
que pour cest effect ils aurót prins & retenu pour
leur mutuelle & reciproque intelligence. Et à fin
que plus facilement le tout soit manifesté & in-
telligible, & que l'ordre & suite de ceste escritu-
re & caracteres d'icelle soient entenduz, ie des-
criray icy cest exemple, qui suffira à toute & pour
toute intelligence de ceste occulte escriture Te-
tragrammatique: de laquelle par metathese &
transposition, se pourra faire & ordonner autant
d'alphabets entiers, comme en icelle se pourra ti-
rer & extraire de monogrammates, & seuls cha-
racteres ou lettres: c'est à sçauoir, quatre vingts
fois vingt & quatre, qui reuiendront au nombre
de cinq cents soixante & seize: qui estants par au-
tant de fois multipliez, reuiendront presque au
nombre de quatorze mil. Dont & pour l'effect de
telle, si grande, & presque infinie metathese &
transposition, n'en feray icy autre table ny figure:
ains pour le deuoir de ceste entreprinse, poursui-
uray seulement la description de deux exemples,
qui

qui seruiront pour l'entier effect & intelligence de l'escriture, que se fait & peult faire par les quatre caracteres de ceste figure Tetragrammatique. Dont l'un & le premier exemple, sera fait & ordonné par les six premieres lettres & caracteres de chiffre, & l'autre par autres six caracteres numeraux selon les antiques Arabes magiciens, ainsi cōme ils sont descrits en la table d'Algorithme, que i'ay cy apres descrite & designée. Et combié que cesdicts exēples soient differants & dissemblables en l'ordonāce de leurs valeurs, nōbres & chiffres, ne laisseront pour cela de signifier lettre à lettre, mesmes mots, mesme secret, & mesme substance.



Or pour l'interpretation de ceste lettre ou autre faicte par caracteres tetragrammatiques, fault recourir à la figure vniuerselle dicte Tetragrammaton, & suiure les parties & caracteres d'icelle, selon les nombres qui sont mis & posez au dessous, qui representent les lettres alphabetiques. Et trouuerez par bonne suite & sequence ces mots escrits: *L'heur de ce monde n'est que malheur.*

EXPOSITION DES

Et aussi par mesme forme, suite, & ordre des susdicts quatre caracteres tetragrammatiques, prouenants de ceste mesme figure, trouuezerez vne mesme, semblable, & toute pareille substance: combien qu'elle semble estre toute autre & differante à la precedante escriture, à cause du changement & varieté des valeurs & nombres. Attendu que les vns & les premiers, sont faicts & punctuez par les notes communes d'Arithmetique: & ceux cy qui sensuyuent, sont marquez & nottez par les nombres & notes numerales de maints antiques Arabes magiciens. Ce que i'ay bien voulu descrire & dessigner, à celle fin que par ce moyen lon cognoisse l'infinie varieté d'escritures, que se peuent faire par ces caracteres Tetragrammatiques:

L L L L I I I I J J J J J J J J J J J J J J J J J J

J J

Qui ne signifient autre chose, que celle qu'est cy deuant descrite: cest à sçauoir: *L'heur de ce monde n'est que malheur.* Et pour plus facile & certaine intelligence de ce, i'ay bien voulu descrire cy apres les deux alphabets qui sensuyuent: dont lvn & le premier alphabet, sera punctué & marqué

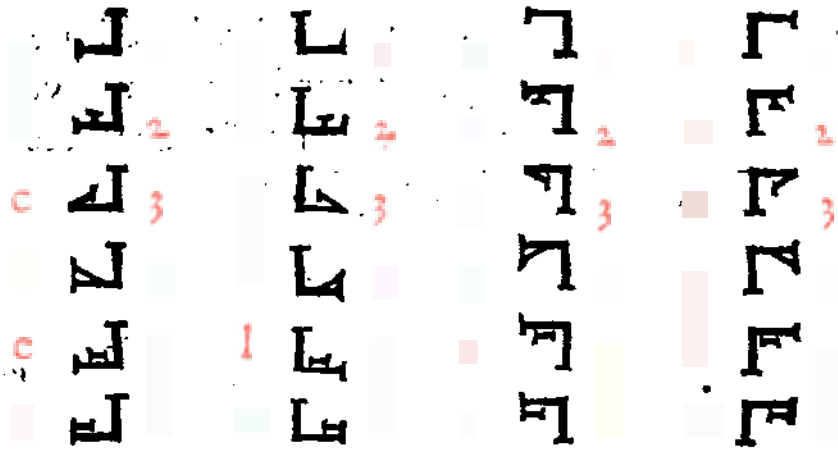
qué par les lettres communes d'Arithmetique:
 & l'autre d'apres ensuyuant par les mesmes va-
 leurs & intelligences des valeurs & caracte-
 res numeraux des Arabes magiciens.

ALPHABET TETRAGRAM-
 matique, selon le nombre & supputa-
 tion d'Arithmetique &
 chiffre.

c	2	p	15	t
d	3	q	16	
		r	17	
			18	

V. T. R. E. A L P H A B E T
 selon la supputation & nom-
 bre des Arabes ma-
 giciens.

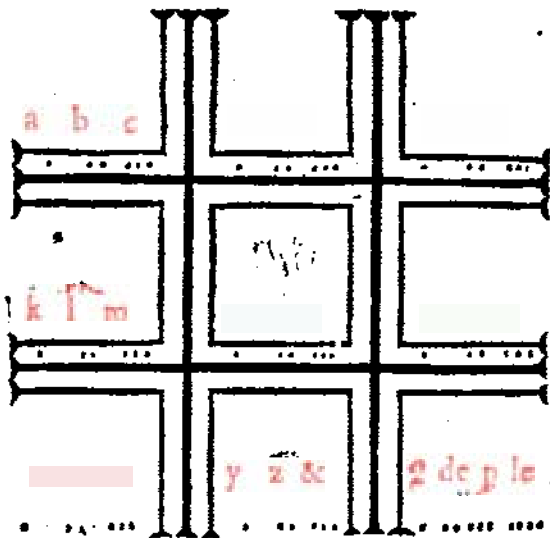
EXPOSITION DES



Par ce que la precedante figure Tetragrammatique, aussi les exéples & alphabets icy descrits, sont suffisants pour l'entiere intelligéce de ceste vniuerselle escriture Tetragrammatique, que me semble ne sera trouuée moins plaisante, que facile, & comode pour toute occulte escriture, n'en veux faire icy plus longue description & interpretation: ains pour obuier à prolixité, & pour la continuation du present subiect, descriray icy consequemment vn autre non moins singuliere, que rare, & profitable figure, que i'ay appelée Enn'agrammatique, icy amplement descrite, & interpretée.

Enn'a

Enn'agrammaton.




Entre autres reigles & chapitres d'occulte es-
 criure, mesme apres la Tetragrâmatique ie n'ay vou-
 lu obmettre la cryptographie, qui se fait par l'in-
 telligence de ce seul caractere Enn'agrammati-
 que, qui se peult separer & diuifer en neuf parties
 & lettres, que apres pourrôt aisémét seruir à toute
 escriture occulte & à tous nōbres, cōme sera cy a-
 pres declaré, & par exéple tant alphabetique que
 autre, rédu plus que facile à tous lecteurs: qui apres
 auoir bien & exactement entendu ceste figure, ne
 la trouueront moins aisée & facile, que profitable,
 seure & secrette pour escrire occultemét, & rédre
 du tout incogneuë l'escriture, laquelle apres sem-

EXPOSITION DES




blera estre escriture en Chaldée, Arabe ou Ebreu: tant pour la proportion & forme des caracteres, que pour les poinçts qui y sont au dessous, representans la valeur de noz lettres communes, qui sont assises & posées trois à trois, sur vn chacun des angles reduicts en caracteres. Mais combien que par ceste escriture le secret & occulte sentence, puissent estre bien couverts, & hors du danger de cognoissance de tous hommes du monde, n'ayants ceste intelligence, ne laissera toutefois d'engendrer, & donner suspicion de l'affaire latent & occulte, à ceulx qui le verront & regarderont: Et iugerót que ceste lettre ainsi escrete par ces neuf caracteres, sera (cómme dict est) Caldaïque, Arabique, ou Hebraïque. Et pour neant travailleront à la recherche de l'intelligence du secret, s'ils n'ont premierement esté instruits & enseignez, par cest escrit & reigle, ou par ceulx qui auront l'intelligence de ceste cryptographie, & occulte escrete. De laquelle n'auois deliberé faire mention, ny proposé icelle mettre en lumiere, pour beaucoup de causes: toutefois à la suscitation & persuasion de plusieurs mes amis, & aussi pour obeyr à ceulx, qui ont commandement sur moy, j'ay posé & laissé toute la crainte, & doute que j'auois au parauant: & en ay bien voulu faire &

re & entreprendre ceste presente description, laquelle ie voudrois rendre autant facile & intelligible à tous bons & vertueux personnages, comme de bon cueur ie souhaitterois, que non seulement ceste cy fust cachée & occulte: mais aussi toutes autres intelligences cy deuant escrites, ou à escrire cy apres, fussent totalement perduës & tolluës de la cognoissance des mauuais, & meschants qui (suyuant leur meschante coustume & mauuaise volonté) en pourront ou voudront abuser. Or remettant le tout au plaisir & volonté de Dieu, & à la discretion & preud'hómie de toutes bônes & honnestes personnes, poursuyuant l'effect de nostre entreprinse, donneray icy l'intelligence de ceste croix Enn'agrāmātique, avec la plus grande facilité, & briefueté que faire se pourra. Et pour cest effect commenceray à la diffinition & interpretation du nom, & intitulation de ceste figure: laquelle avec bonne cause i'ay nommée & appelée: Enn'agrāmāton, ou figure Enn'agrāmātique: d'autāt que par icelle se font, & se peuuēt faire & composer neuf caracteres, qui sont idoines, capables, & peuent seruir à toutes lettres communes & vsuales selon nostre alphabet Latin, & aussi à quatre abreuiatures ou articles du François, pour avec iceux escrire, & rediger par escrit tout ce qu'il plaira à l'o

EXPOSITION DES

pérateurs: Et en toutes langues & languaiges du monde, qui se peuuent escrire. Dont & desquels se pourra faire autant de metatheses & transpositions que lon en voudra faire & composer: pourueu que bien & deuëment on aye aduertty son binaire & Cabalistique, & aussi que exactement ils cognoissent tous deux tout ce qu'est requis pour l'effect de toute metathese & transposition: suyuant & ainsi qu'il a este amplement descrit, & ordonné au quatriesme liure de Polygraphie. Dont pour obuier à prolixité ie n'en feray icy plus long discours: & suffira que ie monstre icy la partition & diuision necessaire à ceste figure tetragrammatique, laquelle, comme dict est, se peult faire & diuiser en neuf caracteres, dont chacun d'iceux vault les trois lettres alphabetiques rouges, qui y sont descrites, selon & comme les poincts monades & vniques, le font apparostre, ainsi comme facilement sera cy apres monstré par exemple, & comme aisément & plus que facilement se peult entendre, par la figure cy deuant escriite. Pour l'intelligence de laquelle fault noter que le premier caractere, qui est, , represente les trois premieres lettres alphabetiques, c'est à sçauoir, a, b, c, selon & comme il sera notté & punctué par les poincts mis au dessous. Mais n'estant punctué

ou

ou notté, ne signifie aucune lettre. Et lors qu'il sera marqué par vn poinct monade & vnique, signifiera, a. Et estant punctué de deux poincts, représentera la seconde lettre, qu'est, b: & fil est punctué & notté de trois poincts, signifie la troisieme lettre alphabetique, c'est, c. Le second caractere prins en la susdite figure Enn'agrammatique, est & doit estre ainsi formé, : lequel aussi n'ayant au dessous aucun poinct, ne signifie aucune lettre: mais estant au dessous marqué d'un poinct, signifiera, d. Et fil est marqué & punctué de deux poinct fera & vaudra, e: & estant notté de 3 poincts représentera, f: le troisieme caractere de partition forme ainsi, : lequel n'ayant aussi aucun poinct ou nombre, ne signifiera aucune chose de soy: mais ayant, comme dict est, vn poinct au dessous, signifiera la septiesme lettre alphabetique, qu'est, g. Et quand sera marqué de deux poincts signifiera, h: & fil est punctué de trois poincts, vaudra, i. Le quatrieme caractere prins au second rang de ceste figure Enn'agrammatique, sera & doit estre ainsi figuré, : qui par mesme ordre & continuation n'estant punctué, ne signifiera aucune lettre: mais ayant vn seul poinct au dessous représentera la premiere lettre qu'est escrite au dedans qu'est, k. Et fil est punctué de deux points,

EXPOSITION DES

vaudra la seconde lettre d'apres, qu'est, l. Et ayant
 trois poinçts signifiera la troisieme lettre, au de-
 dans descrite qu'est, m : & ainsi consequẽment fe-
 ra procedé es autres cinq caracteres restants, qui
 sont compris en ladicte figure Enn'agrammati-
 que: lesquels tout ainsi que les precedants vallent
 vn chacun les trois lettres ou articles, qui sont ou
 seront descrites au dedás, selon & comme lon les
 fera valloir par les poinçts estants au deffous, qui
 ne doiuent exceder le nombre ternaire. Et par ce
 que en ceste intelligence n'est requis grand labour
 ny peine: mais seulement vn peu d'exercice & pra-
 ctique, pour la version ou inuersion desdicts neuf
 caracteres, qui sont & peuuent estre reduicts en-
 trois: ie n'en feray plus ample discours ou descrip-
 tion: ains me semble suffire (pour toute facilité à
 l'intelligence, vsage, ordre, & maniere de ceste
 escriture) d'auoir descrit & cõsigné l'exemple En-
 n'agrammatique, qui sensuit:

■ לַאֲשֶׁר לִפְנֵי יְהוָה וְלִפְנֵי הָעָם
 וְלִפְנֵי הַמֶּלֶךְ וְלִפְנֵי הַמִּשְׁפָּחָה
 וְלִפְנֵי הַבְּיָרֵךְ וְלִפְנֵי הַבְּיָרֵךְ
 וְלִפְנֵי הַבְּיָרֵךְ וְלִפְנֵי הַבְּיָרֵךְ
 וְלִפְנֵי הַבְּיָרֵךְ וְלִפְנֵי הַבְּיָרֵךְ
 וְלִפְנֵי הַבְּיָרֵךְ וְלִפְנֵי הַבְּיָרֵךְ
 וְלִפְנֵי הַבְּיָרֵךְ וְלִפְנֵי הַבְּיָרֵךְ

lequel

Lequel exemple faiët par ces lettres Enn'agrammatiques, semblera estre'en caracteres Hebraïques, Caldaïques, ou Arabiques, tant pour la forme, cõposition & proportiõ de ces lettres & caracteres, que pour les poinçts & nombres, qui y sont au dessous descrits. Donc pour la lecture & facile intelligence de cesdictes lettres Enn'agrammatiques, & icelles reduire aux nostres alphabetiques, communes & vsuales, fault premierement recourir à la premiere & principale figure vniuerselle, appellée Enn'agramaton. Ou bien, quãd aurez receu lettre escrite en ceste sorte, & par ces caracteres Enn'agrammatiques, ferez vne figure semblable à la premiere vniuerselle Enn'agrammatique: mettant & apposant les trois lettres Latines & cõmunes, sur vne chacune des neuf chãbres & mansiõs, ordonnées & contenuës en icelle : n'obmettant, sur tout, les valeurs necessaires, & poinçts y ordonnez, qui ne doiuent excéder le nombre ternaire, selon la norme & disposition des lettres cõmunes, qui sont posées sur chacun desdits caracteres, cõme il est figuré en ladicte croix, & figure principale & vniuerselle. Et trouuerez tout premierement que ce caractere \perp representera, a: d'autat qu'il n'est marqué que d'un poinçt seulement. Et apres verrez consequẽment iceluy mesme, & sem-

O

EXPOSITION DES

blable caractere, qui signifiera, **C** : par ce qu'il est marqué de trois poinçts. Et le subsequnt troisieme & cõsecutif caractere, qui est, **L** estant noté & marqué de deux poinçts, representera, **L**. Le 4. caractere fait & figuré cõme le premier, qui estãt marqué d'un poinçt a valu, **L**. Et apres estant noté & marqué de trois poinçts a representé, **C**, qui est la troisieme lettre alphabetique. Or à present iceluy mesme caractere, n'estant noté que de deux poinçts, signifiera la seconde lettre alphabetique, qu'est, **L**. Et ainsi cõtinuant en tout & par tout la suite de tous ces caracteres, selon la valeur des poinçts qui sont mis au dessous, trouuerez que l'escriture manifeste cy dessus escrite, mise pour exẽple en lettre rouge, laquelle est significatiue de l'escriture occulte & secrette: reduisant le tout lettre à lettre, cõme dit est, cõtiendra en sa secrette & latẽte intelligẽce & escriture, les mots qui s'ẽsuiuent:

A ce besoin, amy, continuant la bonne volunté, que m'avez portée, vous supplie m'estre secourable en cest affaire: duquel ne puis auoir yssuẽ sans vous, & par le seul moyen de vous, à qui me recõmande.

Or par cest exẽple lon pourra aisẽment veoir, cõme ceste forme & mode d'escriture Enn'agrammatique, ne sera moins aisée & facile (à

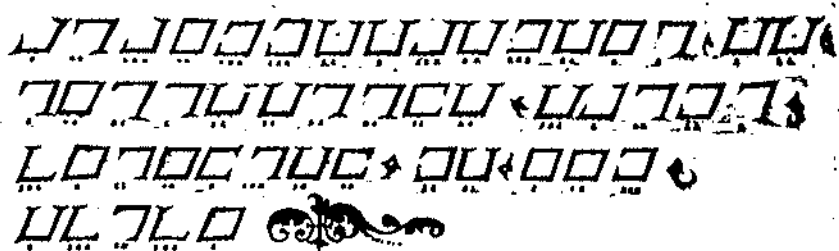
ceux

ceux, qui en auront l'intelligéce, & sen voudront seruir) qu'elle semblera estráge, nouvelle & peregrine, à ceux qui ne l'entendront, & n'en aurót la cognoissance. Car voyant l'ordre, forme, & cõposition d'icelle, iugeront que soit lettre Hebraïque, Caldaïque, ou Arabique: tant pour la quadrature, & proportion y obseruée & sũyue, que pour les poinçts, qui sont mis, & notez au dessous de cesdicts caracteres, qui comme les precedáts alphabetiques Latins & communs, & aussi par mesme moyen, que les Tetragrammatiques, pourront par autát de fois vingt & quatre, estre varieez & changez par metathese ou transposition, & Orcheme ou transilition, cõme il y a ou peult auoir de monogrammates, & seuls caracteres. Lesquels semblablement (oultre la mutation & varieté metathesique) pourrez varier, changer, & transformer en plusieurs formes, manieres & façons de lettres, & corps de caracteres, tous differants & dissemblables de ceux icy, & de tous les autres precedáts, & cy deuant descrits: soit par forme & cõposition de caracteres ronds, quarrez, obliques, oualiques ou panchants, que me semble, serót trouuez plus propres, aisez, & faciles: tant pour plus prompte, aisée & facile operation, que aussi pour plus belle, propre & singuliere cõposition & ordonnance de let-

EXPOSITION DES

tres & caracteres. Esquels, non seulement pour ceste escriture Enn'agramatique, mais aussi pour toutes autres, qui se peuuent faire, tât par caracteres, & lettres alphabetiques Latines & cōmunes, que aussi par autres numerales, peregrines & mythologiques, est necessairement besoin retenir, & observer les trois poincts & regles qui sensuyuēt dont l'vn & le premier est, qu'il fault soigneusement bien former les caracteres, & du plus beau, doux & facile traict qu'il sera possible: car tât plus serōt composez & faiçts doux, aisez & faciles, seront d'autant plus plaisants à l'œil, & trouuez meilleurs & receuables. Par la seconde regle fault necessairement ordonner ces caracteres & tous autres de telle mesure, proportion & ordonnāce, que estāts tous ensemble conioints & assēblez puissent faire & rēdre bonne & ordōnée sequēce, avec proportioné ordre & suite d'escriture, & le moīs differāte & inegale qu'il sera possible. Et par le troisiēme article ou regle, fault noter que ou il aduient qu'en vostre escrit seroit besoin (cōme il aduient bien souuēt tant aux Latins que Frāçois) vser de gemination de quelques lettres: en ce cas fault aduiser de faire certain poinct ou signe, sur & au dessus le caractere, qui, par la cōcurrēce & suite des lettres alphabetiques, doit estre doublé, cōme
ont

ont fait & obserué les Hebreux. Et par ce moyen l'écriture en sera renduë plus secrette, & plus incogneuë & difficile. Côme aussi sera elle, si (comme i'ay dict cy deuant) toute vnitè & premier ordre numeral ne sont comprins ny mis sous aucun desdicts caracteres. Qui aussi se pourront ordonner & descrire en forme de lettre Italique, appelée des Imprimeurs lettre panchante: laquelle, à mon iugement, sera trouuée plus aysee, plus facile & plus belle. Dont & pour cest effect, i'ay icy apres figuré & descrit ce mot d'exemple, fait en lettre Enn'agrammatique panchâte: par le moyen & intelligence duquel sen pourra faire infinité d'autres differantes, & aux precedants suscrits, & aussi à cestuy cy, qui sensuit:



Recourant & cherchant au premier, & vniuersel caractere Enn'agrammatique, & reduisant à iceluy les caracteres cy descrits, selon la conformité & valeur des poinçts, ainsi comme par leur ordre

EXPOSITION DES

ternaire ils representent les lettres communes & alphabetiques, trouuez que le suscrit exemple, faict par caracteres panchants Enn'agrammatiques, contiendra en sa secrette & latente substance ces mots:

Au commencement de toute œuure, fault inuouer le nom diuin.

Finablement pour plus facile intelligence de ceste escriture Enn'agrammatique, & pour en icelle releuer de la peine de compter les poincts, ou de faire le caractere Enn'agrammatique vniuersel, qui pourroit sembler par trop difficile, i'ay icy apres descrit vn alphabet reduict, & conformé à noz vingt & quatre lettres Latines & communes. Et par l'ampliation d'autres quatre caracteres signifians (pour abbreuiature) ces quatre articles, & particules, q, de, p, le, ay reduict ledict alphabet au nombre de vingt & huit notes & lettres: à fin que par ce moyen lon sen puisse seruir à tout & pour tout nombre, tel & si grād qu'on voudra, comme lon pourra veoir & cognoistre par l'algarithme, que pour cest effect i'ay descrit cy apres, à la fin de ce traicté.

Alphabet

Alphabet Enn'agrammatique.

a	1	g	7	n	13	t	19	2	25
b	2	h	8	o	14	u	20	de	26
c	3	i	9	p	15	x	21	p	27
d	4	k	10	q	16	y	22	lc	28
e	5	l	11	r	17	z	23		
f	6	m	12	s	18	&	24		

Il est certain & plus que notoire, les anciens & premiers Cabalistes, sçauants Philosophes, & parfaicts Magiciens Hebreux & Grecs, auoir iadis communément vsé pour la description des regles & secrets de Magie & Cabale, de ceste mesme forme & maniere d'escriture Enn'agrammatique, composée & faicte (comme dict est cy deuant) par la diuision d'un seul caractere, qui est & doit estre, pour cest effect, diuisé & separé en neuf châbres ou caracteres, ainsi qu'ils ont esté cy deuant descrits & designez. Ordonnants sur vn chacun d'iceulx trois lettres Hebraïques, ou Caldaïques, & par le moyen de ceste partition & diuision, auoient les vingt & sept lettres Hebraïques en cesdicts neuf caracteres: lesquels ils auoient en telle recommandation, & si grande reuerence, qu'ils

O iij

EXPOSITION DES TABLES.

ne s'en osoient ny vouloient seruir, qu'en la description de choses saintes, & intelligences celestes & diuines seulement. Mais depuis par succession de temps, & par frequente promulgation, ont esté (cōme aussi beaucoup d'autres choses) tellement & tant prophanisées, que plusieurs, à leur grande confusion, s'en sont voulu seruir en certaines intelligences occultes, desquelles tant s'en fault qu'ils ayent eu parfaite cognoissance, qu'ils ne l'ont peu auoir des simples caracteres seulement. Dont & pour cest effect se sōt voulu seruir, pour, avec leur confusion, rēdre leurs sequaces & imitateurs confuz, comme eulx. Et par ce que lesdicts Cabalistes antiques, & mesmes Euax, Zabulus, & autres se sont seruiz de cesdicts neuf chaćteres, pour leur langage & lettres Hebraïques seulement: j'ay aduisé les reduire au seruice & valeur de noz lettres Latines, lesquelles par ampliation & gemination d'aucunes, & par l'addition de certains articles, j'ay reduictes au nōbre de vingt & huit: à fin que par ce moyē fussent numerales & subiectes à tout ordre & raison de nōbre finy & infiny, cōme cy deuāt a esté amplemēt dict & déclaré, & cōme aisēmēt se pourra veoir & cognoistre cy apres, par l'algarithme & table numerale, faicte & composée de cesdicts neuf caracteres Enn'agrammatiques.

Algarithme

Algorithme des antiques Arabes, & Ethiopes magiciens,
 reduict & conformé aux nombres & valeurs
 des lettres communes & vsuales.

a	h	li	ng	qe	v	o&	
b	o	m	nh	qf	u	p&	
c	c	ma	ni	qg	x	q&	
d	d	mb	o	qh	y	r&	
e	e	mc	oa	qi	z	z&	
f	f	md	ob	r	&	i&	
g	g	me	oc	ra	&a	s&	
h	h	mf	od	rb	&b	t&	
i	i	mg	oe	rc	&c	v&	
k	k	mh	of	rd	&d	u&	
ka	ka	mi	og	re	&e	x&	
kb	kb	m	oh	rf	&f	y&	
kc	kc	ma	oi	rg	&g	z&	
kd	kd	mb	p	rh	&h	k&&	
ke	ke	mc	pa	ri	&i	l&&	
kf	kf	md	pb	z	b&	m&&	
kg	kg	me	pc	za	c&	m & z	
kh	kh	mf	pd	zb	d&	n&&	
ki	ki	mg	pe	zc	e&	o&&	
l	l	mh	pf	zd	f&	p&&	
la	la	mi	pg	ze	g&	q&&	
lb	lb	n	ph	zf	h&	r.&&	
lc	lc	na	pi	zg	i&	z & &	
ld	ld	nb	q	zh	k&	i & &	
le	le	nc	qa	zi	l&	s & &	
lf	lf	nd	qb	f	m&	t & &	
lg	lg	ne	qc	s	m&	v & &	
lh	lh	nf	qd	t	n&	u & &	

EXPOSITION DES

La raison & deuoir, & aussi la cause & motif du present sigeēt Polygraphique, & l'effect d'iceluy, me commandent & ordonnent n'obmettre entre autres figures & tables, que peuuent seruir à l'intelligence de Steganographie (qu'est à dire, occulte & impenetrable, escriture Cabalistique, tant numerale que literale) la description & explication de ceste, non moins recommandable (pour l'antiquité) que rare & admirable, table d'Algorithme de Magie, qu'est à dire, la mode, art & science des nombres & supputations, dont vsoient iadis maints antiques Arabes philosophes, & fameux Magiciens, laquelle, si pour l'antiquité & rarité merite, & doibt estre recommandable, ne sera trouuée moins acceptable, & digne de memoire, pour les merueilleux effects & intelligences d'icelle: & mesmement pour le particulier profit, plaisir & vtilité, qu'en pourront tirer & prendre ceulx, qui l'ayant entenduë, sen voudront seruir & ayder: soit pour faire ou dresser alphabets peregrins & nouueaux (qui par le moyen & intelligence de ceste table, se peuuent faire & extraire innumerables) ou bien pour la cognoissance & intelligence, qu'on pourra auoir des caracteres magiques, valeurs & nombres entenduz par iceulx, à plain declarez, interpretez, &
renduz

réduz intelligibles par cest Algorithme, reduict à noz lettres alphabetiques, communes & vsuales, depuis le premier caractere du premier rāg noir, qui est representé par, a, signifiant l'vnité, iusques au dernier caractere de la sixiesme colonne noire, qui represente & signifie, y, &, & : qui en leur ordre numeral, valent six cents millions: qui me semble assez suffisant & competant nombre, tant pour escriture literale & numerale, que pour toute supputation de cōpte & nombre, qui par progression se pourra icy étendre iusques à infinité par le moyen & intelligence de ses caracteres: lesquels & combien que semblent estre estranges, nouveaux & peregrins, ne seront toutesfois (pour les effects susdits) trouuez moins vtiles, que recommandables: & mesmement pour le traict, la forme, proportion & composition d'iceux, qui depuis le premier iusques au dernier, serōt (quāt au traict principal) tous egaux, & faictz de mesmes lignes principales, ne differants en rien l'vne de l'autre, fors seulement des poinctz numeraux, qui (tant pour la multiplication que diminution, sont exposez aux extremitez dudict traict principal, soit à dextre ou senestre) ou bien par erection, ou eleuation, ou bien par le declin & demission, représenteront toutes les valeurs &

EXPOSITION DES

tous les nōbres, qui peuuent seruir à comptes & supputations: cōme se pourra aisément veoir, & facilement cognoistre, par le premier & second caracteres, representez par, *a*, & *b*, qui signifient vn, & deux, iusques au caractere, *k*, qui signifie dix: qu'est la principale reprise, & perfection de tout nombre. Et ne se trouuera aucune difference (quant à la ligne principale) entre ledict premier caractere, qui est representé par, *a*, signifiant l'vnité, & celuy qui est dixiesme representé par, *k*, & signifiant dix: mais par le seul poinct representant le nōbre vnique, assis & posé sur la ligne principale, tourné & esleué en hault, sur l'extremité senestre. Lequel (au contraire) estant tourné, & declinant contre bas, pour lettre signifie, *k*, & pour nombre, dix. Et estant iceluy mesme poinct numeral mis & posé sur le bout & extremité de ladicte ligne principale, sur la fin & bout dextre, & esleué en hault, signifie, *l*, finale, qu'est cent en l'ordre numeral. Et estât cestuy mesme poinct tourné cōtre-bas, en ceste mesme extremité, représentera lors la vingt quatriesme lettre alphabetique, que est *z*: laquelle en son ordre de nombre & rang numeral vault mille. Et ainsi continuant, pourrez aisément & facilement (avec tant peu soit de diligence & peine) entendre, cognoistre & conduire tout





































































tout ordre numeral, par le moyen de cest algarithme. Lequel (comme dict est) pourra seruir non seulement à la cognoissance des antiques caracteres de Magie , mais aussi à la seure & parfaicte intelligéce de tous comptes & nombres, desquels anciennement ont vsé, & se sont seruy les susdicts Magiciens & plusieurs autres philosophes, qui (avec Aristote & tous les autres Pythagoriciens, & Ptolomé) ont dict & affermé les caracteres & elements literaux & alphabetiques, auoir & retenir en eux, & en leur innée qualité, certains moyens, formes & especes de nombres : par la colligation, & collection desquels, & aussi moyénant la suite requise, & sommaire reduction d'iceux aux noms propres, especes & qualitez des choses, lon pourra auoir aisée & seure cognoissance, & dóner certain iugement, non seulement des choses, qui sont passées & presentes, mais aussi de celles qui sont futures & aduenir. Et ceste mode & espece de diuination a esté dicté & appellée Arithmantie : de laquelle sont en partie issuës & prouenuës autres modes & manieres de diuinations, que se font tant par incantation, & inuocation, que par sort, & fascination. Sciences non moins illicites, dangereuses & pernicieuses, que reprouables, & perilleuses, & pour bonne, iuste & saincte cause deffen-

EXPOSITION DES

duës & prohibées par toutes loix & censures; tant Ecclesiastique que politique, dont n'en dois dy veux faire autre recit. Et me semble auoir suffisamment satisfaiçt à mon deuoir, ayant monstré & descrit icy facile moyen & methode, pour se seruir de cest algarithme, & caracteres contenuz en iceluy: qui pourront seruir non seulement pour le faict de comptes & nombres, mais aussi pour (suyuant nostre propos & institution) faire & ordonner autant d'alphabets pour escrire occultement & par tât de sortes, qu'on voudra, & autant cōme en tout & par tout y a, ou peult auoir de caracteres en cest Algarithme. Pourueu que bié & denēmēt l'operateur intelligēt, qui sen voudra seruir, suiue l'ordre, regle & institutiō, ordōnez & amplement descrits pour l'intelligence des tables recte & auerse, dessignées & descrites au quatriesme & cinqiesme liure de Polygraphie. Ce que avec l'appositiō & ordres de noz lettres Latines & vsuales contenuës en cedit algarithme escrites de rouge ou mine, & disposées en six rangs ou colonnes de cestedite table d'algarithme, & en icelle preposées selon leurs valeurs, à vn chacun des sūdits caracteres, seruira de suffisant exemple: tant pour la valeur numerale, que aussi pour la suite & ordre d'alphabets qui pourront seruir en infinies sortes,

sortes, pour l'occulte escriture, côme dit est: & mes-
 memét pour l'intelligence des valeurs des tels an-
 tiques caracteres magicaux, là ou & quand les
 liures, figurés, candaries, pátacules, & autres liures
 & descriptions de magie viendroiet en la main ou
 notice des intelligéts, qui par ce moyen & par leur
 industrie pourront non seulemét entendre & co-
 gnoistre, mais aussi faire & executer mains grands
 & merueilleux experiments, quisemblerót estre
 presque supérnaturels, côme maintefois a esté dit
 cy deuant. Et pour ne vsfer tant de redictes, & aussi
 à fin que par prolixité ne soye ennuyeux, n'en fe-
 ray icy autre discours. Et sur tout mesmement, à fin
 que par trop ample cōmunicatiō ou diuulgation
 de telles & si arduës intelligéces & sciéces (que ne
 sont de moindre consequéce & effect, que dange-
 reuses, pernicieuses & perilleuses) la posterité où
 les mauuais, & meschâts n'en puissent abuser: aussi
 le temps, la vacation, la cōmodité, & plusieurs au-
 tres causes & affaires ne requierent, ny permettét
 que plus ample progression se face de sciences &
 intelligéces, desquelles infiniz maux & ruynes ir-
 reparables peuuent aduenir, par le moyé des intel-
 ligents, qui comme dict est, en pourroiet ou voul-
 droiet abuser: & pour ceste cause mettray fin à ce-
 ste description, faicte & verifiée à Paris le —^{e}
 iour de Mars, l'an de grace, —^{e} .

Algorithme Enn'agrammatique, reduit aux lettres
communes, & notes d'Arithmetique.

a		1	o		60	kg		20000
b		2	p		70	lg		30000
c		3	q		80	mg		40000
d		4	r		90	ng		50000
e		5	s		100	og		60000
&		6	t		200	pg		70000
f		7	u		300	qg		80000
g		8	v		400	rg		90000
h		9	x		500	sg		100000
i		10	y		600	tg		200000
ia		11	z		700	vg		300000
ib		12	a		800	wg		400000
ic		13	b		900	xg		500000
id		14	c		1000	yg		600000
ie		15	d		2000	zg		700000
i&		16	e		3000	ag		800000
if		17	f		4000	bg		900000
ig		18	g		5000	cg		1000000
ih		19	&		6000	dg		2000000
k		20	h		7000	eg		3000000
l		30	i		8000	fg		4000000
m		40	ie		9000	gg		5000000
n		50			10000	hg		6000000

Après l'algarithme magical fait, ordonné, & composé par les caracteres, dont iadis ont vſé maints tresantiques magiciens, tant Ethiopes, Arabes, que Ægyptiens, i'ay aduisé d'escire subſequément ceſtuy ſecond algarithme, fait & composé par les neuf caracteres prouenüz & extraits de la ſeule & vniuerſelle figure Enn'agramatique, de laquelle & de ſes neuf caracteres, comme a eſté dict en la déclaration & interpretation d'icelle, les antiques & premiers Cabaliſtes tât Hebreux que Caldées, ont iadis vſé pour l'effect & intelligēce, de leur Cabale, ſymbolique reception, & reciproque intelligēce verbale ſeulement, & non à autre deſcription. Ayāts ceſdits caracteres en tel reſpect, & ſi grāde recōmandatiō & reuerēce, qu'il ne ſen ſont voulu aucunement ſeruir, fors en deſcription de ſciences celeſtes & intelligences diuines. Dont pour complaire à aucuns deſirants l'intelligence de ceſte vniuerſelle figure, & des 9 caracteres Enn'agramatiques qu'en procedent, ne leur voulant pour le deuoir eſtre refusāt de ce: outre la premiere & precedente deſcription literale qu'en ay faiſte cy deuāt, i'ay bien voulu d'auātage en faire & deſcrire la preſente table, en forme d'algarithme & ordre numeral, reduit à noz lettres alphabetiques, cōmunes & vſuales: l'ordre deſquelles (pour mōſtrer l'infinie varieté & mutation d'alphabets, & auſſi de

EXPOSITION DES

nóbres, qui se peuuēt faire, tāt par le moyen d'icelles, qu'aussi par l'usage de cesdicts caracteres Enn'agrāmatics, i'ay chāgé & varié par l'orcheme & transilition de la 24^e & derniere lettre, & , que i'ay icy mise au sixiesme ordre apres, c : mettāt apres au 24^e lieu, & en la place de, & , ce caractere, seruāt d'abbreuiature, 2 : qui tāt pour le Latin, que pour le lāgage Frāçois, vault, con, ou, com: & par son ordre numeral, vaudra icy mille. Et par le moyé de ce seul chāgemēt de deux lettres, ou caracteres, se trouuera que tout l'ordre & rāg des lettres numerales, reduites, cōme dit est, aux nóbres, serōt chāgez & variez, cōme aussi serōt par mesme moyen, les caracteres enn'agrāmatics: qui par l'intelligēce de cest algarithme, pourrōt seruir vniuersellement à tous ordres numeraux, & intelligēces de nombres, dont & desquels, & par certaine suite, forme, vertu, & intelligence d'iceux, la cognoissance de toutes choses naturelles, qui nous semblēt & apparoissent merueilleuses, admirables & supernaturelles depēdent & pcedent: que nous sont ap̄s, & peuuēt estre rédués faciles & intelligibles par la force & vertu, & par la vraye cognoissāce & intelligēce des nóbres. Lesquels (comme il est certain & notoire) par separation ou exclusion de matieres & substāces, ou bié estāts avec elles meslées, conioinctes, & inserées, peuuent donner & conferer

côferer à tout hôme industrieux, & de bon esprit tresgrâde cognoissance & singuliere faculté par le moyen de ceste intelligéce, faire apparoistre, voir & cognoistre choses admirables, merueilleuses & supernaturelles : ainsi qu'ont affermé maints anti-ques magiciens & approuvez philosophes: disants que toutes choses, que sont ou peuuét estre, procedét & dependét des nōbres, & cognoissance d'iceux: allegâts (par exemple naturel) le moteur, pere, & cōducteur du môde, & de toutes choses môdaines & terrestres, qui est le tēps, duquel assuremēt nous apert le mouuemēt, l'actiō & reuolutiō: & generalement tour ce qu'est subiect & submis à sō cours & decours, estre, depēdre & descēdre du nōbre, ou nōbres: & se cognoit de nous, par le seul moyen, vertu & intelligéce d'iceux: mesmes la musique, châts, voix, accēts, incātatiōs, & tout ce qui en despēd ou sen ensuit, reçoieut semblablemēt & prenēt leur certaine force, vigueur & vertu primitive & naturele, des nōbres, & p les nōbres: soit par lignes, poīcts, caracteres & figures pour ce faiçts, & sur ce ordonnez par les anciens. Dauantage nul n'ignore toutes choses generées & engendrées, & aussi toutes especes & mutatiōs, non seulemēt naturelles & supernaturelles, & que passent nostre naturelle intelligéce & cognoissance, estre apres entendues par le seul moyen & vniue s suffrage des

EXPOSITION DES

nombres: & aussi par iceux separées & distinguées, ou par iceux dessignées ou entendues, ainsi que affermēt maints antiques sçauāts & approuuez philosophes, & magiciēs Arabes. Ce que cognoissant Pythagoras, & cōme l'approuuāt, & confirmāt à interpreté & definy le nōbre, n'estre autre chose de soy, ny par soy, fors le seul moyē & cognoissance, dōt toutes choses naturelles & partie de supernatu relles sont, constēt, & se cognoissent. Et pource il a particulieremēt & singulieremēt descrit les ppres, singulieres & particulieres vertuz, partiōs, & proprietēz numerales, desquels n'est besoin faire icy plus long discours ne recit: n'aussi de l'auis & opiniō des Platoniciēs, affermāts & disants que l'ame du mōde, est, conste, & despēd de certains nōbres, & ordres numeraires, i'entēds par l'ame, l'intelligēce, d'autāt que nulle propre & cōpetante cognoissance d'affaire ou intelligēce que ce soit (soit par similitude, ou difference des causes & matieres) ne peult estre réduē certaine, cogneuē ny intelligible si n'est par le seul moyen & suffrage de nōbres & supputations, desquels remettray la description & discours à autre heure, & œuure: & me suffira d'auoir icy mōstré par la precedāte figure d'algorithme faicte & ordonnée par caracteres magicaux: & par cestuy present algorithme, cōposé par caracteres enn'agrāmatics, la qualité, forme, mode, &

& maniere de disposer par icelles, & pour leur intelligence tous nombres & supputations finitz & infinitz, qui peuuent & pourront seruir à merueilleux secrets, & mysteres: tant pour ce qu'a esté cy deuant dict, que aussi pource que importe l'effect & science d'occulte esécriture, laquelle par ce moyen (comme a esté dict & déclaré en l'autre & autres precedentes figures numerales) se pourra varier, chager & muer en infinies & innumerables sortes toutes dissemblables, & differantes l'une de l'autre, come tout operateur industrieux & intelligét pourra aisément veoir & cognoistre. Et par ce que mesme ordre, regle & suite (quant aux nombres seulement) doiuent estre obseruez & gardez en cestuy present algarithme, tout ainsi & come il a esté ordonné par les tables numerales descrites & interpretées au quatriesme liure, que aussi en la Clauicule de Polygraphie: pour n'vser de redictes & repetitiós, ie remettray le surplus à ce qu'en a esté dict & décrit. Et apres le tout bien veu & entendu lon pourra aisément cognoistre & entendre maints grands secrets & arduz mysteres occultes, qui seront faictz & renduz faciles & intelligibles, par le moyen & intelligéces de ces tables & figures d'Algarithme, que furent faictes, & calculées à Paris le \square \square iour de Mars, l'an de grace \square \square \square \square .

EXPOSITION DES

Combien que les moyens de Chryptographie & occulte escriture cy deuant escrits, tant aux cinq liures de Polygraphie, & Clauicule d'icelle, que en cestuy present dernier traicté, semblent estre, & soient veritablement infiniz & innu-merables, pour l'vsage & intelligence de toute escriture occulte, tant Polygraphique verbale, faicte & composee par mots François intelligi-bles, regulez & ordonnez, que par autres mots contrefaits à plaisir & mythologiques, rien de eux, ny par eux signifiants: & aussi par innu-merables metatheses ou transpositions, orchemes ou translitions de toutes lettres, tant alphabetiques & communes, que aussi mythologiques numera-les & Arithmetiques. Il sen faict & peult encore d'aduantage faire d'autres innombrables escritures alphabetiques & elemétaires ou significatiues par intelligences, que nous appellons hieroglyphi-ques, que sont sans comparaison plus estranges, occultes, incogneuës, & inaccessibleles que les sus-dictes. Et ce par la vertu, moyen & employ de certaines matieres visibles & sensibles, que tou-tesfois en apres rendent & font l'escriture non- seulement incogneuë, mais du tout inuisible, & hors la cognoissance de tous, fors de ceux qui a-uec leur diligence & soin auront reciproque in-telligence

telligence de telle cryptographie, laquelle (comme dict est) se peult faire en innumerables & infinies sortes & manieres ; Par encers ou encostes, eaues, liqueurs, liniments, cires, iusts, herbes, fleurs, couleurs, fruiçts, pouldres, pierres, feuz, fusions, lueurs, vmbres, fumées, suffumigations, lampes, lycinies ou mesches, myroirs, reuerberations, transperances de corps diaphanes, projections aerées, attractions, extensions ou erections de caracteres, & signes ou images apposez & mis aux rayons du soleil, ou de la lune, & aussi par gradilz ou craticules, par sang ou acsonges de certains animaux, laictz, gommés, & autres innumerables matieres à ce propres, & diuersément conuenables. Lesquelles choses combien que soient faictes de matieres visibles & sensibles, laissent & rendent toutesfois l'escriture inuisible & totalement incogneuë de tous, si n'est par l'employ d'autres matieres propres & conuenables, pour apres rendre & faire l'escrit visible, & intelligible, qui au parauant estoit inuisible & incogneu. Mais par ce que telle intelligence & la description particuliere des regles y necessaires & requises ne seroient moins prolixes & longues, que penibles & ennuyeuses : ioinct aussi que le discours, & la description de telles & tant arduës.

EXPOSITION DES TABLES

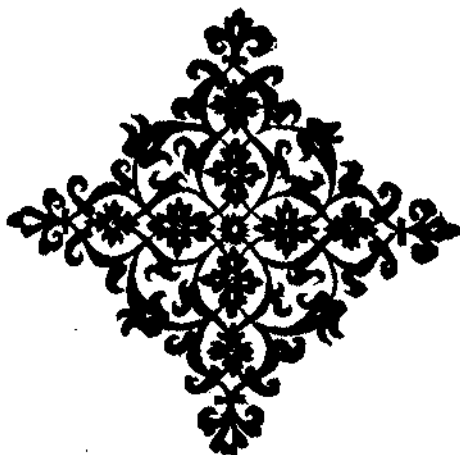
sciences & matieres requierent , avec grande longueur de temps , autre lieu , autre vacation & autre œeuve particuliere . Je n'ay pour ces causes voulu , ny proposé en faire icy autre recit ou description , la remettant à autre temps , à autre œeuve , & à ce qu'il plaira à la Ma-iesté commander & permettre.



F I N.

Sequor non, assequor.

G. de C.



297

Enfuyt le priuilege du Roy.

FRANÇOIS par la grace, de Dieu Roy de France. A noz amez & feaulx, les gents de noz courts de parlements, Baillifs, seneschaulx, preuosts & autres iuges des ressorts de nosdites courts: & à tous noz autres iusticiers, officiers, leurs lieutenants, & chacun de eux, salut & dilection. Receu auons l'humble supplication de nostre bien amé Gabriel de Colange, natif de Tours en nostre pays d'Auuergne, contenant que à grands fraiz, & à long traual il a traduit & mis en lumiere cinq liures de Polygraphie avec la Clauicule & exposition, exemples & extensions non encores par cy deuant, & de nostre temps interpretez ny entenduz: & iceux liures par luy à nous dediez, augmentez, & renduz faciles & intelligibles pour nostre seruice, & pour la commodité publique. Lesquels liures ledict suppliant feroit volontiers imprimer, mettre en lumiere, & exposer en vente: tant pour le bien public qui en peult prouenir, que pour auoir moyen de retirer quelque recompense de ses labeurs, fraiz & vacations, par longue espace de temps à ce par

PRIVILEGE

luy employez. Mais il doute, que sur les premières impressions, qui en seront faictes, aucuns marchands, Libraires, Imprimeurs, ou autres, se voulsissent ingerer de les imprimer, ou faire imprimer, & par ce moyen le rendre frustré de la recôpense, qu'il espere tirer de sesdicts labours, fraiz & impenses: & qu'il luy cōuiendra pour ce faire & employer, si par nous ne luy estoit sur ce pourueu de noz grace & remede cōuenable. Pourquoi nous desirants par tous moyès licites, les gents vertueux, & qui s'employét à faire choses vtils, mesmes en l'interpretation de sciences occultes, & non encores cogneuës ny entēduës, & pour le bien public, ne demeurer frustrés du merite de leurs labours, mesme ledict de Collange suppliant, qui en long temps & traualx, a faict ladicte traduction à nous dediée, comme dict est: & en ce a exposé sa substance & grands fraiz, & pour plusieurs autres iustes & legitimes causes à ce nous mouuants. A iceluy Collange suppliant, de noz grace special, plaine puissance & auctorité royal, auons donné & ottroyé, donnons & ottroyons par ces presentes, priuilege, congé, licence & permission de faire imprimer, par tel, ou tels imprimeurs, & en tels marges & caracteres, qu'il verra bon estre, lesdicts cinq liures de Polygraphie, Clauicule, tables

bles, dilatations & expositions par luy traduits: inhibât & deffendants tresexpressément, par cesdictes presentes, à tous Libraires, Imprimeurs & autres de n'imprimer, faire imprimer, apporter, vèdre & debiter en aucune maniere en noz royaulme & país de nostre obeissâce, iceux liures & traductiõs d'autre impressiõ, que celle ou celles, que ledit suppliât aura fait faire, iusques au tẽps & terme de dix ans prochains venãs: sur peine de cõfiscation des liures & d'amãde arbitraire pour chacũ liure qu'auroit esté imprimé ou vendu, & des dõmages & interests dudit de Collãge: si ce n'est par son exprez vouloir, consentemẽt & permissiõ. Et voulõs que par l'insertiõ de ces presentes, qui sera mise & apposee au commancemẽt, ou à la fin desdits liures, nosdictes defences, & tout le cõtenu en cesdites presentes, estre tenu & reputé pour suffisãment signifié à tous libraires, Imprimeurs & autres: tout ainsi que si elles leur auoient esté particulierement signifiées.

Si vous mandons, commandons & expressémẽt enioignons, & à chacun de vous surce requis: & si cõme à luy appartiẽdra, que de noz presents priuilege, grace, permissiõ & octroi, & de tout le cõtenu en ces presentes, vous faites, souffrez & laissez ledit de Collãge suppliant, & tous ceux qu'il cõmettra,

& auoir de luy charge en cest endroit, iouyr & vser plainement, & paisiblement, sans leur faire, mettre, ou donner, ne souffrir leur estre fait, ou donné aucun trouble ou empeschement. Et si aucun leur en auoit esté ou estoit fait, mis ou donné : reparez & remettez Je, ou le faites reparer & remettre incontinent, & sans delay, au premier estat & deu. Car tel est nostre plaisir: nonobstant quelconques ordonnances, restrictions, mandemens ou deffences, & lettres à ce contraires.

Donné à Fontainebleau, le quatorziesme iour d'Aoust, l'an de grace mil cinq cens soixante, & de nostre regne le deuxiesme.

Ainsi signé par le Roy, monsieur le Cardinal de Lorraine present, Robertet. Et sellée du grand seau sur simple queuë, de cire iaune.

A R R E S T D E L A C O V R T,
portant l'interinement dudiect priuilege, extraict des registres
de Parlement.



L A C O V R T apres auoir veu la requeste à elle presentée par Gabriel de Collange, natif de Tours en Auuergne, tendant à ce, que suyuant les lettres pa-

tres patentes du Roy, en datte du quatorziesme iour d'Aouust dernier passé, à ladicte Court adressantes : il luy fust permis faire imprimer, par tels Imprimeurs, en tels marges & caracteres, qu'il verra bon estre, les cinq liures de Polygraphie, mentionnez esdictes lettres veuës. Aussi lesdictes lettres patentes, signées par le Roy, monsieur le Cardinal de Lorraine present, Robertet. Ensemble la declaration sur ce des Docteurs de la faculté de Theologie, en datte du vingtsixiesme iour d'Octobre dernier passé, signées Nicette. Ouy sur ce le Procureur general du Roy, & la matiere mise en deliberation, a permis, & permet audict suppliant, faire imprimer par tels Libraires & Imprimeurs que bon luy semblera, lesdicts cinq liures de Polygraphie. Et fait inhibitions & defenses à tous Imprimeurs & Libraires, d'imprimer ne vendre iceux liures, sans l'adueu & consentement dudiect suppliant, ou de ceulx auxquels il les baillera à imprimer, iusques à six ans, sur peine de confiscation de ceux, qui autrement se trouueront auoir esté imprimez, & exposez en vête, & d'amé de arbitraire. Faict en Parlemét le dix huitiesme iour de Nouembre, l'an mil cinqcens soixante.

Ainsi signé,

Berruyer.

Erreurs & fautes suruenüs à l'impression.

En l'epistre au Roy page cinqiesme, ligne 14. fault lire, integritate candida. En ladiète epistre au Roy ligne 14. in mei, fault lire mei, & effacer in. Au chapitre de Cabala, page 16, ligne. 11. quæ siue in intimo naturæ siue, fault lire, quæ sunt in intimo naturæ sinu.

Au fueillet 1. page 1. ligne 19. barbarismes, fault barbarisme. fueillet 1. page 2. ligne 11. est, fault lire c'est. au fueillet 2. page. 2. ligne 13. dyapitamites, fault diapyramates. fueil. 3. page 2. ligne 1, qu'il falloit, fault qu'il ne falloit. f. 5. pa. 2. lig. 1. ledièt œuure, fault lire ladiète œuure. Et en ces mesmes mots & termes y a plusieurs erreurs en l'œuure & clauicule, & en ceste mesme page. f. 6. pag. 2. lig. 10. soupçon, pour suspectiõ: & en ce mesme terme & mot y a plusieurs fautes. f. 7. pa. 1. li. 1. ne contēner ne mespriser, fault lire ne contemne ne mesprise. f. 8. pa. 1. li. 3. visibles de la chair, fault lire, visibles, & de la chair. Audièt f. & mesme pa. lig. 11, durant iour fault lire durant le iour. f. 10. pa. 1. lig. 6. vertueux, fault lire ventueux. f. 12. li. 28. Composée, fault lire Compose. fueil. 13. pa. 1. lig. 16. faculté & facile, fault lire faculté & facilité. f. 13. pa. 2. li. 4. Trithaue, fault lire Tritheme. f. 17. colonne 7. li. 19. faueurs, fault lire faueur. f. 22. colonne 27. lig. 21. faueur, fault lire loye: & ainsi consequemment fault mettre autres vocables ou il y aura repetition de mots en mesme colonne. f. 110. y a faulte au nombre, par ce qu'il n'y a que 100. & fault 110. & en cestuy mesme fueil. en la 1. pa. li. 30. procedant, fault lire procedent. Audièt fueil. pa. 2. li. 28. serue & introclude, fault lire serre & introclude. f. 111. pa. 1. lig. 14. viuants dixhuièt, fault lire viuants aux dixhuièt. f. 112. pa. 1. lig. 14. reduièt, fault reduièts & effacer le poinèt à queuë. Fueillet 163. ligne 19. se sent fault lire se puissent. f. 164. pa. 2. li. 16. Pandomâthie fault lire Pandomantie. f. 165. pa. 1. li. 12. intelligibles fault lire intelligible. f. 171. pa. 1. li. 1. entēsiue, lis extensue. f. 177. p. 2. li. 13. il, fault ils. En ceste mesme pa. li. 24. edificateur fault edificateurs. en ce mesme f. & p. li. 31. cent, lis cents. f. 178. p. 2. li. 18. semo, fault lire semez. f. 179. p. 1. li. 18. a telle, fault lire telle & effacer a. f. 181. pa. 1. li. 18. Otride fault escrire Otrids. f. 184. pa. 1. ligne 22. mgac fault mgoc. la mesme qazi, fault vn ziltre sur le z. pour monstret la gemination de la lettre, m. fueillet 186. pa. 1. bonne cause raison, fault effacer cause.

fueillet

Fueillet 194. pa. 1. li. 9. laborieux, fault lire laborieufe, & y a ainfi infinies confusions de genres f. 198. pa. 1. li. 20. des, fault lire de leurs. f. 199. pa. 1. li. 26. fchémate lis fchème. f. 200. pa. 2. li. 23. & 24. fault effacer aufsi pareillement. f. 203. pa. 2. ligne 20. Recens fault lire l'entens. f. 205. pa. 2. li. 4. vacantes lisez vagantes. f. 207. pa. 1. li. 8. le, fault la. f. 215. pa. 1. lig. 9. fcientement lisez fciemment. f. 216. pa. 2. li. 11. le propre, fault lire le propos. f. 219. p. 1. li. 15. pémddy, fault lire oémdr. audict f. en mefme ligne bzonrdntm, fault lire bzonrdnmtm. f. 219. pa. 2. li. 10. & ; fault lire en. f. 224. pa. 2. li. 17. fault deux fois ih, ih. f. 225. pa. 1. li. 1. & ; fault et. f. 232. pa. 2. li. 12. mefure, lisez mefme. f. 233. p. 2. li. 22. Demaracus, fault lire Demaratus. f. 235. pa. 2. li. 17. lefte lisez teffe. f. 236. pa. 2. li. 1. colonnes, fault lire columbes. en ce mefme fueillet & pa. li. 23. hic, fault lire hæc. f. 236. pa. 2. li. 8. endu, fault lire entendu. f. 238. pa. 1. li. 16. dut, fault du. f. 239. pa. 1. li. 2. toute qualiré, fault toutes qualitez. fueil. 243. pa. 1. li. 8. qu'il n'en, fault lire qu'il m'en. en mefme pa. li. 12. fault effacer quasi.

Fueillet 247. page 1. li. 4. charger, lisez changer. en la mefme pa. li. 9. ordre, fault ordres. f. 248. pa. 2. li. 18. idoyncs de toutes, fault ainfi, idoincs à la description de, &c. f. 250. pag. 1. li. 24. fans la conduicte, lesquels, fault lire, fans lesquels. f. 260. pa. 2. lig. 23. lettres, fault lire lecteurs. f. 264. pa. 1. li. 13. milles, fault lire nulles. f. 271. pa. 2. lig. 20. de, fault des. f. 275. pa. 1. li. 21. cryptologie, fault cryptographie. f. 275. pa. 2. li. 24. que, fault qui. f. 284. page 2. ligne 26. fault trois poinçts fous vn chacun de deux caracteres qui fignifient m. car ainfi y a recollande, pour recommande. f. 287. pa. 1. li. 14. & aux, fault effacer &. en cefte mefme pa. li. 16. le 8^e. caractere est d & fault n. f. 288. pa. 2. li. 7. & 11. voulu, fault lire vouluz. f. 186. au nombre, fault 189. f. 290. pa. 1. li. 6. y , & , & , fault lire a & & . f. 291. pa. 2. li. 2. ecclefiastique que politique, fault lire ecclefiastiques que politiques. en ladicte pa. & li. 3. dy, fault lire ny. f. 292. premiere colonne d'algarithme li. 28 nōbre 50. fault vn poinçt fous le caractere qui fignifie n. audict algarithme colonne 2. lignes rouges 18. & 19. e , f , fault , e , & , f , g , &c. f. 298. pa. 2. li. 1. auoir de luy, fault lire auront de luy, en mefme page ligne 3. faiçt ou, fault faiçt mis, ou. fueil. 294. p. 2. li. 15. despend, fault lire depend.

Dictis maiora tacebo.

G. de C.



¶ DILECTVS QVEM ADMO-
DVM FILIVS VNI-
CORNIVM.
PSALMO XXVIII.

